



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL  
REGULASI DI COINVESTASI.COM PERIODE JANUARI-  
MARET 2023**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**NABIILA PUTRI CAESARI**

**2006321037**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL  
REGULASI DI COINVESTASI.COM PERIODE JANUARI-  
MARET 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL**  
**REGULASI DI COINVESTASI.COM PERIODE JANUARI-**  
**MARET 2023**

Disetujui

Depok, 17 Juli 2023

**Pembimbing Materi**

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.  
NIP 22992014110319631213

**Pembimbing Teknis**

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si.  
NIP 198209062010121003

**Kepala Program Studi,**

Drs. Zaenal Arifin, S.H, M.H.  
NIP 196606181999031002

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL**  
**REGULASI DI COINVESTASI.COM PERIODE JANUARI-**  
**MARET 2023**

Disahkan:

Depok, 1 Agustus 2023

**Penguji I**

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si.  
NIP 23002015091419750708

**Penguji II**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom, M.Si.  
NIP 199004032022032011

**Kepala Program Studi,**

Drs. Zaenal Arifin, S.H, M.H.  
NIP 196606181999031002

**Ketua Jurusan,**

Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.  
NIP. 196407191997022001

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

### **PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL REGULASI DI COINVESTASI.COM PERIODE JANUARI-MARET 2023.**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 12 Juli 2023



Nabiila Putri Caesari



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga penulis diberi kesempatan untuk dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir sebagai syarat kelulusan Program Studi Diploma III Penerbitan (Jurnalistik), Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta dengan judul “Penerapan Jenis Sumber Berita pada Kanal Regulasi di Coinvestasi.com Periode Januari-Maret 2023” dengan lancar.

Selama proses merampungkan Tugas Akhir, penulis banyak mendapatkan dukungan berupa motivasi, doa, nasihat, arahan, serta ilmu dari berbagai pihak. Tanpa adanya berbagai dukungan tersebut, penulis tidak akan bisa sampai di tahap ini. Oleh karena itu, tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selama ini telah mendampingi dan membantu penulis menjalankan proses perkuliahan.
5. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Materi Tugas Akhir yang telah bersedia meluangkan waktu, berbagi ilmu, serta arahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Teknis Tugas Akhir yang telah bersedia meluangkan waktu, berbagi ilmu, serta arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.
7. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., Ade Haryani, SE., M.M., Drs. Cecep Gunawan, M.Si., dan seluruh dosen serta tenaga akademik di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah memberikan ilmu bermanfaat kepada penulis selama tiga tahun masa perkuliahan.
8. Anisa Giovanny, S.I.Kom dan I Dewa Gede Ary Palguna, S.Si selaku pembimbing sekaligus mentor yang telah memberikan pengalaman dan pembelajaran selama penulis magang di Coinvestasi.
9. Jimmy Tungkiman dan Juliwati selaku orang tua penulis yang telah memberikan dukungan dan doa baik selama ini, baik moral maupun materi kepada penulis, khususnya selama menjalankan magang industri.
10. Amanda Rizki Salsabila selaku teman hidup penulis yang selalu memberikan bantuan, dukungan, dan hiburan dalam suka maupun duka selama proses penyusunan penulis agar dapat menyelesaikan Tugas Akhir tepat waktu.
11. Adinda Tasya Mutiara, Maryam Nur Fauziah, dan Dhea Alvionita selaku sahabat tersayang yang mendukung dan membantu saya selama mengerjakan Tugas Akhir sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
12. Seluruh teman-teman kelas Penerbitan 6B yang telah memberikan dukungan dan doa untuk saling menguatkan dalam menyelesaikan Tugas Akhir.

Sebagai manusia biasa, penulis tidak luput dari kesalahan hingga kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini, baik dari segi penulisan maupun teknik penyajian.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Oleh karena itu, penulis memohon maaf dan maklum yang sebesar-besarnya dari para pembaca. Besar harapan penulis mendapatkan kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis ke depannya. Penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca untuk memberikan pengetahuan seputar ilmu di bidang jurnalistik.

Depok, 12 Juli 2023

Nabiila Putri Caesari



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah .....	5
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Metode Penulisan.....	6
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
2.1 Berita.....	9
2.1.1 Pengertian Berita.....	9
2.1.2 Jenis-Jenis Berita.....	10
2.2 Sumber Berita .....	14
2.2.1 Pengertian Sumber Berita .....	14
2.2.2 Jenis-Jenis Sumber Berita .....	16
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....</b>	<b>19</b>
3.1 Sejarah dan Profil Coinvestasi.com .....	19
3.1.1 Sejarah Coinvestasi.com .....	19
3.1.2 Profil Coinvestasi.com .....	21
3.2 Visi dan Misi Coinvestasi.com .....	22
3.2.1 Visi Coinvestasi.com .....	22
3.2.2 Misi Coinvestasi.com.....	22
3.3 Logo dan Makna .....	22
3.4 Struktur Perusahaan .....	23
3.4.1 Struktur Indonesia Crypto Network (ICN) .....	23
3.4.2 Struktur Media Coinvestasi.com.....	24
3.4.3 Jobdesk Coinvestasi.com .....	25
3.4.4 Alur Kerja Coinvestasi.com.....	26
3.5 Ragam Kanal Coinvestasi.com .....	27
3.6 Penerapan Jenis Sumber Berita Menurut Coinvestasi.com .....	33
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>35</b>
4.1 Bahan Analisis .....	35
4.2 Kriteria Analisis .....	37



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.2.1	Kriteria Menurut Teori.....	37
4.2.2	Kriteria Menurut Redaksi.....	38
4.2.3	Kriteria yang Digunakan.....	38
4.3	Analisis Berita.....	39
4.3.1	Berita 1: Bappebti Targetkan Bursa Kripto Indonesia Rampung 2023 .....	39
4.3.2	Berita 2: BI Ungkap Rencana Rupiah Digital dan Proses Distribusinya ke Masyarakat.....	42
4.3.3	Berita 3: Perusahaan Kripto DCG Diinvestigasi Otoritas Hukum Amerika Serikat .....	45
4.3.4	Berita 4: Benchmarking Jadi Hambatan Bursa Kripto Indonesia, Bappebti Berikan Penjelasan .....	49
4.3.5	Berita 5: Regulator AS Selidiki Kraken dan Paxos, Pasar Kripto Kena Imbas!.....	51
4.3.6	Berita 6: SEC Akan Gugat Paxos Soal Binance USD (BUSD), Terpantau Ada Penarikan Besar! .....	55
4.3.7	Berita 7: SEC Ingin Perketat Aturan Kustodian Kripto, Ini Poin Pentingnya .....	58
4.3.8	Berita 8: Hong Hong akan Izinkan Investor Ritel Trading Kripto! .....	61
4.3.9	Berita 9: Bank Indonesia Akan Terbitkan Desain Rupiah Digital pada Juli 2023 .....	64
4.3.10	Berita 10: Bank Kripto Terbesar, Signature Bank Ditutup Regulator AS! Ada Apa? .....	67
4.3.11	Berita 11: SEC Tuntut Coinbase, Produk Kripto dan Altcoin Ini Terancam! .....	70
4.3.12	Berita 12: Binance Digugat Regulator AS, CZ Buka Suara .....	73
4.4	Tabel Hasil Analisis.....	77
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>78</b>
5.1	Kesimpulan .....	78
5.2	Saran .....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>80</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>82</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b>		





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Jobdesk Coinvestasi.com .....	25
Tabel 4. 1 Jumlah Penerapan Jenis Sumber Berita.....	35
Tabel 4. 2 Dua belas Bahan Berita Periode Januari-Maret 2023.....	36
Tabel 4. 3 Analisis Berita 1 .....	41
Tabel 4. 4 Analisis Berita 2.....	44
Tabel 4. 5 Analisis Berita 3.....	48
Tabel 4. 6 Analisis Berita 4.....	51
Tabel 4. 7 Analisis Berita 5.....	54
Tabel 4. 8 Analisis Berita 6.....	57
Tabel 4. 9 Analisis Berita 7.....	61
Tabel 4. 10 Analisis Berita 8.....	64
Tabel 4. 11 Analisis Berita 9.....	66
Tabel 4. 12 Analisis Berita 10.....	69
Tabel 4. 13 Analisis Berita 11.....	72
Tabel 4. 14 Analisis Berita 12.....	76
Tabel 4. 15 Hasil Analisis.....	77

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Logo Coinvestasi.com .....	22
Gambar 3. 2 Bagan Indonesia Crypto Network .....	23
Gambar 3. 3 Struktur Indonesia Crypto Network .....	24
Gambar 3. 4 Struktur Media Coinvestasi.com .....	24
Gambar 3. 5 Bagan Alur Kerja Coinvestasi.com .....	26
Gambar 3. 6 Tampilan Home .....	28
Gambar 3. 7 Tampilan Kanal Analisis .....	28
Gambar 3. 8 Tampilan Kanal Bitcoin .....	29
Gambar 3. 9 Tampilan Kanal Altcoin .....	29
Gambar 3. 10 Tampilan Kanal Teknologi .....	30
Gambar 3. 11 Tampilan Kanal Industri .....	30
Gambar 3. 12 Tampilan Kanal Regulasi .....	31
Gambar 3. 13 Tampilan Kanal Riset .....	31
Gambar 3. 14 Tampilan Kanal Siaran Pers .....	32
Gambar 3. 15 Tampilan Kanal Liputan Internasional .....	32
Gambar 4. 1 Tangkapan Layar Berita 1 .....	39
Gambar 4. 2 Transkrip Berita 1 .....	40
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Berita 2 .....	42
Gambar 4. 4 Transkrip Berita 2 .....	43
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Berita 3 .....	45
Gambar 4. 6 Transkrip Berita 3 .....	47
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Berita 4 .....	49
Gambar 4. 8 Transkrip Berita 4 .....	50
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Berita 5 .....	52
Gambar 4. 10 Transkrip Berita 5 .....	54
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Berita 6 .....	55
Gambar 4. 12 Transkrip Berita 6 .....	56
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Berita 7 .....	58
Gambar 4. 14 Transkrip Berita 7 .....	60
Gambar 4. 15 Tangkapan Layar Berita 8 .....	62
Gambar 4. 16 Transkrip Berita 8 .....	63
Gambar 4. 17 Tangkapan Layar Berita 9 .....	65
Gambar 4. 18 Transkrip Berita 9 .....	66
Gambar 4. 19 Tangkapan Layar Berita 10 .....	67
Gambar 4. 20 Transkrip Berita 10 .....	69
Gambar 4. 21 Tangkapan Layar Berita 11 .....	70
Gambar 4. 22 Transkrip Berita 11 .....	72
Gambar 4. 23 Tangkapan Layar Berita 12 .....	73
Gambar 4. 24 Transkrip Berita 12 .....	75



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini penulis akan menjelaskan mengenai latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, teknik pengumpulan data yang terdiri dari metode pengumpulan data dan sistematika penulisan.

### 1.1 Latar Belakang

Peradaban kehidupan manusia semakin hari terus mengalami kemajuan yang pesat. Bukan hanya di beberapa aspek saja, tetapi perkembangan ini memengaruhi seluruh aspek kehidupan masyarakat. Salah satu aspek yang memiliki perkembangan paling pesat setiap harinya adalah Ilmu Pengetahuan dan Teknologi atau yang biasa dikenal dengan IPTEK. IPTEK terus bertumbuh seiring dengan berubahnya pola kehidupan masyarakat, untuk itu masyarakat harus memiliki cukup wawasan agar tetap dapat mengikuti perkembangannya dan tidak tergerus oleh zaman.

Pesatnya perkembangan teknologi membuat arus globalisasi semakin dekat dengan kehidupan manusia. Aktivitas yang semula membutuhkan waktu dan jarak yang cukup panjang, kini dapat dijangkau hanya dengan satu kali mobilitas saja, begitupun dengan informasi. Kini, waktu dan jarak tidak dapat menghambat tersampainya informasi kepada siapapun yang sedang ingin





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mengakses informasi tersebut. Informasi dapat diakses dengan mudah hanya dengan satu kali klik saja, dan tentunya semua orang akan mendapatkan informasi dalam waktu yang bersamaan.

Hal tersebut dapat terjadi karena adanya perkembangan teknologi, salah satunya yaitu terciptanya internet. Internet merupakan jaringan nirkabel yang menghubungkan antara jaringan satu dengan jaringan lainnya. Internet dapat diakses menggunakan perangkat elektronik oleh siapapun yang memilikinya. Salah satu informasi yang seringkali diakses menggunakan internet adalah berita. Menurut Erwan Efendi dan Rasyid (2017:19-20) berita merupakan segala hal baru yang dijadikan bahan informasi bagi siapapun yang membutuhkannya.

Sebuah berita memuat informasi yang akan diterima oleh masyarakat luas. Oleh karena itu, dalam penulisannya diperlukan adanya sumber berita yang menarik, terpercaya, dapat dipertanggungjawabkan, dapat dibuktikan kebenarannya, dan memiliki sumber yang jelas. Dengan demikian, berita tersebut dapat dikatakan layak untuk disajikan, karena sesuai dengan fakta dan data yang benar terjadi.

Sebelumnya, penulis telah melakukan magang industri selama lima bulan, pada media daring Coinvestasi.com dengan posisi sebagai *Crypto Journalist Intern*. Selama melakukan magang industri, penulis ditugaskan untuk membuat berita terkait *crypto* dan mencari sumber beritanya dari media asing, media sosial, maupun transkrip hasil wawancara dengan narasumber





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

terkait. Berikut merupakan beberapa contoh penerapan jenis sumber berita pada kanal regulasi Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023.

*Electronic Trail*

**Perusahaan Kripto DCG Diinvestigasi Otoritas Hukum Amerika**

**Serikat**

Berita di atas menerapkan jenis sumber berita *electronic trail*, karena dalam berita tersebut, terdapat informasi yang dikutip dari akun Twitter @AP\_Abacus sebagai informan Decrypt.

“Rumor bahwa DCG dan Genesis sedang diselidiki oleh SEC mulai muncul di Twitter sejak 4 Januari 2023. Rumor ini disebarkan oleh pemilik akun Twitter @AP\_Abacus sebagai informan Decrypt. Ia mengatakan, informasi ini diberi tahu beberapa hari sebelumnya oleh anonim yang mengaku “bekerja langsung dengan SEC.”

*Paper Trail*

**Bank Kripto Terbesar, Signature Bank Ditutup Regulator AS! Ada**

**Apa?**

Berita di atas menerapkan jenis sumber berita *paper trail* karena dalam berita tersebut, terdapat informasi yang berasal dari dokumen hasil siaran pers Federal Reserve dan Federal Deposit Insurance Corporation (FDIC).

“Regulator Amerika Serikat telah menutup bank ramah kripto lainnya, Signature Bank. Pengumuman ini disampaikan oleh Federal Reserve melalui siaran pers pada Minggu (12/3).”

*People Trail*



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## Bank Indonesia Akan Terbitkan Desain Rupiah Digital pada Juli 2023

Berita di atas menerapkan jenis sumber berita *people trail* karena dalam berita tersebut, terdapat informasi yang diungkapkan langsung oleh narasumber, Gubernur Bank Indonesia, Perry Warjiyo.

“Gubernur Bank Indonesia, Perry Warjiyo mengatakan bahwa Bank Indonesia akan merilis desain rupiah digital pada Juli 2023. Pernyataan tersebut disampaikan pada forum Asean Matters: Epicentrum of Growth yang diselenggarakan di Jakarta pada Senin (6/3/2023).”

Namun, seringkali penulis menemukan adanya berita pada kanal regulasi media Coinvestasi.com yang tidak mencantumkan sumber beritanya dengan jelas, seperti contoh berikut ini.

Mantan CEO Celsius, Alex Mashinsky kembali dihadapi kasus hukum. Jaksa Agung New York Letitia James menggugat pendiri Celsius Network, Alex Mashinsky atas tuduhan penipuan pada hari 5 Januari 2023.

Jaksa mengklaim bahwa Mashinsky menipu investor miliaran dolar dalam mata uang digital dengan menyembunyikan kondisi kesehatan perusahaan miliknya. Ia diduga terus membiarkan uang masuk ke perusahaannya di tengah potensi pailit.

Jaksa Agung juga menyampaikan keluhan pelanggan Celsius bahwa Mashinsky telah mempromosikan Celsius sebagai alternatif yang aman untuk bank dan membayar bunga setinggi 17 persen pada deposito.

“Membuat janji palsu dan tidak berdasar serta menyesatkan investor adalah ilegal,” terang Jaksa Agung Letitia James.”

*Gambar 1. 1 Tangkapan Layar Berita yang Sumbernya Tidak Disertakan*

*Sumber: Coinvestasi.com*

Berita di atas menyebutkan identitas serta pernyataan dari narasumber terkait dengan isi berita, namun tidak dijelaskan dari mana penulis berita tersebut mendapatkan pernyataan narasumbernya. Seperti contoh, “dilansir



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dari...” atau “...saat ditemui dalam acara...” padahal, sumber tersebut penting untuk dicantumkan agar berita tersebut dapat dipertanggungjawabkan kebenaran fakta dan datanya.

Oleh karena itu, penulis tertarik untuk memilih media daring Coinvestasi.com yang tergabung dalam perusahaan Indonesia Crypto Network (ICN) sebagai media yang akan dianalisis penerapan jenis sumber beritanya, dalam beberapa naskah berita yang dipublikasikan selama periode Januari-Maret 2023.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, penulis menentukan rumusan masalah yang akan dibahas dalam Tugas Akhir ini, yaitu **“Bagaimana Penerapan Jenis Sumber Berita pada Kanal Regulasi di Coinvestasi.com Periode Januari-Maret 2023?”**

## 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dibuat, penulis membatasi permasalahan yang akan dibahas dalam Tugas Akhir ini, yaitu sebagai berikut:

1. Penerapan jenis sumber berita.
2. Kanal regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023.

## 1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan batasan masalah yang ada, penulis dapat menentukan tujuan dari penelitian yang akan dibahas dalam Tugas Akhir ini, yaitu sebagai berikut:





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Untuk mengetahui penerapan jenis sumber berita pada kanal regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023.
2. Untuk mengetahui kanal regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023.

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir “Penerapan Jenis Sumber Berita pada Kanal Regulasi di Coinvestasi.com Periode Januari-Maret 2023”, penulis menggunakan metode penelitian kualitatif, yaitu metode yang menggambarkan hasil pengamatan penulis, dengan menggunakan teknik penggalan data berupa wawancara dengan redaktur Coinvestasi.com, Anisa Giovanny, serta dikombinasikan dengan studi pustaka dari penelitian terdahulu dan hasil observasi penulis. Menurut Sugiyono (2018:213), penelitian kualitatif merupakan metode penelitian yang berdasar pada kondisi ilmiah yang lebih mengutamakan makna. Hal ini merujuk kepada proses penelitian yang berupa hasil penjabaran serta pemahaman dari pengamatan langsung penulis pada media Coinvestasi.com.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang akan digunakan penulis dalam penelitian Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Observasi



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada teknik observasi, penulis akan mengamati berita yang terdapat pada kanal regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023 untuk dianalisis penerapan jenis sumber beritanya.

2. Studi Pustaka

Studi pustaka dilakukan dengan mengumpulkan teori yang bersumber dari buku, jurnal, dan penelitian terdahulu sebagai acuan untuk melengkapi data kepustakaan Tugas Akhir.

3. Wawancara

Dalam penelitian Tugas Akhir ini, penulis melakukan wawancara terhadap redaktur Coinvestasi.com, Anisa Giovanny untuk mendapatkan pernyataan terkait informasi seputar penerapan jenis sumber berita di Coinvestasi.com.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan penulisan Tugas Akhir, penulis telah membuat rincian setiap babnya yang terdiri dari lima bab, yaitu pendahuluan, landasan teori, profil perusahaan, pembahasan, dan penutup. Berikut ini merupakan uraian secara ringkas dari setiap bab-bab tersebut.

Pada BAB I PENDAHULUAN, penulis memaparkan latar belakang dan alasan pemilihan judul Tugas Akhir. Selain itu, penulis juga menjelaskan mengenai rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

Pada BAB II LANDASAN TEORI, penulis menguraikan berbagai teori sebagai dasar serta tolak ukur dalam penulisan Tugas Akhir. Teori yang



mendukung diantaranya teori media massa, media daring, berita, dan sumber berita.

Pada BAB III PROFIL PERUSAHAAN, penulis menjelaskan tentang profil perusahaan Coinvestasi.com sebagai media daring yang digunakan penulis untuk penelitian Tugas Akhir. Mulai dari sejarah perusahaan, visi dan misi perusahaan, logo perusahaan, struktur organisasi perusahaan, alur kerja, dan bagaimana penerapan jenis sumber berita pada kanal regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023.

Pada BAB IV PEMBAHASAN, penulis memaparkan uraian pembahasan dan analisis masalah mengenai topik yang diangkat dengan bahan analisis berita yang telah penulis kumpulkan, yaitu pemilihan berita pada kanal berita regulasi Coinvestasi.com yang berkaitan dengan penerapan jenis sumber beritanya.

Pada BAB V PENUTUP, penulis memaparkan mengenai kesimpulan yang didapat dari keempat bab sebelumnya, serta saran yang akan digunakan sebagai acuan perbaikan dan pertimbangan untuk penelitian ke depannya.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

Pada bab ini berisi kesimpulan penulis mengenai hasil analisis dalam bab sebelumnya. Bab ini juga berisi saran yang diberikan oleh penulis secara umum untuk topik dan analisis yang dibahas dalam Tugas Akhir ini.

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis penulis terhadap 12 bahan berita pada kanal Regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023 mengenai penerapan jenis sumber berita, penulis dapat menyimpulkan bahwa:

1. Dari dua belas bahan analisis berita pada kanal Regulasi yang diteliti, hanya satu sumber berita yang tidak diterapkan, yaitu sumber berita kantor (*news office trail*). Terdapat 4 berita yang bersumber dari dokumen (*paper trail*), 8 berita yang bersumber dari elektronik (*electronic trail*), dan 4 berita yang bersumber dari manusia (*people trail*). Dari ke-12 berita tersebut, 4 berita menerapkan 2 jenis sumber berita dalam satu naskah.
2. Kanal Regulasi di Coinvestasi.com periode Januari-Maret 2023 menerapkan lebih banyak sumber berita yang berasal dari sumber elektronik (*electronic trail*) dalam menulis beritanya, karena pada kanal Regulasi di Coinvestasi.com membutuhkan banyak sumber terkait regulasi melalui media-media dalam negeri maupun media-media asing.



## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis penulis terkait penerapan jenis sumber berita dalam sebuah naskah berita, penulis memberikan saran sebagai berikut.

1. Diharapkan tim redaksi dapat lebih memperhatikan pencantuman sumber berita pada setiap naskah berita yang ditulis.
2. Diharapkan tim redaksi menerapkan lebih dari satu sumber berita di dalam satu naskah berita, supaya berita menjadi lebih akurat dan berdasarkan dari berbagai fakta serta dapat dipertanggungjawabkan.



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Barus, S. W. (2010). *Jurnalistik: Petunjuk Praktis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Erwan Efendi, R. (2017). *Jurnalistik Praktis Kontemporer*. Depok: Prenadamedia Group.
- Hikmat Kusumaningrat, P. K. (2017). *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Isnawijayani. (2019). *Menulis Berita di Media Massa & Produksi Feature*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Mahmud. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Muhtadi, A. S. (2018). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Romli, A. S. (2014). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Santana, S. (2017). *Jurnalisme Kontemporer*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Sugiyono. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumadiria, A. H. (2005). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature, Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Tarjo. (2019). *Metode Penelitian: Sistem 3x Baca*. Yogyakarta: Deepublish.
- Yunus, S. (2012). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

### Jurnal

- Herfan, J. (2015). Peliputan Investigasi, Profesionalisme Wartawan Investigasi, dan Interplay Antara Struktur dan Agency. *JURNAL STUDI KOMUNIKASI DAN MEDIA*, 20.

### Internet

- Coinvestasi. 2023. Melalui <https://coinvestasi.com/> [03/05/23]





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> [06/05/23]

Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Daring (PUEBI). Melalui <https://puebi.js.org/> [06/05/23]

Perpustakaan Digital Nasional (iPusnas). Melalui <https://ipusnas.id/> [15/05/23]



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# LAMPIRAN

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## TRANSKRIP WAWANCARA

Topik Wawancara : Penerapan Jenis Sumber Berita di Coinvestasi.com

Waktu/Tempat : Minggu, 11 Juni 2023 melalui Google Meet

Narasumber : Anisa Giovanny

Jabatan : Redaktur Coinvestasi.com

Pewawancara : Nabiila Putri Caesari

**Pewawancara** : Selamat malam Kak Nisa. Aku Nabiila Putri, mahasiswa Politeknik Negeri Jakarta yang pernah magang di Coinvestasi.com dan dibimbing sama kakak. Sebelumnya maaf mengganggu waktunya kak, saat ini aku lagi melakukan penelitian Tugas Akhir yang membutuhkan wawancara dengan Kak Nisa selaku Redaktur terkait dengan judul penelitian yang aku ambil. Apakah bersedia kak? Sebelumnya terima kasih kak.

**Narasumber** : Malam Nabila, boleh silahkan mau tanya apa?

**Pewawancara** : Baik, mungkin mulai dari pertanyaan pertama dulu ya kak, alur pembuatan berita di Coinvestasi.com itu seperti apa ya kak?

**Narasumber** : Oke, jadi kalau pembuatan alur berita di Coinvestasi.com itu setiap di awal pekan Senin pagi kita ada *meeting* untuk membahas topik apa yang mau diangkat dalam seminggu ke depan. Topik mingguan ini akan bergantung sama isu-isu yang diprediksi akan terjadi pada *market crypto*, karena perkembangannya dinamis. Nah tapi untuk tema besar itu juga bakal relatif, tergantung sama kondisi *market crypto*. Jadi setiap harinya bakal kontrol apakah isu yang kita *planning* di hari Senin itu masih relevan untuk satu Minggu kedepan. Selain itu, dalam membuat berita kita juga melihat apa aja nih yang lagi ramai dan menarik untuk kita angkat

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

buat masyarakat Indonesia khususnya para investor *crypto*. Intinya kita bakal terus *update* sama berita-berita terkini dan topik menarik di dunia *crypto*.

**Pewawancara** : Ngomongin alur pembuatan berita, pastinya membutuhkan sumber berita ya kak. Nah, menurut Kak Nisa sendiri selaku perwakilan dari Coinvestasi.com, sumber berita itu seperti apa kak?

**Narasumber** : Sumber berita merupakan salah satu hal penting dalam penulisan sebuah naskah berita, karena keakuratan sumber berita akan berpengaruh terhadap pertanggungjawaban naskah berita yang dipublikasi.

**Pewawancara** : Baik kak, kalau sumber berita merupakan salah satu hal yang penting, untuk Coinvestasi.com sendiri sumber beritanya dari mana saja ya kak? Karena Jenis sumber berita yang saya ketahui itu ada dari rilis pers cetak, rilis pers online, dari orang, dan dari kantor berita.

**Narasumber** : Iya betul, namun Coinvestasi.com seringkali memakai tiga jenis sumber berita, yaitu media sosial, wawancara, dan *press release*. Tetapi memang kebanyakan memakai dari media sosial seperti Twitter, YouTube, Podcast atau media *online* lainnya yang sudah terbukti kapabilitasnya. Kemudian kita juga mewawancarai narasumber terkait kebutuhan pembuatan berita, namun kuantitasnya tidak terlalu banyak. Selain itu, kita juga mewawancarai narasumber biasanya lewat media sosial seperti pesan langsung Twitter maupun WhatsApp. Sementara, kalau *press release* sumbernya dari pemerintahan, misalnya Bank Indonesia (BI), Bappbeti, OJK, serta para pelaku industri. Sedangkan untuk media asing yang biasa kita pakai dan sudah terpercaya ada tiga, yaitu Cointelegraph, Coindesk, dan Decrypt. Semua sumber yang tadi disebutkan bisa digunakan bersamaan dalam satu



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta


Pewawancara	: Oke kak tadi kan sudah disebutkan berita secara keseluruhan, kalau untuk jenis sumber berita yang diterapkan pada kanal regulasi di Coinvestasi.com apa saja ya kak?
Narasumber	: Kalau kamu bilang fokusnya ke regulasi di Coinvestasi.com itu kan regulasinya sebenarnya umum dari dalam negeri dan luar negeri. Kalau dari dalam negeri kita masih pakai penerapan sumber berita dari hasil wawancara dengan para pelaku industri yang terpilih. Nah, untuk keperluan pernyataan dari pihak pemerintah, kita biasanya juga melakukan <i>doorstop interview</i> saat ada kegiatan konferensi pers. Jadi kalau dalam berita regulasi dalam negeri memang masih pakai pendekatan wawancara narasumber. Terus kalau misalnya untuk regulasi internasional, kita biasanya langsung pakai media sosial atau <i>news outlet</i> internasional yang memang relevan. Selain itu, bisa menggunakan siaran pers yang dirilis oleh situs resmi internasional atau pemerintah luar negeri maupun media sosial resmi. Untuk regulasi internasional kita belum bisa wawancara karena jangkauannya belum memadai.
Pewawancara	: Baik kak terima kasih sangat menjawab sekali. Ini pertanyaan terakhir ya kak, dari penjelasan terkait sumber berita di Coinvestasi.com, berita seperti apa yang layak untuk dipublikasi di Coinvestasi.com?
Narasumber	: Untuk berita yang layak muat di Coinvestasi.com sebetulnya sama seperti berita pada umumnya, yaitu memiliki sumber berita yang tervalidasi, isi beritanya masih relevan yang dianggap penting bagi publik khususnya para pelaku industri ( <i>investor crypto</i> ), dan yang pasti memenuhi syarat-syarat nilai berita.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Pewawancara : Baik Kak Nisa, jawabannya sangat membantu sekali. Terima kasih banyak sudah meluangkan waktunya. Selamat istirahat.

Mengetahui,  
Narasumber



(Anisa Giovanny)



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta