

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT

DI KANAL TEK MEDIA *ONLINE* TEK. ID

PERIODE 22 JUNI-11 JULI 2022



LAPORAN TUGAS AKHIR

MUHAMAD RAMDAN

1906321078

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT

DI KANAL TEK MEDIA *ONLINE* TEK. ID

PERIODE 22 JUNI-11 JULI 2022



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
MUHAMAD RAMDAN
1906321078
JAKARTA**

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT

DI KANAL TEK MEDIA ONLINE TEK. ID

PERIODE 20 JUNI-11 JULI 2023

Disetujui

Pebimbing Materi

Pebimbing Teknis

Nural Intan Pratiwi, S.Scs., M.Si.
NIP. 197104221995012001

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN
PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT
DI KANAL TEK MEDIA ONLINE TEK.ID
PERIODE 22 JUNI-11 JULI 2022

Disetujui

<p>Penguji I</p>  <u>Drs. Djony Herfan, M.I Kom</u> NIP. 22922014110319631	<p>Penguji II</p>  <u>Drs. M. FALSY, M. Psi</u> NIP. 196003211007031001
--	---

Kepala Program Studi



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709122000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wivi Pusitawarti, M. Ar.
NIP. 19640919199702200



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

“Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat
di Kanal Tek Media *Online* Tek. id

Periode 22 Juni-11 Juli 2022”

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data hasil dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 5 Agustus 2022



Muhammad-Ramdan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan berkat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini dengan judul **“Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat di Kanal Tek Media Online Tek.id Periode 22 Juni-11 Juli 2022”** tepat pada waktunya.

Penulis menyusun Tugas Akhir ini merupakan sebagai bentuk telah melengkapi syarat kelulusan program Diploma III jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan karena dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, yakni dukungan berupa doa, saran, motivasi, dari berbagai pihak. Sehingga penulisan Tugas Akhir ini dapat selesai tepat waktu walaupun dihadapkan dengan berbagai halangan dan rintangan. Untuk itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwiarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si., selaku dosen pembimbing materi penulis yang telah membantu penulis dalam menyusun Tugas Akhir.
5. Drs. Zaenal Arifin, S.H, M.H., selaku dosen pembimbing teknis penulis yang telah membantu penulis dalam menyusun Tugas Akhir.
6. Drs. M. Fauzy, M.Psi., dan Ade Haryani, S.E., M.M., serta seluruh dosen Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah membekali penulis banyak ilmu selama melaksanakan perkuliahan.
7. Resa Wijayanto selaku HRD Tek.id.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Dommara Hadi S dan Lely Maulida selaku Editor Tek.id sekaligus pembimbing penulis saat Praktik Industri.
9. Sinan Jayadi dan Daliyem, selaku orangtua penulis yang telah memberikan dukungan doa dan materi sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
10. Fithrini Annisa, Henry Hairlangga, selaku teman dekat penulis yang telah membantu meluangkan ide, waktu dan tenaga untuk membantu menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
11. Fikri Nur Fauzi, Dicky Zulian, dan Henry Hairlangga serta seluruh teman-teman Penerbitan 6A yang telah melewati suka duka bersama selama masa perkuliahan.

Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini disusun dengan sebaik-baiknya. Namun, masih terdapat kekurangan di dalamnya yang jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat menghargai dan mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis.

Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 5 Agustus 2022

Muhamad Ramdan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
PRAKATA	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Tujuan Penulisan	4
1.5 Metode Penulisan	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB 2 LANDASAN TEORI	8
2.1 Media Massa.....	8
2.1.1 Pengertian Media Massa	8
2.1.2 Jenis-jenis Media Massa.....	9
2.2 Media Online	10
2.2.1 Pengertian Media Online	10
2.2.2 Isi Media Online	10
2.2.3 Karakteristik Media Online	11
2.3 Berita	12
2.3.1 Pengertian Berita.....	12



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.3.2	Jenis-jenis Berita	13
2.3.3	Struktur Berita	15
2.4	Judul Berita.....	16
2.4.1	Pengertian Judul Berita.....	16
2.4.2	Syarat Judul Berita	17
2.5	PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia).....	18
2.5.1	Pengertian PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia) .	18
2.5.2	Penulisan Huruf Kapital	19
2.5.3	Penulisan Kata Depan.....	22
2.6	Ejaan yang Disempurnakan	22
2.6.1	Pengertian EYD.....	22
2.6.2	Perbedaan EYD (Ejaan Yang Disempurnakan) dan PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia).....	24
BAB III PROFIL PERUSAHAAN		27
3.1	Sejarah Perusahaan	27
3.2	Profil Singkat Perusahaan	27
3.3	Visi dan Misi	28
3.4	Logo.....	29
3.5	Struktur Perusahaan.....	29
3.6	Kanal Media	30
3.7	Alur Kerja.....	33
3.8	Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat	34
BAB IV PEMBAHASAN.....		36
4.1	Bahan Analisis	36
4.2	Kriteria Analisis	38
4.3	Analisis Berita	38
4.3.1	“Analisis Berita “Tunda rencana bagi hasil, Meta tidak akan potong pendapatan kreator hingga 2024”.....	38



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.2	Analisis Berita “6 janji Mark Zuckerberg agar konten kreator Facebook dan Instagram bisa dapat cuan”	41
4.3.3	Analisis Berita “Gandeng BTS, Gojek sasar masyarakat global”	43
4.3.4	Analisis Berita “Netflix kembali PHK 300 karyawan, dampak krisis pelanggan”	45
4.3.5	Analisis Berita “Diduga akses data pengguna, Google dan Apple didesak larang TikTok”	48
4.3.6	Analisis Berita “Smartfren serahkan sapi dan kambing ke warga di Idul Adha 1443 H”	50
4.3.7	Analisis Berita “Elon Musk resmi batalkan akuisisi Twitter”... ..	52
4.3.8	Analisis Berita “AirPods bakal bisa bantu pengguna hindari kecelakaan di jalan”	54
4.3.9	Analisis Berita “Twitter minta karyawan tidak buat tweet apapun tentang akuisisi Elon Musk”	56
4.3.10	Analisis Berita “Batal beli Twitter, saham Tesla naik 14,51%” ..	58
4.4	Hasil Analisis	61
BAB V	PENUTUP	64
5.1	Kesimpulan	64
5.2	Saran	64
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
KEGIATAN BIMBINGAN MATERI		
KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS		
RIWAYAT HIDUP		



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

2. 1 Piramida Terbalik.....	13
3. 1 Logo Perusahaan	25
3. 2 Kanal Tek.....	26
3. 3 Kanal Gadget.....	26
3. 4 Kanal Review	27
3. 5 Kanal Culture	27
3. 6 Kanal Future.....	28
3. 7 Kanal Insight	28
3. 8 Kanal TekTalk.....	29
4. 1 Tampilan Berita Tek.id 22 Juni 2022.....	39
4. 2 Tampilan Berita Tek.id 30 Juni 2022.....	41
4. 3 Tampilan Berita Tek.id 27 Juni 2022.....	43
4. 4 Tampilan Berita Tek.id 22 Juni 2022.....	45
4. 5 Tampilan Berita Tek.id 23 Juni 2022.....	47
4. 6 Tampilan Berita Tek.id 10 Juli 2022.....	49
4. 7 Tampilan Berita Tek.id 9 Juli 2022.....	51
4. 8 Tampilan Berita Tek.id 9 Juli 2022.....	53
4. 9 Tampilan Berita Tek.id 11 Juli 2022.....	55
4. 10 Tampilan Berita 10 Juli 2022.....	56



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4. 1 Bahan Analisis	31
4. 2 Analisis Sampel 1.....	35
4. 3 Analisis Sampel 2.....	38
4. 4 Analisis Sampel 3.....	40
4. 5 Analisis Sampel 4.....	42
4. 6 Analisis Sampel 5.....	44
4. 7 Analisis Sampel 6.....	47
4. 8 Analisis Sampel 7.....	49
4. 9 Analisis Sampel 8.....	51
4. 10 Analisis Sampel 9.....	53
4. 11 Analisis Sampel 10.....	55
4. 12 Tabel Hasil Analisis	61

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Situs berita dan blog informasi telah lama bermunculan di Indonesia. Hal ini berbanding lurus dengan peningkatan jumlah gadget pengguna dari tahun ke tahun, yang membuat akses untuk mendapatkan berita di internet semakin mudah. Disisi lain, hadirnya gadget dengan segala kecanggihannya fitur dan timbulnya berbagai aplikasi di dalamnya mendorong munculnya akan kebutuhan konten terkait, termasuk pedoman penggunaan terbaru dan informasi produk.

Dalam era digital ini, media online menawarkan kemudahan untuk setiap penggunanya, mereka hanya perlu tersambung dengan internet untuk memperoleh informasi yang diinginkannya. Selain itu, beberapa kelebihan yang semakin membuat media *online* dilirik oleh masyarakat ialah kecepatan pemberitaan yang *up to date*, dapat diakses secara leluasa oleh siapa pun, di mana pun, dan kapan pun. Bagaimanapun, baik media cetak dan media elektronik telah berlomba-lomba membuka situs berita *online* untuk memenuhi kebutuhan masyarakat terhadap bacaan berita.

Oleh karena itu, kemunculannya Tek.id, menjadi pelopor dalam mengembangkan jurnalisme. Dengan target pembaca yang merupakan kaum milineal sebagai pembaca utama. Kombinasi konten *hard* (produk) dan *soft* (budaya) diharapkan dapat membuat komposisi pembaca menjadil adil seimbang, tidak didominasi oleh laki – laki, seperti situs teknologi lainnya. Juga, tidak ada



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

teknologi situs atau blog yang serius mengembangkan jurnalisme bergaya *storytelling* atau mendongeng dengan inspiratif, segar, cerdas, dan menyenangkan.

Dengan begitu, produk media tersebut tetap eksis.

Namun, sama seperti media massa lainnya, media *online* pun tak luput dari kekurangan. Misalnya, mengenai penulisan judul berita di media daring di dalam beberapa kesempatan tidak menerapkan penggunaan huruf kapital dengan benar atau tidak sesuai dengan PUEBI.

Singkatnya PUEBI digunakan untuk membuat tulisan dengan cara yang baik dan benar. Masalahnya ejaan yang tampak sederhana. Justru, dari kesederhanaannya itulah yang suka dilupakan oleh penulisnya. Padahal dengan ketepatan penggunaan pedoman ejaan, bisa dijadikan ukuran sejauh mana ‘kepahaman bahasa’ seseorang, lebih dari itu bahkan dapat dijadikan ukuran sejauh mana penulis ‘melek bahasa’. Setelah memahami PUEBI barulah seseorang bisa membuat sebuah kalimat atau judul dengan benar.

Secara umum, jawaban yang paling mudah diingat dalam penulisan judul: gunakan huruf kecil hanya untuk kata-kata yang bersifat partikel, termasuk konjungsi (kata penghubung), preposisi (kata depan), dan interjeksi (seruan perasaan).

Dalam laporan tugas akhir ini, penulis juga akan menganalisis mengenai judul mana yang singkat dan padat. Penulis menggunakan teori menurut Haris Sumadiria (2014: 122) yaitu,

Singkat dan padat berarti langsung menusuk jantung, tegas, lugas, terfokus, menik pada pokok intisari berita, tidak bertele-tele (to the point). Bagi pers, judul yang singkat sangat diperlukan, paling tidak karena dua alasan. Pertama, karena keterbatasan tempat pada halaman-halaman

media. Kedua, karena waktu dan situasi yang dimiliki pembaca sangat terbatas dan bergegas. Secara teknis, judul berita yang baik tidak lebih dari 4-7 kata.

Judul berita seharusnya bersifat singkat dan padat supaya pembaca dapat dengan mudah mengetahui apa yang ada berada di dalam isi berita serta waktu yang dimiliki pembaca terbatas jadi pembaca dapat membaca berita secara sekilas lewat judul saja. Di dalam sebuah berita, seharusnya judul sudah bisa mencerminkan apa yang ada di dalam isi berita. Judul harus dikemas dengan menarik, singkat dan padat agar pembaca dapat langsung mengetahui informasi yang diberikan karena judul merupakan inti dari isi berita.

Namun dalam beberapa kesempatan, khususnya Tek.id selaku tempat penulis melakukan penelitian, dirasa masih menggunakan judul berita yang melebihi 7 kata, yang jika kita buat ulang seharusnya bisa lebih efektif dan beberapa judul berita luput dari kaidah PUEBI terutama mengenai penulisan huruf kapital. Hal itu, berlawanan dengan teori yang penulis gunakan sebagai pedoman menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Padahal, ejaan yang benar dan penggunaan kata singkat dan padat sangat penting untuk dikuasai dan digunakan ketika membuat judul berita, agar lebih banyak menarik minat pembaca.

Oleh karena itu, penulis mengambil judul **“Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat di Kanal Tek Media *Online* Tek. id Periode 22 Juni-11 Juli 2022.”** Pada laporan Tugas Akhir penulis.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang, rumusan masalah untuk Tugas Akhir ini akan merumuskan masalah mengenai **“Bagaimana Penerapan Judul**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita Singkat dan Padat di Kanal Tek Media Online Tek.id periode 22 Juni-11 Juli 2022?”

1.3 Pembatasan Masalah

Untuk menghindari melebarnya pembahasan Tugas Akhir, penulis akan menganalisis kesalahan penggunaan huruf kapital lalu memperbaikinya agar sesuai dengan judul berita yang singkat dan padat pada teori yang penulis ambil dalam menyelesaikan Tugas Akhir, berikut batasan masalah penulis:

1. Penulisan huruf kapital pada judul berita di kanal Tek media *online* Tek.id Periode 22 Juni-11 Juli 2022.
2. Penulisan judul berita yang singkat dan padat pada 10 sampel berita di kanal Tek media *online* Tek.id Periode 22 Juni-11 Juli 2022.

1.4 Tujuan Penulisan

Dalam Tugas Akhir berjudul **“Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat di Kanal Tek Media *Online* Tek.id Periode 22 Juni-11 Juli 2022”**, penulis memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui judul berita yang singkat dan padat di kanal Tek media *online* Tek.id periode 22 Juni-11 Juli 2022.
2. Untuk mengetahui judul berita yang menerapkan huruf kapital sesuai PUEBI.

1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas akhir adalah metode deskriptif. Dalam metode deskriptif, penulis menjelaskan analisis Tugas



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Akhir berdasarkan teori, data, dan informasi yang penulis dapatkan selama penyelesaian tugas akhir penulis.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data dilakukan penulis selama 20 hari. Dalam menganalisis Tugas Akhir yang berjudul **“Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat di Kanal Tek Media Online Tek. id Periode 22 Juni-11 Juli 2022”**, penulis menggunakan tiga pengumpulan data, yaitu:

1.6.1.1 Kepustakaan

Penulis menggunakan metode kepustakaan untuk mencari data yang akurat dari bahan-bahan referensi, antara lain buku bacaan, diktat kuliah, serta makalah yang berkaitan dengan Tugas Akhir yang penulis buat.

1.6.1.2 Observasi

Dalam metode ini penulis mengamati secara langsung dan mengumpulkan data selama 20 hari pada media online Tek.id khususnya pada kanal Tek saja selama tahap penyelesaian Tugas Akhir.

1.6.1.3 Wawancara

Penulis melakukan wawancara dan diskusi secara daring lewat WhatsApp dengan pihak Tek.id untuk memperoleh penjelasan yang akurat mengenai keperluan yang penulis butuhkan.



1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan Tugas Akhir dibagi menjadi 5 bab, berikut ini penulis uraikan secara singkatnya.

Bab I Pendahuluan. Berisi tentang penjabaran dari latar belakang pemilihan judul Tugas Akhir, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori. Dalam bab ini, penulis akan menguraikan definisi dari dasar pembasahan yang penulis ambil dari berbagai sumber seperti, buku, internet, jurnal, yang berkaitan dengan judul Tugas Akhir sebagai penunjang kerangka berpikir untuk menguraikan masalah intinya.

Bab III Profil Perusahaan dan Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat. Penulis akan menguraikan segala hal yang berkaitan dengan perusahaan tempat penulis melakukan penelitian, yakni Tek.id. Hal-hal tersebut menyangkut data-data perusahaan, seperti profil perusahaan, sejarah, logo dengan maknanya, visi dan misi, struktur organisasi, dan susunan redaksi. Selain itu, penulis juga akan menampilkan jawaban dari beberapa hasil wawancara dengan redaksi dari media Tek.id dan mengapa pentingnya menerapkan judul berita singkat dan padat.

Bab IV Pembahasan. Berisi tentang penyajian berita yang akan dianalisis, penulis lalu menguraikan judul berita mana yang tidak menerapkan huruf kapital sesuai PUEBI serta singkat dan padat, lalu menyelesaikan masalah terhadap 10 sampel berita tersebut agar sesuai dengan kaidah PUEBI serta teori yang penulis ambil terhadap judul berita singkat dan padat.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab V Kesimpulan. Pada bab terakhir penulis akan menguraikan simpulan materi penulisan yang diperoleh di bab sebelumnya dan menyertakan saran untuk media terkait sebagai solusi.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada bab ini penulis menguraikan simpulan materi penulisan yang diperoleh dari hasil pembahasan di bab sebelumnya beserta saran sebagai solusi. Berikut kesimpulan penulis berdasarkan hasil analisis materi mengenai penerapan judul berita singkat dan padat periode 22 Juni-11 Juli 2022:

1. Berdasarkan hasil analisis dari 10 judul berita, terdapat 0 berita yang tidak menerapkan penggunaan huruf kapital. Penggunaan huruf kapital yang benar hanya digunakan hanya sebanyak 24 kata dari total 94 kata yang terdapat pada sampel judul berita.
2. Berdasarkan hasil analisis dari 10 judul berita, ada 3 judul berita yang telah menerapkan syarat berita yaitu mengenai kata singkat dan padat menurut Sumadiria bahwa judul berita baik tidak lebih dari 4-7 kata.

5.2 Saran

Setelah penulis memaparkan kesimpulan, penulis mempunyai saran yang dapat menjadi masukan berguna bagi semua pihak, yaitu sebagai berikut:

1. Sebaiknya, sebelum berita dipublikasi, redaksi segera memperbaiki penulisan pada setiap judul berita yang akan dimuat agar sesuai dengan

ejaan yang benar. Penerapan penulisan judul berita harus berpedoman dengan PUEBI.

2. Sebaiknya, redaksi, memperbaiki penulisan pada setiap judul berita yang akan dipublikasi, karena penulisan kata di beberapa judul berita yang dimuat masih melebihi 7 kata dan itu berpengaruh terhadap minat baca masyarakat, judul yang banyak kata akan terlihat kurang menarik pada *device* pembaca.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Sumadiria, AS Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Cahaya, Inung S. 2012. *Menulis Berita di Media Massa*. Yogyakarta: PT Citra Aji Parama
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori dan Praktik*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Latif, Das'ad. 2022. *Media Sosial, Suatu Alternatif*. Jakarta: Elex Media Komputindo: Jakarta.
- Mondry. 2008. *Pemahaman Teori dan Praktek Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Cetakan kedua. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia
- Setia, Redaksi Pustaka. 2018 (Edisi Revisi). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia dan Pedoman Umum Pembentukan Istilah*. Bandung: Pustaka Setia
- Kriyantono, Rachmat. 2014. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Munir Amin, Samsul. 2018. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Biti Djaya
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: KOMUNIKA

Jurnal

- Silalahi, Desy Agustina. (2020). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca Berbasis PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia) pada Teks Persuasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2019/2020. Universitas HKBP NOMMENSEN. Diakses melalui <https://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/4027?show=full> (07/07/2022)

Farhani, Rusan Isma. (2015). Analisis Kesalahan EYD (Ejaan yang Disempurnakan) pada Buku Teks Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik Kelas X Kurikulum 2013. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Diakses melalui <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/116/browse?type=author&order=ASC&rpp=20&value=Isma+Rusan+Farhani> (07/07/2022)

Firdiyana, Sylvania Sukma. (2013). Analisis Kesalahan Penggunaan EYD Pada Laporan Perjalanan Siswa Kelas VII SMP N 02 Karanglewas Tahun Ajaran 2011-2012. Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Diakses melalui https://repository.ump.ac.id/view/creators/FIRDIYANA=3ASYLVANIA_SUKMA=3A=3A.default.html (07/07/2022)

Internet

Tri, Apriyani. 2020. Menulis Judul Artikel: Kata yang Tidak Perlu Ditulis dengan Huruf Kapital. Yoursay.id@Suara.com. Diakses melalui <https://yoursay.suara.com/news/2020/05/28/172247/menulis-judul-artikel-kata-yang-tidak-perlu-ditulis-dengan-huruf-kapital> (08/07/2022)

Mahanani, Rahwiku. 2021. Contoh-contoh Penggunaan Huruf Kapital yang Tepat Berdasarkan PUEBI. Parapan@grid.id. Diakses melalui <https://kids.grid.id/read/472603487/contoh-contoh-penggunaan-huruf-kapital-yang-tepat-berdasarkan-puebi?page=all> (9/07/2022)

Tysara, Laudia. 2022. Contoh Kata Depan, Pengertian, Jenis, Fungsi, dan Aturan Penulisan yang Tepat. Hot.Liputan6.com. Diakses melalui <https://hot.liputan6.com/read/4433815/contoh-kata-depan-pengertian-jenis-fungsi-dan-aturan-penulisan-yang-tepat> (9/07/2022)



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Penulis mewawancarai Dommara Hadi, selaku Editor di media Tek.id dan melemparkan 3 pertanyaan, berikut ini transkripnya:

Pewawancara : Muhamad Ramdan

Hari/Tanggal : Senin, 3 Juli 2022

Waktu : 11.20 WIB

Narasumber : Dommara Hadi (Editor)

Via WhatsApp

Pewawancara: Assalamualaikum Mas Dom, selamat pagi, ini dengan Ramdan. Maaf mas mengganggu, ada yang mau saya tanyakan beberapa untuk keperluan melengkapi Tugas Akhir saya mas. Bisa tidak ya?

Narasumber: Apa aja tuh

Pewawancara: Baik Mas, Terima kasih.

Pewawancara: Apa sih pengertian EYD?

Narasumber: Ejaan dalam penulisan kata-kata/kalimat dalam Bahasa Indonesia yang termuat dalam Surat Keputusan Presiden no. 57 tanggal 16 Agustus 1972. EYD adalah tata bahasa dalam Bahasa Indonesia yang mengatur penggunaan bahasa Indonesia dalam tulisan, mulai dari pemakaian dan penulisan huruf kapital dan huruf miring, serta penulisan unsur serapan.

Pewawancara: Setuju bahwa judul berita harus menggunakan kata yang singkat dan padat? Jelaskan

Narasumber: Judul merepresentasikan isi suatu tulisan. Dengan judul yang padat dan jelas, diharapkan dapat menarik minat baca khalayak.

Pewawancara: Makasih banyak Mas, selamat beraktivitas kembali.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
9 Mei 2022	Mengumpulkan Bab 1 lewat Email	
8 Juni 2022	Bimbingan offline pertama kali	
20 Juni 2022	Mengumpulkan Tugas Akhir Bab 1-3	
29 Juni 2022	Mengambil TA bab 1-3 setelah direvisi	
4 Juli 2022	Mengumpulkan bab 4 dan 5	
19 Juli 2022	Mengumpulkan laporan TA sesuai bab dan minta TTD	

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Bimbingan
15 Mei 2022	Bimbingan bab 1	
25 Juni 2022	Bimbingan Bab 2	
27 Juni 2022	Bimbingan bab 3	
6 Juli 2022	Bimbingan bab 4 dan 5	
18 Juli 2022	Pengumpulan revisi	
19 Juli 2022	Minta tanda tangan	

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Muhamad Ramdan, laki-laki kelahiran Jakarta, 24 Juni 2001. Anak kedua dari tiga bersaudara. Ia tinggal di Cimanggis, Kota Depok. Mempunyai satu kakak perempuan bernama Nurhayati dan adik perempuan bernama Sheli Handayani. Ia memiliki hobi membaca komik.

Ramdan, panggilannya bersekolah di SDN Tugu 9 (2007-2013), SMPN 8 Depok (2013-2016), SMAN 13 Depok (2016-2019). Ketika di SMA, ia mengambil jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial. Saat ini, menjadi mahasiswa tingkat akhir di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).

Ia mulai tertarik pada bidang videografi dan *editing* video sejak awal perkuliahan dan mendalami dengan menjadi anggota UKM BO GEMA divisi Media Digital. Lalu, seiring menjalani perkuliahan, ia banyak mengikuti berbagai *internship* dan kepanitiaan di kampus. Hingga akhirnya, ia mulai memiliki ketertarikan baru pada bidang *design* setelah menjalani *internship* di @mediaevent dan PT Bank Muamalat Indonesia Tbk.

Ia berkeinginan setelah lulus, bekerja sebagai desainer dan sambilannya menjadi seorang *content creator* Youtube. Ramdan dapat dihubungi melalui *email*: muhamadramdann99@gmail.com atau nomor telepon 085697114437.