



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**NAMA: AISYAH FADIANTY**

**NIM 1906311009**

**PROGRAM STUDI D3 TEKNIK GRAFIKA**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA 2022**

## Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO



LAPORAN TUGAS AKHIR  
MELENGKAPI PERSYARATAN KELULUSAN  
PROGRAM DIPLOMA III

NAMA: AISYAH FADIANTY  
NIM 1906311009

PROGRAM STUDI D3 TEKNIK GRAFIKA

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA 2022



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN  
ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY  
CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Disahkan: Politeknik Negeri Jakarta, 19 Juli 2022

Dosen Pembimbing Materi

Rachmah Nanda Kartika, S. T., M  
NIP. 199206242019032025

Dosen Pembimbing Teknis

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc. Eng  
NIP. 198201032010121002

Mengetahui, Ketua Program Studi,

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc. Eng  
NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prastiwanti, M.M.  
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN  
ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY  
CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Disahkan: Politeknik Negeri Jakarta, 2 Agustus 2022

Ketua Penguji Sidang

Yoga Putra Pratama, MT.  
NIP. 199209252022031009

Anggota Penguji Sidang

Emmidia Djonaedi, S.T., M.T., M.B.A  
NIP. 198505162010122007

Mengetahui, Ketua Program Studi,

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc. Eng  
NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Pratiwinarti, M.M.  
NIP. 196407191997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Laporan saya ini dengan judul

ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung di lapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta. Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Laporan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juli 2022

Materai Rp 10.000.00



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KATA PENGANTAR**

assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Mahakuasa atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya. Tidak lupa pula shalawat dan salam senantiasa tercurahkan bagi Rasulullah Saw. yang telah membawa manusia dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang.

Kegiatan Tugas Akhir dari Politeknik Negeri Jakarta dilakukan sebagai sarana untuk membantu mahasiswa menulis laporan yang baik dan dapat dipertanggung jawabkan secara akademis dan ilmiah. Proses penulisan Tugas Akhir sekaligus menjadi syarat bagi mahasiswa untuk bisa menyelesaikan program studi yang bersangkutan.

Kelancaran kegiatan magang di Percetakan Rono tidak terlepas dari berbagai pihak, yaitu.

1. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Dan Penerbitan.
2. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika Dan Penerbitan, dan juga Dosen Pembimbing Teknis
3. Ibu Rachmah Nanda Kartika , selaku Dosen Wali GR 6B, dan Dosen Pebimbing Materi
4. Seluruh dosen teknik grafika dan penerbitan yang sudah mau membimbing dan membagi ilmunya kepada saya.
5. Bapak-bapak pekerja di Percetakan Rono yang sudah mau membagi ilmunya kepada penulis.
6. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan doa dan dukungannya untuk saya.

Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dan semoga kegiatan Tugas Akhir ini membawa manfaat.

Depok, Juli 2022

Penulis

Aisyah Fadianty



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

|  |    |
|--|----|
| LEMBAR PENGESAHAN.....   | 2  |
| PERNYATAAN ORISINALITAS .....                                  | 3  |
| KATA PENGANTAR .....   | 4  |
| DAFTAR ISI.....  | 6  |
| DAFTAR GAMBAR.....   | 9  |
| DAFTAR TABEL.....  | 10 |
| BAB I PENDAHULUAN .....  | 11 |
| 1.1 Latar Belakang .....                                       | 11 |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                                      | 12 |
| 1.3 Tujuan.....  | 12 |
| 1.4 Batasan Masalah.....                                       | 13 |
| 1.5 Sistematika Penulisan.....                                 | 13 |
| BAB II LANDASAN TEORI .....                                    | 15 |
| 2.1 Teknik Cetak Offset .....                                  | 15 |
| 2.2 Kertas.....  | 16 |
| 2.3 Tinta Cetak.....   | 20 |
| 2.4 Plate .....  | 21 |
| 2.5 Beberapa Pengertian Kualitas .....                         | 22 |
| 2.6 Tujuan Kualitas .....                                      | 23 |
| 2.7 Faktor-Faktor Yang Dapat Mempengaruhi Kualitas Produk..... | 23 |



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

|   |           |
|---|-----------|
| 2.8 Ruang Lingkup Dalam Pengendalian Kualitas .....                 | 23        |
| 2.9 Pengertian Nota.....  | 24        |
| 2.10 Jenis-jenis Nota.....  | 25        |
| 2.11 Pengertian Standar Oprasional Prosedur (SOP).....              | 26        |
| 2.12 Tujuan Adanya Standar Oprasional Prosedur (SOP).....           | 26        |
| 2.13 Jenis-Jenis Standar Oprasional Prosedur (SOP).....             | 26        |
| 2.14 Tahap-Tahap Penyusunan Standar Oprasional Prosedur (SOP) ..... | 27        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>                           | <b>28</b> |
| 3.1 Jenis Penelitian.....   | 28        |
| 3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....                               | 28        |
| 3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....                               | 29        |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data.....                                    | 29        |
| 3.5 Penelitian Observasi.....                                       | 29        |
| 3.6 Wawancara.....  | 30        |
| 3.7 Studi Pustaka.....  | 31        |
| 3.8 Instrumen Penelitian.....                                       | 31        |
| 3.9 Sumber Data dalam Penelitian .....                              | 31        |
| <b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>                                      | <b>32</b> |
| 4.1 Profil Percetakan Rono .....                                    | 32        |
| 4.1.1 Sejarah Percetakan.....                                       | 32        |
| 4.1.2 Visi dan Misi Percetakan Rono .....                           | 32        |
| 4.1.3 Struktur Organisasi.....                                      | 33        |
| 4.1.4 Produk Yang Dihasilkan Oleh Percetakan Rono .....             | 34        |



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

|   |    |
|---|----|
| 4.2 Hasil Penelitian Deskriptis Observasi .....               | 35 |
| 4.2.1 Alur Proses Cetak Pada Buku Nota.....                   | 35 |
| 4.2.2 Penerapan Standar Kualitas Pada Produksi Buku Nota..... | 37 |
| 4.2.3 Pemeriksaan Yang Dilakukan Pada Saat Proses Cetak ..... | 38 |
| 4.2.4 Pemeriksaan Yang Dilakukan Saat Proses Finishing .....  | 40 |
| 4.2.5 Pemeriksaan Pada Produk Akhir .....                     | 42 |
| 4.2.6 Alur Quality Control Pada Produksi Buku Nota.....       | 42 |
| 4.3 Hasil Deskripsi Wawancara .....                           | 45 |
| 4.4 Pembahasan .....  | 61 |
| BAB V PENUTUP .....   | 62 |
| 5.1 Kesimpulan .....  | 62 |
| 5.2 Saran .....   | 63 |
| DAFTAR PUSTAKA .....  | 64 |



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| <i>Gambar2 1 Susunan Silinder Mesin Offset.....</i>                           | 15 |
| <i>Gambar2 2 Tinta Cetak.....</i>   | 20 |
| <i>Gambar 4 1 Strukur Organisasi Percetakan Rono .....</i>                    | 33 |
| <i>Gambar 4 2 Alur Pemeriksaan Yang Dilakukan Pada Saat Proses Cetak.....</i> | 38 |
| <i>Gambar 4 3 Alur Pemeriksaan Yang Dilakukan Saat Proses Finishing .....</i> | 40 |
| <i>Gambar 4 4 Flowchart Hasil Observasi.....</i>                              | 45 |
| <i>Gambar 4 5 Flowchart Hasil Wawancara.....</i>                              | 50 |
| <i>Gambar 4 6 Gambar Flowchart Buku Nota.....</i>                             | 58 |
| <i>Gambar 4 7 Flowchart Hasil Analisa.....</i>                                | 61 |

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

|  |    |
|--|----|
| <i>Tabel 4 1 Tabel Wawancara .....</i>                               | 46 |
| <i>Tabel 4 2 Alur Quality Control Observasi, Dan Wawancara .....</i> | 51 |





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Beberapa tahun belakangan ini banyak perusahaan yang belom-bomba untuk meningkatkan kualitas produk mereka, hal ini dilakukan dalam upaya meningkatkan daya saing produk yang mereka miliki di pasaran. Hal ini dibuktikan dengan perusahaan tidak hanya mempertahankan kualitas yang mereka miliki namun juga, meningkatkannya dalam bentuk bahan baku yang diperoleh, standar operasional yang dilakukan, kualitas mesin produksi yang ditingkatkan, juga kualitas karyawan yang bekerja di sana.

Kualitas sendiri tidak dapat meningkat jika hanya dengan ditingkatkannya hal-hal yang telah disebutkan di atas, namun juga pemeriksaan yang dilakukan oleh perusahaan secara berkala juga sangatlah penting guna dapat mengontrol tingkat kualitas produksi yang dilakukan. Guna mencoba memaksimalkan daya saing produksi yang terjadi terus-menerus.

Dalam proses produksi yang dilakukan kadang kala terjadi hambatan-hambatan yang dapat membuat kualitas produk menurun, contohnya adalah penerapan Standar Operasional Prosedur (SOP) yang dilakukan secara salah, sehingga hasil produk yang dihasilkan kualitasnya menurun.

Percetakan Rono merupakan percetakan yang bergerak dibidang cetak offset, sebagian besar produksi yang dilakukan di sini tergantung oleh customer sehingga pengecekan kualitas yang dilakukan di Percetakan Rono selalu diperhatikan dengan baik agar sesuai dengan keinginan customer, dan tidak mengecewakan customer nantinya dengan hasil cetakan yang telah diproduksi di sana.

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka dalam laporan ini akan dilakukan pengamatan proses pengendalian kualitas mengenai, **“ANALISIS**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO”.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan Latar Belakang yang telah dijelaskan di atas, maka dapat dirumuskan masalah untuk laporan ini sebagai berikut:

1. Apa saja yang menjadi factor-faktor penyebab kesalahan cetak Buku Nota yang terjadi di Percetakan Rono.

### 1.3 Tujuan

Tujuan dari laporan ini adalah untuk mencapai standar perusahaan dan meminimalisir kesalahan-kesalahan kecil yang masih sering terjadi sehingga dapat menghilangkan complain costumer dan meningkatkan penjualan. Tujuan dalam laporan ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Mencari tahu factor-faktor yang sering menyebabkan terjadinya kerusakan produk pada proses cetak produksi?
2. Apa solusi yang perlu dilakukan guna mampu mencapai standar kualitas produk di perusahaan ?



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

#### 1.4 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah pada laporan ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian ini dilakukan di Percetakan Rono.
2. SOP yang digunakan dalam proses produksi.
3. Permasalahan yang terjadi saat produksi Buku Nota berlangsung serta cara penanganannya.

#### 1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan dalam laporan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

- **BAB I PENDAHULUAN**  
Menguraikan latar belakang yang digunakan pada isi laporan yang akan dibahas, serta merumuskan masalah, dan tujuan penulisan dilakukan, juga mengetahui batasan masalah, serta sistematikanya.
- **BAB II LANDASAN TEORI**  
Menguraikan ladsan berpikir yang akan digunakan dalam laporan, dalam mengatasi rumusan masalah yang diajukan. Serta menjelaskan konsep-konsep studi literatur yang di gunakan di dalam laporan.
- **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**  
Menjelaskan metode yang digunakan dalam penelitian laporan yang dialami oleh penulis, berupa metode observasi secara langsung, wawancara secara langsung terhadap pekerja di sana,
- **BAB IV PEMBAHASAN**  
Berisi mengenai profil perusahaan tempat data diambil, struktur perusahaan yang ada di sana, serta produk yang dihasilkan oleh perusahaan, dan menguraikan isi dari hasil penelitian yang dilakukan.
- **BAB V PENUTUP**

Dalam bab ini berisikan pernyataan berupa kesimpulan yang dihasilkan dari bab 1 hingga bab 4, serta saran yang berkaitan dengan pembahasan yang ada.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Simpulan

Dari uraian hasil penelitian di Percetakan Rono yang ada di atas, penulis mendapat banyak ilmu serta wawasan baru mengenai standar kualitas hasil produksi secara nyata di tempat kerja. Mulai dari Standar Oprasional Prosedur (SOP) Quality Control yang diterapkan, lalu pemeriksaan barang produksi mulai dari press, finishing, hingga dikirim ke costumer nantinya. Sehingga dari data yang telah disajikan, penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam Quality Control yang di terapkan pada Percetakan Rono terdapat tiga tahapan yaitu:
  1. Pemeriksaan bahan baku yang akan digunakan
  2. Pemeriksaan saat proses produksi berlangsung
  3. Pemeriksaan produk akhir
2. Factor-faktor yang sering menyebabkan kerusakan produk yaitu:
  1. Pemeriksaan bahan baku yang kurang dikontrol
  2. Pemeriksaan mesin kurang diperhatikan
  3. SOP yang dilakukan tidak sesuai urutan
  4. Tidak dilakukannya quality control secara menyeluruh

Alur produksi yang ada tidak dapat berlanjut ke tahap berikutnya jika hasil produksi belum lolos pada pemeriksaan kualitas yang sudah ditetapkan pada masing-masing alur proses produksi sebelumnya.

Dalam hasil Observasi Dan Wawancara yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa, penerapan Standar Oprasional Prosedur (SOP) yang di dijalankan sangat menentukan kualitas akhir barang yang di produksi, dan jika SOP tidak dijalankan dengan semestinya maka dapat menimbulkan waste cetakan yang besar nantinya.



## 5.2 Saran

Setelah melakukan kegiatan penelitian di Percetakan Rono, dari data yang ada penulis dapat diberikan saran sebagai berikut:

1. Walaupun SOP sudah dijalankan dengan benar tentu saja tetap akan terjadi kesalahan selama proses produksi. Saran penulis maka persetujuan antara pihak pemasaran dan customer mengenai toleransi batasan kesalahan cetak terbukti sangat penting, agar dapat meminimalisir waste cetakan yang dihasilkan.
2. Selain itu factor kelalaian operator juga menjadi penyebab utama seringnya terjadi kesalahan cetak, maka dari itu di perlukannya ketelitian dan rasa tanggung jawab setiap karyawan yang menangani produksi tersebut, dan juga agar hal tersebut dapat terhindari maka sebaiknya perusahaan tidak membuat jadwal yang terlalu padat, hingga mengejar target secara tergesa- gesa terlalu sering, sehingga dapat mengganggu waktu istirahat yang telah ditetapkan. Karena salah satu factor kelalaian terjadi dapat disebabkan karena kurangnya istirahat dari karyawan itu sendiri.
3. Jika bisa pekerja yang ada pada tim divisi post press ditambah, sehingga tidak ada penumpukan tugas karna kurangnya tenaga kerja di devisi tersebut, dan untuk lebih mengefisienkan waktu kerja.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## DAFTAR PUSTAKA

- Dameria, A. 2009. Digital Printing Handbook. Jakarta Indonesia: Link & Match Graphic.
- Sarwono, Jonathan. 2008. Teori E-Commerce. Bandung:Gava Media
- Widoyoko, Eko Putro. 2014. Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian. ed, Cet ke-3 Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tjiptono, Fandy. 1997. StraregiPemasaran.Yogyakarta: Andi
- Buku Atgmi, 2019, Standar Operasi Cetak, Course Hero Nadiasalihah.
- Tim Penyusun, Buku Panduan PKL F-TIK 2016-2017, Universitas Teknokrat Indonesia.
- Moleong. 2017. Metodologi Penelitian Kualitatif. ed.rev, Cet ke-36. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Lampiran – Lampiran

- Lampiran Lembar FS 1
- Lampiran Lembar FS 2
- Lampiran Lembar FS 3
- Lampiran Lembar FS 4
- Lampiran Lembar FS 6
- Lembar Bimbingan
- Lampiran Cv
- Lampiran Certifikat Magang
- Lampiran Lembar Monitoring Harian Praktik Kerja



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS1

KODE 2A406

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING I

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **Rachmah Nanda Kartika, M.T.** yang bertindak sebagai **Pembimbing I** untuk:

|              |  |
|--------------|--|
| <b>Nama</b>  | Aisyah Fadianty  |
| <b>Kelas</b> | GR6B   |
| <b>Judul</b> | ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO |

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 22:29:32

Rachmah Nanda Kartika, M.T.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS2

KODE 2B106

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING II

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.** yang bertindak sebagai **Pembimbing II** dari:

|              |   |
|--------------|---|
| <b>Nama</b>  | Aisyah Fadianty   |
| <b>Kelas</b> | GR6B  |
| <b>Judul</b> | ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN |
| <b>RONO</b>  |   |

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 16:29:23

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

**FS3**

KODE 3A605

**LEMBAR PERSETUJUAN REVISI  
KETUA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR**

Saya **Yoga Putra Pratama, M.T.** yang bertindak sebagai **Ketua Penguji** dari:

|              |   |
|--------------|---|
| <b>Nama</b>  | Aisyah Fadianty   |
| <b>Kelas</b> | GR6B  |
| <b>Judul</b> | ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU<br>NOTA DI PERCETAKAN RONO |

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 5:53:12

Yoga Putra Pratama, M.T.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

**FS4**

KODE 3B205

**LEMBAR PERSETUJUAN REVISI  
ANGGOTA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Saya **Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A.** yang bertindak sebagai Anggota **Penguji** dari:

**Nama** Aisyah Fadianty

**Kelas** GR6B

**Judul** ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU  
NOTA DI PERCETAKAN RONO

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 12:03:49

Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# FS6

## LEMBAR PENERIMAAN LAPORAN TUGAS AKHIR REVISI

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, menyatakan bahwa :

**Nama** Aisyah fadianty

**Kelas** Gr 6B

**Judul** ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU  
NOTA DI PERCETAKAN RONO

Telah menyerahkan kelengkapan akhir Laporan Tugas Akhir mahasiswa sebagai syarat kelulusan Diploma III Program Studi Teknik Grafika.

Depok, 8/3/2022 18:30:56

Panitia Sidang Tugas Akhir Program Studi Teknik Grafika



### Kegiatan Bimbingan Materi

| Tanggal      | Catatan Bimbingan                           | Paraf Pembimbing |
|--------------|---|------------------|
| 18 Juli 2022 | Pengumpulan Laporan Pertama Untuk Diperiksa | <i>Rachdu</i>    |
| 19 Juli 2022 | Bimbingan Online Pertama                    | <i>Rachdu</i>    |
| 20 Juli 2022 | Revisi Pertama                              | <i>Rachdu</i>    |
| 21 Juli 2022 | Bimbingan Online Kedua                      | <i>Rachdu</i>    |
| 22 Juli 2022 | Revisi Kedua                                | <i>Rachdu</i>    |
| 23 Juli 2022 | Bimbingan Online Ketiga                     | <i>Rachdu</i>    |
| 24 Juli 2022 | Revisi Ketiga, Dan Keempat                  | <i>Rachdu</i>    |
| 25 Juli 2022 | Persetujuan Laporan                         | <i>Rachdu</i>    |
|              |   |                  |
|              |   |                  |
|              |   |                  |
|              |   |                  |
|              |   |                  |

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





# AISYAH FADIANTY

## TENTANG SAYA

Nama lengkap saya Aisyah fadianty dan sekarang saya berumur 20 tahun. Saya mampu berkomunikasi dengan bahasa Indonesia yang baik dan sopan. Saya memiliki sifat yang ramah dan mampu bekerja sama dalam tim. Saya yakin dapat berkontribusi dalam pekerjaan ini.

### KONTAK

✉ AISYAHFADIANTY591@GMAIL.COM

☎ 088223808375

📍 JL.H.MUGENI II RT:008/RW:04  
JAKARTA TIMUR, KODE POS:13230

### KEAHLIAN

- MENGOPRASIKAN MICROSOFT OFFICE (WORD, EXCEL, POWERPOINT)
- MEMBUAT BERBAGAI DISAIN MELALUI ADOBE ILLUSTRATOR

### PENGALAMAN

PERNAH PRAKTIK KERJA LAPANGAN SEBELUMNYA DI PERCETAKAN RONO TAHUN 2017 SELAMA 4 BULAN

### HOB I

- ✈ TRAVEL
- 📄 DRAWING
- 🎵 MUSIC
- ✍ WRITING

### DATA PRIBADI

○ NAMA : AISYAH FADIANTY  
 ○ TEMPAT, TANGGAL LAHIR : JAKARTA, 5 SEPTEMBER 2001  
 ○ JENIS KELAMIN : PEREMPUAN  
 ○ AGAMA : ISLAM  
 ○ USIA : 20 TAHUN  
 ○ TINGGGI BADAN : 166 cm  
 ○ BERAT BADAN : 67 kg  
 ○ STATUS : BELUM MENIKAH

### PENDIDIKAN

- 2007-2013 ○ SEKOLAH DASAR SDN PISANGAN TIMUR 11 PAGI
- 2013-2016 ○ SEKOLAH MENENGAH PERTAMA SMPN 44 JAKARTA
- 2016-2019 ○ SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN SMKN 7 JAKARTA

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# Certificate

Diberikan Kepada

**Aisyah Fadianty**

Instansi : Politeknik Negeri Jakarta

NIM : 1906311009

Program Studi

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**  
**Teknik Grafika**

Telah mengikuti Magang Kerja Industri/Prakerin mulai tanggal 18 Oktober 2021 sampai 18 Maret 2022 dibawah pimpinan PT. Rono dengan hasil

**BAIK**

Jakarta,

Pimpinan Perusahaan

PERCETAK RONO

Rono. S



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

| Tanggal          | Kegiatan Harian       | Paraf Pembimbing Perusahaan | Paraf Pembimbing Prodi |
|------------------|-----------------------|-----------------------------|------------------------|
| 18 Oktober 2021  | Mengepack Kertas      | Ju                          |                        |
| 19 Oktober 2021  | Membuat buku nota     | Ju                          |                        |
| 20 Oktober 2021  | Mengelem buku nota    | Ju                          |                        |
| 21 Oktober 2021  | Mengepak brosur       | Ju                          |                        |
| 22 Oktober 2021  | Mengepack brosur      | Ju                          |                        |
| 25 Oktober 2021  | belajar mendisain     | Ju                          |                        |
| 26 Oktober 2021  | Menyusun kalender     | Ju                          |                        |
| 27 Oktober 2021  | Melubangi kalender    | Ju                          |                        |
| 28 Oktober 2021  | Memasang Jilid spiral | Ju                          |                        |
| 29 Oktober 2021  | Memasang Jilid spiral | Ju                          |                        |
| 1 November 2021  | Mencetak buku kumtas  | Ju                          |                        |
| 2 November 2021  | mengelem buku kumtas  | Ju                          |                        |
| 3 November 2021  | Memacking brosur      | Ju                          |                        |
| 4 November 2021  | Mengepack buku kumtas | Ju                          |                        |
| 5 November 2021  | mengepon              | Ju                          |                        |
| 8 November 2021  | Jahit buku            | Ju                          |                        |
| 9 November 2021  | MEMisahkan ponan      | Ju                          |                        |
| 10 November 2021 | Mengepack brosur      | Ju                          |                        |
| 11 November 2021 | Memotong brosur       | Ju                          |                        |
| 12 November 2021 | Mencetak kalender     | Ju                          |                        |

PERCETAKAN RONO



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

| Tanggal          | Kegiatan Harian           | Paraf Pembimbing Perusahaan | Paraf Pembimbing Prodi |
|------------------|---------------------------|-----------------------------|------------------------|
| 15 November 2021 | Mengusun kalender         | Ju                          | Ju                     |
| 16 November 2021 | Mencetak buku             | Ju                          | Ju                     |
| 17 November 2021 | Mengepack brosur          | Ju                          | Ju                     |
| 18 November 2021 | Mengusun kalender         | Ju                          | Ju                     |
| 19 November 2021 | Menghit kawat buku        | Ju                          | Ju                     |
| 22 November 2021 | Menghit kawat buku        | Ju                          | Ju                     |
| 23 November 2021 | Melihat poses plate       | Ju                          | Ju                     |
| 24 November 2021 | Mengepack kalender        | Ju                          | Ju                     |
| 25 November 2021 | Mencetak undangan         | Ju                          | Ju                     |
| 26 November 2021 | Mengusun undangan         | Ju                          | Ju                     |
| 29 November 2021 | Menyatukan undangan       | Ju                          | Ju                     |
| 30 November 2021 | Memisahkan hasil pon      | Ju                          | Ju                     |
| 1 Desember 2021  | Memisahkan hasil pon      | Ju                          | Ju                     |
| 2 Desember 2021  | Melihat pembuatan majalah | Ju                          | Ju                     |
| 3 Desember 2021  | Mendisain brosur undangan | Ju                          | Ju                     |
| 6 Desember 2021  | Melom buku                | Ju                          | Ju                     |
| 7 Desember 2021  | Melubangi buku            | Ju                          | Ju                     |
| 8 Desember 2021  | Mengusun majalah          | Ju                          | Ju                     |
| 9 Desember 2021  | Mengusun majalah          | Ju                          | Ju                     |
| 10 Desember 2021 | Mengepack majalah         | Ju                          | Ju                     |

PERCETAKAN RONG



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

| Tanggal          | Kegiatan Harian         | Paraf Pembimbing Perusahaan | Paraf Pembimbing Prodi |
|------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------|
| 13 Desember 2021 | 12in kers               | Ju                          | Ju                     |
| 14 Desember 2021 | 12in kers               | Ju                          | Ju                     |
| 15 Desember 2021 | Mengepack brosur        | Ju                          | Ju                     |
| 16 Desember 2021 | Mengepack brosur        | Ju                          | Ju                     |
| 17 Desember 2021 | Mengepack brosur        | Ju                          | Ju                     |
| 20 Desember 2021 | Mengusun plan pon       | Ju                          | Ju                     |
| 21 Desember 2021 | membuat Dumitas         | Ju                          | Ju                     |
| 22 Desember 2021 | Menjahit benang         | Ju                          | Ju                     |
| 23 Desember 2021 | Melihat Disain brosur   | Ju                          | Ju                     |
| 24 Desember 2021 | Menjahit Lemding        | Ju                          | Ju                     |
| 27 Desember 2021 | Mencetak Kalender dulak | Ju                          | Ju                     |
| 28 Desember 2021 | Memotong kalender       | Ju                          | Ju                     |
| 29 Desember 2021 | Mengusun kalender       | Ju                          | Ju                     |
| 30 Desember 2021 | Mengusun kalender       | Ju                          | Ju                     |
| 31 Desember 2021 | Melubangi kalender      | Ju                          | Ju                     |
| 3 Januari 2022   | Mamasang jid Spiral     | Ju                          | Ju                     |
| 4 Januari 2022   | Mengepack brosur        | Ju                          | Ju                     |
| 5 Januari 2022   | Mengepack brosur        | Ju                          | Ju                     |
| 6 Januari 2022   | Mencetak nota           | Ju                          | Ju                     |
| 7 Januari 2022   | Melem nota              | Ju                          | Ju                     |

PERCETAKAN RONO



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

| Tanggal         | Kegiatan Harian               | Paraf Pembimbing Perusahaan | Paraf Pembimbing Prodi |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------------|
| 10 Januari 2022 | Mendisain undangan pernikahan | Jh                          | Jh                     |
| 11 Januari 2022 | Mehempel bagian undangan      | Jh                          | Jh                     |
| 12 Januari 2022 | Mengepack brosur              | Jh                          | Jh                     |
| 13 Januari 2022 | Merapihkan kertas cetakan     | Jh                          | Jh                     |
| 14 Januari 2022 | Memisahkan hasil pon          | Jh                          | Jh                     |
| 17 Januari 2022 | Memisahkan hasil pon          | Jh                          | Jh                     |
| 18 Januari 2022 | Mengepack brosur              | Jh                          | Jh                     |
| 19 Januari 2022 | Melipat brosur                | Jh                          | Jh                     |
| 20 Januari 2022 | Melern buku nota              | Jh                          | Jh                     |
| 21 Januari 2022 | Menjahit kawat muatan         | Jh                          | Jh                     |
| 24 Januari 2022 | Mengepack majalah             | Jh                          | Jh                     |
| 25 Januari 2022 | Melipat buku CD               | Jh                          | Jh                     |
| 26 Januari 2022 | Menyusun buku CD              | Jh                          | Jh                     |
| 27 Januari 2022 | Mengepack brosur              | Jh                          | Jh                     |
| 28 Januari 2022 | Mendisain buku gambar         | Jh                          | Jh                     |
| 31 Januari 2022 | Memisahkan ponan              | Jh                          | Jh                     |
| 1 Februari 2022 | Memisahkan ponan              | Jh                          | Jh                     |
| 2 Februari 2022 | Mengepack brosur              | Jh                          | Jh                     |
| 3 Februari 2022 | Mengepack brosur              | Jh                          | Jh                     |
| 4 Februari 2022 | Izin                          | Jh                          | Jh                     |

PERCETAKAN RONO