



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGGUNAAN KATA TIDAK BAKU DALAM ARTIKEL PADA KANAL KESEHATAN DI TAGAR.ID

PERIODE JANUARI 2022



PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGGUNAAN KATA TIDAK BAKU DALAM ARTIKEL PADA KANAL KESEHATAN DI TAGAR.ID

PERIODE JANUARI 2022



PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN PENGGUNAAN KATA TIDAK BAKU DALAM ARTIKEL PADA KANAL KESEHATAN DI TAGAR.ID PERIODE JANUARI 2022

Disetujui

Depok, ... Juli 2022

Pembimbing Materi

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si

NIP. 197104221995012001

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 19670917200003001

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

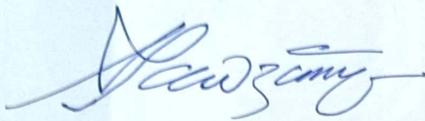
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN PENGGUNAAN KATA TIDAK BAKU DALAM ARTIKEL PADA KANAL KESEHATAN DI TAGAR.ID PERIODE JANUARI 2022

Disahkan:

Depok, ... Juli 2022

Pengaji I



Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

NIP. 196606181999031002

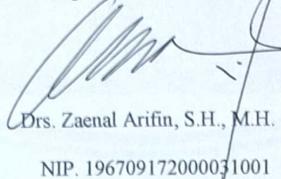
Pengaji II



Maida Turnip, M.Hum.

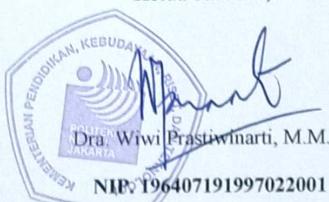
NIP. 196003301994032001

Kepala Program Studi,



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul.

Penggunaan Kata Tidak Baku dalam Artikel Pada Kanal Kesehatan di Tagar.id Periode Januari 2022.

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisis maupun pengolahan yang telah digunakan, telah ditanyakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 2022

Fadhil Ramadhan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, penulis telah menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penggunaan Kata Tidak Baku Dalam Artikel Pada Kanal Kesehatan di Tagar.id” dengan tepat waktu sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan D-3 Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) Jurusan Teknik Grafik dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam menulis Tugas Akhir ini, penulis dihadapkan beberapa proses yang tidak mudah. Berkat dukungan dari segenap pihak, laporan Tugas Akhir ini akhirnya bisa diselesaikan. Karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Drs. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs, Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), sekaligus Pembimbing Teknis.
4. Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si., selaku Pembimbing Materi.
5. Seluruh dosen penerbitan (Jurnalistik) yang telah membagikan ilmu dan wawasannya selama penulis menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta.
6. Ayu Utami Larasati selaku Redaktur sekaligus pembimbing di Tagar.id.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Keluarga penulis yang telah memberikan dukungan kepada penulis selama menulis Tugas Akhir ini.
8. Teman-teman penulis, khususnya Hosea Leo, Shufi Al, Arya Nu, Dimas Rafi, Nida Sil, Rafly Mi, Ajeng Yu dan masih banyak lagi yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.
9. Ariavita Sastra Dewi, yang selalu mendukung penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis sudah melakukan usaha semaksimal mungkin dan sebagaimana mestinya ketika menyusun laporan ini agar tercipta sebuah laporan yang baik dan benar. Namun, penulis juga manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan sehingga penulis menyadari terdapat kekurangan dalam laporan ini.

Akhir kata, penulis berharap agar laporan ini bisa berguna bagi orang lain yang membacanya karena sebaik-baiknya manusia adalah yang bermanfaat untuk orang lain, serta dapat difungsikan sebagaimana mestinya.



Depok, 12 Agustus 2022

Penulis

Fadhil Ramadhan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN

LEMBAR PERSETUJUAN LEMBAR PENGESAHAN PERNYATAAN ORISINALITAS

KATA PENGANTAR.....	i
---------------------	---

DAFTAR ISI	iii
------------------	-----

DAFTAR GAMBAR.....	v
--------------------	---

DAFTAR TABEL	vi
--------------------	----

BAB I PENDAHULUAN.....	1
------------------------	---

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Pembatasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel	4
1.7 Sistematika Penulisan	4

BAB II LANDASAN TEORI.....	6
----------------------------	---

2.1 Media Massa	6
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	6
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	7
2.2 Media Online	8
2.2.1 Pengertian Media Online	8
2.2.2 Isi Media Online	9
2.3 Artikel	10
2.3.1 Pengertian Artikel.....	9
2.3.2 Penulisan Artikel.....	10
2.4 Tata Bahasa.....	12
2.5 Kata Baku dan Tidak Baku	12
2.5.1 Pengertian Kata Baku dan Tidak Baku	11
2.5.2 Ciri-ciri Kata Baku dan Tidak Baku	12

BAB III PROFIL TAGAR.ID.....	16
------------------------------	----

3.1 Profil Perusahaan	16
3.2 Sejarah Singkat Tagar.id	16



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.3 Logo Perusahaan	17
3.4 Visi dan Misi Tagar.id	18
3.5 Struktur Redaksi Tagar.id	18
3.6 Kanal pada Tagar.id	19
3.7 Proses Penggunaan Kata Tidak Baku di Sub Kanal Kesehatan Tagar.id	26
BAB IV PEMBAHASAN	28
4.1 Bahan Analisis	28
4.2 Kriteria Analisis	29
4.3 Analisis Artikel	29
4.3.1 Analisis Artikel Edisi 11 November 2021	30
4.3.2 Analisis Artikel Edisi 17 November 2021	33
4.3.3 Analisis Artikel Edisi 22 November 2021	36
4.3.4 Analisis Artikel Edisi 2 Desember 2021	38
4.3.5 Analisis Artikel Edisi 14 Desember 2021	40
4.3.6 Analisis Artikel Edisi 15 Desember 2021	42
4.3.7 Analisis Artikel Edisi 22 Desember 2021	45
4.3.8 Analisis Artikel Edisi 5 Januari 2022	47
4.3.9 Analisis Artikel Edisi 10 Januari 2022	49
4.3.10 Analisis Artikel Edisi 15 Januari 2022	52
4.4 Hasil Analisis	54
BAB V PENUTUP	55
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran	56
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN	
TRANSKIP WAWANCARA	
BUKTI SELESAI MAGANG	
LEMBAR MONITORING	
RIWAYAT HIDUP	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3.1: Logo Perusahaan Tagar.id	17
3.2: Logo Situs Berita Online Tagar.id	17
3.3: Tangkapan Layar Kanal Trending	19
3.4: Tangkapan Layar Kanal Fokus	20
3.5: Tangkapan Layar Kanal Ekonomi & Bisnis	20
3.6: Tangkapan Layar Kanal Otomotif	21
3.7: Tangkapan Layar Kanal Teknologi	22
3.8: Tangkapan Layar Kanal Gaya Hidup Sub Kategori Sehat	22
3.9: Tangkapan Layar Kanal Foto	23
3.10: Tangkapan Layar Kanal Video	24
3.11: Tangkapan Layar Kanal Inforgrafis	24
3.12: Tangkapan Layar Kanal Indeks	25
4.13: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 11 November 2021	30
4.14: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 17 November 2021	33
4.15: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 22 November 2021	36
4.16: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 2 Desember 2021	38
4.17: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 14 Desember 2021	40
4.18: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 15 Desember 2021	42
4.19: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 22 Desember 2021	45
4.20: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 5 Januari 2022	47
4.21: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 10 Januari 2022	49
4.22: Tampilan Artikel Tagar.id Edisi 15 Januari 2022	52

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4.1: Judul Artikel Sebagai Bahan Analisis	28
4.2: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 11 November 2021	30
4.3: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 17 November 2021	35
4.4: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 22 November 2021	37
4.5: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 2 Desember 2021	39
4.6: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 14 Desember 2021	40
4.7: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 15 Desember 2021	42
4.8: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 22 Desember 2021	45
4.9: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 5 Januari 2022	47
4.10: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 10 Januari 2022	49
4.11: Analisis Kata Tidak Baku Artikel 15 Januari 2022	52
4.12: Penggunaan dan Jumlah Kata Tidak Baku dari Sepuluh Artikel	54

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada kehidupan sehari-hari, kini masyarakat memperoleh informasi, berita, dan berbagai pengetahuan terbaru melalui media massa. Oleh karena itu, media massa pada saat ini merupakan sarana atau wadah komunikasi untuk menyampaikan segala macam informasi kepada masyarakat. Hal itu disebabkan oleh berkembangnya berbagai jenis media massa seperti media massa cetak, media massa elektronik, dan media massa *online*.

Media massa berfungsi sebagai pusat informasi yakni menyediakan dan menyampaikan informasi terkait dengan berbagai fenomena, peristiwa dan realitas sosial yang terjadi, dikutip dari Athik Hidayatul Ummah (2022:5).

Bahasa merupakan sebuah hal yang penting untuk kehidupan manusia karena keberadaannya sebagai alat komunikasi. Keterampilan dalam menyampaikan informasi secara tepat dengan menggunakan bahasa yang baik dan benar sangat penting untuk diterapkan. Hal ini bermaksud agar informasi yang disampaikan dapat dipahami dengan baik oleh pembaca atau pendengar di berbagai jenis media massa.

Penerapan penggunaan bahasa juga mengacu pada negara atau daerah media tersebut. Misalnya, apabila suatu media berdiri di Indonesia, maka bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia yang sesuai dengan kaidah kebahasaan yang telah ditentukan. Hal ini berlaku juga pada media daring



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tagar.id yang menggunakan bahasa Indonesia dalam menyajikan berita, artikel, dan macam-macam karya tulis jurnalistik lainnya.

Penggunaan kata yang tepat agar pembaca tidak salah memahami suatu pesan dengan mengikuti kaidah bahasa Indonesia yang meliputi kaidah ejaan, pembentukan kata, penyusunan kalimat, hingga penyusunan paragraf, yang ada pada *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia* (PUEBI) dan *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI).

Dalam penerapannya, khususnya di media *online*, kata baku dianggap sebagai salah satu tolak ukur penggunaan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Oleh karena itu, berkaitan dengan pernyataan tersebut, penulis ingin menganalisis kesalahan penggunaan kata baku pada Tagar.id. Penulis memilih judul Tugas Akhir “Penggunaan Kata Tidak Baku pada Artikel Sub Kanal Kesehatan di Tagar.id Periode Januari 2022.

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang penulis buat di atas, permasalahan yang akan diangkat pada Tugas Akhir ini tentang “Bagaimana Penggunaan Kata Tidak Baku Dalam Artikel pada Kesehatan di Tagar.id Periode Januari 2022?”.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan judul Tugas Akhir, penulis membatasi masalah tentang penggunaan kata tidak baku yang dipengaruhi oleh bahasa daerah, tidak



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

memenuhi ejaan dalam bahasa Indonesia, bahasa percakapan sehari-hari, kata bahasa asing, dan dipengaruhi oleh zaman.

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan penulisan Tugas Akhir ini untuk.

1. Mengetahui penggunaan kata tidak baku apa saja yang ada pada artikel kanal Kesehatan Tagar.id periode Januari 2022.
2. Mengetahui penggunaan kata tidak baku apa yang paling dominan pada artikel sub kanal kesehatan Tagar.id.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode penulisan secara deskriptif, yaitu metode yang untuk menggambarkan hasil penelitian dengan tujuan memberikan deskripsi, penjelasan, dan validasi, Muhammad Ramdhan (2021:7).



1.6 Teknik Pengumpulan Data

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Dalam Tugas Akhir yang berjudul Penggunaan Kata Tidak Baku Dalam Artikel pada Kanal Kesehatan di Tagar.id Periode Januari 2022, penulis menggunakan tiga metode pengumpulan data, yaitu:

1. Metode Kepustakaan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis melakukan kegiatan mencari dan mengumpulkan berbagai referensi, seperti buku, jurnal, internet.

2. Observasi

Penulis mengamati artikel yang ada pada kanal Kesehatan Tagar.id untuk dianalisis penggunaan kata tidak baku selama periode Januari 2022.

3. Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan Ayu Utami Larasati selaku Pembimbing perusahaan, serta Redaktur di Tagar.id.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Penulis menggunakan teknik purposive sampling yang mana menurut Sugiyono, (2016:85). Purposive sampling adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu, yaitu penggunaan kata tidak baku pada artikel kanal kesehatan di Tagar.id. Berdasarkan pada artikel periode Januari 2022 yang berjumlah 69 artikel.

Tujuan penulis menggunakan teknik purposive sampling adalah untuk menentukan sampel yang terdapat kata tidak baku dengan jumlah sampel 10 artikel, dengan demikian penulis mendapatkan 10 sampel artikel sebagai bahan analisis.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penyusunan Tugas Akhir ini dibagi menjadi beberapa bab dengan pokok pembahasan. Sistematika secara umum adalah sebagai berikut.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini penulis menjabarkan latar belakang peran media massa dalam kehidupan sehari-hari yang berfungsi sebagai pusat informasi terhadap suatu peristiwa, fenomena dan realitas sosial. Selain itu, penulis juga menjabarkan terkait peran bahasa dalam kehidupan sehari-hari, serta acuan bahasa baku untuk penulisan karya jurnalistik di media, khususnya media *online*.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini penulis menguraikan tentang media massa, jenis-jenis media massa, media online, artikel, tata bahasa, kata baku dan tidak baku, dan ciri-ciri kata baku dan tidak baku.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN dan Proses Penggunaan Kata Tidak Baku dalam Artikel Sub Kanal Kesehatan Tagar.id Periode Januari 2022.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini penulis mencari pengganti dari kata tidak baku dan melihat jumlah kata tidak baku yang ada dalam setiap artikel yang penulis analisis.

BAB V PENUTUP, pada bab terakhir berisikan kesimpulan penulis dan saran.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan analisis sepuluh artikel pada sub kanal Kesehatan Tagar.id periode Januari 2022, penulis menyimpulkan sebagai berikut.

1. Penulis menemukan 64 penggunaan kata tidak baku dalam sepuluh artikel yang penulis analisis, seperti stress, aktifitas, respon, tapi, mempengaruhi, nafas, mie, jaman, mengkonsumsi, dulu, coklat, deterjen, semakin, lembab, dan tape.
2. Berdasarkan hasil analisis penulis menyimpulkan bahwa pada kata tidak baku yang penulis analisis jenis kata tidak baku yang lebih dominan adalah kata tidak baku untuk kata benda dan kata kegiatan.

5.2 Saran

Menurut Anton M. Moeliono, mengatakan bahwa laras bahasa jurnalistik tergolong bahasa baku. Selain itu, menurut Wojowasito bahasa jurnalistik yang baik haruslah sesuai dengan norma tata bahasa yang antara lain terdiri atas susunan kalimat yang benar, dan pemilihan kata yang cocok.

Dengan kedua pendapat ahli tersebut sebaiknya sebagai berikut.

1. Sebaiknya, media tetap menggunakan kata baku karena media massa merupakan salah satu sumber edukasi yang memiliki dampak pada penggunaan bahasa di lingkungan masyarakat.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Sebaiknya, sebelum dipublikasi, pihak redaksi kembali mengoreksi penggunaan kata pada artikel dengan berpedoman pada Kamus Besar Bahasa Indonesia.





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Sarwoko, Adi Tri (2007) *Inilah Bahasa Indonesia Jurnalisti.*: Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Marianto, Bambang (2015) *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia: Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indoensia*. Permata press.
- M. Romli, Asep Syamsul. (2018) *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.

JURNAL

- Ginting, Darman (2020) “*Kemampuan Membedakan Bahasa Indonesia Baku dan Tidak Baku Oleh Siswa*” Sumatera Utara: Media Jurnal Ilmiah Pendidikan. <https://iocscience.org/ejournal/index.php/Cendikia/article/view/1627/1171> (30/6/2022)
- Ningrum, Via Setya (2019) “*Pengunaan Kata Baku dan Tidak Baku di Kalangan Mahasiswa Universitas Pembangunan Nasional Veteran Yogyakarta*”. Vol. 5. Yogyakarta: Universitas Pembangunan Nasional Veteran Yogyakarta. <http://journal.upy.ac.id/index.php/skripta/article/viewFile/398/425> (30/6/2022)
- Rasuli (2019) “*Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Kata Baku dan Tidak Baku Dengan Media Flash Card*”. Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan Vol. 3. SDN Semaye. (30/6/2022)
- Saragih, M. Y. (2018). “*Media Massa dan Jurnalisme*”. Jurnal Pengembangan Masyarakat Vol. V. Sumatera Utara: UIN Sumatera. <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/PEMAS/article/view/4988/2289> (30/6/2022)

INTERNET

- Hikmat, M. M. (2018) *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP. https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=veNiDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR7&dq=buku+jurnalistik+terapan&ots=fz-kG67znP&sig=EJc0wBBqboWyOsbDZaktv5QpEf0&redir_esc=y#v=onepage&q=buku%20jurnalistik%20terapan&f=false (30/6/2022)
- Nadie, Lahyanto. (2019) *MEDIA MASSA dan PASAR MODAL: Strategi Komunikasi bagi Perusahaan Go Public*. Jakarta: Media Center. https://books.google.co.id/books?id=3qGtDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false (30/6/2022)
- Prihantini, Alinia (2015) *Master Bahasa Indonesia: Panduan Tata Bahasa Indonesia Ter lengkap*. Yogyakarta: Bentang B first.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

https://books.google.co.id/books?id=fqtFCgAAQBAJ&dq=tata+bahasa+indonesia&lr=&source=gbs_navlinks_s (30/6/2022)

- R. Rahayu, A. H. Putri, Ainun H (2020) ARTIKEL. Guepedia. <https://www.google.co.id/books/edition/ARTIKEL/hC9MEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=jenis+jenis+artikel&pg=PA29&printsec=frontcover> (30/6/2022)
- S. Irene, P. Elok, S. Besti Rohana (2021) MANAJEMEN MEDIA MASSA. Surabaya: SCOPINDO MEDIA PUSTAKA. https://www.google.co.id/books/edition/MANAJEMEN_MEDIA_MASSA/EBQxEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=media+massa&pg=PA70&printsec=frontcover (30/6/2022)
- Utama, Syatrya. Listianingsih, Windi (2019) Panduan Praktis Menulis Artikel. Jakarta: PRENADA. https://www.google.co.id/books/edition/Panduan_Praktis_Menulis_Artikel/yMLvDwAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=definisi+artikel&pg=PA2&printsec=frontcover (30/6/2022)
- Wulansari, Defita. (2021) Media Massa dan Komunikasi. Semarang: Mutiara Aksara. (30/6/2022)
- Arfiansyah, Taufieq Renaldi (2022) “Contoh Kata Tidak Baku, Pengertian, dan Ciri-cirinya” Kompas.com.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

TRANSKIP WAWANCARA PENGGUNAAN KATA BAKU DI TAGAR.ID

Narasumber : Ayu Utami Larasati
Jabatan : Redaktur Tagar.id
Tempat Wawancara : Virtual WhatsApp

1. **Bagaimana menurut kak Ayu, apakah kata tidak baku pada artikel sub kanal kesehatan Tagar.id itu ada?**
Kalau kata tidak baku pada artikel sub kanal kesehatan sudah pasti ada.
2. **Jika ada, mengapa hal itu bisa terjadi?**
Hal itu dikarenakan Tagar.id merupakan media daring, utamanya pada media daring menggunakan kata yang ada pada google trends untuk menarik pembaca, serta penggunaan kata yang relatif familiar dibaca atau didengar oleh pembaca.
3. **Lalu apa upaya Tagar.id untuk meminimalisir terjadinya penggunaan kata tidak baku tersebut?**
Upaya tagar.id tentu utamanya adalah mengecek kata dengan panduan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), kemudian mengkaji kata-kata itu kembali dengan kata-kata yang ada pada google trends, jadi tetap utamanya adalah google trends pada media online tagar.id.
4. **Apa tolak ukur atau pedoman penulisan kata baku di Tagar.id**
Pedoman utama tagar.id yaitu Kamus Besar Bahasa Indonesia, namun sekali lagi tidak lepas dengan yang namanya google trends.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BUKTI SELESAI MAGANG

Tagar.id

PT. Tagar Hexa Utama

Gedung Taluson Lt 3, Jl. RP. Soeroso No. 30,
Gondangdia, Kec. Menteng, Kota Jakarta Pusat
Daerah Khusus Ibukota Jakarta 10330

Surat Keterangan Magang

Nomor : 028/SKMg-TAGAR.ID/I/I/2022

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Afifiyah
Jabatan : Pemimpin Redaksi Tagar.id

Dengan ini menyatakan :

Nama : Fadhil Ramadhan
NIM : 1906321021
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta
Jalan Prof. Dr. G A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425
Fakultas : D3- Penerbitan (Jurnalistik)
Jurusan : Teknik Grafika dan Penerbitan

Yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan magang kerja di media online Tagar.id yang telah dilaksanakan selama 4 bulan terhitung sejak 1 Oktober 2021 s.d 31 Januari 2022.

Saudara Fadhil Ramadhan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawab yang baik selama magang kerja di perusahaan kami.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta , 31 Januari 2022

Tagar.id

Siti Afifiyah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Dosen Pembimbing Materi: Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
9 Mei 2022	Pengarahan dan pengumpulan bab 1 melalui E-Mail	Nip
28 Mei 2022	Pengarahan dan pengumpulan bab 2 melalui E-Mail	Nip
Rabu 6 Juni 2022	Menyerahkan hardcopy bab 1 dan bab 2 dan juga melakukan revisi.	Nip
Jumat, 24 Juni 2022	Menyerahkan bab 1 dan bab 2 yang telah direvisi serta mengumpulkan bab 3. Kemudian pengarahan untuk menyusun bab 4	Nip
Rabu, 29 Juni 2022	Pergantian judul Laporan Tugas Akhir	Nip
Jumat, 8 Juli 2022	Menyerahkan bab 1-2 judul Laporan Tugas Akhir	Nip
Rabu, 6 Juli 2022	Mendapat arahan untuk revisi bab 1,2 dan penyerahan bab 4	Nip
Jumat, 8 Juli 2022	Menyerahkan revisi bab 1-4 dan juga penyerahan bab 5	Nip
Senin, 11 Juli 2022	Mendapat arahan untuk revisi bab 1 dan 4	Nip



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Rabu, 13 Juli 2022

Mendapat arahan untuk revisi bab
4

Nip





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Dosen Pembimbing Teknis: Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
Selasa, 12 Juli 2022	Penyerahan bab 1-5	
Rabu, 13 Juli 2022	Arahan revisi cover, bab 1, dan bab 2	
Kamis, 14 Juli 2022	Penyerahan hasil revisi dan arahan revisi bab 1, bab 2, dan daftar pustaka	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Fadhil Ramadhan, biasa dipanggil Fadhil seorang pria kelahiran Jakarta dan dilahirkan tepat pada 21 November 2001. Ayahnya bernama Misnali sedangkan Ibunya bernama Rosi Mardaningsih. Ia anak kedua dari tiga bersaudara. Kakaknya bernama Syahril Ramansa dan adiknya bernama Damar Maulana.

Saat ini Fadhil berusia 20 tahun, ia sudah menempuh pendidikan dengan baik. Pendidikan pertama ditempuh di TK-Al Mutahada, kemudian ke SD Negeri 01 Tonjong, setelah itu melanjutkan SMP Taruna Terpadu Bogor, setelah itu meneruskan pendidikan ke SMK Taruna Terpadu 1 Bogor.

Kesibukan saat ini adalah berkuliahan di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan. Selama berkuliahan, Fadhil cukup aktif dalam kepanitiaan di lingkungan kampus. Ia pernah menjadi juara satu dalam Lomba Basket Putra Spartan 2020.

Fadhil juga pernah andil dalam kepanitiaan Maping 2021, sebagai wakil ketua dari kegiatan tersebut.

Selain itu, ia juga menyukai kegiatan mendengarkan musik, membaca, dan olahraga. Hampir semua macam olahraga digemarinya seperti sepak bola, bola voli, renang, tenis meja, basket, dan senam lantai.

Saat ini Fadhil tinggal di Pura Bojong Gede Blok B5 No.11 RT.2/RW.22, Kecamatan Tajurhalang, Kabupaten Bogor. Ia bisa dihubungi melalui kontak email fadhilramadhan1921@gmail.com atau Instagram @dhiladil21.