



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR BERITA AKTUALITAS DAN  
KETERKENALAN DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL  
AKTUAL.COM**

**PERIODE 25-28 JUNI 2022**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**SHAVNA DEWATI SETIAWAN  
1906321067**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**DEPOK**

**2022**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR BERITA AKTUALITAS DAN  
KETERKENALAN DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL  
AKTUAL.COM**

**PERIODE 25-28 JUNI 2022**



**Tugas Akhir**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan  
Program Diploma III**

**SHAVNA DEWATI SETIAWAN  
1906321067**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**DEPOK**

**2022**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENERAPAN UNSUR BERITA AKTUALITAS DAN  
KETERKENALAN DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL  
AKTUAL.COM PERIODE 25-28 JUNI 2022**

Disetujui

Depok, 10 Agustus 2022

**Pembimbing Materi**

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.

NIP 196003211997031001

**Pembimbing Teknis**

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP 22992014110319631213

**Kepala Program Studi**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENERAPAN UNSUR BERITA AKTUALITAS DAN  
KETERKENALAN DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL  
AKTUAL.COM PERIODE 25-28 JUNI 2022**

Disahkan  
Depok, 10 Agustus 2022

**Penguji I**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

**Penguji II**

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.  
NIP 196104261997021001

**Kepala Program Studi**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

**Ketua Jurusan**



Dra. Wivi Harsulwinarti, S.St., M.M,  
NIP 19640719199702200



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PERNYATAAN  
ORISINILITAS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar- benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul.

**PENERAPAN UNSUR BERITA AKTUALITAS DAN  
KETERKENALAN PADA BERITA DI KANAL NASIONAL  
AKTUAL.COM**

**PERIODE 25-28 JUNI 2022**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 10 Agustus 2022

(Shavna Dewati Setiawan)



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, berkat karunia-Nya yang telah melancarkan proses penulisan Tugas Akhir berjudul “Penerapan Unsur Berita Aktualitas dan Keterkenalan dalam Berita di Kanal Nasional Aktual.com Periode 25-28 Juni 2022”. Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan di Politeknik Negeri Jakarta.

Walaupun terdapat kendala dalam proses penulisan Tugas Akhir, namun berkat bantuan serta dukungan dari orang-orang sekitar, terutama dosen pembimbing yang senantiasa memberikan masukan, penulis dapat melewati semua itu.

Di dalam kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam proses penulisan Tugas Akhir hingga tahap penyelesaian. Ucapan terima kasih diberikan pada:

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing., HTL., M.T., sebagai Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi. sebagai dosen pembimbing materi yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir.
5. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom. sebagai dosen pembimbing teknis yang memberikan pengarahan teknis dalam Tugas Akhir.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H. dan Drs. Cecep Gunawan, M.Si. sebagai penguji sidang Tugas Akhir.
7. Megel Jekson, Nurman Abdul Rohman, dan karyawan-karyawan Aktual.com yang telah membantu saat praktik industry.
8. Iwan Setiawan dan Dariah sebagai kedua orang tua penulis yang selalu bersabar dan mendukung pilihan penulis selama ini.
9. Sri Wahyuni Sitorus, teman sekelas penulis yang selalu mendukung dan menyemangati saya dalam pembuatan Tugas Akhir.
10. Shabrina Nur Annisa, sahabat karib penulis yang mendukung penulis serta mendengarkan keluhan penulis di kala susah.
11. Destihara Suci Milenia dan Rafi Wijaya serta teman-teman satu bimbingan yang telah membantu penulis dalam penyusunan Tugas Akhir.

Serta semua pihak yang tidak dapat sebutkan satu per satu yang telah mendukung, membantu, dan menyemangati penulis hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir. Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan karunia-Nya kepada tiap orang yang membantu penulis dalam penulisan Tugas Akhir ini. Penulis juga menerima saran dan kritik untuk Tugas Akhir ini agar membantu penulis berkembang ke depannya.

Depok, 10 Agustus 2022

Shavna Dewati Setiawan



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR ISI**

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b>	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penulisan.....	6
1.5 Metode Penulisan.....	6
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1 Media Massa.....	9
2.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	11
2.3 Media Online.....	14
2.4 Isi Media Online.....	16



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.5 Berita.....	18
2.6 Syarat-Syarat Berita.....	20
2.7 Unsur Berita.....	22
2.8 Ragam Unsur Berita.....	23
2.9 Unsur Berita Aktualitas.....	28
2.10 Unsur Berita Keterkenalan.....	31
<b>BAB III PROFIL AKTUAL.COM.....</b>	<b>33</b>
3.1 Sejarah Perusahaan.....	33
3.2 Visi dan Misi.....	34
3.3 Logo Perusahaan.....	35
3.4 Struktur Organisasi.....	36
3.5 Kegiatan Umum Perusahaan.....	39
3.6 Produk dan Jasa.....	44
3.7 Unsur Berita Menurut Redaktur Aktual.com.....	49
3.8 Unsur Berita Aktual Menurut Redaktur Aktual.com.....	49
3.9 Unsur Berita Keterkenalan Menurut Redaktur Aktual.com.....	50
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>51</b>
4.1 Bahan Analisis.....	51
4.2 Kriteria Analisis.....	53
4.3 Analisis.....	56
4.3.1 Berita 1: “Demo Mahasiswa Tuntut RKUHP Membubarkan Diri”.....	56



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.2 Berita 2: “DJ Joice dan Tiga Temannya Resmi Sandang Status Tersangka Kasus Narkoba.....	59
4.3.3 Berita 3: Waduh! Ladang Ganja Siap Panen Ditemukan di Desa Cimenteng Cianjur.....	62
4.3.4 Berita 4: Perlu Perubahan untuk Hancurkan Tirani Oligarki....	65
4.3.5 Berita 5: Kemenag Ingatkan Jamaah Haji Taat Aturan Pembayaran Dam.....	71
4.3.6 Berita 6: BPI KPNPA Tantang Kapolri ‘Sumpah Pocong’ Untuk Buktikan Zero Rupiah Saat Masuk Akpol.....	74
4.3.7 Berita 7: Wapres Sebut Fatwa MUI tentang Nikah Beda Agama Sudah Tegas.....	77
4.3.8 Berita 8: Banyak Pasal Bermasalah, BEM UI Demo DPR Tuntut Keterbukaan Akses RKUHP.....	80
4.3.9 Berita 9: PBNU Komitmen Atasi Laporan Masyarakat yang Berkonflik.....	83
4.3.10 Berita 10: Status Roy Suryo di Kasus Meme Candi Ditentukan Hari Ini.....	86
4.3.11 Berita 11: Wapres Minta MUI Buat Fatwa Baru Terkait Ganja Untuk Medis.....	89
4.3.12 Berita 12: Satpol PP Segel Holywings Tanjung Duren.....	92
4.3.13 Berita 13: DPR Nilai Perlu Kajian Komprehensif Terkait Usulan Ganja untuk Medis di Indonesia.....	95



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.14 Berita 14: Hakim PN Jaksel Perintahkan Jemput Paksa Pengacara Alvin Lim.....	98
4.3.15 Berita 15: DPR Segera Bahas Perubahan UU Pemilu Jika UU DOB Papua Disahkan.....	102
4.3.16 Berita 16: Hari ini Kepolisian Periksa Pelapor Kasus Meme Stupa Mirip Jokowi.....	105
4.3.17 Berita 17: DPR Ambil Keputusan Tingkat I Terkait RUU Otonomi Baru di Papua.....	108
4.3.18 Berita 18: Vaksin Covovax Dinyatakan Haram, Dinkes Depok Stop Pemakain.....	111
4.3.19 Berita 19: Puan Minta Pemerintah Gencar Sosialisasi Pembelian Minyak Goreng dengan PeduliLindungi.....	114
4.3.20 Berita 20: Kejagung Diminta Jelaskan Laporan Dugaan Korupsi Bank Plat Merah ke Titan Group.....	117
<b>4.4 Hasil Analisis.....</b>	<b>120</b>
<b>BAB V PENUTUP</b>	
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>123</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>123</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>125</b>
<b>Lampiran</b>	



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Logo Perusahaan.....	35
Gambar 3.2 Struktur Organisasi PT. Caprof Media Negeri (Aktual.com).....	37
Gambar 3.3 Situs Resmi Aktual.com.....	46
Gambar 3.4 Akun Facebook Resmi Aktual.com.....	47
Gambar 3.5 Kanal Youtube Resmi Aktual.com.....	47
Gambar 3.6 Akun Twitter Resmi Aktual.com.....	48
Gambar 3.7 Akun Instagram Resmi Aktual.com.....	48





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Tabel Jumlah Berita 25-28 Juni 2022.....	51
Tabel 4.2 Tabel Bahan Analisis.....	52
Tabel 4.3 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 1.....	57
Tabel 4.4 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 1.....	58
Tabel 4.5 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 2.....	61
Tabel 4.6 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 2.....	61
Tabel 4.7 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 3.....	64
Tabel 4.8 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 3.....	64
Tabel 4.9 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 4.....	69
Tabel 4.10 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 4.....	69
Tabel 4.11 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 5.....	73
Tabel 4.12 Tabel Analisis Unsur Keterkenalan dalam Berita 5.....	73
Tabel 4.13 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 6.....	76
Tabel 4.14 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 6 .....	76
Tabel 4.15 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 7.....	79
Tabel 4.16 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 7.....	79



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, pennisan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 4.17 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 8.....	82
Tabel 4.18 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 8.....	82
Tabel 4.19 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 9.....	85
Tabel 4.20 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 9.....	85
Tabel 4.21 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 10.....	88
Tabel 4.22 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 10.....	88
Tabel 4.23 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 11.....	91
Tabel 4.24 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 11.....	91
Tabel 4.25 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 12.....	94
Tabel 4.26 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 12.....	94
Tabel 4.27 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 13.....	97
Tabel 4.28 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 13.....	97
Tabel 4.29 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 14.....	100
Tabel 4.30 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 14.....	100
Tabel 4.31 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 15.....	104
Tabel 4.32 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 15.....	104
Tabel 4.33 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 16.....	107



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 4.34 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 16.....	107
Tabel 4.35 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 17.....	110
Tabel 4.36 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 17.....	110
Tabel 4.37 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 18.....	113
Tabel 4.38 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 18.....	113
Tabel 4.39 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 19.....	116
Tabel 4.40 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 19.....	116
Tabel 4.41 Tabel Analisis Unsur Berita Aktualitas dalam Berita 20.....	119
Tabel 4.42 Tabel Analisis Unsur Berita Keterkenalan dalam Berita 20.....	119
Tabel 4.43 Hasil Analisis Unsur Berita Aktualitas dan Keterkenalan .....	120
Tabel 4.44 Persentase Analisis Unsur Berita Aktualitas dan Keterkenalan .....	122





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Defita Wulansari (2009:2) mengemukakan, “Media massa adalah alat yang dipergunakan untuk memberikan informasi kepada masyarakat luas baik itu dalam bentuk media cetak maupun media elektronik.”

Media massa adalah suatu wadah bertujuan untuk menyampaikan pesan atau berita berawal dari sumber (komunikator) kepada khalayak dibantu oleh alat-alat komunikasi mekanis seperti surat kabar, radio, televisi, film, dan internet. Ada tiga jenis media yang beredar hingga saat ini yaitu media cetak, media elektronik, dan media online. Ragam media cetak meliputi surat kabar, tabloid, dan majalah. Kemudian ragam media elektronik yang paling umum adalah radio dan televisi. Terakhir, ragam media online berupa website, blog, dan lain-lain.

Media online adalah media komunikasi menggunakan perangkat internet yang tergolong populer dan bersifat khas karena harus diakses melalui perangkat komputer dan berita, juga merupakan generasi ketiga setelah media cetak dan media elektronik. Ciri khas dari media online adalah dibutuhkannya perangkat internet agar bisa mengakses media online yang dituju. Mudah-mudahan mengakses internet dan mendapatkan berbagai informasi dalam hitungan detik inilah yang menjadikan media online populer di masyarakat. Selain diperlukannya akses

internet, seorang individu perlu memahami penggunaan program komputer demi mengakses informasi yang diinginkan.

Berita berisi informasi layak saji yang bersifat faktual, aktual, akurat, objektif, dan menarik perhatian masyarakat serta harus memperhatikan aspek waktu untuk dipublikasikan kepada publik melalui media massa.

M. Atar Semi (2018:16) mendefinisikan berita sebagai berikut,

Berita biasanya menyangkut manusia, baik karena keberhasilannya, kegagalannya, kehebatannya, atau kebodohnya. Akan tetapi tidak semua manusia atau orang dapat menjadi sumber berita, yang dapat menarik perhatian orang.

Dalam penulisannya, berita perlu memenuhi beberapa syarat berita. Syarat berita yang perlu dipenuhi yaitu segera diterbitkan, ada kepentingan khalayak, memberitakan hal baru, informasinya akurat, jujur dan adil, serta memiliki aspek kemanusiaan.

Unsur berita adalah kriteria untuk menentukan apakah berita tersebut bermanfaat untuk masyarakat, karena tidak semua informasi yang tersebar memiliki unsur berita. Berita tidak hanya melaporkan suatu peristiwa yang terjadi saat itu, namun juga memiliki dampak terhadap khalayak. Tanpa adanya dampak terhadap masyarakat, maka berita tidak mengandung unsur berita.

Terdapat ragam-ragam unsur berita. Unsur berita aktualitas (*timeliness*) ini erat kaitannya dengan tepatnya pemberitaan waktu kejadian. Jika suatu peristiwa sudah terjadi di masa lampau, maka tidak akan ada yang membaca berita tersebut. Selain waktu kejadiannya yang sudah tidak relevan, media-media lain sudah



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

memberitakan peristiwa tersebut sehingga berita dianggap tidak penting dan tidak menarik untuk diberitakan. Terdapat pengecualian, jika berita tersebut masih berlanjut dan kejadian di masa lampau ada kaitannya dengan peristiwa yang terjadi saat ini, maka berita masih boleh dipublikasikan.

Kedekatan (*proximity*) dalam berita memiliki makna bahwa berita dapat mengulas peristiwa yang terjadi di daerah masing-masing. Kedekatan geografis menekankan lokasi kejadian sebuah peristiwa berlangsung. Suatu berita yang mengangkat peristiwa dekat secara geografis akan memunculkan emosi bagi penduduk sekitar dengan wilayah yang sama. Kemudian, kedekatan psikologis terkait dengan perasaan atas suatu peristiwa.

Berita yang mengandung unsur ketertarikan manusiawi (*human interest*) artinya berita tersebut mampu membuat pembaca bersimpati terhadap subjek yang diberitakan.

Suatu peristiwa yang berkaitan dengan orang-orang penting, seperti selebritis dan tokoh politik. Inilah maksud dari unsur berita keterkenalan (*prominence*).

Unsur berita dampak (*impact*) memiliki pengertian bahwa suatu peristiwa yang terjadi memunculkan sejumlah reaksi yang kuat di masyarakat.

Berita adalah sumber informasi pertama yang diakses oleh masyarakat sebab akses untuk mendapatkan berita itu cepat dan mudah. Oleh karenanya, berita harus mengandung informasi-informasi penting yang perlu diketahui masyarakat.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Konflik (*conflict*) baik dalam skala kecil maupun besar, sama-sama berdampak terhadap kehidupan masyarakat.

Unsur berita aktualitas diukur dari cepat-lambatnya berita tersebut dirilis, penting atau tidaknya suatu peristiwa, relevansi permasalahan yang diangkat. Kemudian, nilai berita keterkenalan adalah unsur sebuah berita yang memberitakan suatu tindakan terkait dengan suatu individu yang memiliki nama besar demi membuat berita lebih dikonsumsi oleh masyarakat. Nama-nama besar dapat meliputi selebritis, tokoh politik, ahli atau pakar, orang-orang dengan jabatan tinggi, serta tempat terjadinya suatu peristiwa.

Aktual.com merupakan media online yang memiliki 27 kanal terbagi menjadi kanal nasional, hukum, politik, internasional, English Flash, regional (Borneo, Jakarta Raya, Jawa Barat, Jawa Tengah, Jawa Timur), bisnis, energi, pangan, pertanian, teknologi, life, kesehatan, olahraga, pendidikan, sosial, khazanah, dunia islam, kajian, zakat Al-Quran, dan eksklusif.

Berdasarkan hasil pengamatan 10 berita dari kanal nasional Aktual.com periode 19-26 Juni 2022 di atas, ditemukan sebanyak 3 berita sudah menerapkan nilai berita aktual dan keterkenalan dengan persentase 30 persen. Kemudian, sebanyak 7 berita hanya mengandung nilai berita keterkenalan dengan persentase 70 persen. Dari sini, penulis menyimpulkan bahwa berita di kanal nasional Aktual.com masih belum memenuhi nilai berita aktualitas karena banyak ditemukan berita yang diterbitkan dalam jangka waktu sehari atau lebih dari 2 hari dari waktu kejadian dan unsur nilai berita keterkenalan lebih mendominasi.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dari hasil pengamatan tersebut, muncul pertanyaan antara lain:

1. Bagaimana isi berita pada kanal nasional di Aktual.com?
2. Apakah berita pada kanal nasional di Aktual.com telah menerapkan unsur berita aktual dan unsur berita keterkenalan?

Berdasarkan pernyataan di atas, penulis menentukan judul Tugas Akhir, yaitu “Penerapan Unsur Berita Aktualitas dan Keterkenalan dalam Berita di Kanal Nasional Aktual.com periode 25-28 Juni 2022”.

### 1.2 Rumusan Masalah

Dari hasil pengamatan, penulis menentukan rumusan masalah, yaitu “Bagaimana penerapan unsur berita aktualitas dan keterkenalan dalam berita di kanal nasional Aktual.com periode 25-28 Juni 2022?”

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan judul Tugas Akhir yang telah ditetapkan, batasan masalah guna untuk menganalisis berita adalah sebagai berikut:

1. Isi berita pada kanal nasional di Aktual.com periode 25-28 Juni 2022.
2. Penerapan unsur aktualitas dan keterkenalan dalam berita di kanal nasional Aktual.com periode 25-28 Juni 2022.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

#### 1.4 Tujuan Penulisan

Bersumber dari rumusan masalah, tujuan penulisan Tugas Akhir adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui isi berita di kanal nasional Aktual.com periode 25-28 Juni 2022.
2. Untuk mengetahui penerapan unsur berita aktualitas dan keterkenalan dalam berita di kanal nasional Aktual.com periode 25-28 Juni 2022.

#### 1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir ini menggunakan metode deskriptif. Metode deskriptif ini pada dasarnya merupakan metode penulisan yang memaparkan secara detail berdasarkan fakta dan perolehan data yang didapat.

#### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Di saat proses penulisan Tugas Akhir, penulis tentunya membutuhkan data-data akurat dan lengkap. Mengenai hal ini, berikut teknik pengumpulan data yang digunakan untuk memperoleh data-data yang dibutuhkan.

1. Metode Kepustakaan

Penulis memperoleh data-data dari sumber kepustakaan yaitu dari buku, *website* yang kredibel, lalu informasi tambahan dari media Aktual.com agar proses analisis semakin kuat.

## 2. Metode Observasi

Observasi dilakukan dengan cara mengamati dan meneliti secara langsung mengenai berita dalam kanal nasional di Aktual.com periode 25-28 Juni 2022

## 3. Metode Wawancara

Perolehan data juga didapat dari wawancara dengan narasumber yang memiliki relasi dengan topik penelitian Tugas Akhir. Wawancara dilakukan agar melengkapi data-data yang dibutuhkan.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Di saat penyusunan Tugas Akhir ini, penulis membagi tiap substansi menjadi lima bab. Penjabaran tiap bab yakni sebagai berikut.

**BAB I PENDAHULUAN**, bab ini berisikan tentang latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, metode pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

**BAB II LANDASAN TEORI**, pada bab ini terkandung pendapat-pendapat para ahli yang digunakan dalam pembahasan topik Tugas Akhir. Landasan teori disusun berdasarkan sumber pustaka dan memaparkan tentang definisi umum dari nilai berita.

**BAB III PROFIL PERUSAHAAN**, dalam bab ini mengulas secara umum tentang profil perusahaan media online Aktual.com mulai dari sejarah perusahaan, visi misi, logo perusahaan, struktur organisasi, dan kegiatan umum perusahaan.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**BAB IV PEMBAHASAN**, bab ini berisikan pembahasan dan hasil analisis oleh penulis tentang penerapan nilai berita aktualitas dan nilai berita keterkenalan.

**BAB V PENUTUP**, pada bab terakhir ini membahas tentang kesimpulan laporan dari keseluruhan empat bab sebelumnya serta dibubuhkan opini yaitu saran sebagai pelengkap.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan yang dapat diambil dari analisis yang sudah penulis paparkan pada bab sebelumnya. Di samping itu, terdapat saran untuk redaksi perusahaan.

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah pada Tugas Akhir yaitu “Bagaimana penerapan unsur berita aktualitas dan keterkenalan dalam berita di kanal nasional Aktual.com periode 25-28 Juni 2022?”

Berdasarkan rumusan masalah, penulis telah menganalisis 20 berita mengenai penggunaan unsur nilai berita dalam kanal Nasional pada 25-28 Juni 2022 dan menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan nilai berita aktual pada kanal Nasional di Aktual.com diukur dengan menggunakan Nilai Kadar Aktualitas (NKA). Dari 20 berita yang dianalisis, penulis menemukan berita dengan unsur aktualitas waktu dan keterkenalan sebanyak 5 berita, unsur aktualitas masalah dan keterkenalan sebanyak 3 berita, dan nilai berita tidak dapat dianalisis sebanyak 12 berita.
2. Sebanyak 20 berita pada kanal Nasional di Aktual.com menggunakan nilai berita keterkenalan.

#### 5.2 Saran

Menurut kesimpulan yang telah dipaparkan, penulis akan memberikan saran ditujukan kepada Aktual.com, terutama kepada kanal Nasional sebagai berikut:

1. Penerapan unsur berita aktualitas berita perlu dimaksimalkan. Melihat dari hasil analisis sebanyak 12 berita masih belum menerapkan unsur berita aktualitas di dalamnya. Padahal, menurut Inung Cahya S. (2018:10-11), semakin cepat berita tersebut dipublikasikan, maka semakin tinggi unsur berita yang terkandung. Selain itu, aktualitas juga penting untuk pembaca karena masyarakat butuh informasi yang cepat.
2. Berita perlu dirilis secepatnya. Dari hasil analisis banyak ditemukan bahwa berita-berita yang dipublikasikan sudah berjarak lama dari suatu kejadian. Hal ini bisa berakibat fatal karena pembaca bisa jadi tidak tahu bahwa peristiwa tersebut sudah lewat.

## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Ishwara, Luwi. 2011. *Jurnalisme Dasar*. Penerbit Buku Kompas: Jakarta
- RN, Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Penerbit Unsyiah Press: Banda Aceh.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*.  
Cetakan kedua. Penerbit Nuansa Cendekia: Bandung.
- S, Inung Cahya. 2012. *Menulis Berita di Media Massa*. PT Citra Aji Pratama: Yogyakarta.
- Semi, Atar M. 2018. *Teknik Penulisan Berita, Feature, dan Artikel*.  
Penerbit Angkasa: Bandung.
- Silvia, dkk. 2021. *Manajemen Media Massa*. Scopindo Media Pustaka: Surabaya.
- Soehoet, Hoeta. 2003. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Cetakan pertama.  
Yayasan Kampus Tercinta-IISIP Jakarta: Jakarta Selatan.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori dan Praktik*.  
Penerbit Ghalia Indonesia: Bogor.
- Wulansari, Defita. 2009. *Media Massa dan Komunikasi*. Aneka Ilmu: Semarang
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Penerbit Ghalia Indonesia: Bogor.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Lampiran 1: Wawancara Redaktur Aktual.com**

**TRANSKRIP WAWANCARA**

**Nama : Megel Jekson**

**Jabatan : Redaktur Aktual.com**

**Tanggal : 15 Juli 2022**

**1. Kira-kira berita jenis apa yang paling sering dibaca oleh pembaca Aktual.com?**

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh, Shavna. Mohon maaf saya baru bisa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang kamu sampaikan. Yang pertama adalah kira-kira berita jenis apa yang paling banyak atau paling sering dibaca oleh pembaca Aktual. Aktual.com sejauh ini adalah media yang sangat konsen dengan apa persoalan-persoalan sosial politik dan keumatan sehingga kemudian berita... Ketiga jenis berita ini yang paling banyak dibaca oleh masyarakat atau audiens.

Pertama, tentu berita soal politik, ya kemudian ekonomi, juga peristiwa-peristiwa, yang paling penting tentu keumatan. Nah sejauh yang sering kali muncul dalam kanal terpopuler, tiga jenis berita ini yang biasanya paling banyak yang sering dibaca oleh orang. Apakah kemudian berita-berita terpopuler ini sama dengan berita terpopuler di media lain? Dalam beberapa

hal sering kali tidak sama. Jadi tiap media itu punya agenda *setting* sendiri ya, punya agenda atas *setting*-an isu sendiri dan Aktual memposisikan diri, agenda *setting*-nya sesuai dengan wajahnya, dengan *positioning*-nya yang menginginkan situs berita ini di situs berita yang membela kepentingan umat dan kepentingan rakyat, kira-kira begitu.

## 2. Kriteria nilai berita apa saja yang ada dalam Aktual.com?

Yang kedua, nilai berita apa saja yang ada dalam Aktual.com? Saya kira sama dan hampir sebagian besar sama seperti nilai atau *news value* secara umum ya ada *impact*, ada *magnitude*, ada *significance*, ada *proximity*, ada *prominence*, ada *impact*, ada *conflict*, ada *human interest*, ada *unusualness*, dan ada misalnya *sympathy*, *suspense*, dan *empathy*, dan lain sebagainya. Nilai-nilainya, nilai berita atau *news value* secara umum sama tetapi kami memang punya konsen terhadap *news value* yang berkaitan dengan *value*.

*News value* yang berkaitan dengan pengaruhnya terhadap kepentingan masyarakat, kemudian *impact*-nya terhadap kepentingan masyarakat juga tadi ya terhadap kepentingan umat karena Aktual memposisikan dirinya sebagai media yang membela kepentingan umat.

Jadi, konsen kami terkait pada dua hal itu. Pada pengaruhnya terhadap kepentingan masyarakat, pada dampaknya kepada kepentingan masyarakat, dan tentu saja yang terkait dengan itu tadi. Penting nggak berita ini



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

disampaikan kepada publik? Gitu, ya. Jadi, secara umum *news value*-nya hampir sama dengan *news value* yang muncul atau yang digunakan di media-media lain. Tapi, konsen kami itu tadi konsen kami pada pemberitaan politik, berita sosial, dan tentu saja soal kepentingan umat.

### 3. Apa definisi nilai berita redaksi Aktual.com?

Ya, jika kemudian kami diminta untuk membuat definisi dari nilai berita gitu, ya maka saya kembali menegaskan posisi Aktual sebagai media yang membela kepentingan umat dan kepentingan masyarakat, kepentingan rakyat gitu, ya. Bagi kami nilai berita yang kemudian penting yang menjadi acuan atau ukuran agar bisa diberitakan adalah tadi seberapa ini kemudian mempengaruhi kepentingan masyarakat dan kepentingan umat, jika dia sangat *relate* atau sangat berpengaruh, penting bagi kepentingan umat dan masyarakat, maka itu menjadi prioritas bagi kami untuk diberitakan.

Shavna boleh lihat apakah dalam rumusan kebijakan redaksi, misalnya, kami punya konsen 60 persen untuk pemberitaan yang terkait dengan pemberitaan nasional gitu ya dan 40 persen dengan kepentingan masyarakat Muslim, kepentingan konsumen Muslim, dan informasi-informasi yang terkait dengan informasi yang dibutuhkan oleh umat Muslim begitu. Jadi, memang ada konsen kebijakan tentang soal itu.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

#### 4. Apa definisi nilai berita aktualitas (*timeliness*) bagi redaksi Aktual.com?

Aktualitas tentu sesuatu yang penting ya bagi kami ya keterbaruan pemberitaan ya *update* gitu ya sangat penting bagi kami. Tetapi, kami kemudian menyadari bahwa dalam masa-masa yang cukup kritis begitu ya tengah kemudian kami memiliki tim yang tidak sempurna ketimbang media lain, kami beranggapan kebaruan ini bisa dilakukan dengan melihat apa yang baru atau yang dipublikasikan oleh jejaring atau kantor berita resmi ANTARA begitu.

Jadi, kebaruan yang kami lakukan tentu setiap waktu kami berusaha menampilkan berita yang terbaru ya berita-berita yang menyangkut peristiwa paling aktual, tetapi pada sisi lain, kami sadar bahwa keterbatasan yang kami lakukan gitu ya, yang kami miliki, ini membuat kami hanya bisa khusus bagi apa namanya konten keterbaruan ini kami mengambil dari jejaring kantor berita nasional, tetapi pada beberapa hal yang lain ketika kami konsen dengan isu tadi, misalnya tadi ya terkait dengan umat dan masyarakat, maka kami bisa membentuk tim sendiri, tim khusus sendiri, yang kemudian berusaha menampilkan hal-hal baru, atau peristiwa baru, dalam hal ini *news value* yang berkaitan dengan aktualitas, gitu, ya, itu tentu kami kejar.

Suatu contoh terkait dengan vaksin halal kemarin, kami cukup konsen dengan... Bukan cukup, tapi konsen dengan isu itu, bahkan kami membentuk tim khusus atau tim kecil khusus yang kemudian bertugas melakukan



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

*updating* atau pembaharuan-pembaharuan informasi dan pemberitaan terkait dengan apa... Vaksin halal begitu. Jadi, keterbaruan atau kebaruan dalam nilai berita redaksi kami itu bermakna bahwa kebaruan yang kemudian berkaitan dengan kepentingan-kepentingan umat, itu yang akan selalu kami jaga termasuk juga kebaruan dalam konteks kepentingan apa... Umum. Itu juga akan kami jaga. Tetapi, polanya cukup berbeda ya, dalam kepentingan umat kami bersedia atau bersiap atau biasanya melakukan persiapan-persiapan dengan membentuk tim khusus.

Tapi, untuk berita-berita nasional yang bisa di-*cover* dengan model mengambil konten karena ‘kan berlangganan secara resmi ya, mengambil konten dari kantor berita ANTARA itu biasanya kami melakukan kebaruan dengan informasi atau menganggap aktualitas atau *news value* aktualitas itu sebatas itu. Ya kira-kira begitu.

**5. Apa definisi nilai berita keterkenalan (*prominence*) bagi redaksi Aktual.com?**

Sebenarnya, *prominence* ini ‘kan bukan keterkenalan ya tapi ketokohan ya jadi *news maker*. Istilahnya *news maker* lah. Apakah berita-berita Aktual akan terkait dengan *news maker* saja atau bagaimana kami menganggap itu ya kami memberikan beberapa kategorisasi tentang *news maker* gitu ya. Jadi, kalau Shavna melihat konten pemberitaan kami, maka



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

sering kali atau biasanya begitu *levelling news maker* itu dalam konteks pemerintahan yaitu presiden, gubernur, bupati, gitu ya.

Kami menjaga atau membangun semacam pemahaman bahwa *news maker* di Aktual itu harus ada pada level A1. Jadi kami tidak menerima atau kami selalu mengejar apa namanya... Konten yang muncul dari *the first news maker*. Jadi ya kalau setingkat kementerian berarti harus menteri, kalau setingkat daerah berarti harus bupati atau walikotanya, gitu. Kenapa ini penting? Karena bagi kami yang tahu persoalan, yang mengetahui permasalahan dan mungkin juga bisa menawarkan atau mengambil langkah solutif itu hanyalah mereka-mereka yang ada di *layer* pertama ya.

*Prominence* atau tokoh publik atau *news maker* pada level ini yang hanya pada level ini yang bisa menjawab persoalan-persoalan yang berkaitan dengan tadi, kepentingan umat, kepentingan masyarakat, apalagi ya itu terkait dengan *impact* atau pengaruhnya bagi kepentingan orang banyak. Gitu kira-kira, Shavna. Moga-moga 15 menit ini bisa menjelaskan dan memenuhi pertanyaan yang diajukan tadi. Terima kasih. Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.



Megel Jekson

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



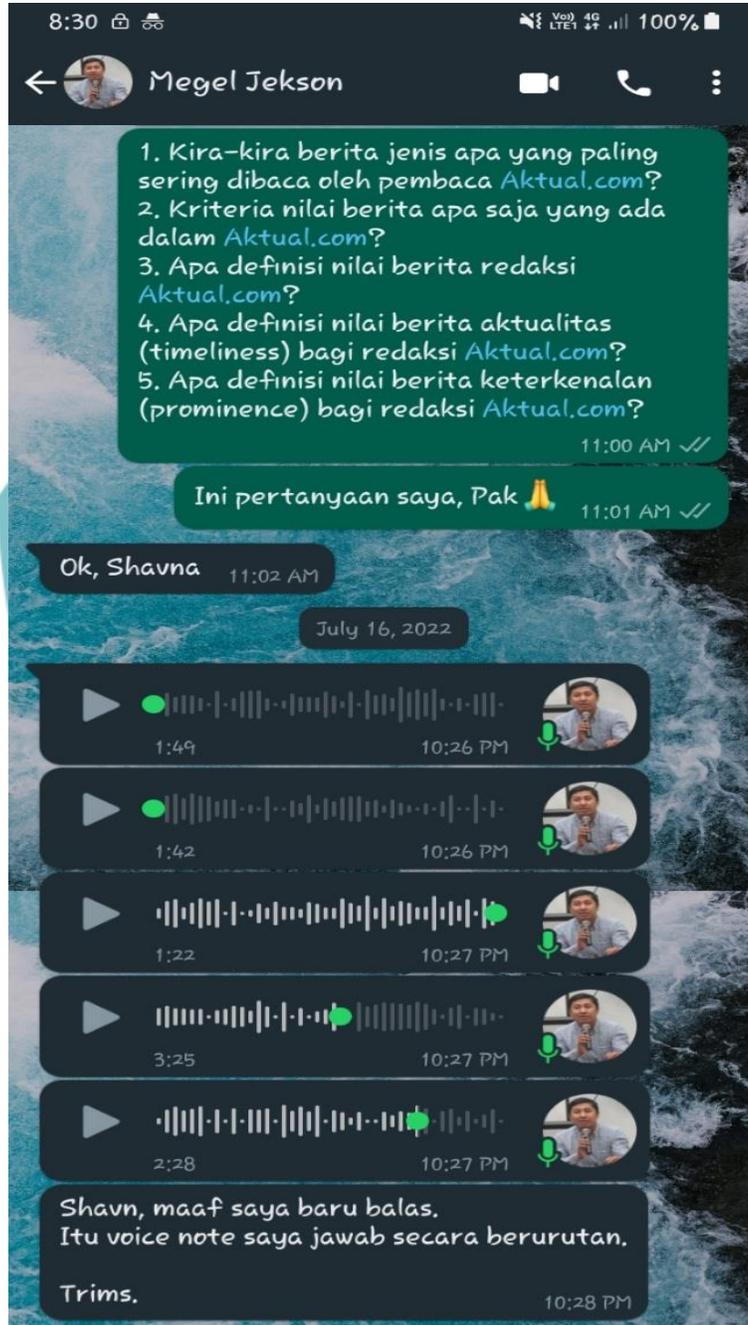


## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### Lampiran 2: Bukti Screenshot



## KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
21 April 2022	Pertemuan pertama mengenai konsep tugas akhir dan revisi proposal	
27 April 2022	Penjelasan Tugas Akhir	
19 Mei 2022	Bimbingan Materi: Proses Pembentukan Materi	
6 Juni 2022	Analisis 10 berita	
9 Juni 2022	Penjelasan Bab 2	
4 Juli 2022	Revisi Bab 2 - Perbaikan kutipan pendapat para ahli	
12 Juli 2022	Revisi Bab 2 dan Bab 1 - Menambahkan subbab Syarat-Syarat Berita	
18 Juli 2022	Revisi Bab 4 - Perbaikan kriteria analisis dan kesimpulan	

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
21 April 2022	Pertemuan pertama mengenai konsep tugas akhir dan revisi proposal	
27 April 2022	Penjelasan Tugas Akhir	
19 Mei 2022	Bimbingan Teknis: Penjelasan Isi Subbab	
6 Juni 2022	Revisi Bab 1	
9 Juni 2022	Revisi Daftar Pustaka	
4 Juli 2022	Revisi Bab 2	
12 Juli 2022	Revisi Bab 5	
18 Juli 2022	Revisi Bab 4	



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Shavna Dewati Setiawan, kerap dipanggil Shavna dalam kesehariannya. Anak pertama dari 2 bersaudara dengan orang tua Iwan Setiawan (ayah) dan Dariah (ibu). Lahir di Jakarta, 20 Februari 2000. Mempunyai adik perempuan bernama Aina Sakinah. Kini tinggal di daerah Cimanggis, Depok. Hobinya adalah membaca, belajar bahasa asing, dan bermain *game*.

Pendidikan pertamanya adalah TK Al-Ikhlas pada usia 6 tahun. Kemudian, saat usia 7 tahun melanjutkan pendidikan di Sekolah Dasar Swasta (SDS) Pelita berlokasi di Pasarminggu, Jakarta Selatan. Lalu, menempuh pendidikan di SMP Negeri 218 Jakarta.

Namun, saat tahun 2012 penulis pindah dari Jakarta Selatan ke Depok karena sudah menemukan rumah tetap. Setelah pindah rumah, penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 103 Jakarta.

Di usia 15 tahun, penulis bersekolah di SMA Negeri 106 Jakarta. Lulus pada tahun 2018 dan sempat mencoba berbagai tes masuk universitas, namun hasilnya nihil. Kemudian di tahun 2019, masih mencoba berbagai tes masuk universitas dan lolos di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) di program studi D3 Penerbitan. Penulis memiliki minat dalam tulisan dan sastra, sehingga itulah alasan penulis memilih ilmu

jurnalistik. Penulis sempat mengikuti Polytechnic English Club (PEC) dan menjadi panitia acara. Selanjutnya, penulis memiliki pengalaman magang di Aktual.com selama 6 bulan dan menulis di kanal kesehatan dengan sesekali menulis berita tentang sosial, politik, dan ekonomi.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

