



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JUDUL BERITA YANG RELEVAN DAN
REPRESENTATIF TERHADAP TERAS BERITA DALAM
KANAL MILITER DI VIVA.CO.ID PERIODE JUNI 2022**



LAPORAN TUGAS AKHIR

ALDEFA NUR AKBAR
1906321059

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JUDUL BERITA YANG RELEVAN DAN REPRESENTATIF TERHADAP TERAS BERITA DALAM KANAL MILITER DI VIVA.CO.ID PERIODE JUNI 2022



**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JUDUL BERITA YANG RELEVAN DAN REPRESENTATIF TERHADAP TERAS BERITA DALAM KANAL MILITER DI VIVA.CO.ID PERIODE JUNI 2022

Disetujui

Depok, 21 Juli 2022

Pembimbing Materi

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.
NIP. 197104221995012001

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN JUDUL BERITA YANG RELEVAN DAN REPRESENTATIF TERHADAP TERAS BERITA DALAM KANAL MILITER DI VIVA.CO.ID PERIODE JUNI 2022

Disahkan:

Depok, 10 Agustus 2022

Penguji I

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP. 22992014110319631213

Penguji II

Dra. Maida Turnip, M.Hum
NIP. 196003301994032001

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prasthiwinarti, M.M
NIP. 1964071919997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN JUDUL BERITA YANG RELEVAN DAN REPRESENTATIF TERHADAP TERAS BERITA DALAM KANAL MILITER DI VIVA.CO.ID PERIODE JUNI 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, ...21... Juli 2022



Aldefa Nur Akbar



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat serta nikmat sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir sebagai syarat kelulusan Diploma III Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.

Adapun maksud dan tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan ahli madya (D3) program studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.

Selama menulis laporan Tugas Akhir, penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan, motivasi, dan doa dari berbagai pihak. Maka dari itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada pihak terkait, antara lain:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL, M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta dan Pembimbing Teknis.
4. Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.S. selaku Pembimbing Materi.
5. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi. selaku Pembimbing Akademik
6. Ismoko Widjaya, selaku Pemimpin Redaksi VIVA.co.id.
7. Dwi Widyanthi, selaku *Human Resources Development* (HRD) VIVA.co.id.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Deta Ardian, selaku Supervisor Multimedia serta pembimbing penulis di VIVA.co.id.
9. Nurjaya dan Atikah, selaku orang tua penulis yang senantiasa berdoa dan mendukung kelancaran penulis dalam melakukan segala hal.
10. Ulfiana Nur Sa'adah, selaku kakak penulis yang selalu bersama penulis.
11. Muhammad Dicky Zulian, Ahmad Hidayanto, dan seluruh teman angkatan 2019 yang selalu kompak dan saling mendukung.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis sangat berharap kritik dan saran yang dapat dijadikan sebagai acuan evaluasi diri.

Semoga laporan ini berguna bagi mahasiswa Teknik Grafika dan Penerbitan, khususnya program studi Penerbitan (Jurnalistik) yang akan menyusun laporan Tugas Akhir.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Bekasi, 21 Juli 2022

Aldefa Nur Akbar



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR ORISINALITAS	
PRAKATA	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR BAGAN.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan	3
1.5 Metode Penulisan	4
1.6 Teknik Pengambilan Data	4
1.6.1 Kepustakaan.....	4
1.6.2 Observasi	4
1.6.3 Wawancara.....	5
1.7 Sistematika Penyusunan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Media Massa.....	7
2.2 Jenis Media Massa.....	7
2.3 Media Online	8
2.4 Berita	9
2.5 Unsur Berita	9
2.6 Struktur Berita	10
2.7 Judul Berita.....	11
2.8 Syarat Judul Berita yang Relevan dan Representatif	12



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.9 Teras Berita	13
2.10 Kriteria Judul Berita Relevan dan Representatif	13
2.11 Kesimpulan.....	14
BAB III PROFIL DAN PROSES KERJA VIVA.CO.ID	15
3.1 Sejarah Viva.co.id.	15
3.2 Visi dan Misi Viva.co.id.....	16
3.3 Profil Viva.co.id	17
3.4 Logo Viva.co.id.....	17
3.5 Nilai-nilai Viva.co.id.....	18
3.6 Kanal di Viva.co.id.....	19
3.7 Struktur Organisasi.....	20
3.9 Susunan Redaksi Viva.co.id	21
3.10 Alur Kerja Viva.co.id	23
3.11 Penulisan Judul di Viva Militer.....	23
3.12 Penulisan Teras Berita di Viva Militer	23
3.13 Penerapan Syarat Relevan dan Representatif Judul Berita terhadap Teras Berita di Viva Militer	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	25
4.1 Bahan Analisis.....	25
4.2 Kriteria Analisis	26
4.3 Analisis Sampel.....	27
4.3.1 Berita 1 <i>Jenderal Prabowo Kumpulkan Para Purnawirawan TNI di Hambalang, Ada Apa?</i>	27
4.3.2 Berita 2 <i>Jenderal Perang Rusia Bongkar Fakta Senjata Kimia Militer Ukraina</i>	30
4.3.3 Berita 3 <i>Horor, Buaya Sebesar Pohon Kelapa Muncul di Muka Prajurit TNI</i>	32
4.3.4 Berita 4 <i>Gawat, Oknum TNI AD Ditangkap Bawa Puluhan Amunisi Keluar dari Jayapura</i>	35
4.3.5 Berita 5 <i>Ketemu Jenderal Amerika, Panglima Perang China Duduk Dekat Prabowo</i>	37
4.3.6 Berita 6 <i>Eks Panglima TNI Lantik 17 Pengurus Provinsi Forki Secara Serentak</i>	40



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.7 Berita 7 Didampingi KSAL, Megawati Resmikan Nama Kapal Perang KRI Bung Karno	43
4.3.8 Berita 8 Sejarah Baru Tercipta, Hymne TNI AD Berkumandang di Puncak Tidar	46
4.3.9 Berita 9 Brigjen TNI Hermanto Turun Gunung Tinjau Latihan Tempur Marinir	48
4.3.10 Berita 10 TNI AL Diterjunkskan Evakuasi Korban Kapal yang Tenggelam di Labuan Bajo	51
4.4 Kesimpulan Hasil Analisis	54
BAB V PENUTUP.....	56
5.1 Kesimpulan.....	56
5.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Logo VIVA pada tahun 2008-2010	17
Gambar 3.2	Logo VIVA pada tahun 2010-2012	18
Gambar 3.3	Logo VIVA pada tahun 2012-2014	18
Gambar 3.4	Logo VIVA pada tahun 2014-2017	18
Gambar 3.5	Logo VIVA pada tahun 2017-saat ini 2022.....	18
Gambar 4.1	Tangkapan Layar Berita 1	27
Gambar 4.2	Tangkapan Layar Berita 2	30
Gambar 4.3	Tangkapan Layar Berita 3	32
Gambar 4.4	Tangkapan Layar Berita 4	35
Gambar 4.5	Tangkapan Layar Berita 5	37
Gambar 4.6	Tangkapan Layar Berita 6	40
Gambar 4.7	Tangkapan Layar Berita 7	43
Gambar 4.8	Tangkapan Layar Berita 8	46
Gambar 4.9	Tangkapan Layar Berita 9	48
Gambar 4.10	Tangkapan Layar Berita 10	51

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi Viva.co.id.....	20
Bagan 3.2 Alur kerja Viva.co.id.....	23





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kanal di Viva.co.id.....	19
Tabel 3. 2 Susunan Redaksi Viva.co.id.....	21
Tabel 4.1 Judul Berita pada Kanal Militer Viva.co.id.....	25
Tabel 4.2 Hasil Analisis	54





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan zaman yang begitu cepat membuat ilmu pengetahuan dan teknologi juga ikut berkembang pesat. Dahulu manusia mendapatkan informasi melalui komunikasi antara individu ke individu lainnya. Seiring berjalannya waktu kemunculan media massa mempermudah penyebaran informasi mengenai peristiwa yang terjadi di seluruh dunia.

Media massa terbagi menjadi media cetak, media elektronik, dan media *online*. Ketiganya hadir untuk memberikan informasi yang penting dan aktual. Namun, saat ini media *online* menjadi yang paling unggul dalam segi kecepatan penyebaran berita lantaran peristiwa di lapangan dapat dimuat langsung dalam hitungan menit.

Tak hanya itu, kemudahan mengakses media *online* juga membuat masyarakat lebih memilih membaca berita di portal media *online*. Menjamurnya pembaca media *online* saat ini tentunya dipengaruhi oleh kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Hanya dengan *smartphone* dan internet para pembaca banyak mendapatkan berita penting mengenai peristiwa dalam negeri maupun luar negeri secara gratis. Dimana pun berada selama mempunyai *smartphone* dan internet orang-orang selalu dapat mengakses portal media *online* untuk membaca berita secara mudah.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Fitur yang disajikan media online pun lebih bervariasi. Informasi dapat dikemas melalui tulisan, foto, audio dan *video*. Sehingga pengalaman membaca berita di media *online* mempunyai keunikan sendiri dan menjadi daya tarik lebih.

Dalam konsepnya struktur berita terdiri dari judul, baris tanggal (*dateline*), teras berita, dan isi. Reporter menulis berita dengan pola piramida terbalik dan merujuk pada rumus 5W+1H. Piramida terbalik berarti informasi yang disampaikan disusun secara deduktif. Yang berarti kesimpulan atau rangkuman isi berita terdapat pada awal paragraf (teras berita), kemudian disusul dengan uraian serta penjelasan dari yang tertuang dari teras berita.

Teras berita memiliki relevansi paling kuat dan sangat berkesinambungan dengan judul berita. Bila judul merupakan intisari berita, maka teras berita merupakan sari dari berita. Di dalam teras berita berisi fakta terpenting sebagaimana digambarkan dalam judul.

Dalam membuat berita, penulis dituntut membuat judul yang menarik. Hal ini karena judul merupakan salah satu daya tarik utama untuk mengundang orang untuk membaca suatu berita. Judul menjadi yang pertama kali dibaca seseorang saat mencari berita. Oleh sebab itu, semakin judul dibuat menarik semakin banyak juga orang yang membaca berita tersebut.

Tak hanya menarik, judul berita juga harus berkaitan (relevan) dengan pokok berita yang tertuang dalam teras berita dan judul berita juga harus mewakili teras berita (representatif). Hal ini dikarenakan judul merupakan cerminan dari teras berita, sedangkan teras berita merupakan rangkuman dari isi berita.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jadi, tidak ada pilihan lain judul harus sesuai dengan teras berita. Bila penulis membuat judul yang tidak sesuai teras berita, maka media akan dicap tidak berbobot. Bahkan, pembaca akan merasa tertipu dan memblacklist media tersebut dari daftar bacaan.

Maka dari itu, penulis ingin mengetahui lebih lanjut mengenai penerapan judul berita di media online dan memutuskan untuk mengangkat judul “Penerapan Judul Berita yang Relevan dan Representatif terhadap Teras Berita dalam Kanal Militer Viva.co.id Periode Juni 2022”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang penulis sajikan, “Bagaimana penerapan judul berita yang relevan dan representatif terhadap teras berita dalam kanal Militer di Viva.co.id Periode Juni 2022?”

1.3 Batasan Masalah

Dalam menyusun Tugas Akhir, penulis membatasi permasalahan yang diangkat agar tidak melebar jauh, yaitu:

1. Penerapan judul berita yang relevan dan representatif dalam kanal Militer di Viva.co.id
2. Teras berita dalam kanal Militer di Viva.co.id

1.4 Tujuan Penulisan

Dalam menyusun Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Judul Berita yang Relevan dan Representatif terhadap Teras Berita Kanal Militer di Viva.co.id”, ada pun tujuan penulis sebagai berikut.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Untuk mengetahui penerapan judul berita yang relevan dan representatif dalam kanal Militer di Viva.co.id
2. Untuk mengetahui teras berita dalam kanal Militer di Viva.co.id

1.5 Metode Penulisan

Penulis menggunakan metode penulisan deskriptif dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Artinya, penulis akan memaparkan hasil analisis berdasarkan fakta, data dan teori yang didapatkan melalui pustaka, wawancara, ataupun observasi.

1.6 Teknik Pengambilan Data

Dalam mengerjakan Tugas Akhir, penulis menggunakan tiga teknik pengumpulan data untuk penunjang materi, yakni:

1.6.1 Kepustakaan

Tahap pertama, untuk mengumpulkan teori dan data, penulis mencari melalui buku-buku sebagai referensi untuk materi yang dibutuhkan untuk memperkuat penyusunan Tugas Akhir.

1.6.2 Observasi

Tahap kedua, penulis mencari dan mengumpulkan data melalui pengamatan secara langsung. Penulis mengamati tulisan-tulisan yang telah dimuat selama bulan Juni 2022 pada kanal Militer di Viva.co.id dengan sampel yang diambil sebanyak 10 berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6.3 Wawancara

Tahap ketiga, penulis melakukan wawancara dengan asisten redaktur kanal Militer Viva.co.id untuk memperoleh data dan informasi. Teknik wawancara adalah tanya-jawab dengan narasumber. Hal ini dilakukan untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan untuk penulisan Tugas Akhir.

1.7 Sistematika Penyusunan

Sistematika penulisan laporan Tugas Akhir ini terbagi menjadi beberapa bab dengan lima pembagian pokok pembahasan agar mempermudah dalam penulisannya. Adapun penulisan sistematika Tugas Akhir penulis sebagai berikut.

Bab I Pendahuluan, pada bab ini, penulis memaparkan latar belakang dari permasalahan yang diajukan dalam Tugas Akhir. Selain itu, penulis juga mengemukakan rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan. Bab pendahuluan ini menjadi gambaran untuk keseluruhan dari pembahasan.

Bab II Landasan Teori, dalam bab ini, berisi pemaparan teori-teori yang dijadikan referensi dan kerangka berpikir penulis dalam menyusun Tugas Akhir. Ada pun teori-teori tersebut meliputi teori media massa, jenis media massa, media online, berita, struktur berita, judul berita, syarat judul berita yang relevan dan representatif, teras berita, dan kriteria judul berita yang relevan dan representatif.

Bab III Profil Perusahaan, bab ini menyajikan profil perusahaan Viva.co.id baik dari sejarah perusahaan, logo, visi dan misi, struktur redaksi, kanal, alur kerja, dan penulisan judul-judul berita.

Bab IV Pembahasan, pada bab ini, penulis menganalisis dan membahas bagaimana penerapan judul berita yang relevan dan representatif terhadap teras berita dalam kanal Militer di Viva.co.id. Penulis mengambil sebanyak 10 sampel berita pada periode Juni 2022.

Bab V Penutup, bab ini berisi kesimpulan dari hasil analisis di bab empat dan saran yang disampaikan penulis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini, penulis akan memaparkan kesimpulan dari analisis pada bab empat. Tak hanya itu, pada bab ini juga terdapat beberapa saran dari penulis.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang telah penulis lakukan terhadap 10 sampel berita pada bab empat dengan berfokus pada rumusan masalah “Bagaimana penerapan judul berita yang relevan dan representatif terhadap teras berita dalam kanal Militer di Viva.co.id Periode Juni 2022?”, maka didapatkan kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari total 10 sampel berita yang penulis analisis, terdapat tujuh berita yang telah menerapkan judul yang relevan dan representatif, yakni judul diambil dari teras berita dan judul mewakili teras berita.
2. Dari total 10 sampel berita yang penulis analisis, terdapat tiga berita yang tidak menerapkan judul berita yang relevan dan representatif, yakni judulnya tidak diambil dari teras berita dan judul tidak mewakili teras berita.
3. Viva Militer belum konsisten dalam menerapkan judul yang relevan dan representatif karena dari 10 sampel berita yang penulis analisis pada bab empat, terdapat tiga berita yang judulnya tidak relevan dan representatif terhadap teras beritanya.



5.2 Saran

Berdasarkan analisis yang penulis lakukan pada penerapan judul berita yang relevan dan representatif terhadap teras berita kanal Militer di Viva.co.id periode Juni 2022. Penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Disarankan agar redaksi konsisten dalam menerapkan judul yang relevan terhadap teras berita atau judul berkaitan dengan teras berita seperti yang di sampaikan Haris Sumadiria “judul harus berkaitan atau sesuai dengan pokok susunan pesan terpenting yang ingin disampaikan. Judul yang baik harus diambil dari teras berita (*lead*). Sedangkan teras berita yang baik harus mencerminkan keseluruhan uraian berita.”.
2. Disarankan agar redaksi konsisten dalam menerapkan judul berita yang representatif terhadap teras berita atau pokok bahasan sehingga pembaca lebih mudah mengerti, sebagaimana yang dijelaskan Khoirul Muslimin “judul yang sudah kita tetapkan harus mewakili pokok bahasan”.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Azwar. 2018. *Empat Pilar Jurnalistik: Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*. Jakarta: Prenada Media.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik; Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Haryanto, Eri. 2021. *Terampil Menulis Naskah Jurnalistik Modern*. PT Elex Media Komputindo. Jakarta.
- Hikmat, Mahi M. 2018. *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenadamedia group.
- Muhtadi, Asep Saeful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Muslimin, Khoirul. 2021. *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Cetakan III Edisi Revisi. Yogyakarta: Lingkar media.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi, 2017. *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Cetakan I Edisi II. Bandung: Penerbit Nuansa Cendikia.
- RN, Herman., Harun, Mohd. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Cetakan III Edisi Revisi II. Bandung: Penerbit Nuansa Cendikia.
- Suhandang, Kustadi. 2016. *Pengantar Jurnalistik: Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik*. Cetakan II Edisi Revisi. Bandung: Nuansa.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sumadiria, A.S Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Cetakan Kelima. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Cetakan Kedua. Bogor: Ghalia Indonesia.

Internet:

KBBI V Daring. 2016. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. Melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> Diakses pada 30 Juli 2022.

Romli, Asep Syamsul M. 2012. *Media Online: Pengertian dan Karakteristik*. Melalui <https://romeltea.com/media-online-pengertian-dan-karakteristik/> Diakses pada 30 Juli 2022.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



LAMPIRAN

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Transkrip Wawancara

Narasumber: Radhitya Andriansyah

Jabatan : Asisten Redaktur Viva Militer

1. Bagaimana penulisan judul berita pada kanal Militer di Viva.co.id?

Bukan meneruskan kesalahan berjamaah media media online. Viva Militer tidak mengecilkan kredibilitas media lain. Penulisan judul di media online kebanyakan tidak sesuai dengan KBBI. Dalam menulis judul berita Viva Militer sendiri memiliki kriteria, yakni menarik dan tidak kaku. Tak hanya itu, bila berbicara tentang judul di Viva Militer pasti berkaitan dengan angel dan pokok bahasan.

2. Bagaimana penulisan teras berita pada kanal Militer di Viva.co.id?

Dalam menulis berita, Viva Militer masih menggunakan piramida terbalik, walupun tidak di semua berita. Pada penulisan piramida terbalik fakta terpenting yang ditulis dengan unsur 5W+1H diletakkan di teras berita. VIVA militer biasanya meletakkan unsur what, where, when, dan who di awal paragraf (teras berita), sedangkan why dan how di paragraf selanjutnya. Hal ini agar teras berita tidak terlalu panjang, dan pembaca semakin penasaran dengan berita yang disajikan.

3. Bagaimana penerapan judul berita yang relevan dan representatif terhadap teras berita di Viva Militer?

Judul berita di Viva Militer sebagian besar pasti relevan dan representatif terhadap teras berita. Dari 10 berita yang dimuat, paling sedikit ada 6 berita yang menerapkan judul yang relevan dan representatif.

Menurut Radhitya Andriansyah sendiri selaku asisten redaktur di Viva Militer, judul memang harus relevan dan representatif terhadap teras berita karena judul relevan dan representatif dapat membantu mempermudah pembaca dalam mengerti inti dari suatu berita (pokok berita).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 1

The screenshot shows a news article from VIVA.co.id. The article title is "Jenderal Prabowo Kumpulkan Para Purnawirawan TNI di Hambalang, Ada Apa?". It is dated "Kamis, 2 Juni 2022 - 12:20 WIB" and written by "Rifki Arsilan". The main image shows General Prabowo Subianto, the Minister of Defense, in a blue military uniform, standing on a stage with several other men in military uniforms. They are all smiling and waving to the audience. The background features a banner with the text "n TNI" and "owto". Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: Prabowo Subianto bertemu para purnawirawan TNI di Hambalang" and a source: "Sumber : Dok. Pribadi Menhan RI Prabowo". At the bottom, there is a "Share" button with social media icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line. Below the share button, there is a short summary: "VIVA - Menteri Pertahanan Republik Indonesia (Menhan RI) Jenderal TNI (Purn) Prabowo Subianto pada hari Rabu malam, 1 Juni 2022 kemarin telah mengumpulkan para purnawirawan TNI di kediamannya, Hambalang, Bogor."



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 2

The screenshot shows a news article from VIVA.com. The title is "Jenderal Perang Rusia Bongkar Fakta Senjata Kimia Militer Ukraina". The article is dated "Minggu, 5 Juni 2022 - 06:10 WIB" and is by "Oleh : Radhitya Andriansyah". The main image shows a soldier in a gas mask. Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: Tentara Rusla menggunakan masker gas". The source is listed as "Sumber : dan-news.info". There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line. The article text starts with "VIVA - Setelah Mariupol berhasil dikuasai, pasukan Angkatan Bersenjata Federasi Rusia mengalihkan konsentrasi untuk merebut Severodonetsk, Oblast (Provinsi) Luhansk."

JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 3

The screenshot shows a news article from VIVA MILITER. The title is "Horor, Buaya Sebesar Pohon Kelapa Muncul di Muka Prajurit TNI". The article is dated Wednesday, June 8, 2022, at 13:27 WIB, and is written by Bayu Adl Wicaksono. The main image is a dark, blurry night scene of a river with a red circle highlighting a glowing object in the water. Below the image, the text reads: "VIVA Militer: Prajurit Kodim Jakarta Barat di Kali Mokevart". There is a "Share" button with social media icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line. The article text below the share button says: "VIVA Militer – Dalam beberapa hari ini warga di kelurahan Rawa Buaya, Cengkareng, Jakarta Barat, dihebohkan dengan kemunculan buaya-buaya berukuran besar di aliran Kali Mokevart."

JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 4

The screenshot shows a news article from VIVA MILITER. The title is "Gawat, Oknum TNI AD Ditangkap Bawa Puluhan Amunisi Keluar dari Jayapura". The article is dated Thursday, June 9, 2022, at 15:33 WIB, and is written by Rifki Arsilan. The main image is an illustration of several bullets on a wooden surface. Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: Ilustrasi Amunisi Senjata" and the source: "Sumber : Website Ammoland.com". There is a share button with icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and LINE. The article text states: "VIVA - Seorang oknum prajurit TNI Angkatan Darat dengan inisial Prada YW ditangkap oleh petugas keamanan Bandara Udara Sentani, Jayapura karena membawa munisi tajam Kaliber 5,56 sebanyak 42 butir dan munisi hampa Kaliber 5,56 sebanyak 2 butir pada saat akan berangkat ijin kedukaan keluar dari Papua."



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 5

The screenshot shows a news article from VIVA MILITER. The title is "Ketemu Jenderal Amerika, Panglima Perang China Duduk Dekat Prabowo". The article is dated Tuesday, June 14, 2022, at 18:44 WIB, and is written by Bayu Adi Wicaksono. The main image shows a large group of men in suits seated around a round table at a formal dinner. Two men are circled in red and white: one in a military uniform (Prabowo Subianto) and one in a suit (likely the American general mentioned in the title). Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: Jenderal Perang China dan Amerika duduk bareng Prabowo." and the source: "Sumber : Kemhan RI". At the bottom, there are social media sharing icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line, along with a "Share" button. Below the sharing icons, there is a short summary: "VIVA Militer - Menteri Pertahanan RI, Letnan Jenderal TNI (Purn.) Prabowo Subianto baru saja menghadiri International Institute for Strategic Studies (IISS) Shangri-La Dialogue 2022 19th Asia Security Summit di Singapura."

JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 6

The screenshot shows a news article from VIVA.co.id. The article is titled "Eks Panglima TNI Lantik 17 Pengurus Provinsi Forki Secara Serentak" and is dated Saturday, June 18, 2022, at 14:16 WIB. The author is Rifki Arsilan. The main image shows a man in a dark suit and face mask presenting a certificate or document to another man in a dark suit and face mask. A woman in a dark suit and face mask stands between them. The article text below the image states: "VIVA - Mantan Panglima TNI selaku Ketua Umum Federasi Olahraga Karate-Do Indonesia (FORKI), Marsekal TNI (Purn) Hadi Tjahjanto hari ini melantik 17 pengurus Federasi Olahraga Karate-Do Indonesia (FORKI) tingkat provinsi secara serentak."



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 7

The screenshot shows a news article from VIVA.co.id. The article is titled "Didampingi KSAL, Megawati Resmikan Nama Kapal Perang KRI Bung Karno" and is dated Monday, June 20, 2022, at 15:55 WIB. The author is Rifki Arsilan. The main image shows President Megawati Soekarnoputri, wearing a white face mask and a red and gold batik, standing next to a man in a military uniform (KSAL) who is also wearing a black face mask. They are in a room with a large banner that reads "KRI BUNG KARNO" and the number "369". There are other people and equipment visible in the background.

VIVA Militer: Presiden RI ke-5 Megawati resmikan nama KRI Bung Karno-369
Sumber : Dispenal

Share :

VIVA - Presiden RI ke-5 Megawati Soekarnoputri didampingi Kepala Staf Angkatan Laut (KSAL) Laksamana **TNI** Yudo Margono hari ini meresmikan nama Kapal Perang Kepresidenan jenis Korvet dengan nama KRI Bung Karno -369.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 8

The screenshot shows a news article on the VIVA website. The article title is "Sejarah Baru tercipta, Hymne TNI AD Berkumandang di Puncak Tidar". It is dated "Jumat, 24 Juni 2022 - 14:53 WIB" and written by "Rifki Arsilan". The main image shows a group of soldiers in uniform standing in formation on a dirt field, with one soldier standing on a small green stage. Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: KSAD Jenderal Dudung pimpin Apel Dansat TNI AD di Puncak Tidar" and "Sumber : Dispenad". There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line. At the bottom of the article, it says "VIVA - Sejarah baru tercipta. Ratusan Komandan Satuan pertama kali mengumandangkan Hymne TNI Angkatan Darat di Puncak Tidar, Akademi Militer Magelang."

JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 9

The screenshot shows a news article from VIVA.co.id. The article is titled "Brigjen TNI Hermanto Turun Gunung Tinjau Latihan Tempur Marinir" and is dated Monday, June 27, 2022, at 15:24 WIB. The author is Rifki Arsilan. The main image shows Brigjen TNI Hermanto and several other military officers in camouflage uniforms standing on a mountain at night. Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: Danpasmar 1 Brigjen TNI (Mar) Hermanto tinjau latihan Marinir". The source is cited as "Sumber : Dispen Kormar". There is a share button with icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line. The article text below the share button reads: "VIVA - Komandan Pasmar 1 (Danpasmar 1) Brigjen TNI (Mar) Hermanto pada hari Minggu, 26 Juni 2022 malam, turun gunung ke daerah latihan Pusat Latihan Tempur Korps Marinir (Puslatpurmar) 6 Antralina, Jampang Tengah, Sukabumi, Jawa Barat."



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tampilan Berita 10

The screenshot shows a news article from VIVA.co.id. The article is titled "TNI AL Diterjunkan Evakuasi Korban Kapal yang Tenggelam di Labuan Bajo" and is dated "Selasa, 28 Juni 2022 - 18:36 WIB" by "Oleh : Rifki Arsilan". The main image shows several military personnel in camouflage uniforms and orange life jackets on a boat, assisting a diver in the water. Below the image, there is a caption: "VIVA Militer: Prajurit TNI AL evakuasi korban kapal tenggelam di Labuan Bajo" and "Sumber : Dispenal". A share bar includes icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Line. The article text states: "VIVA - Prajurit TNI Angkatan Laut dari Pangkalan Angkatan Laut (Lanal) Labuhan Bajo, Nusa Tenggara Timur (NTT) hari ini dikerahkan dalam operasi Search and Resque (SAR) gabungan untuk mencari korban kapal wisata KM Tiana yang mengalami kecelakaan laut dan tenggelam di perairan Kawasan Taman Nasional Komodo di Pulau Batu Putih, Pasir Panjang, Kabupaten Manggarai Barat, NTT."



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
9/Mei	Pengumpulan Bab 1 (email)	Nip
28/Mei	Pengumpulan Bab 2 (email)	Nip
6/June	Revisi Bab 1 dan 2 serta mengumpulkan Bab 3	Nip
27/June	Menyerahkan hardcopy Bab 1, 2, dan 3	Nip
4/July	Mengumpulkan Bab 4 dan 5	Nip
19/July	Menyerahkan hasil revisi TA keseluruhan	Nip



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
5 Juli	Bab I	[Signature]
7 Juli	Bab II	[Signature]
8 Juli	Revisi bab II	[Signature]
9 Juli	Bab III	[Signature]
10 Juli	Revisi Bab III	[Signature]
12 Juli	Revisi Bab IV dan Revisi	[Signature]
15 Juli	Revisi Bab V	[Signature]
18 Juli	Acc - Bab I - V	[Signature]



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Aldefa Nur Akbar, dilahirkan di Bekasi, 31 Mei 2000. Merupakan anak kedua dari pasangan Nurjaya dan Atikah. Mempunyai seorang kakak bernama Ulfiana Nur Sa'adah.

Ia tinggal bersama orang tua di Jalan Swatantra V, RT 008/003 No. 34, Kelurahan Jatirasa, Kecamatan Jatiasih, Kota Bekasi, Jawa Barat.

Aldefa pertama kali menempuh pendidikan di TK Bimmas pada 2006. Setelah itu, ia melanjutkan pendidikan di SD Negeri Jatirasa 1 pada 2007 selama enam tahun dan lulus pada 2013. Aldefa melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 9 Bekasi. Kemudian, setelah 3 tahun dan lulus, ia melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 6 Bekasi dan lulus pada 2019.

Kini, Aldefa sedang menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik). Selama kuliah ia mengikuti beberapa acara kepanitiaan di jurusan, yakni panitia PERISAI 2020 divisi K3, panitia MAPING 2020 divisi Penanggung Jawab Kelas (PJK), dan panitia MAPING 2021 divisi Penanggung Jawab Kelas (PJK).