



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# ANALISA PROSES FINISHING MENGGUNAKAN MESIN HEAT PRESS DI CV. INDFLUX MANUFACTURING



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**DIAZ FATHYASYAFA**

**1906311038**

**TEKNIK GRAFIKA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# ANALISA PROSES FINISHING MENGGUNAKAN MESIN HEAT PRESS DI CV. INDFLUX MANUFACTURING



Kerja Praktik  
Melengkapi Persyaratan Kelulusan  
Program Diploma III  
**DIAZ FATHYASYAFA**  
1906311038  
TEKNIK GRAFIKA

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022

## Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### ANALISA PROSES FINISHING MENGGUNAKAN MESIN HEAT PRESS DI CV. INDFLUX MANUFACTURING

Disetujui

Depok, 31 Juli 2022

Penguji I

Endang Yuniarti, ST. MT  
NIP. 198306212014042001

Penguji II

Rachmah Nanda Kartika, ST. MT  
NIP. 199206242019032025

Mengetahui,

Ketua Program Studi

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc. Eng  
NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan

Dra. Wiwi Prastiwinarti, M. M  
NIP. 196407191997022001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

### ANALISA PROSES FINISHING MENGGUNAKAN MESIN HEAT PRESS DI CV. INDFLUX MANUFACTURING

Disetujui

Depok, 24 Juli 2022

**Pembimbing Materi**

HB. Rudi Kusumantoro. M.Sc. Eng

NIP. 198201032010121002

**Pembimbing Teknis**

Yoga Putra Pratama, ST. MT.

NIP. 199209252022031009

Mengetahui,

**Ketua Program Studi**

HB. Rudi Kusumantoro. M.Sc. Eng

NIP. 198201032010121002

**Ketua Jurusan**



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M. M

NIP. 196407191997022001

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Kerja Praktik saya ini dengan judul

“Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press di CV. Indflux Manufacturing.”

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung di lapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Kerja Praktik, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 25 Juli 2022



Diaz Fathyasyafa

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah S.W.T. Yang telah menganugerahkan banyak nikmat sehingga laporan tugas akhir ini dapat tersusun dengan rapi. Laporan ini dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan pada Program Studi Teknik Grafika Jurusan Teknik Grafika & Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta. Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini, tentunya tidak lepas dari pengarahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., MT., selaku Rektor Politeknik Negeri Jakarta
2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, MM., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan
3. Bapak HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika
4. Ibu Endang Yuniarti, S.T, M.T, selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan petunjuk pembuatan laporan ini.
5. Bapak HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng. dan Bapak Yoga Pratama M.T, selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penulis menyelesaikan laporan praktik industri ini.
6. Seluruh Dosen dan staf Jurusan Teknik Grafika Penerbitan yang tidak bisa disebutkan satu persatu, akan tetapi tidak mengurangi rasa hormat dan ungkapan terima kasih.
7. Keluarga saya, terutama dukungan dari Orangtua saya.
8. Bapak Faisal Mahdi Pranata, selaku Manager CV. Infldlux Manufacturing – Depok;
9. Karyawan CV. Indflux Manufacturing – Depok yang telah membantu dan membimbing saya selama Praktik Industri.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Laporan tugas akhir ini memang masih jauh dari kesempurnaan, tapi penulis sudah berusaha yang terbaik agar laporan tugas akhir ini terselesaikan. Sekali lagi terima kasih kepada semua pihak. Semoga laporan ini bermanfaat bagi para pembaca.

Depok, 08 Juli 2022

Diaz Fathyasyafa





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Tujuan.....	3
1.4 Pembatasan Masalah .....	3
1.5 Sistematika Penyusunan .....	3
BAB II LANDASAN TEORI .....	5
2.1 Baju (Kaos).....	5
2.2 <i>Finishing</i> .....	6
2.2.1 Pengertian <i>Finishing</i> .....	6
2.2.2 Fungsi <i>Finishing</i> .....	6
2.3 <i>Heat Press</i> .....	7
2.3.1 Pengertian <i>Heat Press</i> .....	7
2.3.2 Fungsi <i>Heat Press</i> .....	7
2.4 <i>Standard Operational Procedure (SOP)</i> .....	8
2.4.1 Pengertian SOP .....	8
2.4.2 Tujuan <i>Standard Operational Procedure (SOP)</i> .....	8





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.4.3	Fungsi dan Manfaat <i>Standard Operational Procedure</i> (SOP).....	9
BAB III METODE PENELITIAN .....		10
3.1	Dasar Penelitian.....	10
3.2	Fokus Penelitian .....	11
3.3	Tempat dan Waktu Penelitian .....	11
3.4	Jenis dan Sumber Data .....	12
3.5	Sumber Data .....	12
3.6	Teknik Pengumpulan Data .....	12
3.7	Instrumen Penelitian.....	13
3.8	Metode Analisis Data .....	13
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		14
4.1	Profil CV. Indflux Manufacturing - Depok.....	14
4.1.1	Logo Perusahaan .....	15
4.1.2	Visi dan Misi Perusahaan.....	17
4.1.3	Struktur Organisasi di CV Indflux Manufacturing .....	18
4.1.4	Produk dan Pelanggan Setia CV. Indflux Manufacturing - Depok.....	21
4.1.5	MK3L Perusahaan.....	23
4.1.6	Customer Perusahaan .....	23
4.1.7	Gambar Denah CV. Indflux Manufacturing .....	24
4.1.8	Fasilitas Perusahaan .....	25
1.	Fasilitas Tidak Bergerak.....	25
4.1.9	Material yang Digunakan.....	34
4.2	Hasil Penelitian.....	37



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.2.1	Metode Wawancara.....	37
4.2.2	Metode Observasi .....	43
4.3	Analisa SOP Proses <i>Heat Press</i> .....	56
4.3.1	Hasil Analisa .....	58
BAB V PENUTUP.....		62
5.1	Simpulan.....	62
5.2	Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA .....		64
LAMPIRAN.....		66





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Kantor Pusat CV. Indflux Manufacturing .....	14
Gambar 4. 2 Kantor Cabang CV. Indflux Manufacturing .....	15
Gambar 4. 3 Logo Perusahaan .....	15
Gambar 4. 4 Logo Rakel/Penyapu .....	16
Gambar 4. 5 Logo Percikan Tinta Bulat .....	16
Gambar 4. 6 Logo Indflux Manufacturing .....	17
Gambar 4. 7 Struktur Organisasi Perusahaan .....	18
Gambar 4. 8 Produk yang dihasilkan perusahaan .....	22
Gambar 4. 9 Denah Perusahaan 2D .....	24
Gambar 4. 10 Denah Perusahaan 3D .....	25
Gambar 4. 11 Mesin Cetak Film .....	26
Gambar 4. 12 Mesin compressor .....	27
Gambar 4. 13 Mesin Heat Press .....	28
Gambar 4. 14 Mesin DTF Sublim .....	28
Gambar 4. 15 Mesin Curing .....	29
Gambar 4. 16 Screen Sablon .....	29
Gambar 4. 17 Spray Gun .....	30
Gambar 4. 18 Rakel Sablon .....	31
Gambar 4. 19 Meja Sablon .....	31
Gambar 4. 20 Spatula Tinta Sablon .....	32
Gambar 4. 21 Setrika Uap .....	33
Gambar 4. 22 Mesin Jahit .....	33
Gambar 4. 23 Jenis - Jenis Tinta Sablon .....	35
Gambar 4. 24 Flowchart hasil wawancara .....	42
Gambar 4. 25 Flowchart observasi bahan kaos .....	45
Gambar 4. 26 Flowchart observasi bahan hoodie .....	48



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4. 27 Proses Peletakkan bahan pada papan heat press .....	52
Gambar 4. 28 Ilustrasi pencabutan kertas dan hasil dari proses heat press.....	53
Gambar 4. 29 Panel tombol pada mesin heat press.....	53
Gambar 4. 30 Flowchart work instruction heat press .....	55
Gambar 4. 31 Flowchart SOP Heat Press .....	58
Gambar 4. 32 Panel layer mesin heat press.....	59
Gambar 4. 33 Panel tombol mesin heat press .....	60





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Produk yang dihasilkan.....	21
Tabel 4. 2 Fasilitas tidak bergerak .....	25
Tabel 4. 3 Mesin Pra Cetak.....	26
Tabel 4. 4 Mesin Finishing .....	27
Tabel 4. 5 Alat Pra Cetak .....	29
Tabel 4. 6 Alat Cetak (Sablon).....	30
Tabel 4. 7 Alat Finishing.....	32
Tabel 4. 8 Kendaraan Perusahaan .....	33
Tabel 4. 9 Bahan Sablon .....	34
Tabel 4. 10 Tinta Sablon .....	34
Tabel 4. 11 Bahan Kimia yang digunakan perusahaan.....	36
Tabel 4. 12 Finishing packing.....	36
Tabel 4. 13 Analisa SOP Heat Press mesin RTC-03 Pneumatic Double Sided.....	56

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Satu dari satu perusahaan di Indonesia bisa dikatakan adalah perusahaan yang tidak pernah hilang, itu perusahaan percetakan. Percetakan adalah salah satu jenis usaha yang dimulai pada tahun keberadaannya, khususnya tahun beberapa tahun usaha percetakan ini berkembang pesat, dilihat dari industri percetakan skala kecil muncul baru-baru ini. Bahkan usaha percetakan mencakup bidang kegiatan yang cukup luas dalam aspeknya, seperti: *Graphic Design*, Sablon digital, *Screen Printing* (Sablon Manual), *Digital Printing*, Media Cetak, *Printing Chemical*, *Garment (Textile)*, dan lain – lain. Oleh karena itu, bisnis percetakan tidak akan pernah mati, hanya mungkin sesekali “jalan ditempat” pada keadaan tertentu saja.

Sepanjang umat manusia ada, disitulah terbuka lebar peluang usaha percetakan dan segala cara bisnis percetakan yang menyertainya. Salah satu usaha cetak tersebut yaitu cetak saring (sablon), cetak sablon ini merupakan teknik mencetak yang ditemukan di China pada tahun 1654-1736 dan 1822-1890. Dikembangkan oleh Yuzenzai Miyasaki dan Zikukeo Hirose yang berkebangsaan Jepang. Pada awalnya sablon digunakan untuk mencetak baju kimono yang bermotif. Pada saat itu muncul larangan penggunaan kimono dengan tulisan tangan sehingga berkembanglah penyablonan kimono pada waktu itu. Kaisar melarang karena harga kimono sangat tinggi jika menggunakan teknik menulis tangan.

Setelah di Jepang berkembang, kemudian sablon dikenal di Eropa pada tahun 1851-1862 dan 1868. Diperkenalkan oleh Joseph Swan yang mendirikan usaha di bidang sablon. Kemudian Samuel Simmon mendapatkan hak paten mengenai teknik sablon yang ia ciptakan pada tanggal 1 Juli 1907. Teknik tersebut menggunakan bahan *Chiffon* sebagai pola dalam mencetak. Setelah berkembang di Inggris,



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mulailah merambah ke Amerika Serikat dan muncul teknik *silk screen printing*. Setelah perang dunia ke-2 perkembangan teknik sablon semakin gencar. Inovasi mengenai cetak sablon mulai modern dengan teknik cetak saring.

Seperti halnya pada CV. Indflux Manufacturing merupakan salah satu perusahaan yang bergerak di bidang percetakan sablon sejak tahun 2013 di Depok. CV. Indflux Manufacturing dalam melakukan proses produksinya menerapkan sistem manual pada setiap produk yang dihasilkan. Produk tersebut antara lain : *T-shirts*, *Jaket (Crewneck & Hoodie)*, *Totebag*, dan masih banyak lagi. Dalam proses sablon, kaos, jaket, totebag mengalami beberapa proses produksi, yang salah satunya ialah proses *curing* dan *heat press*.

*Heat Press* merupakan mesin pemanas pengepress yang cukup familiar di dunia sablon kaos. *Heat Press* adalah mesin dengan elemen pemanas disertai dengan pengaturan suhu dan waktu secara digital yang digunakan untuk *curing* dan *finishing* dalam sablon kaos.

Sablon manual sebenarnya juga sangat membutuhkan bantuan mesin *Heat Press*. Meskipun menggunakan mesin pemanas ini tidak wajib sifatnya, tetapi mesin *Heat Press* sangat dibutuhkan oleh pelaku usaha sablon yang menginginkan kualitas prima. Selain itu, sangat berguna untuk mematangkan tinta sablon, sehingga lebih menempel kuat pada kaos dan hasilnya akan lebih tahan cuci.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka rumusan masalah yang akan dibahas pada penelitian ini adalah “Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press di CV. Indflux Manufacturing”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pembahasan diatas, penulis tertarik untuk membahas mengenai proses *finishing* baju di CV. Indflux Manufacturing. Dengan demikian penulis memperoleh beberapa data dan informasi tersebut sehingga judul laporan



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

yang penulis lampirkan yaitu “Bagaimana proses *finishing* menggunakan mesin *heat press* di CV. Indflux Manufacturing.”.

### 1.3 Tujuan

- a. Mengetahui proses *heat press* pada *finishing* sablon.
- b. Menganalisa dan mendapatkan *Standard Operating Procedure* pada proses *Heat Press* dengan metode wawancara, dan observasi.
- c. Mendapatkan hal – hal yang perlu diperhatikan sesudah proses *Heat Press*.

### 1.4 Pembatasan Masalah

- a. Persiapan *finishing press doff*.
- b. Proses *finishing press doff* dengan mesin *heat press RTC-03 Pneumatic Double Sided*
- c. Yang perlu diperhatikan dari hasil *finishing press doff* pada baju.

### 1.5 Sistematika Penyusunan

Dalam penyusunan yang digunakan untuk menyelesaikan laporan kerja praktik ini, penulis menguraikan sistematika penyusunan yang terdiri dari 5 sub bab yang digunakan untuk memudahkan penyelesaian laporan kerja praktik, yaitu sebagai berikut :

## BAB I PENDAHULUAN

Pada BAB I Pendahuluan berisi mengenai latar belakang yang berhubungan dengan laporan praktik industri, tujuan pembuatan laporan praktik industri, bidang yang dikerjakan selama proses praktik industri di CV. Indflux Manufacturing.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## **BAB II LANDASAN TEORI**

Pada bab ini penulis menjelaskan tentang berbagai informasi yang akan dijadikan sebagai acuan yang akan mendukung proses pembuatan laporan tugas akhir ini.

## **BAB III METODE PENELITIAN**

Pada bab ini penulis menjelaskan tentang dasar penelitian, fokus penelitian, tempat dan waktu penelitian, jenis dan sumber data yang diperoleh untuk penelitian, instrument penelitian dan metode analisis data.

## **BAB IV HASIL PENELITIAN**

Pada bab ini penulis berisi profil perusahaan yang peneliti tujui untuk penelitian, proses produksi pada *die cutting* menurut 2 metode yang peneliti ambil, yaitu metode wawancara dan observasi

## **BAB V PENUTUP**

Pada bab ini penulis memberikan kesimpulan melalui pandangan penulis tentang tinjauan dari bab pertama sampai bab terakhir melalui Gambaran secara umum, berikut saran yang memiliki hubungan dengan Tugas Akhir ini yang akan bermanfaat bagi semua pihak.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Simpulan

Dari hasil penelitian yang penulis lakukan mengenai proses *finishing heat press*, dapat diberikan simpulan, bahwa :

1. Penulis jadi mengetahui inti – inti dari proses *finishing* menggunakan mesin *heat press*, dimulai dari proses persiapan baik persiapan bahan maupun persiapan mesin hingga proses penyelesaian.
2. Penulis mengetahui setiap proses *work instruction* pada saat wawancara dengan para karyawan CV. Indflux Manufacturing dan penulis dapat menyimpulkan setiap *work instruction* dari kedua metode diatas. Dari kedua metode tersebut juga penulis dapat membuat SOP (*Standard Operation Procedure*) untuk perusahaan mengenai *finishing heat press*.
3. Penulis mengetahui hal – hal yang perlu diperhatikan setelah proses *finishing press doff (heat press)* selesai. Mulai dari pengecekan kembali hasil *heat press* hingga penyusunan bahan untuk diberikan ke divisi *finishing* selanjutnya.

### 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian penulis mengenai proses produksi *heat press* yang dilakukan di CV. Indflux Manufacturing – Depok, peneliti mendapatkan banyak sekali pengetahuan mengenai proses *finishing heat press* ini, berdasarkan tahapan wawancara yang dilakukan oleh penulis akhirnya penulis dapat menyimpulkan bagaimana tata cara pengoperasian mesin dan juga standarisasi untuk melakukan proses *finishing* ini. Akan tetapi peneliti mendapatkan adanya kekurangan pada saat melakukan

penelitian untuk laporan ini, yakni kurangnya keadaan SOP yang berlaku untuk setiap tahapan produksi yang dilaksanakan, untuk itu peneliti pun memberikan saran agar kedepannya pihak perusahaan bisa berkembang lebih baik lagi dengan salah satunya membuatkan setiap SOP secara tertulis pada setiap divisi yang terdapat pada perusahaan (contohnya, pada saat proses pengoperasian mesin baik pada mesin afdruk sampai kepada mesin *heat press*, kemudian pada saat proses sablon misalnya proses gesut tinta, tata cara pencucian *screen*, dst...) tujuannya untuk mempermudah setiap karyawan, baik yang baru ataupun yang sudah lama dan juga untuk peserta magang berikutnya yang bisa dikatakan masih sangat awam dan belum mengetahui tentang sablon.



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## DAFTAR PUSTAKA

- Baju Kaos Polos - Keunggulan Dan Fungsi*. TOWA Wear Industries. (2013, July 18). Retrieved July 15, 2022, from <https://towamatano.co.id/keunggulan-dan-fungsi-baju-kaos-polos/>
- Developing standard operating procedures in Wildland Fire Management (2003, Februari). Retrieved September 21 2014. From [http://www.fireleadership.gov/toolbox/documents/SOP\\_Workbook.pdf](http://www.fireleadership.gov/toolbox/documents/SOP_Workbook.pdf)
- Enol SPS. (n.d.). *Manfaat Mesin Heat Press*. Enol SPS. Retrieved July 15, 2022, from <https://www.darienol.com/blog/detail/07-03-2019/manfaat-mesin-heat-press.html#:~:text=Heat%20Press%20merupakan%20mesin%20pemanas,dan%20finishing%20dalam%20sablon%20kaos.>
- FEMA (1999, December). *Guide To Developing Effective Standard Operating Procedures for Fire and EMS Departments*. IOCAD Emergency Services Group. <http://www.usfa.fema.gov/downloads/pdf/publications/fa-197.pdf>
- Grusenmeyer, D. (n.d.). *Developing Effective Standard Operating Procedures*. Sr. Extension Associate PRODAIRY, Cornell University
- Gunawan, L. (n.d.). *Analisis Pengadaan Persediaan Bahan Baku Kertas Dalam Menunjang Proses Produksi*. adoc.pub. Retrieved February 7, 2022, from <https://adoc.pub/bab-i-pendahuluan-11-latar-belakang-penelitianef88d22f6a5cc1f9a7e95e0375c637ce32807.html>
- Harahap, N. (2020). *Penelitian Kualitatif*.
- Nugrahani, F., & Hum, M. (2014). *Metode penelitian kualitatif*. Solo: Cakra Books, 1(1).

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Prayitno. (2009). Dasar Teori dan Praksis Pendidikan. Jakarta : Grasindo

Santosa, Joko D. (2014). Lebih Memahami SOP (Standard Operation Procedure). Surabaya : Kata Pena.

*Sejarah Singkat cetak saring*. Tukang Kaos Keliling. (2018, January 23). Retrieved November 13, 2021, from <https://stafdaily.wordpress.com/konveksi-dan-sablon/>.

Setiawati, W. (2015). Penyusunan Standard Operating Procedure (Sop) Pada Pt. Sketsa Cipta Graha Di Surabaya. *Agora*, 3(1), 514-522.

Sugiyono (2011). Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D. Alfabeta.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

1. Bukti dokumentasi wawancara dan observasi penulis dengan narasumber (Karyawan CV. Indflux Manufacturing)



*Teras office pusat, lokasi penulis dengan CEO pertama kali melamar magang*



*Ruang office cabang, lokasi wawancara penulis dengan narasumber Mas Daffa Praditya*



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



*Area ruang mesin heat press RTC-03 Pneumatic Double Sided, lokasi wawancara dengan karyawan Quality Control dan operator Heat Press*



*Proses heat yang dilakukan penulis dan hasil dari proses finishing heat press*



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

2. Tabel Kegiatan Bimbingan

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
18 Juli 2022	Pembahasan materi dan koreksi pada BAB IV hasil wawancara dan observasi	
22 Juli 2022	Koreksi BAB IV penulisan SOP	
23 Juli 2022	Bimbingan materi SOP	
24 Juli 2022	Koreksi BAB IV bagian observasi dan penulisan hasil analisa akhir serta ACC tugas akhir	

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
5 Juli 2022	Perubahan judul dan ACC judul	
18 Juli 2022	Penambahan landasan teori pada BAB II, Perbaikan wawancara, Perbaikan flowchart pada BAB IV, dan koreksi ulang BAB V	
24 Juli 2022	ACC tugas akhir	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS1

KODE 2A106

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING I

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.** yang bertindak sebagai **Pembimbing I** untuk:

<b>Nama</b>	Diaz Fathyasyafa
<b>Kelas</b>	GR6A
<b>Judul</b>	Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/1/2022 18:10:18

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS2

KODE 2B606

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING II

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **Yoga Putra Pratama, M.T.** yang bertindak sebagai **Pembimbing II** dari:

**Nama** Diaz Fathyasyafa  
**Kelas** GR6A  
**Judul** Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/1/2022 18:04:09  
Yoga Putra Pratama, M.T.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Swabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

# FS3

KODE 3A306

## LEMBAR PERSETUJUAN REVISI KETUA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR

Saya Endang Yuniarti, M.T. yang bertindak sebagai Ketua Penguji dari:

Nama	Diaz Fathyasyafa
Kelas	GR6A
Judul	Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/1/2022 7:52:00

Endang Yuniarti, M.T.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

**FS4**

KODE 3B406

## LEMBAR PERSETUJUAN REVISI ANGGOTA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR

Saya **Rachmah Nanda Kartika, M.T.** yang bertindak sebagai Anggota Penguji dari:

**Nama** Diaz Fathyasyafa

**Kelas** GR6A

**Judul** Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 7/31/2022 20:16:49

Rachmah Nanda Kartika, M.T.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# FS6

## LEMBAR PENERIMAAN LAPORAN TUGAS AKHIR REVISI

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, menyatakan bahwa :

Nama	Diaz Fathyasyafa
Kelas	GR6A
Judul	Analisa Proses Finishing Menggunakan Mesin Heat Press di CV. Indflux Manufacturing

Telah menyerahkan kelengkapan akhir Laporan Tugas Akhir mahasiswa sebagai syarat kelulusan Diploma III Program Studi Teknik Grafika.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Depok, 8/1/2022 19:04:30

Panitia Sidang Tugas Akhir Program Studi Teknik Grafika