



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK PADA
KANAL NASIONAL DI TELUSUR.CO.ID
PERIODE MARET – MEI 2022**



LAPORAN TUGAS AKHIR

MUHAMMAD SYAHRUL RAMADHAN

1906321018

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK PADA
KANAL NASIONAL DI TELUSUR.CO.ID
PERIODE MARET – MEI 2022**



Laporan Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

MUHAMMAD SYAHRUL RAMADHAN

1906321018

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022



LEMBAR PERSETUJUAN
PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK PADA
KANAL NASIONAL DI TELUSUR.CO.ID
PERIODE MARET – MEI 2022

Disetujui,

Depok, 25 Juli 2022

Pembimbing Materi

Drs. Cecep Gunawan, M.Si

NIP. 196104261997021001

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin S.H., M.H.

NIP. 19670917200031001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© H:

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK PADA KANAL NASIONAL DI TELUSUR.CO.ID PERIODE MARET – MEI 2022

Disahkan,
Depok, 10 Agustus 2022

Dosen Penguji I

Dra. Maida Turnip, M.Hum.

NIP. 196003301994032001

Dosen Penguji II

Drs. Mohamad Fauzy, M.Psi.

NIP. 196003211997031001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Kepala Jurusan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar –
benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir ini dengan judul

“PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK PADA KANAL NASIONAL DI TELUSUR.CO.ID PERIODE MARET – MEI 2022”

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir
saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh
pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta. Tugas
Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di
perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan
yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa
kebenarannya.

Depok, 18 Juli 2019



Muhammad Syahrul Ramadhan

NIM. 1906321018

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kesehatan, kemudahan, dan kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Karya Tugas Akhir ini dengan baik.

Laporan Tugas Akhir ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi syarat kelulusan program D-3, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Laporan Tugas Akhir merupakan salah satu syarat kelulusan yang harus ditempuh dalam menyelesaikan jenjang pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) pada Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (TGP). Laporan Tugas Akhir ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan berbagai pihak di sekeliling penulis.

Dalam menyusun dan menyelesaikan Laporan Tugas Akhir penulis mendapatkan dukungan / motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Sc. H. Zaenal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H. selaku Ketua Program Studi Penerbitan sekaligus pembimbing teknis dalam penulisan laporan karya tugas akhir ini.
4. Drs. Cecep Gunawan, M.Si selaku pembimbing materi dalam penulisan laporan karya tugas akhir ini.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Seluruh dosen dan staf karyawan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah memberikan ilmu dan bantuan kepada penulis.
6. Fahri Haidar dan seluruh staf redaksi Telusur.co.id yang telah membantu memberikan ilmu dan materi melalui wawancara.
7. Sri Hariasih, Pratama Ramadhan, dan Alya Qurraru selaku orang tua, kakak dan adik yang selalu memberikan doa, kasih sayang, serta semangat dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
8. Reihannisa, Adit, Ersya, Izaz, Alifia, Virany, Rayhan, dan Novita yang selalu memotivasi dan saling mendukung dalam menyusun Tugas Akhir.
9. Anggota grup Uno Futsal, Tim Mendadak, Wadas Raya, Stimpa, Kiwi, Tim Hore, ANT, dan 3um, yang selalu memotivasi dan saling mendukung dalam menyusun Tugas Akhir.
10. Teman-teman magang di Telusur, Rofifah, Nadhifa, Nadila, Audi, Diaz, Middah, dan Alifia, yang juga membantu dan saling mendukung dalam Tugas Akhir.
11. Teman-teman dari Penerbitan 6D yang selalu memotivasi dan saling mendukung dalam penyusunan Tugas Akhir.
12. Teman-teman di Teknik Grafika dan Penerbitan angkatan 2019 (Script).

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini tidaklah sempurna dan banyak kekurangan baik dalam segi isi laporan, pengetikan, dan yang lainnya. Karena itu penulis memohon maaf apabila ada hal yang kurang berkenan. Akhir kata, penulis berharap semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi yang membacanya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN SAMPUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Media Massa	7
2.1.1 Pengertian Media Massa	7
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	8



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.2. Media Daring	10
2.2.1. Pengertian Media Daring	10
2.2.2. Isi Media Daring	11
2.3 Berita	12
2.4. Syarat Berita	13
2.5. Nilai Berita	16
2.6. Ketentuan Mengenai Nilai Berita Konflik	21

BAB III PROFIL PERUSAHAAN..... 23

3.1 Pengantar	23
3.2 Sejarah Singkat Telusur.co.id	23
3.2.1 Sejarah Pendirian Telusur.co.id	24
3.3. Profil Telusur.co.id	25
3.3.1. Visi dan Misi Perusahaan	25
3.4. Logo Perusahaan Telusur	26
3.4.1. Filosofi Logo dan Makna Logo	27
3.5. Susunan Redaksi Telusur.co.id	27
3.6. Kanal Telusur.co.id	29
3.7. Proses Pembuatan Artikel di Telusur.....	31
3.8. Runtutan Kerja Telusur	32
3.8.1. Sumber dan Alur Naskah Telusur.co.id.....	35
3.8.2 Struktur Organisasi Telusur	37
3.9. Tugas dan Kegiatan Reporter Telusur.co.id.....	38
3.10 Alur Kerja Telusur.co.id.....	39
3.10.1 Penjelasan Alur Kerja Telusur	40
3.11. Nilai Berita pada Kanal Nasional	40
3.11.1 Ketentuan Penerapan Nilai Berita Konflik pada Kanal Nasional	41

BAB IV PEMBAHASAN..... 42

4.1. Pengantar	42
4.2. Bahan Analisis	42



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3 Kriteria Analisis.....	43
4.4. Analisis Berita.....	46
4.4.1 Berita 1.....	46
4.4.2. Berita 2.....	50
4.4.3 Berita 3.....	55
4.4.4 Berita 4.....	60
4.4.5 Berita 5.....	64
4.4.6 Berita 6.....	68
4.4.7 Berita 7.....	72
4.4.8 Berita 8.....	76
4.4.9 Berita 9.....	81
4.4.10 Berita 10.....	86
4.5 Hasil Analisis.....	92
BAB V PENUTUP.....	95
5.1 Pengantar.....	95
5.2 Kesimpulan.....	95
5.3 Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....
LAMPIRAN.....
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar	
3.1 Logo Perusahaan Telusur.....	22
3.2 Lambang PT. Telusur Info Media.....	23
3.3 Struktur Organisasi Telusur.co.id.....	32
3.4 Alur Kerja Telusur.co.id.....	34
4.1 Tampilan Berita 1.....	41
4.2 Tampilan Berita 2.....	45
4.3 Tampilan Berita 3.....	50
4.4 Tampilan Berita 4.....	55
4.5 Tampilan Berita 5.....	59
4.6 Tampilan Berita 6.....	63
4.7 Tampilan Berita 7.....	67
4.8 Tampilan Berita 8.....	71
4.9 Tampilan Berita 9.....	76
4.10 Tampilan Berita 10.....	81



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel	
4.1 Daftar Berita.....	44
4.2 Hasil Analisis.....	88





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Transkrip Wawancara

Lampiran 2 Tampilan Berita

Lampiran 3 Monitoring Kegiatan Bimbingan Materi dan Teknis





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Di era modern saat ini teknologi berkembang pesat dan juga tentu media massa sangat berkembang sekarang. Secara umum, media massa dipercaya sebagai sumber informasi yang menambah wawasan dan pengetahuan. Saat ini juga media massa berlomba untuk menciptakan inovasi baru dalam memudahkan penyampaian informasi kepada khalayak. Informasi ini sudah menjadi kebutuhan yang harus dipenuhi oleh masyarakat.

Media massa memiliki ragam jenis, mulai dari media cetak seperti koran, media elektronik seperti radio atau media online. Kini, jenis media yang digemari khalayak adalah media online. Keunggulannya mencakup kemudahan pengaksesan berita, selalu menyajikan informasi *update* dan memiliki kedekatan dengan pembaca.

Menggunakan sarana komunikasi yang cepat dan mudah, zaman sekarang menjadi salah satu kebutuhan banyak dicari masyarakat seluruh dunia. Media menyediakan beragam hiburan serta informasi hangat, karena kehadiran media massa sangat dibutuhkan masyarakat. Selain itu, media massa dapat dikatakan sebagai sarana yang menjadi tempat penyampaian hasil kerja aktivitas jurnalistik.

Jurnalistik merupakan suatu pekerjaan yang meminta tanggungjawab dan mensyaratkan adanya kebebasan. Tanpa kebebasan seorang wartawan sulit bekerja, namun kebebasan saja tanpa disertai tanggungjawab mudah menjerumuskan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

wartawan kedalam praktek jurnalistik yang kotor yang merendahkan harkat martabat manusia.

Seiring dengan perkembangan zaman dan teknologi, industri media massa juga mengalami perkembangan yang pesat hingga memunculkan jenis media massa baru, yaitu media *online*. Media *online* merupakan salah satu jenis media massa yang populer dan bersifat khas dan diharuskan memiliki jaringan teknologi informasi dengan menggunakan perangkat komputer. Keunggulan media online bersifat *up to date*, *real time* dan praktis.

Media *online* kini menjadi alternatif media yang paling populer di masyarakat, karena praktis dan mudah dalam mendapatkan akses informasi dan berita.

Kini media *online* makin dipilih dan digemari oleh kalangan jurnalistik dan masyarakat karena tidak hanya dapat mencari dan memperoleh informasi semata, tetapi juga dapat melakukan korespondensi atau komunikasi tertulis dengan narasumber.

Informasi atas suatu peristiwa akan selalu dibutuhkan masyarakat. Hal ini dikarenakan setiap manusia memiliki rasa keingintahuan dengan banyak hal. Cara penyampaiannya pun beragam dan semakin bervariasi mengikuti perkembangan zaman, salah satunya adalah penyebaran berita melalui media massa.

Di antara nilai-nilai berita tersebut, penulis tertarik untuk mengetahui lebih dalam mengenai implementasi nilai berita konflik. Konflik menjadi salah satu nilai berita yang menarik perhatian pembaca karena konflik merupakan bagian dari

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kehidupan sehari-hari dan berita sangat berhubungan dengan peristiwa kehidupan. Ketertarikan penulis terhadap nilai berita “konflik” dipicu dengan adanya perbedaan pendapat, bantahan, dan pertentangan mengenai suatu pemberitaan pada media *online*. Maka dari itu, penulis melakukan pengamatan pada kanal Nasional di media online Telusur.co.id.

Berdasarkan latar belakang di atas, terdapat pertanyaan:

1. Apakah penyajian berita pada kanal Nasional Telusur.co.id mencerminkan nilai berita?
2. Apakah penyajian berita pada kanal Nasional Telusur.co.id periode Maret – Mei 2022 mencerminkan unsur konflik?

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pertanyaan di atas, penulis merumuskan masalah, bagaimana penerapan unsur konflik pada kanal Nasional di Telusur.co.id periode Maret – Mei 2022? Berkaitan dengan tugas akhir ini, penulis menyajikan judul penerapan unsur konflik pada kanal Nasional di Telusur.co.id Periode Maret – Mei 2022.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah pada nilai berita “konflik” dalam berita pada kanal Nasional di Telusur.co.id pada periode Maret – Mei 2022.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan masalah yang telah dirumuskan penulis maka tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini ialah untuk memahami penerapan nilai berita “konflik” pada kanal Nasional di Telusur.co.id pada periode Maret – Mei 2022.

1.5 Metode Penulisan

Dalam menyusun Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode deskriptif, untuk melakukan analisis objek penelitian.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Penulis menggunakan tiga metode dalam pengumpulan data agar dapat melengkapi data di Tugas Akhir ini:

1. Metode Kepustakaan

Pada tahapan awal ini, penulis mengumpulkan berbagai data dan bahan-bahan referensi dari buku, catatan, makalah, dan data dari perusahaan terkait objek yang akan diteliti penulis.

2. Metode Observasi

Selain mencari referensi, penulis juga melakukan observasi atau pengamatan langsung berita yang disiarkan pada saat penulis melakukan kegiatan praktik industri.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Metode Wawancara

Penulis melakukan wawancara langsung kepada salah satu redaksi di bagian digital marketing Telusur.co.id untuk memperoleh penjelasan lebih lanjut dan data yang lebih akurat.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menerapkan sistem penulisan yang terdiri atas 5 bab. Adapun susunannya sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini, penulis memaparkan latar belakang dari permasalahan yang ingin dibahas dalam Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dari penulisan, metode penulisan yang digunakan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan. Pendahuluan ini merupakan pengantar untuk keseluruhan isi pembahasan.

BAB II LANDASAN TEORI

Pada bab ini, penulis membahas teori-teori sebagai dasar dan tolak ukur dalam menyusun Tugas Akhir.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN TELUSUR.CO.ID

Pada bab ini, penulis akan mengulas profil Telusur.co.id mencakup sejarah, visi dan misi, struktur redaksi, kanal yang tersedia, dan alur kerja yang dilakukan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab ini, berisi pembahasan dan hasil tinjauan penulis, disertai analisis yang dijabarkan berdasarkan nilai berita yang diteliti.

BAB V PENUTUP

Pada akhir bab ini, penulis menjelaskan kesimpulan dan memberikan saran sebagai bahan pemecahan masalah.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Pengantar

Pada bagian akhir Tugas Akhir ini, penulis akan memaparkan beberapa kesimpulan yang dapat diambil dari hasil pengamatan dalam bab sebelumnya.

5.2 Kesimpulan

Berdasarkan analisis penulis terhadap 10 sampel berita di kanal Nasional Telusur.co.id periode Maret – Mei 2022, mengenai penerapan nilai berita konflik, penulis dapat menyimpulkan:

Penyajian berita di kanal Nasional Telusur.co.id telah menerapkan nilai berita konflik sesuai dengan teori serta kebijakan redaksi Telusur.

Terdapat empat berita yang menyajikan nilai konflik dengan kriteria kriminalitas. Lima berita yang menyajikan nilai konflik dengan kriteria perdebatan atau pertentangan. Dua berita yang menyajikan nilai konflik dengan kriteria perang. Dan hanya ada satu berita yang menyajikan nilai konflik dengan kriteria politik, korupsi dan SARA.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.3 Saran

Berdasarkan observasi penulis selama melaksanakan praktik industri dan menganalisis penerapan nilai berita konflik pada kanal Nasional di media Telusur, penulis memberikan saran sebagai berikut.

1. Peristiwa yang menerapkan nilai konflik pada berita sebaiknya ditulis lebih lengkap lagi, dari mulai awal terjadinya peristiwa, saat terjadi, dan setelahnya. Agar memudahkan pembaca untuk mengetahui sebab dan akibat terjadinya konflik.
2. Berita menerapkan nilai konflik mengenai dua pihak atau lebih yang melibatkan perdebatan atau perseteruan sebaiknya diberitakan dengan cara berimbang. Hal ini meminimalisir adanya perpanjangan konflik antara pihak satu dengan yang lainnya dan dapat berguna untuk meluruskan konflik yang terjadi.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



DAFTAR PUSTAKA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Angara, Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Raja Grafindo persada: Jakarta.

Nurudin. 2009. *Jurnalisme Masa Kini*. Rajawali Press: Jakarta.

Romli, Asep Syamsul. (2012). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.

Maeful Muhtadi, Asep. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Simbiosis Rekatama Media: Bandung

Shahab, A.A. 2008. *Cara Mudah Menjadi Jurnalis*. Jakarta: Diwan Publishing.

Sumadiria, Haris, 2005. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*. Simbiosis Rekatama Media: Bandung.

Suryawati, Indah. 2011. *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori dan Praktik*. Ghalia Indonesia: Bogor.

Yunus, Syarifuddin. (2012). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia

<https://telusur.co.id/category/3> website media Telusur.co.id kanal Nasional
(diakses pada 20 Juli 2022)

<https://kbbi.web.id/> website Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)
(diakses pada 7 Agustus 2022)



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Lampiran 1

Transkrip Wawancara:

Hari / tanggal : Sabtu, 11 Juni 2022

Pewawancara : Muhammad Syahrul Ramadhan

Narasumber : Staf Redaksi Telusur.co.id, Fahri Haidar

Media Wawancara : Rekaman *Handphone* dan Whatsapp

Pewawancara : “Bagaimana alur pembuatan berita di media *Telusur*?”

Narasumber : “Kalau untuk alur kerjanya, berita dipilih berdasarkan isu yang sedang hangat. Selain itu, berita dipilih juga berdasarkan tempat reporter lapangan sedang liputan. Tugas reporter lapangan harus mencari berita sebanyak-banyaknya. Apabila seluruh bahan berita mencukupi, reporter bisa langsung menulis naskah berita. Setelah itu, naskah yang ditulis reporter dikirimkan kepada redaksi melalui e-mail. Kemudian, naskah berita akan disunting oleh editor dan dikirim ke media.

Contohnya, kasus-kasus yang viral dari media sosial. Kemudian dari *Google Trend* tersebut dikembangkan agar menjadi sebuah berita yang relevan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Setelah informasi digali dan dibuat menjadi berita oleh reporter, naskah dikirimkan melalui pesan *Whatsapp*, kemudian naskah tersebut akan ditinjau kembali untuk ditentukan apakah layak dimuat dalam media *Telusur* atau tidak. Berita-berita yang akan dimuat harus memenuhi syarat layak muat, seperti 5W 1H, nilai berita, sumber jelas/tidak. Setelah memenuhi syarat tersebut berita/isu akan dikembangkan.”

Pewawancara : “Seberapa pentingkah penggunaan nilai berita di media *Telusur* dan nilai berita apa yang diutamakan?”

Narasumber : “Dalam sebuah berita, nilai berita memang sangat penting untuk syarat sebuah layaknya berita.

Pewawancara : “Menurut media *Telusur*, bagaimana penerapan nilai berita konflik?

Narasumber : “Penerapan konflik pada media *telusur* adalah sesuatu yang mengandung unsur pertentangan atau perbedaan pendapat. Berita yang mengandung konflik atau pertentangan selalu membuat masyarakat tertarik untuk melihat pemberitaan tersebut. Secara garis besar, penerapan nilai konflik tentu harus ada pertentangan dari dua pihak atau lebih.”

Pewawancara : “Menurut *telusur* apa nilai berita konflik pada berita kanal nasional?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Narasumber : “Di kanal berita nasional, nilai berita konflik adalah salah satu yg menarik, membuat pembaca penasaran. Contohnya seperti konflik antar politisi, perdebatan, kriminalitas, pertentangan, korupsi, perang antarnegara dll.”





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 2

Tampilan Berita

1. Berita 1

telusur.co.id
aktual | simpel | bearing

PA 212 Ancam akan Demo Lagi Jika Menag Yaqut Tak Dipecat dan Ditangkap

🕒 2022-03-05 👤 by Fahri Haidar 💬 0

Share Post Share on Facebook Share on Twitter

Wakil Sekretaris Jenderal PA 212, Novel Bamukmin.
(Foto: telusur.co.id/Fahri).

Aksi tersebut digelar terkait ucapan Menteri Agama Yaqut Cholil Qoumas yang menganalogikan 'gonggongan anjing' saat berbicara mengenai pengaturan pengeras suara di masjid dan musala beberapa waktu lalu.

Dalam aksi itu, PA 212 menuntut agar Menag Yaqut diberhentikan dari jabatannya sebagai Menteri Agama, diproses hukum, dan menyampaikan permintaan maaf secara terbuka kepada umat Islam atas pernyataannya yang dianggap membandingkan suara azan dan gonggongan anjing. [Tp]

telusur.co.id - Persaudaraan Alumni (PA) 212 meminta Majelis Ulama Indonesia (MUI) untuk menerbitkan fatwa yang isinya menyatakan pernyataan Menteri Agama Yaqut Cholil Qoumas ada unsur penistaan agama.

"(Kami) Tunggu fatwa MUI," kata Novel kepada wartawan, Sabtu (5/3/22).

Wakil Sekretaris Jenderal PA 212 mengancam akan kembali menggelar aksi demonstrasi pada Jumat pekan depan jika tuntutan mereka yang meminta Menag Yaqut dipecat dan segera ditangkap belum ditanggapi.

"Kami tunggu pemecatan Yaqut, serta Yaqut ditangkap. Semoga seminggu ini ada kabar. Kalau gak ada kabar, Jumat depan kita demo lagi.

Sebelumnya PA 212 menggelar Aksi Bela Islam di depan kantor Kementerian Agama pada Jumat (4/3/22) kemarin.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Berita 2



Pengamat Puji Langkah Tegas Erick Thohir Bubarkan BUMN Tidak Sehat

2022-03-19 by Fahri Haidar 0

Share Post Share on Facebook

Share on Twitter



Menteri BUMN, Erick Thohir. (Ist).

telusur.co.id - Pengamat kebijakan publik dari Universitas Trisakti Tribus Rahadiansyah mengapresiasi dan mendukung langkah tegas Erick Thohir yang telah mengumumkan pembubaran 3 BUMN yang tidak sehat dan sudah tidak beroperasi.

Diketahui, tiga BUMN yang akan dibubarkan Erick adalah PT Kertas Kraft Aceh (Persero), PT Industri Gelas (Persero) dan PT Industri Sandang Nusantara (Persero).

Tribus juga mendukung komitmen Erick Thohir yang tidak hanya berhenti di tiga BUMN tersebut melainkan masih terdapat beberapa BUMN yang dianggap layak juga untuk ditutup.

“Kalau saya melihatnya harusnya lebih banyak kan ada beberapa BUMN lain kenapa masih ada, kalau memang dinilai sudah tidak jalan lagi kan ada sebagian dari tahun berapa sudah gak running gak beroperasi itu harunya semua ditutup,” ujar Tribus, Sabtu (19/3/22).

Menurut Tribus, BUMN yang sudah lama tidak beroperasi tentunya hanya akan membebani keuangan negara, namun tidak memberikan manfaat yang jelas terhadap negara maupun pelayanan kepada masyarakat.

TEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

“Kalau misalnya tidak beroperasi kan membebani negara dan tidak memberikan keuntungan kepada negara jadi idealnya memang yang sudah tidak beroperasi memang ditutup semua, kalau tidak ditutup di margin aja sehingga mereka masih bisa di manfaatkan,” ucapnya.

Namun, Trubus mengingatkan agar pemerintah tetap memperhatikan hak-hak dari karyawan yang perusahaannya ditutup, seperti halnya ditempatkan di BUMN atau anak perusahaan lainnya.

“BUMN yang hidup juga punya anak perusahaan juga bisa (karyawan) ditempatkan di situ supaya tidak terkesan memberikan dampak buruk menciptakan pengangguran, citranya kan jadi jelek karena bagaimanapun juga peran negara sangat dibutuhkan masyarakat, jadi kalau mereka masih bisa bekerja ditampung di tempat lain kan bisa, kan BUMN banyak,” jelas Trubus.

Sebelumnya, Erick Thohir dalam cuitan di twitter pribadinya @erickthohir tegas menyatakan bahwa Thohir mengungkapkan bahwa mindset “BUMN pasti akan diselamatkan” harus ditinggalkan.

“...ubarkan yang kini sedang di assessment oleh PT Perusahaan Pengelola Aset (PPA) selaku pemegang Surat Kuasa Khusus (SKK).

Anggota Kehormatan Banser itu menargetkan nantinya BUMN hanya tersisa 37 BUMN.

“Akan ada beberapa BUMN lagi yang akan dibubarkan. Kami akan merampingkan BUMN hingga 37 perusahaan.” Tegasnya.

Namun, Erick menuturkan dengan jumlah BUMN yang berkurang, bukan berarti nilai kontribusi yang diberikan BUMN untuk negara juga ikut mengecil.

“Justru langkah ini kami ambil untuk menciptakan efisiensi dan nilai ekonomi yang lebih besar. Ini sudah kami buktikan. Laba bersih BUMN meningkat dari Rp.13 triliun di 2020 menjadi Rp. 90 triliun pada 2021,” jelas Erick.

Erick mengatakan kebijakan yang dilakukannya itu semata untuk menyetatkan perusahaan BUMN yang dapat memberikan manfaat bagi negara dan masyarakat.

“Ini adalah bagian dari transformasi menyeluruh @kementerianbumn. Semua untuk Indonesia yang maju, makmur, and mendunia,” pungkasnya. [Tp]

NEGERI
JAKARTA



3. Berita 3

telusur.co.id
aktual | simpel | berting

Gagal Rumuskan Revisi UU Sisdiknas, Ketum PB PII Minta Presiden Copot Nadiem Makarim

🕒 2022-03-30 👤 by Dudun Hamidullah 💬 0

Share Post [Share on Facebook](#)

[Share on Twitter](#)

Ketua Umum PB PII, Rafani Tuahun. (Ist).

telusur.co.id - Ketua Umum Pengurus Besar Pelajar Islam Indonesia (PB PII) menantang Presiden Joko Widodo (Jokowi) mencopot Nadiem Makarim sebagai Mendikbudristek.

Hal tersebut diungkapkan Ketua Umum PB PII, Rafani Tuahun. Ia menganggap Nadiem melakukan kesalahan fatal dalam perumusan rancangan revisi Undang-Undang (UU) Sisdiknas.

"Hasil kajian kami, Mendikbudristek abai melibatkan publik dalam perumusan draft revisi UU Sisdiknas," kata Rafani Tuahun kepada wartawan, Selasa (29/3/22).

Rafani menilai, abainya pelibatan partisipasi publik dalam penyusunan draf revisi UU Sisdiknas berdampak pada tidak terakomodirnya kepentingan pendidikan di akar rumput.

Ketua umum PB PII ini mencontohkan, nasib pelajar dalam draf revisi UU Sisdiknas tidak diberikan jaminan yang layak.

"Bagaimana tidak, pelajar hanya dijadikan objek dalam rancangan, otoritas evaluasi sistem pendidikan nasional sepenuhnya hanya dilakukan oleh pemerintah. Selain itu, tidak ada muatan hak pelajar dalam rancangan revisi UU Sisdiknas," ungkap Rafani.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

JAKARTA



© Hak Cipta

4. Berita 4

The screenshot shows a news article from the website telusur.co.id. The article title is "Ade Armando Dikeroyok Massa di Depan Gedung DPR, Celananya Dipeloroti". It is dated 2022-04-11 and written by Tio Pirnando. Below the title are social media sharing buttons for Facebook and Twitter. The main image shows a man, Ade Armando, surrounded by a crowd of people, some holding up phones to record him. Below the image, there is a short summary of the event and a paragraph of text describing the incident.

telusur.co.id - Dosen Universitas Indonesia (UI) Ade Armando, babak belur dihajar alias dikroyok masa massa tak dikenal di depan Gedung Parlemen tempat mahasiswa unjuk rasa pada Senin (11/4/22).

Pengeroyokan itu terjadi usai mahasiswa membubarkan diri karena aspirasi mereka sudah disampaikan ke para pimpinan DPR didampingi Kapolri dari atas mobil komando aksi.

Video yang dilihat, tampak wajah Ade berlumuran darah dengan tidak memakai celana alias Dipeloroti. Dirinya digotong oleh polisi untuk diamankan dari amukan.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





5. Berita 5

The screenshot shows a news article from the website telusur.co.id. The article title is "Miris! Negara Internasional Terapkan Standar Ganda Terhadap Palestina" (Sad! International Countries Apply Double Standards to Palestine). The article is dated 2022-04-25 and is by Tio Pirnando. Below the title are social media sharing buttons for Facebook and Twitter. A photograph of a man in a military uniform speaking at a conference is visible at the bottom of the article preview.

telusur.co.id - Dunia internasional dinilai menerapkan standar ganda dalam penyerangan Israel kepada Palestina. Karena, saat ini dunia internasional mengecam invasi atau penyerangan kepada Ukraina, namun tidak untuk Palestina.

Hal tersebut disampaikan Ketua Badan Pembinaan dan Pengembangan Luar Negeri DPP PKS Sukamta, mengecam tindakan Israel yang telah berhasil merampas Masjid Al-Aqsa. Jumat pekan lalu, polisi Israel menyerang 2.000 umat Islam yang menunaikan ibadah salat subuh diusir dari Masjid Al-Aqsa.

"Penjajahan Israel di Palestina sama masalahnya dengan penyerangan Rusia ke Ukraina. Namun, respon negara-negara di dunia berbeda. Dukungan besar kepada Ukraina namun tidak ada dukungan berarti bagi negara Palestina. Hal ini menunjukkan bahwa kemanusiaan dan kedaulatan negara berada dibawah kepentingan politik, ekonomi negara-negara di dunia," kata Sukamta, Senin (25/4/22).

Menurut Sukamta, kondisi dunia internasional yang terus berkejolak menjadi ujian kemampuan Indonesia dalam memimpin dan memberikan solusi atas permasalahan-permasalahan tersebut.

NEGERI JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Berita 6

telusur.co.id
aktual | simpel | betting

KKB Papua Bakar Perumahan Guru di Distrik Ilaga, Kabupaten Puncak

2022-05-14 by Fahri Haidar 0

Share Post Share on Facebook Share on Twitter

Kabid Humas Polda Papua Kombes Polisi Ahmad Musthofa Kamal. (Ist).

[telusur.co.id](https://www.telusur.co.id) - Kelompok Kriminal Bersenjata (KKB) Papua terus membuat ulah dan kekacauan. Kali ini, kelompok teroris separatis itu membakar perumahan guru SMA Negeri 1 di Kampung Wako, Distrik Ilaga, Kabupaten Puncak, Papua. Beruntung dalam peristiwa tersebut dilaporkan tidak ada korban jiwa.

Kabid Humas Polda Papua Kombes Polisi Ahmad Musthofa Kamal, Sabtu (14/5/22), membenarkan adanya pembakaran perumahan guru di Kampung Wako pada Jumat (13/5/22) malam sekitar pukul 19.00 WIT.

Setelah mendapat laporan adanya pembakaran perumahan guru, anggota dipimpin Ipda Kristofol R. Lewirissa bersama personel Damai Cartenz ke tempat kejadian perkara (TKP).

Personel Ops Damai Cartenz dan warga sempat berupaya memadamkan api dan baru bisa dipadamkan sekitar pukul 19.20 WIT.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Berita 7



Depan Joe Biden, Jokowi: Hentikan Perang Ukraina Sekarang Juga

2022-05-14 by Tio Pirnando 0

Share Post Share on Facebook

Share on Twitter



telusur.co.id - Presiden Joko Widodo menyoarakan penghentian perang di Ukraina sekarang juga, karena telah menciptakan tragedi kemanusiaan dan memperburuk perekonomian dunia.

Hal itu disampaikan pada KTT ASEAN-AS yang digelar di Departemen Luar Negeri AS, Washington DC, Jumat (13/5/22).

Jokowi menjelaskan, kenaikan harga pangan, energi, dan inflasi telah terjadi di beberapa negara. Kondisi itu sangat memperberat perekonomian dan memperlambat pencapaian Sustainable Development Goals (SDGs) di negara berkembang dan kurang berkembang.

"Saat dunia seharusnya segera pulih dari pandemi Covid-19, dunia menghadapi masalah baru, perang di Ukraina. Saat dunia membutuhkan kerja sama dan kolaborasi, justru rivalitas dan konfrontasi makin menajam. Saat dunia membutuhkan multilateralisme yang makin kokoh justru unilateralisme yang makin mengemuka," ujar Jokowi.

TEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Berita 8



Muhammadiyah Kecam Kedubes Inggris yang Kibarkan Bendera LGBT

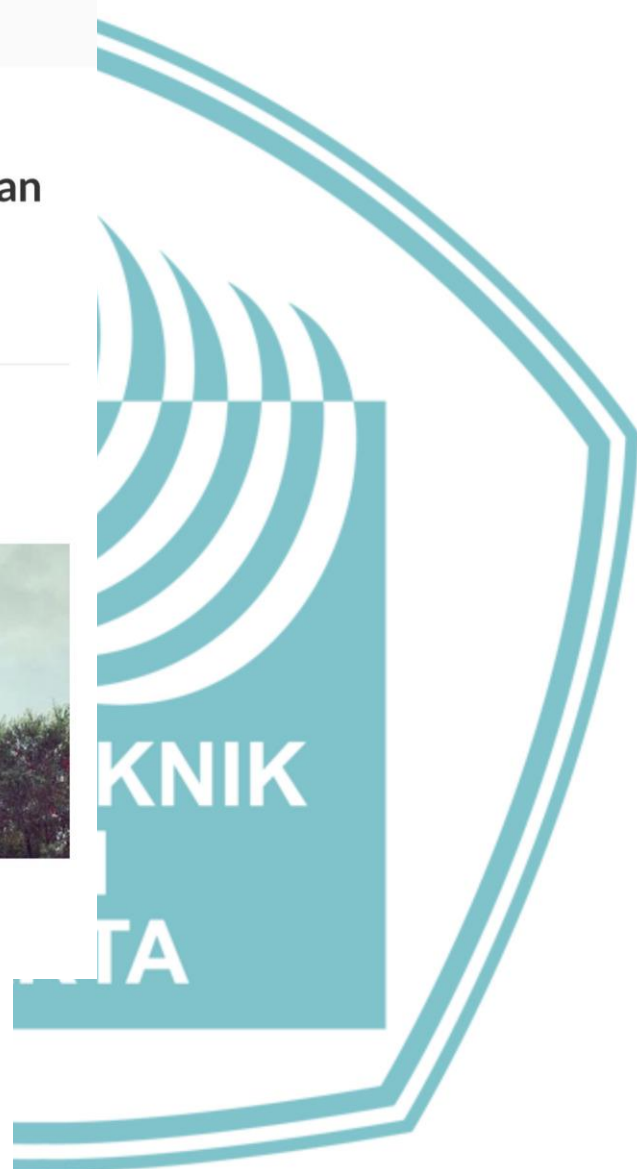
2022-05-21 by Tio Pirnando 0



telusur.co.id - Kedutaan Besar Inggris untuk Indonesia di Jakarta mengibarkan bendera warna-warni khas LGBT. Pengibaran bendera itu untuk memperingati Hari Anti-Homofobia pada 18 Mei 2022.

Ketua Pimpinan Pusat Muhammadiyah Anwar Abbas, sangat menyesalkan sikap Kedubes Inggris yang tidak menghormati negara Republik Indonesia dengan mengibarkan bendera LGBT.

"Mereka harus tahu bahwa bangsa Indonesia punya falsafah Pancasila dimana bangsa Indonesia sangat menghormati nilai-nilai dari ajaran agama," kata Anwar Abbas seperti dalam keterangannya, Sabtu (21/5/22).





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Berita 9



Korupsi Krakatau Steel, Kejagung Periksa Eks Direktur dan Petinggi Bank Mandiri

🕒 2022-05-31 👤 by Tio Pirnando 💬 0



Share Post



Share on Facebook



Share on Twitter



telusur.co.id - Kejaksaan Agung (Kejagung) kembali menyelidik kasus dugaan korupsi proyek pembangunan pabrik blast furnace oleh PT Krakatau Steel pada 2011. Kali ini, Kejagung memeriksa empat orang saksi.

"Pemeriksaan saksi dilakukan untuk memperkuat pembuktian dan melengkapi pemberkasan," kata Kapuspenkum Kejagung, Ketut Sumedana, dalam keterangannya, Senin (30/5/22).

Keempat saksi yang diperiksa, ialah ASS selaku Direktur Utama PT. Krakatau Engineering. Dia diperiksa terkait penyidikan perkara dugaan tindak pidana korupsi pada proyek pembangunan pabrik blast furnace oleh PT Krakatau Steel pada tahun 2011.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10. Berita 10

The screenshot shows a news article from the website **telusur.co.id**, which has the tagline "aktual | simpel | bening". The article title is "Konflik Waduk Lambo Mbay, IPW Minta Polisi Pelanggar HAM Ditindak". It is dated 2022-05-31 and written by Tio Pirnando. Below the title are social media sharing buttons for Facebook and Twitter. At the bottom of the article is a photograph of a dam structure with water behind it, surrounded by green hills and trees.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 3

Kegiatan Pembimbing Materi

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
	Bimbingan Materi	
	Revisi Bab 1	
	Revisi Bab 2	
	Revisi Bab 3	
	Revisi Bab u dung	
	Acc TA	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Kegiatan Pembimbing Teknis

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
	Bimbingan Pengarahan teknis	
	revisi bab 1,2 & 3	
	revisi bab 4 & 5	
	Bimbingan cover, daftar isi, daftar pustaka, dll	
	acc TA	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Muhammad Syahrul Ramadhan, dilahirkan di Jakarta, 17 Desember 2000. Syahrul merupakan anak kedua dari tiga bersaudara. Syahrul pernah menempuh pendidikan dasar di SDN Negeri Depok Jaya 7, lalu SMP Negeri 1 Depok, dan melanjutkan pendidikan ke SMA Negeri 1 Depok.

Saat ini Syahrul sedang melakukan pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Jurnalistik.

Selama berkuliah di PNJ, Syahrul juga aktif berorganisasi di Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Sepak bola dan beberapa kepanitiaan lainnya yang ada di kampus. Sampai saat ini, Syahrul dapat dihubungi melalui kontak email syahrul.aut@gmail.com dan akun Instagram @syahrulaut.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA