



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRA- CETAK DI ADVANCED CTP



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

DAFFAZAKY PAPRANA HERLIZON

(1906311034)

PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRA- CETAK DI ADVANCED CTP



**Kerja Praktik**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan**

**Program Diploma III**

**DAFFAZAKY PAPERANA HERLIZON**

**(1906311034)**

**PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

### ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRA-CETAK DI ADVANCED CTP

Disetujui Depok, 8 Agustus 2022

**Pembimbing Materi**

Herbertus Rudi K. M., S.T.,  
M.Sc.Eng.

NIP. 198201032010121002

**Pembimbing Teknis**

Yoga Putra Pratama, S.T., M.T.

NIP. 199209252022031009

Mengetahui,

**Kepala Program Studi**

Herbertus Rudi K. M., S.T., M.Sc.Eng.

NIP. 198201032010121002

**Ketua Jurusan**



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRA-CETAK DI ADVANCED CTP

Disetujui Depok, 8 Agustus 2022

Penguji I

Endang Yuniarti, M.T.

NIP. 198201032010121002

Penguji II

Rachma Nanda Kartika, M.T.

NIP. 199209252022031009

Mengetahui,

Kepala Program Studi

Herbertus Rudi K. M, S.T., M.Sc.Eng.

NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001



## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Kerja Praktik saya ini dengan judul

“ Analisis Standar Operasional Prosedur Pra-cetak di Advanced CTP”

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung di lapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Kerja Praktik, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 8 Agustus 2022



(Daffazaky Paprana Herlizon)

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat mengerjakan laporan tugas akhir ini. Penulisan laporan tugas akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk kelulusan pada Program Studi D3 Teknik Grafika, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Tidak lupa shalawat serta salam juga dihaturkan kepada junjungan kita baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat dan para pengikutnya, yang menjadi pelopor perubahan yang baik dan besar bagi umat manusia yang menuntun keluar dari zaman jahiliyah hingga menuju zaman yang lebih baik dan penuh dengan kenikmatan seperti sekarang.

Saya menyadari bahwa keberhasilan dalam proses kelancaran pembuatan laporan tugas akhir ini, tentunya tidak terlepas dari doa, usaha, dukungan, bimbingan, dan motivasi dari banyak pihak dengan penuh ketulusan dan keikhlasan, baik moril maupun materil.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., MT., selaku Rektor Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, MM., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Bapak HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng., selaku Kepala Program Studi Teknik Grafika dan sekaligus selaku dosen pembimbing yang telah memberi banyak saran, bimbingan dan motivasi.
4. Bapak Yoga Pratama M.T Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak saran, bimbingan, dan motivasi.
5. Bapak Herman Pratomo selaku pembimbing lapangan sekaligus direktur CV Advanced CTP yang telah memberikan banyak

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

pengalaman, bimbingan, saran dan kesempatan untuk melakukan penelitian Industri di CV Advanced CTP.

6. Bapak Fathoni Tamzis selaku pihak yang telah membantu dalam pencarian perusahaan tempat penelitian
7. Seluruh Dosen Teknik Grafika dan Penerbitan atas seluruh ilmu, saran, bimbingan, nasihat yang telah diberikan selama masa perkuliahan.
8. Seluruh Staf Sekretariat Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta yang telah membantu kelancaran dalam masa perkuliahan maupun Praktik Industri.
9. Aldi Pratomo selaku asisten pembimbing kedua lapangan Praktik Industri yang membantu bapak Herman Pratomo
10. Putra Rifki Rabbani selaku asisten pembimbing ketiga lapangan Praktik Industri membantu bapak Herman Pratomo
11. Keluarga dan Teman teman saya yang sudah memberikan dukungan serta informasi baik dari teman kelas Grafika 5A ataupun dari kelas Grafika 5B.

Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dan semoga Laporan tugas akhir ini membawa manfaat.

Jakarta, 3 Februari 2022

Daffazaky Paprana Herlizon

Penulis



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	i
ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRA-CETAK DI ADVANCED CTP .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRA-CETAK DI ADVANCED CTP .....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABLE.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan.....	2
1.4 Pembatasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penyusunan.....	3
BAB II.....	5
LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Standar Operasional Prosedur (SOP).....	5
2.1.1 Pengertian SOP.....	5
2.1.2 Tujuan SOP.....	5
2.2 <i>Plate</i> .....	6
2.2.1 Pengertian <i>Plate</i> .....	6
2.2.2 <i>Computer To Plate</i> .....	6
2.3 Cetak <i>Offset</i> .....	7
2.3.1 Pengertian Cetak <i>Offset</i> .....	7
2.3.2 Manfaat Cetak <i>Offset</i> .....	8





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III.....	9
METODE PENELITIAN .....	9
BAB IV .....	11
HASIL PENELITIAN.....	11
4.1    Profil Advanced CTP.....	11
4.1.1 Sejarah dan Profil .....	11
4.1.2 Struktur Organisasi .....	12
4.1.3 Standar yang diterapkan.....	13
4.1.4 Hasil Produk yang Dihasilkan .....	14
4.1.5 Pelanggan Advanced CTP.....	14
4.1.6 Waktu Operasi Perusahaan.....	15
4.1.7 Sistem Pengendalian Mutu.....	16
4.1.8 Fasilitas Perusahaan.....	17
4.2    Hasil Penelitian.....	18
4.2.1 Metode Wawancara .....	18
4.2.2    Metode Observasi .....	24
4.2.2.2 Persiapan <i>Imaging Plate</i> .....	24
4.2.2.3 Proses Ekspose <i>plate</i> dan <i>develop plate</i> .....	30
4.2.2.4 Pengendalian Mutu <i>Plate</i> .....	36
4.2.2.5 Penyelesaian Ekspose <i>Plate</i> .....	37
4.3    Analisis SOP Ekspose <i>Plate</i> .....	38
4.3.1    Analisis SOP menurut peneliti.....	39
BAB V.....	42
PENUTUP .....	42
5.1    Kesimpulan.....	42
5.2    Saran .....	42
DAFTAR PUSTAKA .....	44
LAMPIRAN .....	45



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Perusahaan.....	11
Gambar 4.2 Analisa QQT.....	14
Gambar 4.3 Ruang <i>layout</i> dan <i>ripping</i> .....	17
Gambar 4.4 Ruang <i>expose</i> dan <i>develop</i> .....	17
Gambar 4.5 Diagram alur kerja menurut wawancara.....	23
Gambar 4.6 Diagram alur kerja menurut observasi.....	24
Gambar 4.7 <i>Job order</i> .....	25
Gambar 4.8 <i>Plate</i> cetak offset.....	26
Gambar 4.9 Cairan <i>Developer</i> .....	26
Gambar 4.10 Cairan <i>gum</i> .....	27
Gambar 4.11 <i>Punching plate</i> .....	27
Gambar 4.12 Penggaris untuk <i>plate</i> .....	28
Gambar 4.13 <i>Nail polish remover</i> dan lup.....	28
Gambar 4.14 Mesin <i>imaging</i> .....	29
Gambar 4.15 Mesin <i>develop</i> .....	29
Gambar 4.16 <i>PC</i> pada mesin basysprint.....	30
Gambar 4.17 Proses <i>layout</i> .....	32
Gambar 4.18 Proses <i>RIP</i> .....	32
Gambar 4.19 Memeriksa CMYK.....	33



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4.20	Proses memasukan <i>plate</i> ke <i>table</i> mesin.....	34
Gambar 4.21	Proses <i>plate</i> yang sudah melalui <i>force job</i> .....	34
Gambar 4.22	Proses penutupan <i>table</i> mesin.....	34
Gambar 4.23	Proses memasukan <i>plate</i> kedalam mesin.....	35
Gambar 4.24	Proses pengeringan.....	36
Gambar 4.25	Pemberian <i>Gum</i> .....	36
Gambar 4.26	<i>Plate</i> yang sudah ditumpuk.....	37
Gambar 4.27	Kotak <i>plate</i> yang siap dikirim.....	37

### DAFTAR TABLE

Tabel 4.1	Analisa SOP expose <i>plate</i> dan <i>develop plate</i> .....	38
-----------	--	----





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Advanced CTP merupakan perusahaan *one man shop* yang bergerak dalam bidang jasa penyedia pra-cetak *offset* mulai dari desain, hingga *plate* siap pakai untuk jadi acuan cetak. Advanced CTP berdiri sejak 2019, merupakan perusahaan yang menangani berbagai macam jenis acuan untuk berbagai macam mesin cetak *offset*. *Plate* yang digunakan adalah *plate* yang berbasis *Ultra Violet* (UV) dan mereka menggunakan mesin yang memancarkan sinar UV.

Advanced CTP mempercayai bahwa makin cepat *plate* itu dibuat, makin cepat pelanggan puas. Pelanggan Advanced CTP ingin mendapatkan acuan cetak yang bagus, biaya tidak terlalu mahal dan pengerjaan *plate* yang cepat. Oleh karena itu, Advanced CTP mengedepankan pelanggan sebagai prioritas bahwa mereka itu merupakan perusahaan yang paling cepat dan dapat memuaskan pelanggan

*Plate* itu sendiri merupakan suatu bahan baku utama sebagai acuan proses terjadinya pencetakan didalam produksi. Tanpa menggunakan *plate*, mesin yang akan digunakan untuk mencetak tidak dapat beroperasi. Dengan demikian, *plate* merupakan acuan dari cetak *offset* yang sangat penting bagi proses pencetakan, dan untuk tujuan ini ada baiknya melakukan pengendalian kualitas pada *plate* cetak.

Banyak sekali jenis jasa pembuatan *plate* offset yang dilakukan oleh Advanced CTP. Mulai dari kemasan makanan, buku, brosur, kalender, dan desain lain yang berhubungan dengan cetak *offset*.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Semua usaha pasti memiliki Standar Operasional Prosedur (SOP) mereka masing-masing. Pra-cetak itu sendiri memiliki SOP yang harus diikuti mulai dari persiapan sampai pada manusianya itu sendiri. Tujuan SOP pada perusahaan agar dapat menghasilkan keseusaian produk sesuai dengan permintaan pelanggan. Hal ini membuat penulis tertarik ingin menjabarkan dan menganalisis apa saja yang perlu disiapkan, diperhatikan saat ingin mengekspose sampai hasil *plate* sudah bisa jadi acuan cetak sesuai dengan SOP yang berlaku di perusahaan.

Berdasarkan latar belakang yang sudah disebutkan, maka pada laporan tugas akhir ini mengambil tentang “Analisis Standar Operasional Prosedur Pra-cetak di Advanced CTP”

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian di atas, maka permasalahan dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut: “Bagaimana cara melakukan proses pengeksposan *plate* dari persiapan sampai penyelesaian di Advanced CTP sesuai SOP”

### 1.3 Tujuan

Adapun tujuan dari laporan ini, yaitu :

1. Mengetahui bagaimana alur proses pengeksposan *plate* sehingga menjadi *plate* siap cetak.
2. Mengetahui SOP yang digunakan perusahaan pada proses pengeksposan *plate*.
3. Mengetahui SOP proses pengeksposan *plate* dari metode wawancara dan observasi penelitian.
4. Mendapatkan rekomendasi perbaikan SOP pada proses pengeksposan *plate*.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

#### 1.4 Pembatasan Masalah

Adapula batasan masalah yang dihadapi dari penulisan tugas akhir ini :

1. Proses pengeksposan plate dengan mesin *ekspose* Basysprint UV 850 dan mesin pencuci Tung Shung 88PSBN
2. Yang perlu diperhatikan saat melakukan proses pengeksposan *plate* dan hasil yang didapat setelah pengeksposan

#### 1.5 Sistematika Penyusunan

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, sistematika penyusunan menjadi salah satu ringkasan yang dapat memudahkan pembaca dalam memahami secara singkat isi tugas akhir yang telah dibuat. Pada penulisan laporan ini terbagi menjadi 5 BAB, diantaranya adalah:

- **BAB I Pendahuluan**

Pada bab ini mencakup penjelasan mengenai latar belakang singkat advanced CTP, apa itu *plate*, SOP secara singkat, rumusan masalah tentang SOP *plate*, tujuan dilakukannya tugas akhir, pembatasan masalah tugas akhir, dan sistematika penyusunan.

- **BAB II Landasan Teori**

Pada bab ini menguraikan teori-teori yang digunakan penulisan sebagai landasan proses pembuatan tugas akhir ini. Teori yang digunakan yaitu tentang SOP, *plate* dan cetak *offset*

- **BAB III Metode Penelitian**

Pada bab ini berisi dasar penelitian, fokus penelitian, tempat dan waktu penelitian, jenis dan sumber data yang diperoleh untuk penelitian, instrumen penelitian dan metode analisis data untuk mendapatkan data yang akurat dari Advanced CTP





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### • BAB IV Hasil Penelitian

Pada bab ini menguraikan profil perusahaan, yang diteliti oleh penulis, proses pengeksposan *plate* sesuai metode yang dilakukan yaitu observasi mulai dari proses alur kerja dan pembuatan SOP.

### • BAB V Penutup

Pada bab ini mencakup kesimpulan dan saran yang diutarakan oleh penulis terhadap keseluruhan laporan tugas akhir ini.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dari hasil penjelasan mengenai proses pra-cetak, dapat diberikan kesimpulan, bahwa :

1. Pembuatan acuan *plate* cetak memang tidak terlalu lama dilakukan karena tidak terlalu banyak Langkah yang dilakukan. *Plate* yang dipakai juga sudah berstandarisasi dan sesuai dengan SOP yang berlaku. Tetapi terkadang saat pencucian *plate*, operator mesin harus menyesuaikan mesin dengan bahan *plate* agar hasilnya tidak terlalu biru dan layak dipakai serta tepat waktu dalam pengerjaan.
2. Proses *layout* dan *ripping* sangat diperlukan ketelitian agar tidak terjadi banyak kesalahan di tempat *imaging plate*.
3. Hal yang perlu diperhatikan saat pengecekan mutu *plate* adalah ketelitian kita sebagai operator dalam melihat plat itu layak pakai atau tidak. Bisa dicek *color bar* atau menggunakan *nail polish remover*.
4. Pada proses *imaging* atau *developing* plat pasti banyak masalah yang tidak sesuai dengan hasil yang diharapkan, oleh karena itu harus ada rencana cadangan agar *plate* selesai tepat waktu dan bisa diantar ke tempat pelanggan.

#### 5.2 Saran

Setelah melakukan praktik industri di CV Advanced CTP, peneliti merasa terbuka wawasannya tentang dunia pra-cetak. Saran dari peneliti adalah proses pembuatan *plate* harus sesuai dengan SOP yang tersedia agar semua pekerjaan berjalan dengan baik sehingga dapat menyelesaikan

order-order yang ada dengan kualitas yang bagus dan cepat serta tepat waktu.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Basysprint. 2010. *Operator Instructions Manual Generation 5 Version 04.1 EN*. Belanda: Punch Graphix.
- Budiharjo, M. 2014. *Panduan Praktis Menyusun SOP*. Jakarta: Penerbit Swadaya Grup.
- Graphic Magz, Print. 2019. “Computer to Plate dan karakteristiknya” <http://www.printgraphicmagz.com/2019/07/08/computer-to-plate-dan-karakteristiknya/> diakses pada tanggal 21 Juli 2022.
- Julianti, Sri 2021. *A Practical Guide to Corrugated Box: Material, Teknologi, dan Aplikasi Kardus*. Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama.
- Mawardi, Cholid, Zakhi Firmayansah, dan Untung Basuki. 2020. *PENGARUH DIP TIME PADA UNIT PROCESSOR TERHADAP LINEARISASI PLATE CETAK*. Vol.19. No. 2, h. 131-132.
- Pratomo, Herman 2018. *Tata Tertib Advanced CTP*. Advanced CTP.
- P., Arnina 2016. *Langkah-langkah Efektif Menyusun SOP*. Depok: Penerbit Huta Publisher.
- Print Media, Indonesia. 2017. “Printing Plate dan Teknologinya” <http://www.indonesiaprintmedia.com/cetak-mencetak/544-printing-plate-dan-teknologinya.html> diakses pada tanggal 21 Juli 2022.
- Rahardjo, Mudjia (2011) *Metode pengumpulan data penelitian kualitatif*. Disampaikan pada mata kuliah Metodologi Penelitian, Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

### 1) Bukti Dokumentasi tempat observasi



**Foto Bersama Boss Advanced CTP**



**Foto interview di Tempat Mesin *imaging* bersama Pak Herman**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Foto Interview di Ruang *Layout and Ripping*

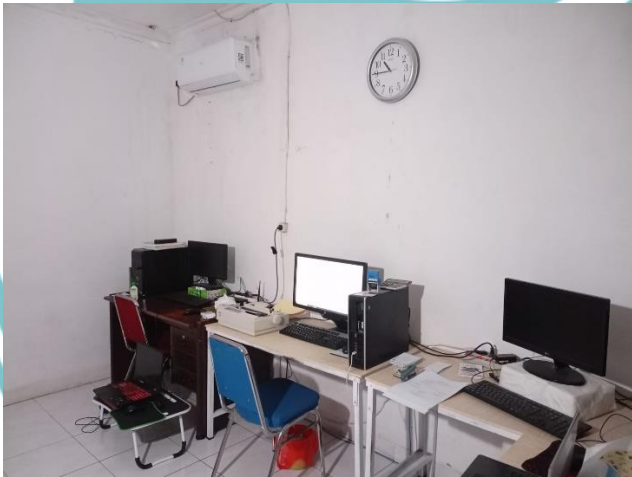


Foto Ruang *Layout and Ripping*





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Foto Ruang Tempat Mesin *imaging*

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Sivabeszy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS1

KODE 2A105

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING I

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.** yang bertindak sebagai **Pembimbing I** untuk:

<b>Nama</b>	Daffazaky Paprana Herlizon
<b>Kelas</b>	GR6A
<b>Judul</b>	Analisis Standar Operasional Prosedur Pra-cetak di Advanced CTP

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 13:10:39  
HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabeszy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS2

KODE 2B605

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING II

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **Yoga Putra Pratama, M.T.** yang bertindak sebagai **Pembimbing II** dari:

<b>Nama</b>	Daffazaky Paprana Herlizon
<b>Kelas</b>	GR6A
<b>Judul</b>	ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PRACETAK DI ADVANCED CTP

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 9:00:26  
Yoga Putra Pratama, M.T.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

**FS3**

KODE 3A305

**LEMBAR PERSETUJUAN REVISI  
KETUA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR**

Saya **Endang Yuniarti, M.T.** yang bertindak sebagai **Ketua Penguji** dari:

**Nama** Daffazaky Paprana Herlizon

**Kelas** GR6A

**Judul** Analisis Standar Operasional Prosedur Pra-cetak di Advanced CTP

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 8:05:21

Endang Yuniarti, M.T.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

**FS4**

KODE 3B405

## LEMBAR PERSETUJUAN REVISI ANGGOTA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR

Saya **Rachmah Nanda Kartika, M.T.** yang bertindak sebagai Anggota Penguji dari:

**Nama** Daffazaky Paprana Herlizon

**Kelas** GR6A

**Judul** Analisis Standar Operasional Prosedur Pra-cetak di Advanced CTP

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 8:46:15

Rachmah Nanda Kartika, M.T.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# FS6

## LEMBAR PENERIMAAN LAPORAN TUGAS AKHIR REVISI

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, menyatakan bahwa :

<b>Nama</b>	Daffazaky Paprana Herlizon
<b>Kelas</b>	GR6A
<b>Judul</b>	Analisis Standar Operasional Prosedur Pra-cetak di Advanced CTP

Telah menyerahkan kelengkapan akhir Laporan Tugas Akhir mahasiswa sebagai syarat kelulusan Diploma III Program Studi Teknik Grafika.

Depok, 8/4/2022 8:22:31

Panitia Sidang Tugas Akhir Program Studi Teknik Grafika