



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN UNSUR AKTUALITAS, KETERKENALAN,
DAN KONFLIK PADA KANAL POLHUKAM**

TELUSUR.CO.ID 24 JUNI 2022



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN UNSUR AKTUALITAS, KETERKENALAN,
DAN KONFLIK PADA KANAL POLHUKAM**

TELUSUR.CO.ID 24 JUNI 2022



**Tugas Akhir
Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

NADILA FIRDINIA

1906321072

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGUNAAN UNSUR AKTUALITAS, KETERKENALAN, DAN KONFLIK PADA KANAL POLHUKAM TELUSUR.CO.ID 24 JUNI 2022

Disetujui,

Depok, 19 Juli 2022

Pembimbing Materi



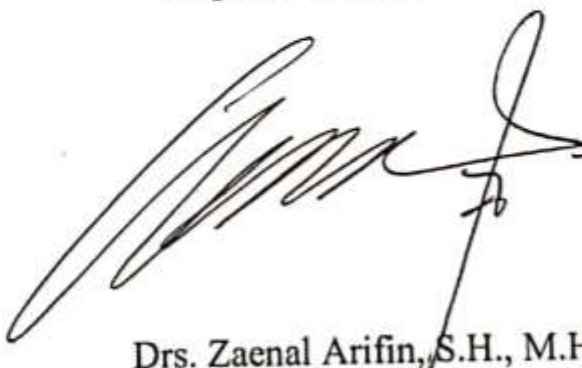
Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi
NIP. 196606181999031002

Pembimbing Teknis



Ade Haryani, S.E., M.M
NIP. 196601121998022001

Kepala Program Studi,



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H
NIP. 196709172000031101



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENGGUNAAN UNSUR AKTUALITAS, KETERKENALAN, DAN KONFLIK PADA KANAL POLHUKAM TELUSUR.CO.ID 24 JUNI 2022

Disahkan,

Depok, 9 Agustus 2022

Penguji I

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.
NIP. 1961070219830322011

Penguji II

Dra. Maida S. Turnip, M.Hum.
NIP. 196003301994032001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031101

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prastiwinarti, S.Si., M.M.
NIP. 19640719199702200



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya semua pernyataan dalam Tugas Akhir ini dengan judul

PENGUNAAN UNSUR AKTUALITAS, KETERKENALAN, DAN KONFLIK PADA KANAL POLHUKAM TELUSUR.CO.ID 24 JUNI 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 15 Juli 2022



Nadila Firdinia

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

Laporan yang berjudul “Penggunaan Aktualitas, Keterkenalan, dan Konflik Pada Kanal Polhukam Telusur.co.id 24 Juni 2022” dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan Program Studi Diploma III Penerbitan (Jurnalistik) Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam menyusun laporan ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, doa serta dukungan. Baik dari keluarga, teman, dan perusahaan tempat penulis melaksanakan praktik industri. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. M. Fauzy, M.Psi., selaku pembimbing materi yang selalu membantu penulis dalam menyusun laporan tugas akhir.
5. Ibu Ade Haryani S.E., M.M., selaku dosen pembimbing teknis yang senantiasa membantu penulis menyelesaikan tugas akhir.
6. Seluruh dosen Teknik Grafika dan Penerbitan Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
7. Bang Risyad Avisena, Fahri Haidar, Tio Pirnando, Farouk dan seluruh jajaran redaksi Telusur.co.id yang telah membantu penulis dalam menyusun tugas akhir dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan magang di Telusur.co.id.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Didin Tajudin dan Fitri Nurcahyaningsih sebagai orang tua penulis yang telah memberikan banyak dukungan, nasihat, dan doa yang tidak pernah terputus.
9. Reska Prilly Andini, Aliyah Adwa Zafirah, Sabirah Al-Khoiriya, dan seluruh keluarga penulis yang selalu memberikan doa serta menghibur penulis di rumah.
10. Narsis El Raihan, Elsyn Nabila Putri, Merta Wulan, Salsabilla Firdausiyah selaku sahabat penulis sejak SMP yang telah memberikan support kepada penulis.
11. Teman-teman penerbitan kelas B angkatan 2019 yang telah menjadi seperjuangan, terima kasih atas pengalaman suka dan duka, serta saling membantu dalam mengerjakan laporan tugas akhir.
12. Andini, Audi, Ayesha, Diaz, Desti, Nadhifa, Sagita, Rofifah, Rara, dan Caca yang telah menemani penulis selama menimba ilmu di PNJ dan telah memberikan warna kepada penulis selama tiga tahun ini.
13. Teman-teman bimbingan Bapak Fauzy yang selalu membantu setiap ada kesulitan dan memberikan dukungan kepada penulis.
14. Last but not least, I wanna thank to myself, Nadila Firdinia for always trying your hardest, no matter how tired and defeated you may be. You have so much to be proud of. You deserve the best. Good luck.

Serta seluruh pihak lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang sudah mendukung dan mendoakan penulis. Sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas kebaikan-kebaikan para pihak yang sudah membantu penulis. Besar harapan penulis hasil dari tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi yang membacanya. Kritik serta saran sangat penulis harapkan agar kedepannya bisa lebih baik lagi.

Depok, 17 Juli 2022

Nadila Firdinia



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINILITAS	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Metode Penulisan	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Media Massa	6
2.2 Jenis Media Massa	7
2.3 Media Daring	8
2.4 Berita	9
2.5 Nilai Berita.....	10
2.6 Ragam Nilai Berita.....	10
2.7 Aktualitas (Timeliness)	12
2.8 Keterkenalan (Prominence).....	14
2.9 Konflik (Conflict).....	14



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN	16
3.1 Profil Perusahaan	16
3.2 Sejarah Singkat Telusur.co.id	16
3.3 Makna Logo	17
3.4 Visi dan Misi Telusur.co.id	17
3.5 Susunan Redaksi Telusur.co.id	18
3.6 Kanal Telusur.co.id	19
3.7 Alur Naskah Telusur.co.id	22
3.8 Penerapan Nilai Berita di Telusur.co.id	23
BAB IV PEMBAHASAN.....	24
4.1 Bahan Analisis	24
4.2 Kriteria Analisis	28
4.3 Analisis Berita.....	31
4.3.1 Dewan Syuro PKB: Cak Imin Besarkan PKB dengan Ajaran Gus Dur	31
4.3.2 Bertemu Dekan FT-UI, Bamsuet Dorong Produksi Baterai Kendaraan Listrik Dalam Negeri.....	36
4.3.3 Bamsuet Ungkapkan PPHN Bisa Dilakukan Melalui Konsensus Nasional Tanpa Amandemen.....	42
4.3.4 HNW: Perkawinan Beda Agama Tidak Sejalan dengan Konstitusi	47
4.3.5 Menyapa Sahabat Kebangsaan, Siti Fauziah: Mahasiswa Punya Peran Strategis dalam Pembangunan	53
4.3.6 Demokrat: Di PDIP Hanya Hasto yang Alergi, karena Sering Ditanyai Harun Masiku.....	59
4.3.7 Kasus Tewasnya Bobotoh Seakan Mandek, IPW Minta Kapolri Copot Kapolresta Bandung	63
4.3.8 DPR: Ini Harga Mati, Proyek Gas Jambaran Tiung Biru Jangan Molor Lagi	66



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.9	Demi Negara, Wapres RI ke-6 Ungkap Keinginannya ke Ketua MPR RI.....	72
4.3.10	AHY Akan Temui Prabowo di Kertanegara Malam Ini	77
4.3.11	Direktur LP3RS Harap Pemilu 2024 Jangan Hanya Melulu Bicara Koalisi, tapi.....	81
4.3.12	Puan: RUU KIA yang Atur Cuti Melahirkan 6 Bulan Segera Disahkan Jadi RUU Inisiatif DPR.....	86
4.3.13	Sindir Koruptor Formula E, Satgas Pemburu Koruptor Gelar Aksi Parodi Teatrikal Kalungkan Bunga Selamat Datang	90
4.3.14	Karena Hal Ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres	95
4.3.15	Berkas Penyidikan Lengkap, KPK Limpahkan Kasus Ade Yasin ke Jaksa.....	99
4.3.16	Dugaan Penganiayaan, Apakah Iko Uwais Bakal Dijadikan Tersangka	104
4.3.17	Puan Komitmen Perjuangkan Cuti Melahirkan, Apresiasi Bagi Perempuan Indonesia.....	108
4.3.18	Upaya Bangun Tata Kelola Layanan Kesehatan yang Lebih Baik Harus Didukung Semua Pihak	112
4.3.19	Tiba di Kediaman Prabowo, Ini yang Dikatakan AHY	117
4.3.20	Promosi Miras Untuk Nama Muhammad dan Maria, Polisi Imbau Masyarakat Tidak Geruduk Holywings ..	121
4.3.21	Bertemu Wartawan Senior, Bamsuet Dorong Peningkatan Gerakan Wakaf.....	125
4.3.22	Bikin Taruhan Alphard, Relawan Anies Yakin Hasan Nasbi Sedang Frustrasi.....	129
4.3.23	Sebelum Menyiram Air Keras, Begal Sadis di Jaktim Juga Bacok Korbannya	134
4.3.24	Ketua DPD RI Minta RUU Koperasi Lindungi Pelaku UMKMS.....	138



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4 Hasil Analisis 142

BAB V PENUTUP 148

5.1 Kesimpulan 148

5.2 Saran..... 149

DAFTAR PUSTAKA 150

LAMPIRAN

1. Transkrip Wawancara
2. Kegiatan Bimbingan Materi
3. Kegiatan Bimbingan Teknis

RIWAYAT HIDUP PENULIS





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
3.1 Logo Telusur.co.id	17
3.2 Tampilan Media Telusur.co.id	19
3.3 Alur Kerja Telusur.co.id	22
4.1 Berita “Dewan Syuro PKB: Cak Imin Besarkan PKB dengan Ajaran Gus Dur”	31
4.2 Berita “Bertemu Dekan FT-UI, Bamsuet Dorong Produksi Baterai Kendaraan Listrik Dalam Negeri”	36
4.3 Berita “Bamsuet Ungkapkan PPHN Bisa Dilakukan Melalui Konsensus Nasional Tanpa Amandemen”	42
4.4 Berita “HNW: Perkawinan Beda Agama Tidak Sejalan dengan Konstitusi”	46
4.5 Berita “Menyapa Sahabat Kebangsaan, Siti Fauziah: Mahasiswa Punya Peran Strategis dalam Pembangunan”	53
4.6 Berita “Demokrat: Di PDIP Hanya Hasto yang Alergi, karena Sering Ditanyai Harun Masiku”	58
4.7 Berita “Kasus Tewasnya Bobotoh Seakan Mandek, IPW Minta Kapolri Copot Kapolresta Bandung”	62
4.8 Berita “DPR: Ini Harga Mati, Proyek Gas Jambaran Tiung Biru Jangan Molor Lagi”	67
4.9 Berita “Demi Negara, Wapres RI ke-6 Ungkap Keinginannya ke Ketua MPR RI”	71
4.10 Berita “AHY Akan Temui Prabowo di Kertanegara Malam Ini” ..	76
4.11 Berita “Direktur LP3ES Harap Pemilu 2024 Jangan Hanya Melulu Bicara Koalisi, tapi...”	80
4.12 Berita “Puan: RUU KIA yang Atur Cuti Melahirkan 6 Bulan Segera Disahkan Jadi RUU Inisiatif DPR”	85



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.13 Berita “Sindir Koruptor Formula E, Satgas Pemburu Koruptor Gelar Aksi Parodi Teatrikal Kalungkan Bunga Selamat Datang”	89
4.14 Berita “Karena Hal ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres”	94
4.15 Berita “Berkas Penyidikan Lengkap, KPK Limpahkan Kasus Ade Yasin ke Jaksa”	98
4.16 Berita “Dugaan Penganiayaan, Apakah Iko Uwais Bakal Dijadikan Tersangka”	103
4.17 Berita “Puan Komitmen Perjuangkan Cuti Melahirkan, Apresiasi Bagi Perempuan Indonesia”	107
4.18 Berita “Upaya Bangun Tata Kelola Layanan Kesehatan yang Lebih Baik Harus Didukung Semua Pihak”	111
4.19 Berita “Tiba di Kediaman Prabowo, Ini yang Dikatakan AHY” ..	116
4.20 Berita “Promosi Miras untuk Nama Muhammad dan Maria, Polisi Imbau Masyarakat Tidak Geruduk Holywings”	120
4.21 Berita “Bertemu Wartawan Senior, Bamsoet Dorong Peningkatan Gerakan Wakaf”	124
4.22 Berita “Bikin Taruhan Alghard, Relawan Anies Yakin Hasan Nasbi Sedang Frustrasi”	128
4.23 Berita “Sebelum Menyiram Air Keras, Begal Sadis di Jaktim Juga Bacok Korbannya”	133
4.24 Berita “Ketua DPD RI Minta RUU Koperasi Lindungi Pelaku UMKM”	137



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
4.1 Jumlah Berita 19 Juni – 24 Juni 2022 Kanal Polhukam Telusur.co.id.....	25
4.2 Bahan Analisis Berita 24 Juni 2022 Kanal Polhukam Telusur.co.id	25
4.3 Kriteria Nilai Berita Keterkenalan	28
4.4 Kriteria Nilai Berita Konflik	30
4.5 Aktualitas Berita “Dewan Syuro PKB: Cak Imin Besarkan PKB dengan Ajaran Gus Dur.....	33
4.6 Keterkenalan Berita “Dewan Syuro PKB: Cak Imin Besarkan PKB dengan Ajaran Gus Dur”	33
4.7 Konflik Berita “Dewan Syuro PKB: Cak Imin Besarkan PKB dengan Ajaran Gus Dur”	34
4.8 Aktualitas Berita “Bertemu Dekan FT-UI, Bamsuet Dorong Produksi Baterai Kendaraan Listrik Dalam Negeri”	39
4.9 Keterkenalan Berita “Bertemu Dekan FT-UI, Bamsuet Dorong Produksi Baterai Kendaraan Listrik Dalam Negeri”	40
4.10 Aktualitas Berita “Bamsuet Ungkapkan PPHN Bisa Dilakukan Melalui Konsensus Nasional Tanpa Amandemen”	45
4.11 Keterkenalan Berita “Bamsuet Ungkapkan PPHN Bisa Dilakukan Melalui Konsensus Nasional Tanpa Amandemen”	46
4.12 Aktualitas Berita “HNW: Perkawinan Beda Agama Tidak Sejalan dengan Konstitusi”	50
4.13 Keterkenalan Berita “HNW: Perkawinan Beda Agama Tidak Sejalan dengan Konstitusi”	51
4.14 Konflik Berita “HNW: Perkawinan Beda Agama Tidak Sejalan dengan Konstitusi”	51
4.15 Aktualitas Berita “Menyapa Sahabat Kebangsaan, Siti Fauziah: Mahasiswa Punya Peran Strategis dalam Pembangunan”	56



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.16 Keterkenalan Berita “Menyapa Sahabat Kebangsaan, Siti Fauziah: Mahasiswa Punya Peran Strategis dalam Pembangunan”	57
4.17 Aktualitas Berita “Demokrat: Di PDIP Hanya Hasto yang Alergi, Karena Sering Ditanyai Harun Masiku”	60
4.18 Keterkenalan Berita “Demokrat: Di PDIP Hanya Hasto yang Alergi, Karena Sering Ditanyai Harun Masiku”	61
4.19 Konflik Berita “Demokrat: Di PDIP Hanya Hasto yang Alergi, Karena Sering Ditanyai Harun Masiku”	62
4.20 Aktualitas Berita “Kasus Tewasnya Bobotoh Seakan Mandek, IPW Minta Kapolri Copot Kapolresta Bandung”	65
4.21 Keterkenalan Berita “Kasus Tewasnya Bobotoh Seakan Mandek, IPW Minta Kapolri Copot Kapolresta Bandung”	66
4.22 Konflik Berita “Kasus Tewasnya Bobotoh Seakan Mandek, IPW Minta Kapolri Copot Kapolresta Bandung”	67
4.23 Aktualitas Berita “DPR: Ini Harga Mati, Proyek Gas Jambaran Tiung Biru Jangan Molor Lagi”	69
4.24 Keterkenalan Berita “DPR: Ini Harga Mati, Proyek Gas Jambaran Tiung Biru Jangan Molor Lagi”	70
4.25 Aktualitas Berita “Demi Negara, Wapres RI ke-6 Ungkap Keinginannya ke Ketua MPR RI”	74
4.26 Keterkenalan Berita “Demi Negara, Wapres RI ke-6 Ungkap Keinginannya ke Ketua MPR RI”	75
4.27 Aktualitas Berita “AHY Akan Temui Prabowo di Kertanegara Malam Ini”	78
4.28 Keterkenalan Berita “AHY Akan Temui Prabowo di Kertanegara Malam Ini”	79
4.29 Aktualitas Berita “Direktur LP3ES Harap Pemilu 2024 Jangan Hanya Melulu Bicara Koalisi, tapi...”	82
4.30 Keterkenalan Berita “Direktur LP3ES Harap Pemilu 2024 Jangan Hanya Melulu Bicara Koalisi, tapi...”	83



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.31 Konflik Berita “Direktur LP3ES Harap Pemilu 2024 Jangan Hanya Melulu Bicara Koalisi, tapi...”	84
4.32 Aktualitas Berita “Puan: RUU KIA yang Atur Cuti Melahirkan 6 Bulan Segera Disahkan Jadi RUU Inisiatif DPR”	88
4.33 Keterkenalan Berita “Puan: RUU KIA yang Atur Cuti Melahirkan 6 Bulan Segera Disahkan Jadi RUU Inisiatif DPR”	89
4.34 Aktualitas Berita “Sindir Koruptor Formula E, Satgas Pemburu Koruptor Gelar Aksi Parodi Teatrical Kalungkan Bunga Selamat Datang”	92
4.35 Keterkenalan Berita “Sindir Koruptor Formula E, Satgas Pemburu Koruptor Gelar Aksi Parodi Teatrical Kalungkan Bunga Selamat Datang”	93
4.36 Konflik Berita “Sindir Koruptor Formula E, Satgas Pemburu Koruptor Gelar Aksi Parodi Teatrical Kalungkan Bunga Selamat Datang”	94
4.37 Aktualitas Berita “Karena Hal ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres”	97
4.38 Keterkenalan Berita “Karena Hal ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres”	97
4.39 Aktualitas Berita “Karena Hal ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres”	101
4.40 Keterkenalan Berita “Karena Hal ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres”	102
4.41 Konflik Berita “Karena Hal ini Milenial Jawa Tengah Dukung Ganjar Maju Pilpres”	103
4.42 Aktualitas Berita “Dugaan Penganiayaan, Apakah Iko Uwais Bakal Dijadikan Tersangka”	105
4.43 Keterkenalan Berita “Dugaan Penganiayaan, Apakah Iko Uwais Bakal Dijadikan Tersangka”	106
4.44 Konflik Berita “Dugaan Penganiayaan, Apakah Iko Uwais Bakal Dijadikan Tersangka”	107



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.45 Aktualitas Berita “Puan Komitmen Perjuangkan Cuti Melahirkan, Apresiasi Bagi Perempuan Indonesia”.....	109
4.46 Keterkenalan Berita “Puan Komitmen Perjuangkan Cuti Melahirkan, Apresiasi Bagi Perempuan Indonesia”	110
4.47 Aktualitas Berita “Upaya Bangun Tata Kelola Layanan Kesehatan yang Lebih Baik Harus Didukung Semua Pihak”.....	114
4.48 Keterkenalan Berita “Upaya Bangun Tata Kelola Layanan Kesehatan yang Lebih Baik Harus Didukung Semua Pihak”	115
4.49 Aktualitas Berita “Tiba di Kediaman Prabowo, Ini yang Dikatakan AHY”	118
4.50 Keterkenalan Berita “Tiba di Kediaman Prabowo, Ini yang Dikatakan AHY”	119
4.51 Aktualitas Berita “Promosi Miras untuk Nama Muhammad dan Maria, Polisi Imbau Masyarakat Tidak Geruduk Holywings”	122
4.52 Keterkenalan Berita “Promosi Miras untuk Nama Muhammad dan Maria, Polisi Imbau Masyarakat Tidak Geruduk Holywings”	123
4.53 Konflik Berita “Promosi Miras untuk Nama Muhammad dan Maria, Polisi Imbau Masyarakat Tidak Geruduk Holywings”	124
4.54 Aktualitas Berita “Bertemu Wartawan Senior, Bamsuet Dorong Peningkatan Gerakan Wakaf”.....	127
4.55 Keterkenalan Berita “Bertemu Wartawan Senior, Bamsuet Dorong Peningkatan Gerakan Wakaf”	128
4.56 Aktualitas Berita “Bikin Taruhan Alphard, Relawan Anies Yakin Hasan Nasbi Sedang Frustrasi”	131
4.57 Keterkenalan Berita “Bikin Taruhan Alphard, Relawan Anies Yakin Hasan Nasbi Sedang Frustrasi”	132
4.58 Konflik Berita “Bikin Taruhan Alphard, Relawan Anies Yakin Hasan Nasbi Sedang Frustrasi”	133
4.59 Aktualitas Berita “Sebelum Menyiram Air Keras, Begal Sadis di Jaktim Juga Bacok Korbannya”	135



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.60 Keterkenalan Berita “Sebelum Menyiram Air Keras, Begal Sadis di Jaktim Juga Bacok Korbannya”	136
4.61 Konflik Berita “Sebelum Menyiram Air Keras, Begal Sadis di Jaktim Juga Bacok Korbannya”	137
4.62 Aktualitas Berita “Ketua DPD RI Minta RUU Koperasi Lindungi Pelaku UMKM”	139
4.63 Keterkenalan Berita “Ketua DPD RI Minta RUU Koperasi Lindungi Pelaku UMKM”	140
4.64 Tabel Hasil Analisis	141
4.65 Tabel Presentase.....	145





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa merupakan media komunikasi yang dipergunakan dengan tujuan menyampaikan informasi atau berita yang ditujukan kepada khalayak secara massal dengan jangkauan yang sangat luas. Media massa dapat dikategorikan menjadi 3 (tiga) jenis, yaitu media berbasis cetak, media elektronik, dan media online. Media cetak adalah media komunikasi yang sifatnya tertulis dalam bentuk cetak lembaran kertas, seperti surat kabar, majalah, buku dan tabloid. Sedangkan media elektronik adalah media massa yang menyebarkan informasi melalui suara (audio) ataupun gambar hidup (video), seperti televisi dan dan radio. Sementara itu media online yaitu media komunikasi yang memanfaatkan perangkat internet dalam penggunaannya.

Di era digitalisasi ini, tentunya setiap orang membutuhkan media massa untuk mendapatkan informasi terbaru yang ada di sekitar mereka. Kini media massa terus menunjukkan perkembangan pesatnya dan sangat erat kaitannya pada komunikasi lisan maupun tulisan. Dimana perkembangan teknologi informasi yang pesat ini menjadikan media online sebagai andalan masyarakat dalam memperoleh informasi. Karena sifatnya yang praktis, media online dengan sangat mudah diakses kapanpun dan dimanapun dengan berbagai macam jenis berita di dalamnya.

Berita adalah laporan langsung tentang suatu peristiwa yang dikonsumsi publik dengan sifat aktual, menarik, penting, mengenai tokoh terkemuka atau hal-hal yang mendapat perhatian dan berpengaruh pada pembaca. Dalam menulis berita terdapat kriteria-kriteria yang perlu diamati. Kriteria tersebut adalah nilai berita yang menjadi rujukan oleh jurnalis untuk menyaring kriteria peristiwa yang layak



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

disampaikan ke khalayak luas, dengan demikian nilai berita merupakan salah satu tolok ukur dalam menentukan kelayakan suatu berita. Adapun nilai berita tersebut dibagi menjadi lima macam, yakni dampak, aktualitas, keterkenalan, kedekatan, dan konflik.

Dari kelima nilai berita di atas, penulis hanya memilih tiga nilai berita yaitu aktualitas, keterkenalan, dan konflik karena ketiga nilai berita tersebut dapat diukur dari isi beritanya. Sedangkan nilai berita dampak dan kedekatan tidak bisa dianalisis sebab melibatkan peran pembaca dengan melakukan survey secara langsung.

Menurut Nadi Mulyadi dan Asti Musman (2021:116) “Aktualitas adalah informasi peristiwa yang baru terjadi perlu segera dilaporkan kepada khalayak”. Adapun kriteria analisis untuk menentukan keaktualitasan suatu berita adalah jika berita diterbitkan di tanggal yang sama dengan tanggal peristiwa, maka berita tersebut memenuhi nilai berita aktualitas. Dengan memperhatikan unsur aktualitas, pembaca akan mendapatkan berita terbaru karena informasi atau peristiwa disebarkan secepatnya kepada khalayak.

Keterkenalan adalah unsur nilai berita yang melibatkan orang-orang terkenal seperti tokoh politik, pejabat, pakar/ahli, tokoh militer, tokoh agama dan seniman. Suatu berita yang mengandung tokoh terkenal dan berpengaruh menjadi lebih penting dan menarik daripada berita tentang orang biasa.

Adapun nilai berita konflik adalah unsur nilai berita yang memuat sebuah pertentangan, perang, kriminalitas, dan politik antar individu, lembaga, dan kelompok. Konflik juga merupakan salah satu nilai berita yang menarik karena menjadi bagian dari kehidupan sehari-hari. Contohnya konflik antar partai politik, pemilu, aksi kriminal, dan sebagainya. Dengan demikian nilai berita konflik bernilai untuk dijadikan sebuah berita supaya pembaca dapat mengambil sikap.

Penggunaan nilai berita aktualitas, keterkenalan, dan konflik dalam suatu berita menjadi satu kesatuan nilai berita yang penting, menarik, dan layak



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diterbitkan. Oleh karena itu penulis membahas ketiga nilai berita tersebut pada media Telusur.co.id tempat penulis melakukan praktek industri, khususnya pada kanal Polhukam.

Penulis telah melakukan pengamatan nilai berita aktualitas, keterkenalan, dan konflik terhadap 10 berita di kanal Polhukam Telusur.co.id pada tanggal 13 Juni – 23 Juni 2022. Dari hasil analisis tersebut disimpulkan sebanyak 70% berita telah menggunakan nilai berita aktualitas, keterkenalan, dan konflik. Sebanyak 20% berita hanya menggunakan nilai berita keterkenalan dan konflik. Sebanyak 10% berita hanya menggunakan nilai berita keterkenalan saja.

Berdasarkan hasil pengamatan tersebut, timbul beberapa pertanyaan penulis sebagai berikut.

1. Apa itu nilai berita?
2. Apakah Telusur.co.id telah menggunakan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik pada kanal Polhukam?

Berdasarkan pertanyaan tersebut, penulis menentukan judul “Penggunaan Unsur Aktualitas, Keterkenalan, dan Konflik pada Kanal Polhukam Telusur.co.id 24 Juni 2022”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis merumuskan masalah, yakni “Bagaimana penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik pada kanal Polhukam Telusur.co.id 24 Juni 2022?”

1.3 Batasan Masalah

Penulis menentukan batasan masalah sebagai berikut:

1. Penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik yang terdapat dalam berita kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022.
2. Isi berita pada kanal Pokhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan dari penelitian ini mengacu pada masalah yang telah dirumuskan penulis, di antaranya adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik pada kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022.
2. Untuk mengetahui isi pemberitaan kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menggunakan metode deskriptif. Dengan mengumpulkan data dan informasi, serta melakukan analisis terhadap berita kanal Polhukam Telusur.co.id. Kemudian memberikan kesimpulan dari hasil analisis tersebut agar lebih mudah dipahami.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

1. Metode Kepustakaan

Pada metode kepustakaan ini, penulis melakukan pengumpulan data atau pendapat ahli melalui referensi dari beberapa buku mengenai media masa, berita dan nilai berita.

2. Metode Observasi

Pada metode observasi penulis melakukan penelitian secara intensif dengan meneliti secara langsung pada berita di kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022. Sehingga penulis dapat mengumpulkan data dengan mengamati secara langsung atau observasi mengenai penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik pada isi berita kanal Polhukam Telusur.co.id.

3. Metode Wawancara

Pada metode wawancara ini, penulis melakukan wawancara dengan salah satu pemimpin redaksi media Telusur.co.id. Metode ini dilakukan



untuk mengumpulkan informasi mengenai penggunaan nilai berita pada
Telusur.co.id

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menggunakan sistem penulisan yang terdiri atas 5 (lima) bab. Berikut di bawah ini rincian serta penjelasan mengenai susunan bab.:

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini penulis menjelaskan mengenai latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini penulis membahas teori dasar dan tolok ukur dalam penyusunan tugas akhir. Landasan teori ini disusun berdasarkan referensi dari sumber pustaka.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN, pada bab ini, menjelaskan profil perusahaan Telusur.co.id. seperti sejarah singkat, visi dan misi, arti logo, struktur organisasi perusahaan, kanal yang tersedia, serta penggunaan nilai berita.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini menjelaskan pembahasan dan hasil analisis mengenai penggunaan aktualitas dan ketokohan pada kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022.

BAB V PENUTUP, pada bab ini menjelaskan kesimpulan secara keseluruhan yang terdiri dari 4 (empat) bab sebelumnya dan saran sebagai bahan untuk memecahkan masalah.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini penulis menjelaskan mengenai kesimpulan dari hasil analisis dan memberikan saran.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah pada Tugas Akhir ini adalah “Bagaimana penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik pada kanal Polhukam Telusur.co.id 24 Juni 2022?”, penulis telah menganalisis 24 berita mengenai penggunaan nilai berita aktualitas, keterkenalan, dan konflik pada kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022. Dari analisis tersebut penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Berikut presentase penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik dalam kanal Polhukam Telusur.co.id tanggal 24 Juni 2022:
 - a. Sebanyak 34% berita telah menggunakan nilai berita aktualitas, keterkenalan, dan konflik.
 - b. Sebanyak 29% berita hanya menggunakan nilai berita aktualitas dan keterkenalan.
 - c. Sebanyak 8% berita hanya menggunakan nilai berita keterkenalan dan konflik.
 - d. Sebanyak 21% berita hanya menggunakan nilai berita keterkenalan.
 - e. Sebanyak 8% berita tidak menggunakan nilai berita aktualitas, keterkenalan, dan konflik karena tidak nilai aktualitasnya tidak dapat ditentukan.
2. Dari presentase tersebut dapat disimpulkan penggunaan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik tidak tercapai karena dari 24 berita

hanya 8 berita atau dengan presentase 34% yang menggunakan unsur aktualitas, keterkenalan, dan konflik.

5.2 Saran

Setelah menjabarkan kesimpulan, penulis ingin memberikan saran kepada media Telusur.co.id yang dijabarkan sebagai berikut:

1. Berdasarkan analisis yang dilakukan penulis serta didukung oleh pendapat dari Aceng Abdullah (2004:54) yang menyebutkan "...aktual bisa berarti masih hangat, artinya berita yang disajikan benar-benar bukan berita basi, sehingga berita hari ini harus dibuat hari ini juga.", maka penulis menyarankan agar Telusur.co.id memaksimalkan penggunaan unsur aktualitas sehingga pembaca memperoleh berita yang terbaru. Selain itu juga, dalam penyajian berita Telusur.co.id perlu mencantumkan tanggal peristiwa sehingga dapat mempermudah pembaca untuk mengetahui kapan peristiwa itu terjadi.
2. Penulis berharap Telusur.co.id juga memaksimalkan penggunaan nilai berita konflik dengan memperhatikan permasalahan yang terjadi di Indonesia dengan disajikan secara berimbang. Hal ini untuk meminimalisasi adanya perpanjangan konflik antara kedua belah pihak dan dapat berguna untuk meluruskan konflik



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Abdullah, Aceng. 2004. Press Relations: Kiat Berhubungan dengan Media Massa. PT Remaja Rosdakarya: Bandung.
- Amin, H. Samsul Munir. 2018. Jurnalistik: Teori dan Praktik. Biti Djaya: Wonosobo.
- Cangara, Hafied. 2010. Pengantar Ilmu Komunikasi. Rajawali Pers: Jakarta.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2021. Dasar-dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis. Komunika: Yogyakarta.
- Nuraeni, Reni dan Rana Akbari Fitriawan. 2017. Jurnalistik Media. Deepublish: Yogyakarta.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online. Penerbit Nuansa Cendekia: Bandung.
- Shabab, A.A. 2008. Cara Mudah Jadi Jurnalis. Diwan Publishing: Jakarta Selatan.
- Soehoet, A.M. Hoetta. 2003. Dasar-dasar Jurnalistik. Yayasan Kampus Tercinta – IISIP Jakarta: Jakarta Selatan.
- Sugiharto, Toto. 2019. Panduan Menjadi Jurnalis Profesional. Araska Publisher: Yogyakarta.
- Supadiyanto. 2019. Pengantar Jurnalisme Konvergen. Pustaka Baru Press: Yogyakarta.
- Suryawarti, Indah. 2011. Jurnalistik Suatu Pengantar Teori dan Praktik. Ghalia Indonesia: Bogor.
- Yunus, Syarifudin. 2010. Jurnalistik Terapan. Ghalia Indonesia: Bogor.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Internet :

- Mulia, Vanya Karunia. 2021. Nilai Berita: Pengertian dan Kriterianya. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/12/11/123000369/nilai-berita-pengertian-dan-kriterianya?page=all>. (Diakses, 28 Juni 2022).
- Romeltea. 2017. 10 Nilai Berita (News Values) dan Contohnya dalam Jurnalistik. <https://romeltea.com/10-nilai-berita-news-values/>. (Diakses, 28 Juni 2022).





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

TRANSKRIP WAWANCARA

Informan : Nadila Firdinia
Jabatan : Pemimpin Redaksi Telusur.co.id
Tempat Wawancara : Kantor Redaksi Telusur.co.id
Waktu Wawancara : Sabtu, 11 Juni 2022

NF (Nadila Firdinia)

FH (Fahri Haidar)

NF : Bagaimana penerapan nilai berita pada Telusur.co.id khususnya kanal Polhukam?

FH : Sebenarnya umum ya penerapan nilai berita. Artinya kalau nilai berita itu apakah beritanya itu aktual, narasumbernya menarik, temanya menarik untuk dibaca atau tidak. Ya secara garis besar itu lah.

NF : Bagaimana penerapan nilai berita aktualitas pada Telusur.co.id?

FH : Aktual itu berarti berita baru dan kita muat beritanya pada waktu itu juga sehingga masih hangat dibicarakan oleh orang banyak.

NF : Sebagai media yang sering kali memberitakan tentang pemerintahan, menurut bapak apa itu nilai berita konflik?

FH : Nilai berita konflik mengacu seperti yang tadi, apakah berita menarik atau tidak. Misalnya narasumbernya antara ketua partai seperti berita penundaan pemilu yang dilakukan Ketua Umum Partai Kebangkitan Bangsa (PKB) yang melakukan konferensi pers meminta untuk pemilu ditunda. Kemudian, ada dari partai lain seperti



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PDIP, Demokrat yang tidak setuju atas pernyataan tersebut. Akhirnya dari sanalah terjadinya konflik. Kita nilainya dari situ, artinya berita tersebut menarik dari sisi narasumber, aktualitas dan menarik masyarakat untuk membaca.

NF : Apakah berita yang dimuat di Telusur.co.id mengikuti pedoman?

FH : Wajib, semua berita di Telusur.co.id wajib untuk mengikuti pedoman dalam penyajiannya.



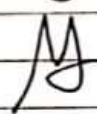
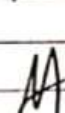
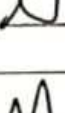
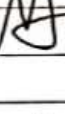

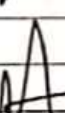
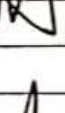


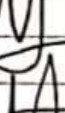
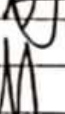

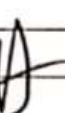

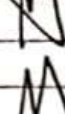
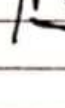
NF : Jika nilai berita di Telusur.co.id mengikuti pedoman dalam penyajian beritanya, berapa minimal nilai berita yang harus ada dalam sebuah berita?

FH : Sepertinya hampir semuanya. Misalnya dampak untuk pembacanya bagaimana, keterkenalan narasumber siapa saja, aktual, dan apakah ada konfliknya dalam berita tersebut.



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
21 April '22	Penjelasan Soal TA	
27 April '22	Penjelasan Soal TA	
19 Mei '22	Bimbingan materi	
1 Juni '22	Bimbingan materi bab 2	
9 Juni '22	Bimbingan materi bab 2	
21 Juni '22	Bimbingan materi bab 4	
23 Juni '22	Bimbingan materi Bab 4	
28 Juni '22	Bimbingan materi Bab 2	
1 Juli '22	Bimbingan materi Bab 4	
4 Juli '22	Bimbingan materi bab 4	
7 Juli '22	Bimbingan materi bab 1-4	
11 Juli '22	Bimbingan materi bab 1-4	
15 Juli '22	Bimbingan materi bab 4	
18 Juli '22	ACC Tugas Akhir	
		
		
		
		



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nadila Firdinia, bisa dipanggil Nadila atau Dila. Lahir di Bogor, 6 Agustus 2000. Anak ke-2 dari pasangan Didin Tajudin dan Fitri Nurcahyaningih. Memiliki satu kaka perempuan bernama Reska Prilly Andini. Tinggal di Kota Hujan, tepatnya di Lawanggantung, Kecamatan Bogor Selatan, Jawa Barat. Masa kecilnya diisi dengan mengemban ilmu di SDN 1 Lawanggantung, setelah itu melanjutkan ke SMPN 7 Bogor lalu SMAN 4 Bogor.

Sejak duduk di bangku SD, ia telah aktif mengikuti kegiatan di dalam maupun luar sekolah. Saat masih SD dan SMP, ia aktif dalam club karate dan telah menyangang sabuk coklat. Kemudian ketika SMA ia aktif dalam ekstrakurikuler tari.

Ia memiliki minat yang besar di bidang broadcasting dan desain grafis. Inilah yang mendorong ia untuk mengambil jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Prodi Jurnalistik. Dengan harapan, bakat yang selama ini dimiliki akan memberikan aspek yang baik dimasa depan kelak. Pada semester kelima perkuliahan, ia berkesempatan untuk melakukan praktik industrinya di Telusur.co.id sebagai reporter.