



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PENERAPAN NILAI BERITA UNSUR KETERKENALAN PADA KANAL *HEALTH DI CELEBRITIES.ID*

PERIODE 1-7 MEI 2022



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PENERAPAN NILAI BERITA UNSUR KETERKENALAN PADA KANAL *HEALTH* DI CELEBRITIES.ID

PERIODE 1-7 MEI 2022



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PENERAPAN NILAI BERITA UNSUR KETERKENALAN PADA KANAL *HEALTH DI CELEBRITIES.ID*

*PERIODE 1-7 MEI 2022*



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA



## © Hak Cipta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PENERAPAN NILAI BERITA UNSUR KETERKENALAN

### PADA KANAL *HEALTH DI CELEBRITIES.ID*

PERIODE 1 - 7 MEI 2022

Disetujui

Depok, 3 Agustus 2022

Pembimbing Materi

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.  
NIP. 22992014110319631213

Pembimbing Teknis

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.  
NIP. 196606181999031002

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP. 196709172000031001



## © Hak Cipta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### ENERAPAN NILAI BERITA UNSUR KETERKENALAN PADA KANAL *HEALTH DI CELEBRITIES.ID*

PERIODE 1 - 7 MEI 2022

Disahkan :

Depok, 25 Agustus 2022

Pengaji I

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si

NIP.2300201591419750708

Pengaji II

Dra. Maida Turnip, M.Hum.

NIP.196003301994032001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

### ENERAPAN NILAI BERITA UNSUR KETERKENALAN PADA KANAL *HEALTH DI CELEBRITIES.ID* PERIODE 1 - 7 MEI 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok ..... 3 Agustus .....2022



Alvira Zaharani



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas izin dan rahmat-Nya, penulis dapat menulis tugas akhir yang berjudul Penerapan Nilai Berita Unsur Keterkenalan Pada Kanal *Health* Di Celebrities.id Priode 1-7 Mei 2022 dan menyelesaikan kegiatan praktik industri secara sehat jasmani dan rohani.

Penulisan tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi syarat kelulusan dari Politeknik Negeri Jakarta. Dalam proses penyusunan hingga penyelesaian tugas akhir ini, tentunya tidak terlepas dari segala bantuan, dukungan serta doa dari pihak-pihak lain di lingkungan sekitar penulis.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada orang tua, para kerabat, pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan sehingga bisa menyelesaikan laporan dengan baik dan benar. Penulis ingin mengucapkan tanda terima kasih kepada :

1. Dr. sc, H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Drs. Wiwi Prastiwinarti, M.M selaku Kepala Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Ketua Program Studi Jurnalistik, Drs. Zaenal Arifin, S.H, M.H. yang menjadi pengajar, pembimbing, dan pendamping selama perkuliahan.
4. Dosen Pembimbing Materi Drs. Djony Herfan, M.I.kom yang menjadi pembimbing tugas akhir saya.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Dosen Pembimbing Teknis Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.kom yang menjadi pembimbing tugas akhir saya.
6. Mohammad Saifulloh selaku redaktur pelaksana dan supervisor dan Tuty Oktaviany selaku pemimpin redaksi. Mereka selalu sabar mengarahkan, memberi masukan untuk penulis saat melakukan praktik industri di Celebrities.id. Serta para editor dan teman-teman magang Celebrities.id yang dengan sabar menyunting artikel-artikel yang penulis buat dan setia mendengarkan keluh kesah selama praktik industri berlangsung.
7. Effi Andriyani (Ibu), Bimo Dhaniswara (Adik kandung), Welly Helfritz Djohar, Livisyah Fatana, Siti Shalya Nagata Putri, Aida Putri, Sindi Komalasari, Sabrina Satya Salsabila, Hafidh Gusnanda, Angga Pratama Putra, dan Untsikhairi selaku kerabat terdekat penulis yang dengan penuh semangat menyemangati, menjadi tempat bertukar pikiran, serta menyediakan waktunya untuk penulis selama penggerjaan laporan ini berlangsung.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Jakarta,

2022

Alvira Zaharani



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b>	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	i
<b>DAFTAR ISI.....</b>	iii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	v
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	vii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan .....	3
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penyusunan .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Pengantar .....	7
2.2 Media Massa.....	7
2.2.1 Jenis-Jenis Media Massa.....	8
2.3 Media Online .....	9
2.3.1 Karakteristik Media Online.....	9
2.4 Berita .....	10
2.4.1 Struktur Berita.....	11
2.4.2 Judul Berita .....	11
2.4.3 Teras Berita .....	12
2.4.4 Nilai Berita .....	12
2.4.5 Unsur Keterkenalan.....	13
2.5 Kesimpulan .....	14



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### BAB III PROFIL CELEBRITIES.ID

3.1 Pengantar .....	15
3.2 Profil Umum Celebrities.id.....	15
3.1.1 Sejarah MNC Group .....	17
3.1.2 Data Umum Celebrities.id.....	17
3.1.3 Visi dan Misi Celebrities.id.....	18
3.1.4 Struktur Redaksi Gambar .....	19
3.3 Proses Penerapan Nilai Berita Unsur Keterkenalan .....	20
3.4 Kesimpulan.....	21

### BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Pengantar .....	22
4.2 Bahan Analisis .....	22
4.3 Kriteria Analisis.....	24
4.4 Analisis Sampel .....	25
4.4.1 Sampel 1.....	25
4.4.2 Sampel 2.....	28
4.4.3 Sampel 3.....	31
4.4.4 Sampel 4.....	33
4.4.5 Sampel 5.....	36
4.4.6 Sampel 6.....	44
4.4.7 Sampel 7 .....	39
4.4.8 Sampel 8.....	41
4.4.9 Sampel 9 .....	44
4.4.10 Sampel 10.....	49
4.5 Tabel Hasil Analisis .....	51
4.6 Kesimpulan .....	53

### BAB V PENUTUP

5.1 Pengantar .....	52
5.2 Kesimpulan .....	52
5.3 Saran .....	53

### DAFTAR PUSTAKA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

3. 1 Halaman Utama Laman Celebrities.id Sumber : Celebrities.id .....	16
3. 2 Logo Media Celebrities.id Sumber: Celebrities.id.....	17
3. 3 Logo MNC Group Sumber: Mncgroup.com .....	17
4. 4 Tampilan Berita 1 Sumber: Celebrities.id.....	25
4. 5 Tampilan Naskah Berita 1 Sumber: Celebrities.id.....	26
4. 6 Tampilan Berita 2 Sumber: Celebrities.id.....	28
4. 7 Tampilan Naskah Berita 2 Sumber: Celebrities.id.....	29
4. 8 Tampilan Berita 3 Sumber: Celebrities.id.....	31
4. 9 Tampilan Naskah Berita 3 Sumber: Celebrities.id.....	32
4. 10 Tampilan Berita 4 Sumber: Celebrities.id.....	33
4. 11 Tampilan Naskah Berita 4 Sumber: Celebrities.id.....	34
4. 12 Tampilan Berita 5 Sumber: Celebrities.id.....	36
4. 13 Tampilan Naskah Berita 5 Sumber: Celebrities.id.....	37
4. 14 Tampilan Berita 6 Sumber: Celebrities.id.....	44
4. 15 Tampilan Naskah Berita 6 Sumber: Celebrities.id.....	45
4. 16 Tampilan Berita 7 Sumber: Celebrities.id.....	39
4. 17 Tampilan Naskah Berita 7 Sumber: Celebrities.id.....	40
4. 18 Tampilan Berita 8 Sumber: Celebrities.id.....	42
4. 19 Tampilan Naskah Berita 8 Sumber: Celebrities.id.....	43
4. 20 Tampilan Berita 9 Sumber: Celebrities.id.....	47
4. 21 Tampilan Naskah Berita 9 Sumber: Celebrities.id.....	47
4. 22 Tampilan Berita 10 Sumber: Celebrities.id.....	49
4. 23 Tampilan Naskah Berita 10 Sumber: Celebrities.id.....	50



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

3.1 Struktur Organisasi Celebrities.id Sumber Olahan Penulis .....	50
--	----





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

4. 1 Daftar Sampel.....	23
4. 2 Hasil Analisis Berita 1 .....	27
4. 3 Hasil Analisis Berita 2 .....	30
4. 4 Hasil Analisis Berita 3 .....	33
4. 5 Hasil Analisis Berita 4 .....	36
4. 6 Hasil Analisis Berita 5 .....	39
4. 7 Hasil Analisis Berita 6 .....	41
4. 8 Hasil Analisis Berita 7 .....	44
4. 9 Hasil Analisis Berita 8 .....	47
4. 10 Hasil Analisis Berita 9 .....	50
4. 11 Hasil Analisis Berita 10 .....	52
4. 12 Hasil Analisis Seluruh Berita .....	53

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Dalam bidang jurnalistik, jurnalis sangat memikirkan kata-kata yang akan dimuat dalam penulisan, dari judul berita sampai topik apa yang ingin dibahas dengan mengikuti kaidah yang dapat dipahami dengan baik dan logis, lalu penulisan itu akan dimuat dalam berbagai media.

Sebagai sarana komunikasi massa, media massa dapat dikelompokkan menjadi tiga yaitu, media cetak (surat kabar, majalah, tabloid), media elektronik (television dan radio), dan juga media online. Keberadaan media tersebut tidak lepas dari perkembangan dan kemajuan dari teknologi komunikasi itu sendiri dikarenakan perkembangan teknologi dan jurnalisme tidak dapat dipisahkan.

Media memberlakukan platform-platform digital yang dapat diakses oleh siapa pun, di mana pun, dan kapan pun. Dalam hal ini, Celebrities.id media yang berada di bawah naungan Media Nusantara Citra (MNC) Group khusus membahas seputar selebritis dan *lifestyle* baik artis nasional maupun internasional.

Banyak artikel yang dituliskan oleh para redaktur mengangkat unsur keterkenalan untuk melengkapi nilai berita agar berita tersebut semakin diminati pembaca. Ini mengacu pada salah satu unsur berita, yaitu keterkenalan (*prominence*).



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Mengenai unsur keterkenalan ini mempunyai pengertian yang relatif.

Seseorang yang terkenal di Indonesia, seperti artis-artis besar di Indonesia, bisa saja mempunyai nilai-nilai berita pada harian di Indonesia, akan tetapi belum tentu mempunyai nilai berita bagi harian di luar Indonesia. Ini berhubungan dengan pergolongan nama-nama tokoh penting, sesuai dengan topik yang akan diangkat dalam suatu berita.

Penting atau tidaknya peristiwa atau kejadian untuk diberitakan, tidak hanya terletak pada besar kecilnya peristiwa, tetapi juga terkenal atau tidaknya subjek yang terkait pada peristiwa tersebut. Timbulah pertanyaan dari penulis, yaitu :

1. Apakah dalam suatu berita selalu menerapkan nilai berita unsur keterkenalan?
2. Mengapa unsur keterkenalan biasa ditemukan dalam suatu berita?
3. Apakah di kanal *health* dapat ditemukan unsur keterkenalan?

Berdasarkan pertanyaan tersebut penulis ingin mengangkat judul Tugas Akhir tentang penerapan unsur keterkenalan tokoh dalam kanal *health* di media daring Celebrities.id, penulis akan melakukan analisis tentang penerapan unsur keterkenalan pada judul dan teras berita di kanal *health* di Celebrities.id periode 1 - 7 Mei 2022.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang di atas, permasalahan yang penulis angkat pada Tugas Akhir ini adalah **“Bagaimana Penerapan Nilai Berita Unsur Keterkenalan Pada Kanal Health Di Celebrities.id Priode 1-7 Mei 2022”**

### 1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan perumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah penerapan unsur keterkenalan dalam judul dan teras berita, yakni:

1. Penerapan unsur keterkenalan di kanal *health* pada media Celebrities.id periode 1 - 7 Mei 2022.
2. Nilai berita unsur keterkenalan di kanal *health* Celebrities.id periode 1 – 7 Mei 2022.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Penulis memiliki tujuan penulisan dalam penyusunan Tugas Akhir, sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui penerapan unsur keterkenalan pada kanal *health* di Celebrities.id periode 1 - 7 Mei 2022.
2. Untuk mengetahui nilai berita keterkenalan di kanal *health* di Celebrities.id periode 1 – 7 Mei 2022.

### 1.5 Metode Penulisan

Metode Penulisan yang digunakan penulis dalam penulisan Tugas Akhir ini adalah jenis penelitian deskriptif,



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Menurut Sugiyono dalam “*Memahami Penelitian Kualitatif*” (2005:21)

menyatakan bahwa, “Metode deskriptif adalah suatu metode yang digunakan untuk menggambarkan atau menganalisis suatu hasil penelitian tetapi tidak digunakan untuk membuat kesimpulan yang lebih luas”.

### 1.6 Metode Pengumpulan Data

Penulis melakukan metode pengumpulan data penunjang materi dalam penulisan Tugas Akhir.

#### 1. Observasi

Penulis mengumpulkan data dengan melakukan pengamatan secara langsung melalui kegiatan praktik industri di Celebrities.id.

#### 2. Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan tujuan untuk memperoleh penjelasan teori dan data yang akurat dari sudut pandang narasumber, dengan mengajukan pertanyaan tentang masalah yang diangkat penulis pada Tugas Akhir.

#### 3. Kepustakaan

Penulis mengumpulkan berbagai data dan bahan-bahan referensi sebagai penguat keakuratan data dan melengkapkan teori-teori dasar yang belum diketahui oleh penulis untuk penulisan Tugas Akhir. Biasanya data tersebut didapatkan dari buku, catatan, makalah, internet, dan data dari perusahaan terkait objek yang akan diteliti penulis.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.7 Sistematika Penyusunan

Sistematika penyusunan dibuat untuk mempermudah dalam penulisan agar lebih tertata dalam menyusun Tugas Akhir. Tugas Akhir terdiri dari lima bab dengan pokok pembahasan. Adapun susunannya adalah sebagai berikut,

BAB I PENDAHULUAN, penulis menguraikan tentang latar belakang dari permasalahan yang ingin dibahas oleh penulis dalam Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dari penulisan Tugas Akhir, metode penulisan yang digunakan oleh penulis, metode pengumpulan data, dan sistematika penulisan Tugas Akhir.

BAB II LANDASAN TEORI, penulis menguraikan tentang dasar penyusunan penelitian untuk membuktikan kebenaran teori, mengembangkan teori dari permasalahan topik yang diangkat penulis untuk Tugas Akhir.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN PENERAPAN UNSUR KETERKENALAN DI PERUSAHAAN, penulis menguraikan profil Celebrities.id dan menjelaskan tentang penerapan yang dilakukan oleh Celebrities.id terhadap nilai berita unsur keterkenalan pada kanal *health*.

BAB IV PEMBAHASAN, penulis menguraikan analisis tentang pembahasan mengenai penerapan nilai berita unsur keterkenalan pada berita yang digunakan di kanal *health* Celebrities.id.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP, penulis menguraikan tentang kesimpulan dari seluruh pembahasan pada bab sebelumnya, serta penulis juga memberikan saran berdasarkan data dan teori untuk dijadikan solusi.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Pengantar

Pada Bab penutup Tugas Akhir, penulis akan menguraikan tentang kesimpulan dari seluruh pembahasan pada Bab I, Bab II, Bab III, dan Bab IV, serta memberikan saran.

#### 5.2 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis keseluruhan, unsur keterkenalan hanya 50% diterapkan pada kanal *health* di Celeberities.id pada periode 1 – 7 Mei 2022. Dan berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan nilai berita unsur keterkenalan pada kanal *health* terdapat lima berita yang menerapkan unsur keterkenalan dan lima berita yang tidak menerapkan nilai berita unsur keterkenalan.

Dengan demikian, dari sepuluh berita terdapat lima berita yang menerapkan nilai berita unsur keterkenalan dalam judul dan isi beritanya, sedangkan lima berita tidak menerapkan unsur keterkenalan dalam judul dan isi beritanya.

Jadi, kesepuluh berita yang penulis analisis hanya 50% berita yang menerapkan unsur keterkenalan.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 5.3 Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil analisis, penulis memiliki saran yang dapat menjadi masukkan untuk Celebrities.id atau semua pihak agar dapat berguna dikemudian hari, yaitu sebagai berikut :

1. Dilihat dari teori unsur keterkenalan menurut Sedia Willing Barus, yaitu “Suatu peristiwa yang menyangkut orang terkenal atau sesuatu yang dikenal masyarakat menjadi berita penting untuk diketahui oleh pembaca.” belum diterapkan pada kanal health priode 1-7 mei 2022. Ada baiknya jika redaktur menyempurnakan nilai berita yang ada pada kanal health dengan menerapkan unsur keterkenalan agar berita jadi lebih menarik untuk diketahui pembaca.
2. Unsur keterkenalan (promience) menurut teori Arifin S. Harahap dapat disimpulkan bahwa, jika dalam suatu berita mengangkat tokoh yang dikenal oleh publik, maka nama tempat, peristiwa dan benda yang ada dalam berita tersebut akan menjadi berita yang menarik bagi pembaca. pendapat dari ahli ini cukup memberikan masukan untuk para redaktur dalam membuat berita dan menerapkan unsur keterkenalan dalam setiap berita agar berita menjadi penting untuk diketahui pembaca.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Asti Musman, Nadi Mulyadi. 2021. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Jakarta : KOMUNIKA.
- Arifin S, Harahap. 2018. *Manajemen Pemberitaan dan Jurnalistik TV*, PT Indeks.
- Bungin, Burhan. 2006. *Sosiologi komunikasi*. Jakarta : Kencana pranada media group.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Cangara, Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo.
- Junaedi, Fajar. 2014. *Manajemen media massa: teori, aplikasi, dan riset*. (43)
- Romli, Asep Syamsul M. 2016. *Jurnalistik Online*. Bandung : Nuansa Cendekia.
- Siregar, Ashadi. 1982. *Bagaimana Menjadi Penulis Media Massa*. Jakarta : Karya Unipress.
- Sugiono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sumadiria, A.S Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### LAMPIRAN

Hasil Wawancara

Narasumber : Mohammad Saifulloh

Jabatan : Redaktur Pelaksana

Waktu : Jumat, 1 Juli 2022

1. Bagaimana pengertian nilai berita menurut Bapak?

**Jawab :**

Nilai berita berfungsi sebagai indikator bagi jurnalis dalam menilai apakah sebuah peristiwa layak diberitakan atau tidak atau disebut "kriteria kelayakan" sebuah peristiwa untuk menjadi berita atau diberitakan di media massa.

2. Seberapa penting unsur keterkenalan pada judul dan teras berita pada kanal health di Celebrities.id ?

**Jawab :**

Unsur keterkenalan pada kanal health di Celebrities.id CUKUP PENTING karena segmen kanal ini sebagian mengandalkan ketenaran figur publik dalam setiap angle beritanya sehingga unsur keterkenalan harus dimunculkan juga di bagian judul dan isi berita.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Bagaimana alur kerja atau proses publikasi nilai berita keterkenalan dalam berita di Celebrities.id ?

### Jawab :

Alur kerja atau proses publikasi nilai berita keterkenalan dalam berita di Celebrities.id dimulai dari pencarian bahan berita di media sosial oleh Bagian Litbang. Melalui mesin pencari, ditemukan tiga isu yang tertinggi dari rating SEO. Lalu, bahan isu ini dilaporkan dalam rapat redaksi Newsroom untuk dianalisa kemudian disetujui bersama oleh redaksi. Pemred memfinalisasi isu besar yang akan diangkat bersama oleh kanal-kanal MNC Portal Indonesia, termasuk di dalamnya Celebrities.id.

Koordinator Liputan membagi tugas kepada reporter untuk mencari bahan sesuai isu yang disepakati. Reporter menulis dan mengirimkan berita via email redaksi. Editor mengedit lalu diperiksa kembali oleh Redaktur Pelaksana baru diverifikasi untuk dipublikasikan di website Celebrities.id.

4. Dalam kanal health, apakah selalu di terapkan unsur keterkenalan?

### Jawab :

Unsur keterkenalan sebenarnya selalu diterapkan disetiap kanal, karena masuk kategori layak diberitakan atau punya nilai berita (Prominence). Artinya orang terkemuka atau ketokohan. Semakin seseorang itu terkenal maka akan semakin menjadi bahan berita yang menarik.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Menurut Bapak, mengapa unsur keterkenalan selalu di temukan dalam judul dan isi berita?

### Jawab :

Unsur keterkenalan selalu ditemukan dalam judul dan isi berita karena kedua bagian tadi menjadi semacam display yang pertama kali dibaca serta menarik perhatian pembaca.





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Bimbingan
5 April 2022	Penyerahan Proposal Tugas Akhir	
21 April 2022	Google Meet persiapan Tugas Akhir	
24 Mei 2022	Bimbingan Bab I	
30 Mei 2022	ACC Bab I dan Bimbingan Bab II	
11 Juni 2022	Diskusi metode Google Meet Bab II & III	
14 Juni 2022	ACC Bab II & Bimbingan Bab III & IV	
21 Juni 2022	Acc Bab III & Bimbingan Bab IV	
5 Juli 2022	Bimbingan Bab IV dan Bab V	
7 Juli 2022	ACC Bab V dan Bab VI	
12 Juli 2022	Diskusi Sidang Akhir dan persiapan	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
21 April 2022	Pengarahan Proposal Tugas Akhir	
24 April 2022	Pengarahan melalui Group WhatsApp. sehingga dengan Buku Pedoman	
11 Juni 2022	Bimbingan Bab I melalui WhatsApp	
16 Juni 2022	Bimbingan Bab I dan Bab II melalui WhatsApp	
21 Juni 2022	Bimbingan Bab I dan Bab II melalui WhatsApp	
24 Juni 2022	Revisi Bab I dan Bab II melalui WhatsApp	
4 Juli 2022	Bimbingan offline Bab I dan Bab II	
14 Juli 2022	Bimbingan offline Bab I, II, III	
18 Juli 2022	ACC Seluruh Bab	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tangkap Layar Kanal *Health* pada Celebrities.id

The screenshot shows the homepage of Celebrities.id with a pink header bar. The main navigation menu includes Home, Celebrity, Entertainment, K-Pop, **Health**, Fabulous, Travel, Autotech, TV Star, Viral, and Foto. Below the menu, there are several product thumbnails for clothing items like a blue patterned dress, a blue shirt, and a beige skirt. A banner for "Twibbon Hari Pramuka 2022" is prominently displayed. The "Health" section is highlighted, showing various infographics and articles. One visible article is titled "Sejarah Patung Kuda Arjuna Wijaya, Digagas Soeharto yang Terinspirasi Monumen di Turki". The footer features a sidebar with more clothing items and a "Uniqlo Official Store" link.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Surat Keterangan Magang di Celebrities.id



### **SURAT KETERANGAN MAGANG**

Nomor 017/MPI-MG/I/2022

Yang beratanda tangan dibawah ini :

Nama : Neni Setyawati  
Jabatan : HR Operation MPI

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Alvira Zaharani  
Jurusan : Jurnalistik  
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta

Bahwa nama tersebut di atas telah melakukan magang di perusahaan kami **PT. MNC Portal Indonesia** terhitung tanggal 04 Oktober 2021 sampai dengan 27 Januari 2022.

Saudara/i Alvira Zaharani, telah melaksanakan tugas dan tanggung jawab dengan baik selama magang kerja di perusahaan kami. Yang bersangkutan juga aktif mempelajari dan mengikuti kegiatan administrasi yang berlangsung di perusahaan kami.

Demikian surat keterangan diberikan dan agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 03 Februari 2022  
**MNC Portal Indonesia**

*Neni Setyawati*  
Neni Setyawati  
HR Operation MPI



PT. MNC PORTAL INDONESIA

iNews Tower 12<sup>th</sup> Floor, MNC Center Complex, Jl. Kebon Sirih 17 - 19 Jakarta 10340, Indonesia  
Tel : (+62 21) 392 4706, Fax : (+62 21) 391 7103  
Gedung SINDO, Jl. KH. Wahid Hasyim No. 38 Jakarta 10340, Indonesia  
Tel : (+62 21) 392 6955, Fax : (+62 21) 392 7716, 392 9758



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Foto Penulis Saat Magang di Celebrities.id





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Nilai dari Celebrities.id



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**  
Jalan Prof. Dr. G. A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425  
Telepon (021) 7270036 Faksimile (021) 7270034  
Laman: <http://www.pnj.ac.id> Surel: humas@pnj.ac.id

FORM PENILAIAN PRAKTIK INDUSTRI  
MAHASISWA POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

Nama Pembimbing Perusahaan: Tuty Oktaviani  
Nama Mahasiswa : Alvira Zaharani  
NIM Mahasiswa : 1806321087  
Semester/Tingkat : 5 (Lima) / \_\_\_\_\_  
Nama Perusahaan : Celebrities . Id  
Alamat Perusahaan : Jl. Kebon Sirih No.17-19, Menteng, Jakarta Pusat.

NO.	KOMPONEN YANG DINILAI	NILAI
1.	Integritas (Etika dan Moral)	96
2.	Pengetahuan dan Keterampilan	98
3.	Bahasa Inggris	98
4.	Penggunaan Teknologi dan Informasi	95
5.	Pengembangan Diri	95
	a. Inisiatif	95
	b. Disiplin	98
	c. Tanggung Jawab Terhadap Tugas	96
6.	Kemampuan Kerjasama Dalam Tim	95
7.	Kemampuan Berkommunikasi	98

Keterangan Nilai Skala : 76 – 100

Mengetahui

Kantor, 27 Januari 2022

Pimpinan Perusahaan

Penilai

(Tuty Oktaviani)  
Pemred celebrities.id

(Rianti Dea Rizky Pratiwi)



## © Hak Cipta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Alvira Zaharani, lahir pada 20 November

2000 di Jakarta. Alvira panggilan akrabnya, anak pertama dari dua bersaudara. ia pernah bersekolah di SD Negeri Kramat Pela 09 Pagi (2012), lalu melanjutkan di SMP Negeri 12 Jakarta (2015), dan SMA Negeri 29 Jakarta (2018).

Ia aktif dalam bidang akademik maupun non-akademik. Dalam bidang akademik, saya sempat aktif dalam lembaga Himpunan Mahasiswa Grafika Penerbitan Dapartemen Seniora. Sedangkan pada non-akademik, Alvira aktif ikut teater dan *modeling*.

Saya pernah melakukan praktik industri di Celebrities.id selama tiga bulan menjadi *script writer*. Saat ini Alvira sedang menempuh pendidikan tinggi tingkat akhir di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Jurnalistik.