



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KESESUAIAN JUDUL BERITA DENGAN LEAD BERITA PADA KANAL NEWS DI IDNTIMES.COM PADA 10 JUNI

2022



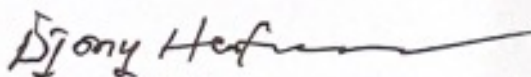
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PERSETUJUAN
KESESUAIAN JUDUL BERITA DENGAN LEAD BERITA
PADA KANAL NEWS DI IDNTIMES.COM PADA 10 JUNI
2022

Disetujui
Depok, Juli 2022

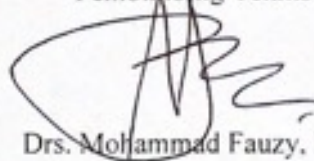
Pembimbing Materi



Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP 22992014110319631213

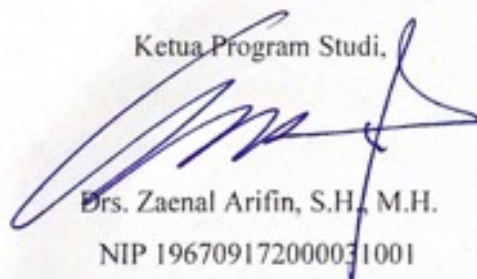
Pembimbing Teknis



Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.

NIP 196003211997031001

Ketua Program Studi.



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 196709172000031001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

KESESUAIAN JUDUL BERITA DENGAN LEAD BERITA
PADA KANAL NEWS DI IDNTIMES.COM PADA 10 JUNI
2022

Disahkan:

.....

Penguji 1

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

NIP 196606181999031002

Penguji 2

Moh.
~~Drs.~~ Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si.

NIP 2300201509141975078

Kepala Program Studi,
Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 196709172000031001

Ketua Jurusan,

Teknik Grafika dan Penerbitan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

KESESUAIAN JUDUL BERITA DENGAN LEAD BERITA PADA KANAL NEWS DI IDNTIMES.COM PADA 10 JUNI 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juli 2022



Untsi Khairi

190631098



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan kerunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir tepat pada waktunya. Tidak lupa shalawat serta salam senantiasa penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, dan orangtua, seluruh keluarga, dan sahabat yang telah memotivasi dan menginspirasi penulis.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis juga mendapatkan dukungan dari banyak pihak. Baik dalam bentuk moril maupun materi sehingga Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom, selaku dosen pembimbing materi yang telah membimbing penulis dalam penyusunan Tugas Akhir.
5. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi, selaku dosen pembimbing teknis yang banyak memberikan arahan kepada penulis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Seluruh Dosen Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan ilmu selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.
7. Heru Purwito dan Syafriyeni selaku orang tua penulis yang telah mendoakan penulis dan memberikan semangat kepada penulis.
8. Fitranul Untsa dan Syafrudin Syaputra selaku kakak penulis yang selalu mendukung, memberikan semangat, dan memberikan banyak masukan kepada penulis.
9. Zulfiani Lubis selaku pemimpin redaksi IDN Times.
10. Umi Kalsum selaku wakil pemimpin redaksi IDN Times yang sudah bersedia menjadi narasumber penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
11. Dewi Suci Rahayu, Dhiya Awlia Azzahra, dan seluruh tim redaksi di IDN Times yang sudah membimbing dan memberikan ilmu tentang dunia jurnalistik kepada penulis selama melakukan magang di IDN Times.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan di kelas PB6-B dan angkatan Script TGP.
13. Lutfia Dwi Kurniasih dan Fasya Aldiza selaku sahabat penulis yang selalu memberikan motivasi kepada penulis agar menyelesaikan Tugas Akhir tepat waktu.
14. Terima kasih untuk seseorang makhluk bumi yang sudah memberikan banyak pelajaran kepada penulis, tentang arti sabar, berjuang, dan tidak



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mudah menyerah dalam melakukan apapun, serta menjadi penyemangat dan menemani penulis saat menyusun Tugas Akhir, terima kasih karena telah hadir menemani penulis di penghujung masa perkuliahan.

15. Terima kasih untuk seluruh teman-teman di Politeknik Negeri Jakarta yang sudah membuat masa-masa perkuliahan penulis menjadi lebih menyenangkan, penuh warna, dan berkesan indah.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menghasilkan Tugas Akhir yang baik dan benar. Namun, penulis ingin meminta maaf jika dalam Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan, dari isi materi maupun teknik penyajiannya. Akhir kata, penulis berharap agar laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, Juli 2022

Untsi Khairi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa.....	7
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	7
2.1.2 Jenis Media Massa.....	8
2.2 Media Online.....	10
2.2.1 Pengertian Media Online.....	10
2.2.2 Isi Media Online.....	11
2.3 Berita.....	12
2.3.1 Pengertian Berita.....	12



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.3.2 Struktur Berita	13
2.4 Lead Berita	14
2.4.1 Pengertian Lead Berita	14
2.4.2 Syarat Lead Berita	15
2.5 Judul Berita	16
2.5.1 Pengertian Judul Berita.....	17
2.5.2 Syarat Judul	17
2.6 Hubungan Judul dengan Lead.....	19
BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....	21
3.1 Sejarah IDN Times.....	21
3.2 Data Umum	22
3.3 Visi dan Misi IDN Times.....	27
3.4 Kanal IDN Times	27
3.5 Struktur Organisasi IDN Times	34
3.6 Kesesuaian Judul dengan Lead Menurut IDN Times	34
BAB IV PEMBAHASAN.....	36
4.1 Bahan Analisis	36
4.2 Kriteria Analisis	37
2.6.1 Kriteria Menurut Teori	38
2.6.2 Kriteria Menurut Redaksi IDN Times	38
2.6.3 Kesimpulan Menurut Teori dan Redaksi IDN Times.....	38
4.3 Analisis.....	39
2.6.4 Berita 1 “Ridwan Kamil Ungkap Sosok Perempuan yang Temukan Jenazah Eril”.....	39
2.6.5 Berita 2 “Ridwan Kamil Bahas Alasan Ilmiah Kenapa Jasad Eril Masih Lengkap”	42
2.6.6 Berita 3 “Mandikan Jenazah Eril, Ridwan Kamil Bersaksi Tubuh Anaknya Wangi”	46
2.6.7 Berita 4 “Jenazah Eril Ditemukan Utuh, Kang Emil: Alhamdulillah Wajahnya Rapi”.....	49
2.6.8 Berita 5 “Jenazah Eril Ditemukan Hampir 6 Kilometer dari Lokasinya Berenang”	54
2.6.9 Berita 6 “Polri Bantu Proses Pemulangan Jenazah Putra Ridwan Kamil dari Swiss”	59
2.6.10 Berita 7 “Jokowi Perpanjang Masa Jabatan DKPP hingga 2027”....	62
2.6.11 Berita 8 “Anies Bakal Renovasi Gedung Wayang Orang Bharata, Biayanya Rp7 Miliar”	65



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.6.12 Berita 9 “Kasus Dugaan Suap Dana PEN, Eks Dirjen Kemendagri Segera Diadili”	69
2.6.13 Berita 10 “DPR Setuju Anggaran Kemen PPPA Ditambah Rp100 Miliar”	73
4.4 Kesimpulan	77
BAB V PENUTUP	80
5.1 Kesimpulan	80
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
3. 1 Logo IDN Times	22
3. 2 Tampilan situs idntimes.com	23
3. 3 Tampilan Instagram IDN Times	24
3. 4 Tampilan Twitter IDN Times.....	24
3. 5 Tampilan TikTok IDN Times	25
3. 6 Tampilan YouTube IDN Times	25
3. 7 Tampilan Facebook IDN Times.....	26
3. 8 Tampilan aplikasi IDN Times.....	26
4. 1 Tangkapan Layar Berita “Ridwan Kamil Ungkap Sosok Perempuan yang Temukan Jenazah Eril”	39
4. 2 Tangkapan Layar Berita “Ridwan Kamil Bahas Alasan Ilmiah Kenapa Jasad Eril Masih Lengkap”	42
4. 3 Tangkapan Layar Berita “Mandikan Jenazah Eril, Ridwan Kamil Bersaksi Tubuh Anaknya Wangi”	46
4. 4 Tangkapan Layar Berita “Jenazah Eril Ditemukan Utuh, Kang Emil: Alhamdulillah Wajahnya Rapi”	49
4. 5 Tangkapan Layar Berita “Jenazah Eril Ditemukan Hampir 6 Kilometer dari Lokasinya Berenang”	54
4. 6 Tangkapan Layar Berita “Polri Bantu Proses Pemulangan Jenazah Putra Ridwan Kamil dari Swiss”	59
4. 7 Tangkapan Layar Berita “Jokowi Perpanjang Masa Jabatan DKPP hingga 2027”	62
4. 8 Tangkapan Layar Berita “Anies Bakal Renovasi Gedung Wayang Orang Bharata, Biayanya Rp7 Miliar”	65
4. 9 Tangkapan Layar Berita “Kasus Dugaan Suap Dana PEN, Eks Dirjen Kemendagri Segera Diadili”	69
4. 10 Tangkapan Layar Berita “DPR Setuju Anggaran KemenPPA Ditambah Rp100 Miliar”	73



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
3. 1 Kanal IDN Times	27
4. 1 Bahan Analisis Sepuluh Judul Berita	36
4. 2 Analisis Berita 1	41
4. 3 Analisis Berita 2	44
4. 4 Analisis Berita 3	48
4. 5 Analisis Berita 4	52
4. 6 Analisis Berita 5	57
4. 7 Analisis Berita 6	60
4. 8 Analisis Berita 7	63
4. 9 Analisis Berita 8	67
4. 10 Analisis Berita 9	70
4. 11 Analisis Berita 10	75
4. 12 Hasil analisis 10 Berita	77

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Pada bab ini penulis akan menjelaskan latar belakang dari isi Tugas Akhir, rumusan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan.

1.1 Latar Belakang

Berita merupakan suatu informasi mengenai peristiwa yang ditampilkan dalam media cetak, internet, dan siaran. Berita yang dibuat harus sesuai dengan fakta yang terjadi dan menggunakan struktur piramida terbalik.

Struktur berita terbagi menjadi empat bagian, yaitu judul, *dateline*, *lead*, dan isi berita. *Lead* merupakan bagian dalam struktur berita yang mengandung informasi terpenting dalam berita.

Lead berita berada pada paragraf pertama yang berisi informasi-informasi penting yang akan disampaikan kepada pembaca. *Lead* berita juga berfungsi sebagai gambaran isi berita secara singkat dan padat.

Selain *lead*, judul berita harus menarik karena judul merupakan bagian terpenting dalam suatu berita. Saat membaca berita, pertama kali yang dilihat oleh pembaca adalah judul berita, judul berita yang menarik akan menarik perhatian pembaca untuk membaca sebuah berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lead dalam berita harus sesuai dan berhubungan dengan judul berita. Kesesuaian dapat dianalisis dengan melihat hubungan judul berita dengan *lead* berita. Saat melakukan analisis hubungan antara judul berita dengan *lead* berita, yang pertama kali penulis lakukan adalah membaca judul berita, kemudian memahami isi *lead* berita.

Berdasarkan penjelasan di atas, penulis ingin tahu bagaimana kesesuaian judul dengan *lead* yang ada pada kanal *news* IDN Times dan muncul beberapa pertanyaan dari penulis, antara lain:

1. Bagaimana kesesuaian judul dengan *lead* pada kanal *news* IDN Times?
2. Apa saja unsur utama yang perlu diperhatikan dalam penulisan judul dan *lead* pada kanal *news* IDN Times?
3. Apa saja syarat-syarat kesesuaian judul dan *lead* pada kanal *news* IDN Times?

Dari pertanyaan di atas, penulis tertarik untuk membahas Tugas Akhir dengan judul “Kesesuaian Judul Berita Dengan *Lead* Berita Pada Kanal *News* Di Idntimes.com Tanggal 10 Juni 2022.”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan sebelumnya, penulis merumuskan masalah yang akan dibahas pada Tugas Akhir ini, yaitu **“Bagaimana Kesesuaian Judul Berita dengan Lead Berita di Kanal *News* IDN Times pada 10 Juni 2022?”**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis akan menentukan batas masalah. Berikut batas masalah yang penulis tentukan:

1. Kesesuaian judul berita dengan *lead* berita di kanal *news* IDN Times pada 10 Juni 2022.
2. Unsur kesesuaian judul berita dengan *lead* berita di kanal *news* IDN Times pada 10 Juni 2022.

1.4 Tujuan Penulisan

Penulis membuat Tugas Akhir dengan tujuan:

- 1 Untuk memahami kesesuaian judul berita dengan *lead* berita di kanal *news* IDN Times pada 10 Juni 2022.
- 2 Untuk memahami unsur kesesuaian judul berita dengan *lead* berita di kanal *news* IDN Times pada 10 Juni 2022.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis melakukan metode penelitian deskriptif. Menurut Winarno Surakhmad (2004:139) penelitian deskriptif merupakan penelitian yang tertuju pada pemecahan masalah yang ada pada masa sekarang, metode penelitian deskriptif memakai beberapa teknik deskriptif yang terdiri dari penelitian yang menuturkan, menganalisis, dan mengklasifikasikan. Teknik tersebut berlaku dalam penelitian teknik survey, wawancara, angket, observasi, test, study kasus, study komparatif, study waktu



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dan gerak, analisis kualitatif dan kuantitatif. Metode ini dipilih agar penulis dapat menjelaskan laporan Tugas Akhir secara rinci dan tepat.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penulisan Tugas Akhir, penulis menggunakan tiga metode pengumpulan data untuk melengkapi dan menyempurkan materi, yaitu:

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

1. Studi Pustaka

Penulis mencari dan mengumpulkan teori-teori penyusunan Tugas Akhir sebagai bahan referensi, seperti buku, jurnal penelitian, internet, dan sumber lainnya terkait objek penelitian untuk menjadi bahan pendukung dalam melengkapi penulisan laporan Tugas Akhir.

2. Wawancara

Penulis juga akan melakukan wawancara langsung kepada tim redaksi di kanal *news* pada *Idntimes.com* untuk memperoleh informasi lebih lanjut dan data yang lebih akurat. Penulis berkesempatan untuk melakukan tanya jawab dengan Umi Kulsum selaku wakil pemimpin redaksi IDN Times.

3. Pengamatan Langsung (Observasi)

Selain itu, penulis melakukan kegiatan pengamatan langsung dengan mengumpulkan data, mengamati, dan menganalisis tulisan pada



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penulisan judul dan lead berita kanal news IDN Times pada 10 Juni 2022. Penulis mengumpulkan data untuk mengetahui kesesuaian judul dengan lead di kanal news IDN Times pada 10 Juni 2022 selama tiga hari.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Penulis menggunakan teknik *purposive sampling*. Menurut Winarno (2013: 88-89) teknik ini digunakan karena adanya pertimbangan tertentu.

Sampel yang diambil bukan berdasarkan strata atau daerah, melainkan berdasarkan suatu tujuan. Maka dari itu penulis memilih teknik pengambilan sampel *purposive sampling* karena terdapat syarat pertimbangan tertentu, yaitu berita yang dianalisis merupakan berita terkini yang sedang hangat dibicarakan. Penulis nantinya akan mengumpulkan 10 berita pada priode 10 Juni 2022 untuk menjadi sampel analisis.

Jumlah presentase sampel yang digunakan penulis sebagai bahan analisis adalah 10% dari seluruh berita yang ada pada kanal news IDN Times priode 10 Juni 2022. Penulis mendapatkan jumlah objek analisis sebanyak 101 berita dan mengambil 10 berita sebagai bahan analisis. Hal tersebut berdasarkan teori Arikunto (2012:140) yang mengatakan bahwa jika subjeknya lebih dari 100 maka dapat diambil 10-15% atau 15-25% dari jumlah sampel yang dimiliki.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir dibagi menjadi lima bab, yakni sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini, penulis memaparkan gambaran umum mengenai latar belakang dari judul yang penulis ajukan. Bab ini juga mencakup rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, dan teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Dalam bab landasan teori, penulis memberikan uraian teori-teori yang digunakan sebagai dasar dan tolak ukur dalam menyusun Tugas Akhir.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

Pada bab ini, penulis membahas mengenai profil perusahaan Idntimes.com, mulai dari sejarah perusahaan, struktur organisasi, visi misi, kanal, dan hal-hal yang berkaitan dengan perusahaan.

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab ini penulis menjelaskan mengenai kesesuaian *lead* dan judul berita di kanal *news* IDN Times.

BAB V PENUTUP

Bab penutup berisi tentang kesimpulan dan saran yang diperoleh dari hasil penulisan Tugas Ak



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pengamatan, studi pustaka, wawancara, serta pembahasan yang telah penulis lakukan dalam menyusun Tugas Akhir ini mengenai kesesuaian judul berita dengan *lead* berita pada kanal *news* Idntimes.com, diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

Berdasarkan 10 berita yang penulis analisis, semuanya memiliki kesesuaian antara judul dengan *lead*. Hal tersebut dapat diartikan bahwa seluruh berita di Idntimes.com kanal *news* tanggal 10 Juni 2022 judul beritanya sesuai dengan *lead* beritanya.

kesesuaian judul berita dengan *lead* berita di kanal *news* IDN Times mengandung unsur terpenting dari berita, yaitu 5W+1H, inti berita atau informasi penting yang akan disampaikan kepada pembaca, dan makna yang sama antara judul dengan *lead*.



DAFTAR PUSTAKA

- Hoeta Soehoet, A.M. 2003. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Yayasan Kampus Tercinta IISIP Jakarta
- Kusumaningrat, Hikmat dan Purnama Kusumaningrat. 2009. *Jurnalistik, Teori dan Praktik*. PT Remaja Rosdakarya: Bandung
- Musman, Asti, Mulyadi, Nadi. 2013. *Jurnalisme Dasar : Panduan Praktis Para Jurnalis*. Anak Hebat Indonesia: Bantul
- Romli, Asep Syamsul. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Edisi ke-2 Penerbit Nuansa Cendikia: Bandung
- Sumadiria, AS Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia*. Simbiosis Rekatama Media: Bandung
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori dan Praktik*. Ghalia Indonesia: Bogor
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Ghalia Indonesia: Bogor
- Arikunto, S. (2017). *Pengembangan Instrumen Penelitian dan Penilaian Program*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Surakhmad, Winarno. 2004. *Pengantar Penelitian Ilmiah: Dasar Metode dan Teknik*. Bandung: PT TARSITO Bandung.
- Winarno. 2013. *Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Isi, Strategi, dan Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Nuraeni, Reni dan Rana Akbari Fitriawan. 2017. *Jurnalistik Media*. Yogyakarta: Deepublish.

Sambo, Masriadi. 2019. *Media Relations Kontemporer: Teori dan Praktik*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Sugiono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Lampiran Transkrip Wawancara

Narasumber: Umi Kalsum

Jabatan: Wakil Pemimpin Redaksi IDN Times

Waktu Wawancara: 19 Juni 2022

Tempat Wawancara: Obrol Via *WhatsApp*

Penulis: Assalamualaikum, selamat pagi mba umi, maaf mengganggu waktunya. Saya mau minta bantuan untuk keperluan penyusunan Tugas Akhir yaitu mewawancarai perusahaan media/ redaksi tempat magang terkait topik yang saya ambil dalam Tugas Akhir ini. Apakah mba umi berkenan untuk saya wawancarai? Jika berkenan kira-kira bisa kapan ya mba umi? Dan apabila berkenan apakah boleh saya wawancarai via chat whatsapp saja mba? Sebelumnya terima kasih banyak atas waktunya mba umi

Narasumber: Waalaikumsalam

Oke uchi, rencananya wawancara soal apa Chi

Penulis: Tentang kesesuaian judul berita dan *lead* berita di kanal *news idntimes* mba umi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Narasumber: Ok chi

Penulis: Baik mba umi, berikut daftar pertanyaan yang ingin uchi tanyakan:

1. Bagaimana kriteria penulisan judul dan *lead* pada kanal *news* IDN Times?
2. Apa unsur utama yang perlu diperhatikan dalam menyesuaikan penulisan judul dan *lead*? Apakah menggambarkan inti berita salah satu unsur utama?
3. Apa syarat-syarat penulisan judul dan *lead* pada kanal *news* IDN Times?
4. Mengapa penting untuk menerapkan kesesuaian judul dengan *lead* menurut kanal *news* IDN Times?

Narasumber: Jawaban:

1. Kriteria judul pada artikel *news* di IDN Times sesuai dengan prinsip penulisan berita harus mencerminkan isi berita, perasan dari *lead*. *Lead* tentunya memuat informasi paling penting dari sebuah peristiwa atau pernyataan. Kriterianya harus sesuai dengan 5 W + 1 H. Minimal memuat 4 unsur: apa, siapa, kapan, dan di mana. Akan tetapi, IDN Times juga memiliki 7 pilar penulisan konten, yakni: gender equality, anti-sexual harassment, anti-bullying, unity in different races and ethnicities, unity in different religions, anti-stereotyping, dan redefining beauty. Dengan pedoman ini, kami juga lebih berhati-hati dalam pemilihan judul agar tidak melanggar 7 pilar di atas. Contoh, redefining beauty. Kami tidak akan menggunakan kata-kata yang mencerminkan perempuan dari kaca mata fisik, tetapi lebih ke prestasinya secara profesional. Jadi di IDN Times, tidak



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diperkenankan menggunakan judul seperti: Polwan Cantik Ini Berhasil Membekuk Komplotan Penjahat.

2. Kalau terkait berita peristiwa tentu sisi update-nya yang kami perhatikan. Karena seperti ketentuan penulisan berita, judul adalah perasan *lead*.

3. - Tidak klik bait, sensasional atau bombastis, tetapi harus bold. Artinya, sangat kuat, tidak bertele-tele atau to the point, singkat dan padat, serta relevan.

- Tiap kata diawali huruf kapital, kecuali kata sambung (dan, atau, yang, ...)

- Menggunakan pola SPOK

- Terdiri dari 8-11 kata, 50-70 karakter

4. Agar pembaca mendapatkan informasi yang utuh, bahwa judul itu mencerminkan isi dari sebuah berita yang terangkum dalam sebuah *lead*.

Penulis: ssalamualaikum mba umi. Uchi boleh bertanya lagi ga mba umi?

Ternyata kurang kriteria kesesuaian judul berita dan *lead* berita menurut pendapat mba umi, apakah boleh dijelaskan mba umi bagaimana kriteria kesesuaian judul berita dan *lead* berita di IDN Times? Apakah judul dan *lead* dapat dikatakan sesuai jika keduanya sama sama mengandung inti

berita? Sebelumnya terima kasih mba umi atas waktunya

Narasumber: iya, judul dan *lead* dikatakan sesuai jika keduanya mengandung inti berita karena judul merupakan perasan dari *lead*. Sementara *lead* mengandung unsur-unsur penting dalam sebuah berita seperti 5 W dan 1 H.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





1. Hak Cipta
2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN PENGANTAR WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Umi Kalsum

Jabatan : Wakil Pemimpin Redaksi IDN Times

Menerangkan bahwa:

Nama : Untsi Khairi

NIM : 1906321098

Hari/ Tanggal : Minggu, 19 Juni 2022

Tempat : Via WhatsApp

Mahasiswi Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) adalah benar telah melakukan kegiatan wawancara tentang “KESESUAIAN JUDUL BERITA DENGAN LEAD BERITA DI KANAL NEWS IDNTIMES.COM PADA 10 JUNI 2022.”

Dengan demikian surat keterangan ini dibuat dengan benar, dan dipergunakan untuk sebagaimana mestinya.

Jakarta, 19 Juni 2022

Umi Kalsum



KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
05/04/22	Penyerahan proposal Tugas Akhir	
21/04/22	Pembekalan Tugas Akhir serta pengarahan BAB I dan II melalui Gmeet	
24/05/22	Pertemuan tatap muka penyerahan BAB I dan II	
30/05/22	Pertemuan tatap muka, menyerahkan revisi Bab I dan II	
11/06/22	Diskusi Bab II dan III melalui Gmeet	
14/06/22	Pertemuan tatap muka, menyerahkan revisi BAB I, II, dan III	
21/06/22	Pertemuan tatap muka, menyerahkan dan mempresentasikan BAB I, II, III, dan IV	
05/07/22	Pertemuan tatap muka, menyerahkan revisi dan ACC keseluruhan bab	
07/07/22	Pertemuan tatap muka, diskusi Tugas Akhir dan presentasi persiapan sidang dengan PPT	



RIWAYAT HIDUP



Untsi Khairi, biasa dipanggil Uchi. Dilahirkan pada 4 Januari 2000 di Padang, Sumatera Barat. Ayah bernama Heru Purwito dan Ibu bernama Syafriyeni. Ia anak kedua dari dua bersaudara, anak pertama bernama Fitranul Untsa. Ia menempuh pendidikan di SDN Tugu Utara 07 Pagi, melanjutkannya di SMPN 84 Jakarta, kemudian menempuh pendidikan di SMAN 110 Jakarta, hingga akhirnya melanjutkan pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).

Selama kuliah ia memiliki kesibukan di luar kegiatan akademik, ia mengikuti organisasi GEMA PNJ, ia mengemban amanah sebagai humas dan Penanggung Jawab sosial media TikTok. Ia juga terlibat langsung di beberapa kepanitian, seperti PEMIRA TGP 2020 divisi acara, Pandora Fest 2021 divisi K3, SMASA GEMA 2021 divisi *partnership*, PKKPNJ 2021 divisi *support team*, dan APATIS 2022 sebagai *Head of Public Relations*.

Selain kegiatan di kampus, ia juga mengikuti kegiatan di luar kampus, berupa *contributing writer* di kumparan.com, kompas muda.com, bandungberita.com, beritalima.com, reporter GenSINDO batch XII, *graphic designer* sosial media Indonesia Millennial Connect, dan *freelancer layouter* di Penerbit Ruang Karya.

Ia juga berkesempatan magang di tempat yang ia impikan, yaitu IDN Times. Di IDN Times ia bertugas sebagai reporter selama 5 bulan dimulai dari September 2021-Februari 2022.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta