



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA

PADA KANAL NASIONAL ALINEA.ID PERIODE APRIL 2022



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA

PADA KANAL NASIONAL ALINEA.ID PERIODE APRIL 2022



PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL
NASIONAL ALINEA.ID PERIODE APRIL 2022

Disetujui

Depok, 5 Juli 2022

Pembimbing Materi,

Pembimbing Teknis,

Drs. Pamusuk Eneste

Drs. Azhmy Fawzi My, M. I. Kom

NIP. 5200000000000081

NIP. 196606181999031002

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA
PADA KANAL NASIONAL ALINEA.ID PERIODE APRIL 2022**

Disahkan

Depok, 1 Agustus 2022.

Penguji I

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si.
NIP. 23002015091419750708

Penguji II

Ade Haryani, S.E., M.M.
NIP. 196601121998022001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiwi Pratiwinarti, S.Si, M.M
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENGGUNAAN JENIS SUMBER BERITA

PADA KANAL NASIONAL ALINEA.ID PERIODE APRIL 2022

merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 5 Juli 2022



Natasya Maulidiawati



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir sebagai persyaratan wajib kelulusan pada Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Adapun judul Tugas Akhir penulis adalah “Penggunaan Jenis Sumber Berita pada Kanal Nasional Alinea.id Periode April 2022.”

Penyusunan laporan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik dan tepat waktu. Untuk itu, penulis mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-ing. HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta,
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan,
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik),
4. Drs. Pamusuk Eneste, selaku Pembimbing Materi,
5. Drs. Azhmy Fawzi My, M. I. Kom., selaku Pembimbing Teknis,
6. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku Pembimbing Akademik,
7. Bapak Hermansah selaku managing editor di alinea.id,
8. Bapak Muhlisin dan Ibu Nurhasanah selaku orang tua penulis, Nadira Rama Diyanti selaku saudara kandung penulis,

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Asyifa Putri, Andin Danaryati, Agnesia Upany, Retno Ayuningrum, Rana Maheswari, Jovita Aurora, Syarifah Nawla Nabila, dan Fatma Izzatunnida selaku sahabat penulis, dan
10. Choi Seungcheol, Yoon Jeonghan, dan member Seventeen lainnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih terdapat banyak kekurangan, namun penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya.

Depok, 5 Juli 2022

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Natasya Maulidiawati

NIM 1906321088



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR BAGAN.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Penulisan	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data	3
1.6.1 Teknik Penentuan Sampel	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengantar	6
2.2 Media Massa	6
2.3 Jenis Media Massa	7
2.4 Media Online	8
2.5 Rubrik	9
2.6 Berita	10
2.7 Sumber Berita	11
2.8 Jenis Sumber Berita	12
BAB III PROFIL ALINEA.ID & PENGGUNAAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL NASIONAL ALINEA.ID	
3.1 Pengantar	17
3.2 Sejarah Perusahaan	17
3.2.1 Visi dan Misi Perusahaan	18
3.2.2 Logo Perusahaan	19
3.3 Struktur Organisasi Alinea.id	19
3.4 Alur Kerja	21
3.5 Ragam Kanal di Alinea.id	24
3.6 Kanal Nasional Alinea.id	26
3.7 Penggunaan Sumber Berita pada Kanal Nasional Alinea.id	27
BAB IV PEMBAHASAN	
4.1 Pengantar	29
4.2 Bahan yang Dianalisis	29
4.3 Kriteria Analisis	31
4.4 Analisis Berita	31



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4.1	Analisis Sumber Berita pada Berita 1	32
4.4.2	Analisis Sumber Berita pada Berita 2	34
4.4.3	Analisis Sumber Berita pada Berita 3	36
4.4.4	Analisis Sumber Berita pada Berita 4	38
4.4.5	Analisis Sumber Berita pada Berita 5	41
4.4.6	Analisis Sumber Berita pada Berita 6	43
4.4.7	Analisis Sumber Berita pada Berita 7	44
4.4.8	Analisis Sumber Berita pada Berita 8	47
4.4.9	Analisis Sumber Berita pada Berita 9	49
4.4.10	Analisis Sumber Berita pada Berita 10	52
4.4.11	Analisis Sumber Berita pada Berita 11	54
4.4.12	Analisis Sumber Berita pada Berita 12	57
4.4.13	Analisis Sumber Berita pada Berita 13	59
4.4.14	Analisis Sumber Berita pada Berita 14	62
4.4.15	Analisis Sumber Berita pada Berita 15	65
4.5	Rangkuman	67

BAB V PENUTUP

5.1	Kesimpulan	71
5.2	Saran	72

DAFTAR PUSTAKA 73

LAMPIRAN

BIOGRAFI SINGKAT

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



DAFTAR GAMBAR

Gambar

3.1	Logo Alinea.id	19
3.2	Logo Alinea.id	19
3.3	Tampilan Layar kanal Nasional	27
4.4	Tampilan Berita 1 di alinea.id	32
4.5	Transkrip Berita 1 di alinea.id	32
4.6	Tampilan Berita 2 di alinea.id	34
4.7	Transkrip Berita 2 di alinea.id	35
4.8	Tampilan Berita 3 di alinea.id	37
4.9	Transkrip Berita 3 di alinea.id	37
4.10	Tampilan Berita 4 di alinea.id	39
4.11	Transkrip Berita 4 di alinea.id	39
4.12	Tampilan Berita 5 di alinea.id	41
4.13	Transkrip Berita 5 di alinea.id	41
4.14	Tampilan Berita 6 di alinea.id	43
4.15	Transkrip Berita 6 di alinea.id	43
4.16	Tampilan Berita 7 di alinea.id	45
4.17	Transkrip Berita 7 di alinea.id	45
4.18	Tampilan Berita 8 di alinea.id	47
4.19	Transkrip Berita 8 di alinea.id	48
4.20	Tampilan Berita 9 di alinea.id	50
4.21	Transkrip Berita 9 di alinea.id	50
4.22	Tampilan Berita 10 di alinea.id	52
4.23	Transkrip Berita 10 di alinea.id	53
4.24	Tampilan Berita 11 di alinea.id	55
4.25	Transkrip Berita 11 di alinea.id	55
4.26	Tampilan Berita 12 di alinea.id	58
4.27	Transkrip Berita 12 di alinea.id	58
4.28	Tampilan Berita 13 di alinea.id	60
4.29	Transkrip Berita 13 di alinea.id	60
4.30	Tampilan Berita 14 di alinea.id	63
4.31	Transkrip Berita 14 di alinea.id	63
4.32	Tampilan Berita 15 di alinea.id	65
4.33	Transkrip Berita 15 di alinea.id	65

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , pennisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan

3.1 Struktur Organisasi Alinea.id	21
3.2 Alur Kerja Alinea.id	23
4.3 Diagram Presentase Sumber Berita di kanal Nasional alinea.id	70





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel

4.1	Daftar Bahan Analisis	29
4.2	Daftar Link Bahan Analisis	30
4.3	Kriteria Analisis	31
4.4	Analisis Sumber Berita Pada Berita 1	34
4.5	Analisis Sumber Berita Pada Berita 2	36
4.6	Analisis Sumber Berita Pada Berita 3	38
4.7	Analisis Sumber Berita Pada Berita 4	40
4.8	Analisis Sumber Berita Pada Berita 5	42
4.9	Analisis Sumber Berita Pada Berita 6	44
4.10	Analisis Sumber Berita Pada Berita 7	47
4.11	Analisis Sumber Berita Pada Berita 8	49
4.12	Analisis Sumber Berita Pada Berita 9	52
4.13	Analisis Sumber Berita Pada Berita 10	54
4.14	Analisis Sumber Berita Pada Berita 11	57
4.15	Analisis Sumber Berita Pada Berita 12	59
4.16	Analisis Sumber Berita Pada Berita 13	62
4.17	Analisis Sumber Berita Pada Berita 14	64
4.18	Analisis Sumber Berita Pada Berita 15	67
4.19	Hasil Analisis Sumber Berita di kanal Nasional alinea.id	67



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring dengan berjalannya waktu serta berkembangnya teknologi yang semakin canggih memberikan sebuah dampak perubahan kepada dunia jurnalistik. Teknologi yang semakin canggih dapat menjadikan sebuah media baru bagi masyarakat dalam pemenuhan kebutuhan informasi, yakni media *online*.

Keberadaan media tidak hanya sebatas penyampai informasi yang aktual saja, tetapi media juga harus bertanggung jawab dalam menampilkan data dan fakta yang ada serta selalu bertindak objektif dalam setiap informasi yang disajikan.

Media *online* seringkali mengutamakan kecepatan dalam menyebarkan berita, bahkan terkadang tanpa dilakukan pengecekan ulang dan bahan atau sumber yang mendukung. Media *online* sangat memungkinkan dalam menyebarkan informasi jauh lebih cepat dibandingkan media konvensional, namun di sisi lain terkadang media *online* dianggap mengorbankan prinsip-prinsip dasar berita.

Dalam membuat suatu berita, dibutuhkan sumber berita untuk melihat kelengkapan serta keakuratan berita itu sendiri. Tanpa adanya sumber berita, tidak ada informasi yang dapat digali serta didapatkan untuk menjadi sebuah berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Melalui sumber berita, wartawan dapat mendalami informasi-informasi yang dibutuhkan. Informasi yang didapatkan harus terpercaya dan benar adanya sehingga layak untuk dijadikan sebuah berita dan disebarluaskan.

Sumber berita menjadi salah satu hal penting dalam menerima informasi yang disampaikan oleh sebuah media terutama berita pada kanal Nasional yang berkaitan dengan isu-isu nasional dan peristiwa mendalam. Sumber berita juga harus layak dipercaya dan disebutkan nama sumber tersebut. Sumber yang tidak ada identitasnya merupakan isy yang tidak bisa dipertanggung jawabkan.

Berdasarkan hasil uraian di atas, penulis tertarik membahas penerapan sumber berita pada kanal Nasional di alinea.id. Oleh karena itu, penulis memilih judul “Penggunaan Jenis Sumber Berita pada Kanal Nasional Alinea.id Periode April 2022” sebagai topik Tugas Akhir.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis merumuskan permasalahan yang akan dibahas dalam Tugas Akhir ini yaitu “Bagaimana penggunaan jenis sumber berita pada kanal Nasional alinea.id periode April 2022?”

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi ruang lingkup masalah dalam Tugas Akhir, yaitu

1. Jenis sumber berita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Kanal Nasional alinea.id

1.4 Tujuan Penelitian

Pada penulisan Tugas Akhir ini, penulis tentu memiliki tujuan yang sesuai dengan perumusan masalah di atas, yaitu

1. Mengetahui penggunaan jenis sumber berita pada kanal Nasional alinea.id periode April 2022 dan
2. Mengetahui jumlah berita yang sesuai dengan sumber berita pada kanal Nasional alinea.id periode April 2022.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode *content analysis*. *Content analysis* adalah penelitian yang bersifat pembahasan mendalam terhadap suatu isi atau informasi tertulis dan tercetak di dalam media massa.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai penunjang materi Tugas Akhir. Berikut teknik yang penulis gunakan dalam penyusunan Tugas Akhir.

1. Teknik Pengamatan Langsung



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis melakukan pengamatan secara langsung serta mencari dan mengumpulkan data pada kanal Nasional di alinea.id untuk mendukung penulisan Tugas Akhir.

2. Teknik Kepustakaan

Penulis mencari serta mengumpulkan data yang diperlukan guna dijadikan berbagai referensi atau acuan dari berbagai sumber seperti buku guna melengkapi penyusunan Tugas Akhir.

3. Teknik Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan bertanya kepada pihak-pihak yang berhubungan dengan tema penulisan Tugas Akhir, seperti Redaktur Kanal Nasional di alinea.id. Hal tersebut bertujuan untuk melengkapi penjelasan data yang telah diperoleh agar lebih akurat.

1.6.1 Teknik Penentuan Sampel

Dalam teknik penentuan sampel untuk Tugas Akhir, penulis menggunakan teknik sampel random sampling atau teknik pengambilan sampel acak sederhana. Sampel random sampling adalah teknik pengambilan sampel di mana setiap item dalam populasi memiliki peluang yang sama untuk dijadikan sampel.

1.7 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah melihat dan mengetahui pembahasan yang ada pada Tugas Akhir ini secara menyeluruh, perlu dikemukakan sistematika yang merupakan kerangka dan pedoman penulisan Tugas Akhir. Adapun sistematika penulisannya adalah sebagai berikut.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab I Pendahuluan, berisi latar belakang alasan pemilihan judul, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, serta sistematika penulisan Tugas Akhir.

Bab II Landasan Teori, berisi teori-teori atau referensi yang berhubungan dengan judul Tugas Akhir. Teori-teori yang dimaksudkan adalah teori media massa, jenis media massa, media online, berita, sumber berita, jenis sumber berita, dan rubrik.

Bab III Profil Perusahaan, berisi profil perusahaan, sejarah singkat perusahaan, visi dan misi perusahaan, logo perusahaan, struktur organisasi perusahaan, alur kerja, ragam kanal yang ada di alinea.id, kanal Nasional di alinea.id, dan penggunaan sumber berita pada kanal Nasional alinea.id.

Bab IV Pembahasan, berisi analisis serta membahas penerapan sumber berita dalam rubrik Nasional pada alinea.id untuk periode April 2022.

Bab V Penutup, berisi kesimpulan dan saran.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis penggunaan jenis sumber berita pada kanal Nasional alinea.id periode April 2022, penulis mengambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Berita pada kanal Nasional alinea.id menggunakan tiga jenis sumber berita, yaitu sumber berita *paper trail* atau bahan yang tertulis atau tercetak, sumber berita *electronic trail* atau sumber dari perangkat elektronik, dan sumber berita *people trail* atau manusia.
2. Hasil analisis penggunaan sumber berita pada kanal Nasional alinea.id periode April 2022 menunjukkan bahwa semua berita yang sudah dianalisis sebanyak lima belas berita menggunakan tiga jenis sumber berita, yaitu 2 sumber berita *paper trail*, 3 sumber berita *electronic trail*, dan 20 sumber berita *people trail* dengan presentase 8% untuk sumber berita *paper trail*, 12% untuk sumber berita *electronic trail*, dan 80% untuk sumber berita *people trail*.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis penggunaan jenis sumber berita pada kanal Nasional alinea.id periode April 2022, penulis memberikan saran sebagai berikut.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

1. Sebaiknya sebuah berita kanal Nasional memiliki sumber berita yang lengkap serta beragam, dan tidak hanya menggunakan satu jenis sumber berita agar dapat menguatkan, meyakinkan, dan melengkapi sumber berita yang ada.
2. Sebaiknya redaksi menentukan sumber berita yang tepat sesuai dengan topik yang akan diberitakan pada kanal Nasional alinea.id.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Achmadi, A & Narbuko, C. (2015). *Metodologi Penelitian*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Opini*. Jakarta: Erlangga.
- Cangara, Hafied. 2002. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Daulay, Hamdan. 2016. *Jurnalistik dan Kebebasan Pers*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Machmud, Zaenuddin H. 2011. *The Journalist: Buku Basic Wartawan, Bacaan Wajib Para Wartawan, Editor, dan Mahasiswa Jurnalistik*. Jakarta : Prestasi Pustaka.
- Muhtadi, Asep Saeful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Musaman, Asti. 2017. *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta : Komunika.
- Nurudin. 2017. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Romli, Asep Samsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Nuansa Cendekia
- Soehoet, A. M. Hoeta. 2003. *Dasar -Dasar Jurnalistik*. Jakarta: Yayasan Kampus Tercinta – IISIP Jakarta.
- Sumaridia, A.S. Haris. 2016. *Jurnalistik Indonesia*. Bandung: Simbiosis RekatamaMedia.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Internet

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring. 2016. Entri “Rubrik” Melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/rubrik> [02/02/22].





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





TRANSKRIP WAWANCARA

Topik Wawancara : Penggunaan Sumber Berita pada Kanal Nasional Alinea.id

Waktu : Senin, 6 Juni 2022

Tempat : Melalui pesan *Whatsapp*

Narasumber : Hermansah (Managing Editor Alinea.id)

Pewawancara : Natasya Maulidiawati

Pewawancara :

Assalamualaikum Pak Herman, Apa kabarnya Pak? Mohon maaf mengganggu waktunya. Saya meminta izin bapak apakah bersedia diwawacarai guna mendukung Tugas Akhir saya yang bertopik sumber berita pada kanal Nasional di Alinea.id?

Narasumber :

Waalaikumsalam Natasya, boleh. Apa pertanyaannya?

Pewawancara :

Baik pak, terima kasih sebelumnya. Ini list pertanyaan dari saya ya Pak Herman

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Bagaimana penerapan serta pemilihan sumber berita pada kanal Nasional di Alinea.id?
2. Apa saja kriteria sumber berita yang diterapkan pada kanal Nasional di Alinea.id?
3. Apa saja jenis sumber berita yang diterapkan pada kanal nasional di Alinea.id?
4. Apakah sumber berita menjadi salah satu hal yang penting dalam penulisan berita pada kanal Nasional Alinea.id?

Narasumber :

1. Pada dasarnya penerapan serta pemilihan sumber berita pada kanal Nasional Alinea.id didasarkan kepada isu atau topik yang menarik serta berkemungkinan sedang dibutuhkan oleh masyarakat.
2. Kriteria sumber berita pada kanal Nasional Alinea.id sesuai dengan isu yang diangkat. Misalnya, jika tentang banjir, maka narasumbernya harus instansi atau dinas yang mengurus hal itu, masyarakat setempat, pengamat lingkungan atau tata kota, dan lain sebagainya.
3. Sumber berita pada kanal Nasional Alinea.id bisa berasal dari pernyataan pejabat, lembaga swadaya masyarakat dan sebagainya, konferensi pers, wawancara langsung atau melalui telepon atau pada saat narasumber melakukan kegiatan atau pernyataan pada sosial media resmi narasumber, bisa juga berasal dari peristiwa (banjir, pesawat jatuh, dll), bisa juga dari *press release*.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Iya, sumber berita merupakan satu hal penting pada pembuatan berita di kanal Nasional Alinea.id agar berita tersebut dapat dipercaya kebenarannya.

Pewawancara :

Terima kasih Pak Herman atas jawabannya, maaf telah mengganggu waktu bapak.

Sehat selalu pak.

Mengetahui,



alinea.id
G A • O A T A • K A T A

Hermansah



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Rabu 27 April 2022	Pengumpulan Bab 1	U.e.
Selasa 10 Mei 2022	Revisi Bab 1	U.e.
Rabu 18 Mei 2022	Revisi Bab 1 dan Pengumpulan Bab 2	U.e.
Senin 30 Mei 2020	Pengarahan Umum	U.e.
Selasa 31 Mei 2022	Revisi Bab 1 dan Pengumpulan Bab 2	U.e.
Senin 6 Juni 2021	Revisi Bab 2 dan Pengumpulan Bab 3	U.e.
Sabtu 12 Juni 2022	Revisi Bab 3	U.e.
Senin 20 Juni 2022	Revisi Bab 3 dan Pengumpulan Bab 4	U.e.
Senin 27 Juni 2022	Revisi Bab 4	U.e.
Kamis 30 Juni 2022	Revisi Bab 4 dan Pengumpulan Bab 5	U.e.
Selasa 5 Juli 2022	Revisi Bab 5	U.e.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Kamis 19 Mei 2022	Pengarahan Pertama	
Sabtu 28 Mei 2022	Pengumpulan Bab 1 dan Bab 2	
Jumat 17 Juni 2022	Pengarahan Kedua	
Kamis 23 Juni 2022	Revisi Bab 1 dan Bab 2	
Senin 4 Juli 2022	Pengumpulan Bab 1 sampai dengan Bab 3	
Senin 11 Juli 2022	Revisi Bab 1 sampai dengan Bab 5	
Kamis 14 Juli 2022	Pembahasan Bab 1 sampai dengan Bab 5	
Senin 18 Juli 2022	Pengumpulan Akhir Bab 1 sampai dengan Bab 5	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



PT Alinea Tek Nusantara
Gedung Gapura Raya Lantai 3
Jl. Bangka Raya No.4, Mampang Prapatan
Jakarta Selatan, 12720
E-mail: redaksi@alinea.id
Telp : +6221 7193701

CERTIFICATE OF EMPLOYMENT

No: 010/ATN-HR//2022

This certificate is to confirm that :

Name : Natasya Maulidiawati

Title : Journalist Intern

Divisi : alinea.ID

The above name has been employed by PT Alinea Tek Nusantara as **Journalist Intern** started from **September 13th, 2021** to **January 13th, 2022** during her service in the company, She has delivered good working performance.

Thank you for the participation, We wish her success for future career.

Jakarta, January 13th, 2022

PT Alinea Tek Nusantara



ALINEA
TEK
NUSANTARA

Resa Wijayanto

Sr. Human Generalist



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BIOGRAFI SINGKAT



Natasya Maulidiawati lahir di Jakarta, 8 Juni 2001. Merupakan anak pertama dari pasangan Muhlisin dan Nurhasanah. Penulis menempuh pendidikan formal selama enam tahun di SD Negeri Pejaten Timur 05 Pagi (2007-2013), kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 227 Jakarta (2013-2016). Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan di SMK Negeri 8 Jakarta (2016-2019) dan menjadi mahasiswi di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, program studi Penerbitan Jurnalistik (2019-2022).

Selama menempuh perkuliahan, penulis mengikuti beberapa kegiatan kampus berupa kepanitiaan. Dalam kepanitiaan, penulis menjadi panitia acara apresiasi karya yang bernama APATIS 2022.

Penulis mendapatkan kesempatan magang di alinea.id selama enam bulan. Penulis ditugaskan sebagai reporter pada kanal Nasional alinea.id. Penulis dapat dihubungi melalui alamat email tasyaaa227@gmail.com atau nomor telepon 081617399576.