

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

# **TUGAS AKHIR** SPESIFIKASI PROYEK DESAIN

# Perancangan Flashcard Edukasi Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini



Diajukan sebagai Persyaratan Kelulusan Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta

Oleh:

TIARA ASHILAH SASQIA 1806421054

# JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

**JAKARTA 2022** 



# lak Cinta .

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# LEMBAR PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Flashcard Edukasi Dasar Islam

Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini.

Penulis : Tiara Ashilah Sasqia

Jurusan : Teknik Grafika Penerbitan

Program Studi : Desain Grafis

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dilakukan melalui proses bimbingan dan telah layak untuk mengikuti Ujian Sidang Tugas Akhir.

# POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Depok, Mei 2022

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Drs. Sujendro Hery Nugroho, M.Si

NIP 520000000000000263

Dosen Pembimbing II

Rachmah Nanda Kartika, M.T.



Hak Cipta:

# LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

# PERANCANGAN FLASHCARD EDUKASI DASAR ISLAM BUKU AKU PINTAR UNTUK ANAK USIA DINI

Oleh: Tiara Ashilah Sasqia 1806421054 Disahkan:

Depok, Juli 2022

Menyetujui,

Dosen Penguji I

Dosen Penguji II

NEG Algulo

Ánggi Anggarini, M.Ds (NIP 198503162010122002 Muchliyanto, M Psi NIP 5200000000000000078

Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan

Dra Wiwi Prastiwinatu, M M - NIP 196407191997022001

ii



# Hak Cipta:

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul:

# Perancangan Flashcard Edukasi Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini

adalah hasil karya saya.

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar di suatu perguruan tinggi dan atau sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam Laporan Tugas Akhir ini, dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya siap menerima sanksi akademik yang berlaku.

**JAKARTA** 

Depok, 15 Juli 2022 Yang menyatakan.

DD52AJX933038813

Tiara Ashilah Sasqia 1806421054



Hak Cipta:

🔘 Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# **ABSTRAK**

Pada usia dini yang merupakan masa paling penting dalam perkembangan anak, otak anak menyerap informasi dengan cepat. Diikuti dengan masa anak usia dini yang masih banyak bermain, maka edukasi yang efisien, efektif, dan mengasyikan perlu dikembangkan, khususnya edukasi dasar Islam yang penting sebagai bimbingan dalam menjalani kehidupan. Menyadari pentingnya pendidikan agama Islam sejak usia dini, sebagai penerbit indie yang bergerak di bidang edukasi kepada anak-anak khususnya edukasi ilmu Islam, Buku Aku Pintar ingin menuangkan materi-materi tentang pendidikan Islam ke dalam bentuk flashcard dengan ilustrasi yang menarik dan sesuai untuk anak-anak usia dini. Flashcard sebagai media edukasi yang memiliki konsep pembelajaran dengan diselingi permainan dapat memotivasi anak sebagaimana yang dipaparkan oleh Dworetzky (dalam Yani, 2013), jika kegiatan bermain dapat menjadi salah satu faktor stimulus pada kecerdasan anak. Maka, *flashcard* sesuai untuk dijadikan media edukasi anak 3-7 tahun, karena pada usia tersebut anak dapat mulai bernalar dan berkonsep mengenai materi yang diterima khususnya yang ditangkap oleh indra penglihatan dengan bantuan konsep belajar sambil bermain yang akan sangat membantu proses pembelajarannya. Pada perancangannya digunakan metode design thinking yang dibagi menjadi lima tahap, yaitu empathize, define, ideate, prototype, dan test. Konsep visual *flashcard* ini adalah dengan menampilkan ilustrasi karakter anak-anak laki-laki dan perempuan, tipografi sans serif untuk teks dan dekoratif untuk judul flashcard flashcard. Flashcard ini juga akan memiliki gaya desain yang playful dan personality yang ekspresif dan ceria sesuai dengan karakteristik umum anak-anak khususnya pada usia 3-7 tahun. Hasil perancangan ini antara lain *flashcard* edukasi dasar Islam untuk anak usia dini yang sesuai, membantu anak memahami materi dengan cepat, serta pada proses belajarnya terasa mengasyikan.

Kata Kunci: media flashcard, edukasi dasar Islam, anak usia dini



# ABSCTRACT

At an early age which is the most important period in a child's development, a child's brain absorbs information quickly. Followed by early childhood who still play a lot, then efficient, effective, and fun education needs to be developed, especially Islamic basic education which is important as guidance in living life. Recognizing the importance of Islamic religious education from an early age, as an indie publisher engaged in education for children, especially Islamic education, Buku Aku Pintar wants to put materials about Islamic education into flashcard form with attractive illustrations and suitable for children. Flashcards as educational media that have the concept of learning interspersed with games can motivate children as described by Dworetzky (in Yani, 2013), if playing activities can be one of the stimulus factors for children's intelligence. So, flashcards are suitable to be used as educational media for children 3-7 years old, because at that age children can start to reason and conceptualize the material received, especially those captured by the sense of sight with the help of the concept of learning while playing which will greatly assist the learning process. In design, the design thinking method is used which is divided into five stages, namely empathize, define, ideate, prototype, and test. The visual concept of this flashcard is to display illustrations of boys and girls characters, sans serif typography for text and decorative for flashcard titles. This flashcard will also have a playful design style and an expressive and cheerful personality according to the general characteristics of children, especially those aged 3-7 years. The results of this design include Islamic basic education flashcards for early childhood that are suitable, help children understand the material quickly, and the learning process feels fun.

Keywords: flashcard media, basic Islamic education, early childhood



# Uak Cinta

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## **PRAKATA**

Alhamdulillah puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang atas rahmat dan karunia-Nya laporan Tugas Akhir dengan judul "Perancangan Flashcard Edukasi Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini" dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi syarat kelulusan Program Studi Desain Grafis, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Pembuatan laporan ini tentunya tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak yang membuat laporan ini dapat diselesaikan. Maka dari itu, rasa hormat dan terima kasih penulis sampaikan kepada:

- Bapak Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T., Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
- 2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
- 3. Ibu Anggi Anggarini, M.Ds., Ketua Program Studi Desain Grafis.
- 4. Bapak Drs. Sujendro Hery Nugroho, M.Si., Dosen Pembimbing I yang memberikan banyak bantuan dan saran dalam aspek materi selama proses pengerjaan laporan Tugas Akhir.
- Ibu Rachmah Nanda Kartika, M.T., Dosen Pembimbing II yang memberikan banyak bantuan dan saran dalam aspek teknis selama proses pengerjaan laporan Tugas Akhir.
- 6. Seluruh dosen Program Studi Desain Grafis yang pernah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama ini.
- 7. Kak Sella Ervany pendiri Buku Aku Pintar.
- 8. Seluruh Responden Survei dan Wawancara, target pembeli dan pengguna.
- 9. Kedua orang tua, Ibu Tjut Sofiani dan Bapak Muhammad Djabir Hasan yang selalu mendoakan dan mendukung secara moril dan materiil.
- 10. Keenam kakak saya, Dila, Ius, Ani, Umam, Ain, Riri, yang memberikan saya banyak ilmu dan mendukung secara moril dan materiil.



# lak Cinta

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- 11. Teman-teman kelas DG 8C yang selalu berjuang bersama hingga kini.
- 12. Adine dan Nisrinah teman dekat yang menyemangati, menemani, dan berbagi cerita.

Laporan Tugas Akhir ini sudah dikerjakan dengan sebaik-baiknya, namun tentunya masih banyak kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, kritik dan saran akan diterima dengan senang hati. Terima kasih.





# **Hak Cipta:**

# C Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

# **DAFTAR ISI**

LEMBA	R PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR	i
LEMBA	R PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
PERNYA	ATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iii
ABSTRA	AK	iv
ABSTRA	ACT	v
PRAKA	TA	vi
DAFTAI	R ISI	viii
DAFTAI	R GAMBAR	xi
DAFTAI	R TABEL	xii
DAFTAI	R TABELR LAMPIRAN	xiii
BAB I	PENDAHULUAN	
	1.1 Latar Belakang	1
\\	1.2 Rumusan Masalah	. 4
	1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	. 4
<b>\</b>	1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	. 5
	1.5 Sistematika Penulisan	. 6
	\\ JAKARTA	
BAB II	LANDASAN PERANCANGAN	
	2.1 Media Edukasi	
	2.1.1 Manfaat Media Edukasi untuk Anak	8
	2.1.2 Kriteria Media Edukasi	9
	2.2 Flashcard	9
	2.2.1 Manfaat dan Kelebihan Flashcard	9
	2.3 Flashcard Edukasi Anak	10
	2.4 Ilustrasi.	11
	2.4.1 Karakteristik Ilustrasi untuk Anak	11



- 127 (120	יעדער רבדעי	

	2.5 Layout.	12
	2.5.1 Prinsip Layout.	12
	2.6 Tipografi.	13
	2.6.1 Prinsip Tipografi	
	2.6.2 Karakteristik Tipografi untuk Anak	14
	2.7 Warna	15
	2.7.1 Harmoni Warna	
	2.7.2 Efek Warna pada Anak	19
	2.8 Metode Riset Desain.	19
BAB III	METODE PERANCANGAN	
	3.1 Metode Riset Desain.	22
Ш	3.2 Metode Pengumpulan Data	
	3.2.1 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data	
	3.2.2 Data Primer	
	3.2.3 Data Sekunder	
	3.3 Data dan Analisis	26
1	3.3.2 Product Knowledge	29
	3.3.3 Media Sejenis/Kompetitor	30
	3.3.4 Consumer Insight	
	3.4 Analisis Data SWOT.	
	3.4.1 SWOT	
	3.4.2 Matriks SWOT	37
	3.5 Arahan Kreatif.	
RAR IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	
77D I 1	HAGIL DAN I EMBAHASAN	
	4.1 Konsep Visual	43
	4.1.1 Mind Map	43
	4.1.2 Mood Board	46

# 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta:

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

4.2 Prose	s Desain	50
4.2.1	Sketsa Kasar	50
4.2.2	Digitalisasi	53
4.3 Dum	my dan Evaluasi	55
4.4 Desa	in Akhir	,,56
4.4.1	Media Utama	56
4.4.2	Media Pendukung	57
	nbangan Produksi	
BAB V PENUT		
5.1 Simp	ulan	59
5.2 Sarar		60
DAFTAR REFER	ENSI	
LAMPIRAN	DOLITEKNIK	
	POLITEKNIK NEGERI JAKARTA	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Warna Monotone

Gambar 2.2 Warna Monochromatic

Gambar 2.3 Warna Analogous

Gambar 2.4 Warna Complementary

Gambar 2.5 Warna Split Complementary

Gambar 2.6 Warna Triad

Gambar 2.7 Warna Tetrad

Gambar 2.8 Design Thinking Process

Gambar 3.1 Logo Buku Aku Pintar

Gambar 3.2 Produk Worksheet Buku Aku Pintar

Gambar 3.3 Aku Pintar Calistung Buku Aku Pintar

Gambar 3.4 Poster Produk Ameera Edukasi

Gambar 3.5 Foto Produk Abaca Flashcard

Gambar 3.6 Poster Produk Rodiya Family

Gambar 4.1 *Mindmap* 

Gambar 4.2 Moodboard Layout

Gambar 4.3 Moodboard Karakter

Gambar 4.4 Moodboard Suasana

Gambar 4.5 Sketsa Karakter

Gambar 4.6 Sketsa Karakter Berwudhu

Gambar 4.7 Sketsa *Layout* Depan

Gambar 4.8 Sketsa Layout Belakang

Gambar 4.9 Sketsa Kemasan

Gambar 4.10 Palet Warna

Gambar 4.11 Digitalisasi Karakter

Gambar 4.12 Layout Depan Flashcard

Gambar 4.13 Layout Belakang Flashcard

Gambar 4.14 Layout Desain Kemasan Flashcard

Gambar 4.15 Mockup Flashcard

Gambar 4.16 Mockup Worksheet



# **DAFTAR TABEL**

# Hak Cipta:

Tabel 3.1 Hasil Observasi Flashcard Edukasi Anak Usia Dini

Tabel 3.2 Matriks SWOT

Tabel 4.1 Kata Kunci Visual





# Hak Cipta:

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

# **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Daftar Referensi Lampiran 2 Lembar Bimbingan Lampiran 3 Transkrip Wawancara Lampiran 4 Hasil Data Kuesioner Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup





Hale Class

# © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# BAB I PENDAHULUAN

# 1.1 Latar Belakang

Menurut Bacharuddin Musthafa (2002) anak usia dini merupakan anak terdapat dalam rentang usia satu hingga lima tahun (Susanto, 2017). Usia dini merupakan masa yang paling penting dalam perkembangan anak, pendidikan dan bimbingan pada masa ini akan berpengaruh dan sangat membekas pada tumbuh kembang anak di masa-masa mendatang. Pada usia ini otak anak menyerap informasi dengan cepat, sehingga memberikan informasi positif yang merangsang kecerdasan bisa bermanfaat bagi perkembangan anak (Uce, 2017).

Pada dasarnya anak-anak usia dini khususnya 3-7 tahun suka bermain dan suka meniru. Kedua karakteristik tersebut yang dapat mempengaruhi perkembangan anak dan menjadi tolok ukur dalam teknik dan metode pembelajaran. Dengan adanya kedua karakteristik tersebut, maka anak usia dini harus diberikan pembelajaran melalui kegiatan bermain dan harus diberikan contoh atau peraga. Pada referensi lain, di dalam bukunya, Hartati mengemukakan karakteristik anak usia dini antara lain, memiliki rasa ingin tahu yang besar, merupakan pribadi yang unik, Suka berimajinasi, masa potensial untuk belajar, memiliki sikap egosentris, memiliki daya konsentrasi yang pendek, merupakan makhluk sosial.

Penanganan anak usia dini (0-8 tahun) yang sedang mengalami proses pertumbuhan dan perkembangan yang sangat pesat, khususnya pada bidang pendidikan sangat menentukan kualitas pendidikan bangsa di masa mendatang. Oleh karena itu, pada masa perkembangan anak ketika masa "the golden age", yaitu usia yang sangat berharga khususnya bagi penyelenggaraan pendidikan dibandingkan usia-usia selanjutnya. Dapat diartikan bahwa masa anak-anak merupakan fase yang sangat mendasar bagi perkembangan individu karena pada



fase ini pembentukan dan pengembangan pribadi seseorang terjadi dan akan terus membekas di masa mendatang (Susanto, 2017).

Pendidikan pada anak usia dini bisa juga diartikan dengan anak prasekolah, adalah anak yang berusia antara 3-6 tahun (Patmonodewo, 2003). Pentingnya pendidikan pada usia dini juga berhubungan dengan berbagai hasil penelitian yang mengungkapkan bahwa perkembangan yang dialami anak pada usia dini sangat mempengaruhi perkembangan pada tahap selanjutnya. Salah satu usaha membangun kepribadian anak adalah dengan memberikan pendidikan dasar agama sejak dini.

Pendidikan agama pada anak usia dini dapat melalui semua pengalaman anak dengan kelima panca indera nya. Berpedoman dengan ajaran agama, anak dapat memahami dan menjalankan kehidupan kedepannya dengan baik dan mencapai kebahagiaan yang hakiki. Ajaran agama memiliki fungsi dalam kehidupan manusia, antara lain memberikan bimbingan untuk menghadapi kesukaran dan dapat menentramkan batin. Pendidikan Islam juga sebagai sarana pembentukan manusia yang berakhlak mulia.

Menyadari pentingnya pendidikan Islam sejak usia dini, sebagai penerbit indie yang bergerak di bidang edukasi kepada anak-anak khususnya edukasi ilmu Islam, Buku Aku Pintar ingin menuangkan materi-materi tentang pendidikan Islam ke dalam bentuk *flashcard* dengan ilustrasi yang menarik dan sesuai untuk anak-anak usia dini.

Buku Aku Pintar yang telah berdiri selama 1,5 tahun dan sedang dalam proses mendapatkan hak paten sebelumnya telah menjual worksheet edukasi untuk anak-anak berusia 3-7 tahun dengan total 31 varian dalam bentuk file digital yang dapat dicetak. Dikarenakan beberapa keterbatasan pada worksheet digital diantaranya dari sisi pembeli harus mencetak sendiri worksheet tersebut untuk bisa digunakan, selain itu pada aspek ergonomis, worksheet yang telah dicetak berupa per lembar yang kurang praktis jika akan disimpan. Maka kali ini Buku Aku Pintar hendak mengembangkan usahanya dengan mengeluarkan produk baru



lak Cipta

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

berupa *flashcard*. Dikarenakan Buku Aku Pintar belum memiliki produk *flashcard*, maka perancangan *flashcard* khususnya pada segi desain sangat diperlukan. Desain yang baik adalah desain yang dapat menyampaikan pesan dengan baik kepada target market dan target user dan mudah dimengerti. Dari segi elemen-elemen desain, mulai dari pemilihan tipografi yang baik memiliki legibility dan readibility yang baik, komposisi layout yang baik dan memiliki hierarki yang jelas agar dapat dibaca dan pesan sampai dengan baik, pada warna juga harus diperhatikan agar mudah diingat, dan diidentifikasi oleh target. Penggunaan warna secara bijak akan menaikkan kualitas desain dan dengan menerapkan tekanan pada bagian yang ingin ditonjolkan dapat menghasilkan komunikasi yang lebih efektif dan pada ilustrasi agar dibuat sesuai dengan kesukaan anak usia dini. Selain itu baik dan menarik dari segi estetika khususnya untuk anak usia dini 3-7 tahun.

Flashcard yang akan dibuat adalah flashcard edukasi dasar Islam yang berisi tentang tata cara berwudhu, rukun Islam, dan rukun iman dengan desain visual yang menarik dan sesuai untuk anak-anak berusia 3-7 tahun. Piaget (dalam Holis, 2016) menyatakan bahwa anak mulai bernalar dan berkonsep dengan stabil sejak usia 2-7 tahun, selain itu menggunakan flashcard sebagai media edukasi yang memiliki konsep pembelajaran dengan diselingi permainan dapat memotivasi anak sebagaimana yang dipaparkan oleh Dworetzky (dalam Yani, 2013), jika kegiatan bermain dapat menjadi salah satu faktor stimulus pada kecerdasan anak. Maka, flashcard sesuai untuk dijadikan media edukasi anak 3-7 tahun, karena pada usia tersebut anak dapat mulai bernalar dan berkonsep mengenai materi yang diterima khususnya yang ditangkap oleh indra penglihatan dengan bantuan konsep belajar sambil bermain yang akan sangat membantu proses pembelajarannya.

Dari sekian banyak pembelajaran, bermain merupakan cara tepat untuk anak-anak untuk mempelajari sesuatu tanpa harus benar-benar belajar. Selain itu melalui bermain anak bisa mengembangkan kemampuan sosial-emosional dan meningkatkan perkembangan kognitifnya.



lak Cipta

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Flashcard yang merupakan kartu bolak-balik adalah media edukasi yang tepat untuk anak usia dini. Flashcard sebagai bahan ajar anak-anak memiliki kelebihan dapat memfasilitasi pengulangan memori dengan mudah dan memicu tindakan refleksi diri sendiri yang disebut metakognisi (Glenn Doman, n.d.). Permainan kartu yang disebut dengan flashcard disertai dengan gambar yang secara cepat memicu otak anak sehingga dapat menerima informasi di dalamnya, dan sangat efektif untuk membantu anak belajar membaca, mengenal angka dan huruf pada usia sedini mungkin (Sugiantiningsih & Antara, 2019).

Perlunya perancangan *flashcard* dengan materi edukasi dasar Islam yang ditujukan kepada anak-anak khususnya pada usia 3-7 tahun terkait dengan masih sedikit produsen yang menjual *flashcard* untuk anak-anak dengan materi edukasi dasar Islam seperti tata cara berwudhu, rukun islam, dan rukun iman. Dalam segi desain visual flashcard yang beredar di pasaran cukup bervariasi dengan mayoritas memiliki warna desain yang *colourful* dan agak *vibrant*.

## 1.2 Rumusan Masalah

Bagaimana merancang *flashcard* pendidikan dasar islam sebagai produk

baru Buku Aku Pintar dengan ilustrasi yang sesuai untuk anak-anak usia 3-7 tahun?

# 1.3 Ruang Lingkup Permasalahan

Pembahasan Tugas Akhir ini akan berfokus pada lingkup berikut:

- 1. Proses perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini.
- 2. Penggunaan teori desain grafis dan penerapan elemen desain grafis dalam perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini.



# Jak Cinta .

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

3. Penerapan desain media turunan berupa *worksheet* sebagai media pendukung *flashcard*.

# 1.4 Tujuan dan Manfaat

Adapun tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

- 1. Menjelaskan proses perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini.
- 2. Menjabarkan teori elemen desain grafis yang mendukung perancangan flashcard Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini.
- 3. Menjelaskan penerapan desain media turunan berupa *worksheet* sebagai media pendukung *flashcard*.

Manfaat dari penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat teoritis

Diharapkan hasil penelitian perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini dapat menjadi acuan perancangan *flashcard* sejenis.

2. Manfaat praktis

# nt praktis Bagi klien

Klien dapat menyampaikan edukasi tentang pendidikan dasar Islam untuk anak usia dini yang berusia 3-7 tahun dengan menarik dan efektif lewat *flashcard* yang telah didesain.

b. Bagi target market

Orang tua/pembimbing anak dapat memberi edukasi tentang pendidikan dasar Islam melalui media edukasi yang menarik bagi anak.



# lak Cipta

🔘 Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# c. Bagi target user

Anak dapat tertarik mempelajari pendidikan dasar Islam dan tidak bosan dalam mempelajarinya sehingga edukasi berjalan secara efektif lewat *flashcard* yang didesain.

## 1.5 Sistematika Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini dibagi menjadi lima bagian yang disusun dengan sistematis agar materi tersampaikan dengan baik. Adapun sistematika penyusunan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

## BABI PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan masalah yang melatarbelakangi alasan Buku Aku Pintar membutuhkan perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini. Di dalam bab ini ada latar belakang, rumusan masalah, ruang lingkup pembahasan, tujuan dan manfaat, serta sistematika penulisan Tugas Akhir.

## BAB II LANDASAN PERANCANGAN

Bab ini menjelaskan teori-teori desain grafis yang mendukung perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini. Teori bersumber dari buku dan artikel ilmiah yang berkaitan dengan perancangan flashcard.

# BAB III METODE PERANCANGAN

Bab ini menjelaskan metode-metode penelitian yang terdiri dari pengumpulan data, riset desain, data dan fakta, analisis data dan fakta, serta arahan kreatif yang mendukung perancangan *flashcard* Pendidikan Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk anak usia dini dan media turunan berupa *worksheet*.



lak Cipta: . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

## **BAB IV** HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN

Bab ini membahas karya desain yang telah dibuat, dimulai dari konsep visual, proses pengerjaan karya desain yang terdiri dari alternatif desain dan desain terpilih, penerapan desain ke media pendukung, serta pertimbangan produksi karya desain.

## PENUTUP **BAB V**

Berisi kesimpulan dan saran dari keseluruhan hasil analisis dan pembahasan.

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

# **BAB V PENUTUP**

# 5.1 Simpulan

Berdasarkan keseluruhan proses perancangan "Flashcard Edukasi Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini", berikut ini adalah simpulan yang didapatkan:

- 1. Proses perancangan *flasheard* ini diawali dengan mengumpulkan landasan perancangan, data, dan fakta. Dalam membuat *flashcard* yang khususnya ditargetkan untuk anak berusia 3-7 tahun, data yang dikumpulkan melalui pada klien, target user, dan target audience, agar desain yang dihasilkan bisa dimengerti dan disukai oleh anak. Jika data sudah dikumpulkan, dibuat arahan kreatif, konsep visual, dan lanjut ke proses desain dengan membuat sketsa kasar, digitalisasi, hingga menghasilkan desain akhir.
- Teori yang mendukung perancangan "Flashcard Edukasi Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini", adalah hasil penelitian dari Cohen, (2017), bahwa Pembelajaran metode *flashcard* mengembangkan kecerdasan anak, membentuk ingatan fotografis, dan pengetahuan umum. Agar *flashcard* bisa menarik anak untuk belajar tentang edukasi dasar Islam, seperti tata cara berwudhu dan do'a-do'a pendek, elemen desain grafis yang digunakan pada *flashcard* ini disesuaikan agar menarik di mata anak, yaitu garis dan bentuk yang melengkung agar memberi kesan dinamis, ruang dan ukuran untuk gambar lebih besar daripada untuk tulisan, serta warna yang colourful.
- 3. Media turunan yang mendukung perancangan "Flashcard Edukasi Dasar Islam Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini" adalah lembaran worksheet. Worksheet yang juga digunakan sebagai media edukasi sambil bermain dapat diisi langsung pada permukaannya.



# 5.2 Saran

Berdasarkan simpulan dan hasil penelitian yang telah dijabarkan, berikut adalah saran untuk perancangan flashcard edukasi dasar Islam untuk anak usia dini yang serupa:

- 1. Perbanyak sumber dalam landasan teori, dan data-data yang dibutuhkan. Tidak hanya melalui klien dan target user/audience, dapatkan dan kumpulkan juga data melalui observasi dengan membandingkan gaya desain *flashcard* yang ada di pasaran.
- Gunakan sudut pandang dan masukan dari orang tua dan guru TK hingga SD serta guru mengaji yang berpengalaman dengan mengajar dan membimbing anak-anak dalam membuat desain yang sesuai dengan arahan Islam dan yang disukai anak-anak. Tujuannya agar komunikasi desain sampai dengan lebih mudah dan flashcard akan lebih banyak dibeli dan digunakan dalam edukasi untuk anak usia dini.

# **POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :



# ?

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR REFERENSI

Ambrose, G., & Harris, P. (2005). Basic Design Layout. UK: Ava Publishing Sa.

\_\_\_\_\_\_. (2010). Basic Design 08: Design Thinking. Lausanne:

AVA Publishing SA.

\_\_\_\_\_. (2011). Basic Design 02: Layout 2nd Edition. Lausanne:

AVA Publishing SA.

- Angraini, R. (2017). Karakteristik Media yang Tepat dalam Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Pendidikan Nilai. Journal of Moral and Civic Education, 11.
- Best, Janet. (2017). The Textile Institute Book Series : Color Design Theories and Applications. United Kingdom : Woodhead Publishing, Elsevier.
- Bonevi, O. (2017). Apa Itu Flash Card dan Bagaimana Cara Menggunakannya?. https://www.jojotoys.id/apa-itu-flash-carddan-bagaimana-cara-menggunakannya/
- Cohen, Andrew. (2017). The Top 3 Reasons Why Flashcards Are So Effective. https://www.brainscape.com/blog/2011/04/reasons-why-flashcards-are-soe ffective/.
- Darmawanto, E. (2019). TIPOGRAFI: Dasar-dasar Karakter Huruf. UNISNU PRESS, 29.
- Doorley, S., Holcomb, S., & Klebahn, P. 2018. Design Thinking Bootleg. d.school. Stanford University: California
- Eiseman, L. (2017). The Complete Color Harmony, Pantone Edition: Expert Color Information for Professional Results. Rockport Publishers.



- Gilang, L., & Sihombing, R. M. (2017). Kesesuaian Konteks Dan Ilustrasi Pada Buku Bergambar Untuk Mendidik Karakter Anak Usia Dini. Jurnal Pendidikan Karakter, 12.
- Holis, A. (2016). Belajar Melalui Bermain untuk Pengembangan Kreativitas dan Kognitif Anak Usia Dini. Jurnal Pendidikan Universitas Garut, 09(01), 15.
- Janitra, F. (2018). Perancangan Buku Ilustrasi Mitigasi Gempa untuk Anak Usia 7-12 Tahun. 10.
- Karo-Karo, I. R., dan Rohani, R. (2018). Manfaat Media dalam Pembelajaran. AXIOM: Jurnal Pendidikan dan Matematika, 7(1).
- Kristanto, T., Muliawati, E. C., Arief, R., dan Hidayat, S. (2017, November). Strategi Peningkatan Omset UKM Percetakan dengan Pendekatan Analisis SWOT. Seminar Nasional Sistem Informasi Indonesia (SESINDO).
- Kurniawan, H., Marwani., Laely, T.A. (2020). Bermain dan Permainan Anak Usia Dini. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kusniyati, H., dan Pangondian Sitanggang, N. S. (2016). Aplikasi Edukasi Budaya Toba Samosir Berbasis Android. Jurnal Teknik Informatika, 9(1).
- Kusrianto, A. (2010). Pengantar Tipografi. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- L. Nurpratiwiningsih and D. T. Setiyoko, "Development of Education Games Map Material as a Learning Media for Elementary School Students," vol. 8, no. 3, pp. 249–257, 2018.
- Nikolaeva, Bilyana. (2017). Types of Illustration Style and Techniques. https://graphicmama.com/blog/types-ofillustration/
- Nurhasanah, D., & Amini, F. A. (2018). Upaya Meningkatkan Minat Belajar Anak Melalui Media Gambar. 3(1), 12.



# Unit Cinta

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# Nurullazi, Z. (2020). Analisis Visual pada Buku Ilustrasi mengenai Keragaman Permainan Tradisional Anak Indonesia. Prosiding Konferensi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual, 13.

- Patmonodewo, S. (2003). Pendidikan Anak Prasekolah. Jakarta: Rineka Cipta.
- Purba, R. (2016). Tipografi Kreasi Motif Gorga Batak. PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif, 1(2), 12.
- Shabiriani, U. N. (2016). Penciptaan Buku Pop-Up Cerita Panji Semirang Kediri dengan Menggunakan Ilustrasi Kartun sebagai Upaya Pengenalan Warisan Budaya Lokal. Jurnal Art Nouveau, 16
- Siqid, U., dan Miftachul C., H. (2019). Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan. Ponorogo: CV Nata Karya.
- Sofia Hartati, Perkembangan Belajar Anak Usia Dini, (Jakarta: Direktorat Pembinaan AUD,2005), hlm. 8-9
- Sugiantiningsih, I. A., & Antara, P. A. (2019). Penerapan Model Pembelajaran Talking Stick Berbantuan Media Flash Card Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara. Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru, 2(3), 298-308.
- Susanto, A. (2017). Pendidikan anak usia dini: Konsep dan teori. Bumi Aksara, 1.
- Uce, L. (2017). Masa Efektif Merancang Kualitas Anak. Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak, 1(2), 16.
- Windura, Sutanto. (2013). Shortcut to Genius. Jakarta: Gramedia
- Wulandari, C. C., dan Arumsari, R. Y. (2017). Perancangan Buku Ilustrasi Tembang Dolanan Jawa Tengah untuk Anak Usia 5-6 Tahun. Andharupa: Jurnal Desain Komunikasi Visual dan Multimedia, 10.

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Yani Nurdiani. (2017). Penerapan Prinsip Bermain Sambil Belajar Dalam Mengembangkan Multiple Inteligencia Pada Pendidikan Anak Usia Dini. Jurnal Empowerment, Volume 2, Nomor 2. ISSN No. 2252-4738.





# **Hak Cipta:**

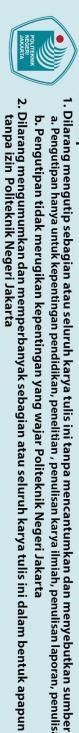
# C Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

# LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

# **Dosen Pembimbing 1**

Δ		c	b
EMBA	R BIMBI	NGAN TUGAS AKHI	R
ROCRAM STUDI	DESAIN GRAFIS		
URUSAN TEKNIK	GRAFIKA PENERBIT	AN	
OLITEKNIK NEGI	ERI JAKARTA		
	NAMA MAHASISW	(A. Tiene Ashi lah Sasqie	
	NAMA PEMBIMBIN	IC Drs. Sujendro Hery Nagraha, M.S.	
	JUDIUL TUCAS ARH	IR Perancangan Flashcard Edukasi Desar Islam Bul	u Aku Pintar untuk Anak Usra Dire
RETERANGAN			
Lembar bimbing	an ini digunakan unti	uk mencatat aktivitas bimbingan mehasiswa	
Clember bimbing	gan ini dibalis oleh ma	hasiswe dan diketahui oleh pembimbing	
5. Harap lampirkan	s lember timbingen in	ni pada laporan Tugas Akhir sebalum sidang	
BIMBINGAN	TANGGAL	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
KE-	BIMBINGAN		THE SENSE OF THE PROPERTY OF THE
	and the same of		and a second contract of the second contract
3	19 April 2022	-	Lanjut mengerjakan BAB 1 - 2
2	Tl Mel 2022	Perbaikan dan penambahan informasi pada Latar belakang	Lanjut mengerjakan BAB1-2
		paga cata patakang	
	44000000000000	Latar belakang lebih diperdalam dengan	Pengerjaan BAB1 - 2, Revisi pada
3	13 Mei 2022	menjelaskan secara lengkap mengenat alasan proyek dibuat	bagian BAB1
		aliasan proyek dibuat	Section Telephone
			Collin College College
- 4	15 Mei 2022	-	Lanjut mengerjakan BAB3
			30000 C C C C C C C C C C C C C C C C C
5		Processor Control Control Control	
s	16 Mei 2022	Latar belakang dengan penjelasan detail mengenai worksheet, cek penulisan sesuai	Penyelesalan BAB 1-3, Revisi pada
		panduan, dan referensi SWOT	beberapa bagian BAB1-3
		Pada Bab 3 dijelaskan range harga produk	I
102	2010 m 10 2000 P	kilen dari yg ter murah seperti apa, yg termahal seperti apa.	
6	8 Juni 2022	Perhatikan penulisan lagi pada kata dalam	Final BAB1-3 dan lanjut ke BAB4
		bahasa Inggris dicetak miring.	1532
		Bab 3 sudah ke konsep flashcard (tu	
46 7			
7			
200			
8			I
		1	



**Hak Cipta:** 

# **Dosen Pembimbing 2**

PROGRAM STUDI	DESAIN GRAFIS		
JURUSAN TEKNIK	GRAFIKA PENERBITAI	N.	
POLITEKNIK NEGI	ERI JAKARTA		
	NAMA MAHASISWA	Tiara Ashilah Sasqia	
	NAMA PEMBIMBING	Rachmah Nanda Kartika, M.T.	<u> P</u>
	JUDUL TUGAS AKHIR	Perancangan Flashcard Edukasi Dasar Islam	Buku Aku Pintar untuk Anak Usia Dini
KETERANGAN:			
<ol> <li>Lembar bimbing</li> </ol>	an ini digunakan untuk	mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa	
<ol><li>Lembar bimbing</li></ol>	gan ini ditulis oleh maha	asiswa dan diketahui oleh pembimbing	
3. Harap lampirkar	ı lembar bimbingan ini	pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang	
BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	16 Mei 2022	-	-

BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	16 Mei 2022		- -
2	13 Juli 2022	50	ā
3	15 Juli 2022	Prosedur penomoran halaman, dan sedikit revisi pada rata kanan kiri teks	Diselesaikan hingga BAB 5
4			



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

# TRANSKRIP WAWANCARA

# Wawancara dengan Buku Aku Pintar

Narasumber: Ibu Sella Ervany, selaku pendiri dan pemilik Buku Aku Pintar

**Peneliti**: Assalamualaikum, pagi kak, perkenalkan saya Tiara mahasiswi tingkat akhir jurusan Desain Grafis di Politeknik Negeri Jakarta

Kebetulan saat ini saya sedang proses pembuatan tugas akhir skripsi dan sedang mencari klien. Sekiranya dari perusahaan Bukuakupintar membutuhkan jasa desain yang berkaitan dengan ilustrasi Saya berkenan untuk membantu mengerjakan project tersebut secara sukarela. Terima kasih

Narasumber: Waalaikumsalam, saya pelajari dulu ya

Peneliti: Baik kakk silahkann

Narasumber: Assalamualaikum.. Pagi tiara... Klo kmu mau sukarela. kita bisa buat flashcard dan worksheet

Peneliti: Waalaikumsalam kak. Apakah kakak sudah ada materinya?

Narasumber: Oke insyallah sore ini ya klo enggak bsk

Narasumber: Untuk flash card buat cara urutan berwudhu, rukun islam, rukun iman, doa-doa sehari-hari

Untuk worksheet mengenai shalat wajib dibuat pertanyaan berapa rakaat dan klau bisa di buat jam kosong jadi nnti anak2 suruh isi jam berapa. Isya, Subuh, Dhuhur, Ashar, Magrib

Assalamualaikum, de ini saya bikin materinya mencakup ini ya

Peneliti: Waalaikumsalam, baik kak terima kasih



Jak Cinta

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Peneliti: Assalamualaikum kak sella, Minal aidzin wal faidzin kak, mohon maaf lahir dan batin 😊 🙏

Untuk pembuatan flashcard dan worksheet kemarin baru saja akan dirancang kak

Dan sebelumnya saya butuh beberapa informasi dari kakak untuk melengkapi proposal skripsi saya..

Narasumber: waalaikumsalam minal aidzin juga tiara

**Peneliti**: Kalau boleh tau apakah usaha Buku Aku pintar ini sudah berbadan hukum kak? dan usaha kakak sudah berdiri sejak kapan ya kak?

Narasumber: Belum insyallah dalam proses hak paten. Sekitar 1.5th

**Peneliti**: Kira-kira sudah berapa variasi produk worksheet yang kakak jual? lalu apa harapan kakak dalam project Flashcard yang akan saya kerjakan ya kak?

Narasumber: Ada 25 variasi. Yang berbayar 6 free

Peneliti: Ooh baik kak, noted, terima kasih informasinya...

Untuk ilustrasi nya sendiri apakah ada kriteria khusus dari gaya atau pewarnaannya? Juga pembeli biasanya dari daerah mana saja ya kak??

Narasumber: Enggak ada sih kriteria khusus yang penting menarik untuk anak2 Seluruh indonesia

Peneliti: Jika dijual kira² per lembar flashcard berapa rupiah ya kak?

Narasumber: klo flashcard kebetulan belum ada yang berbayar

Peneliti: Terakhir, kata-kata apa yang menggambarkan produk kakak banget?

Dan tujuan, manfaat, serta keunggulannya apa saja ya kak? Menurut kakak sendiri atau pembeli kakak?

**Narasumber**: Produk bukuakupintar tujuannya untuk membantu para orangtua menyediakan media belajar untuk anak. Manfaatnya, agar para orgtua tidak lagi



# Unk Cinta

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

bingung menyediakan materi belajar mulai dari anak 3-7thun. Keunggulan produknya bukuakupintar yaitu produk akupintar terstuktur dan materinya berurutan saling berkesinambungan dan materinya menyesuaikan sesuai dengan umur

Peneliti: Waah baik kak terima kasih infonya, sehat selalu dan semoga usahanya lancar yaa kak. Ditunggu hasil flashcardnya 😊 🙏

# Wawancara dengan Anak 3-7 Tahun

# Responden 1: Alya, 4 tahun

- 1. Halo dek namanya siapa?
  - "Alya"
- 2. Umur Alya berapa?
  - "Empat tahun"
- 3. Aku boleh nanya gak? Alya udah bisa baca?
  - "Mm bisa" (Sambil tertawa kecil)
- 4. Wah hebat, oiya Alya udah bisa berwudhu belum?
  - "Mmm." (Tertawa kecil, lalu menggelengkan kepala)
- 5. Alya suka warna apa?
  - "Pink"
- 6. Alya sebelum tidur baca doa gak?
  - (Menggelengkan kepala)



# Responden 2: Fatimah, 6 tahun

# Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

1. Halo dek namanya siapa?

"Fatimah"

2. Umur Fatimah berapa?

"Enam tahun kak"

3. Fatimah udah bisa baca belum?

"Udah bisa"

4. Fatimah udah bisa berwudhu belum?

"Udah dongg"

5. Oiya Fatimah belajar wudhu sama siapa?

"Sama bunda"

6. Kalau rukun iman dan rukun Islam fatimah tau?

"Tau"

7. Fatimah sebelum tidur baca doa gak?

"Iyah'

8. Kalau bangun tidur?

(Menggelengkan kepala)

9. Warna kesukaan Fatimah apa?

"Warna pink"



Responden 3: Kiki, 6 tahun

"Kiki"

2. Umur Kiki berapa?

"Enam"

3. Kiki udah bisa baca belum?

1. Halo dek namanya siapa?

"Bisa"

4. Kalau berwudhu Kiki udah bisa?

"Bisa"

5. Kiki sebelum tidur baca doa gak?

(Menggaruk kepala bingung)

6. Oiya warna kesukaan Kiki apa?

"Biru"

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

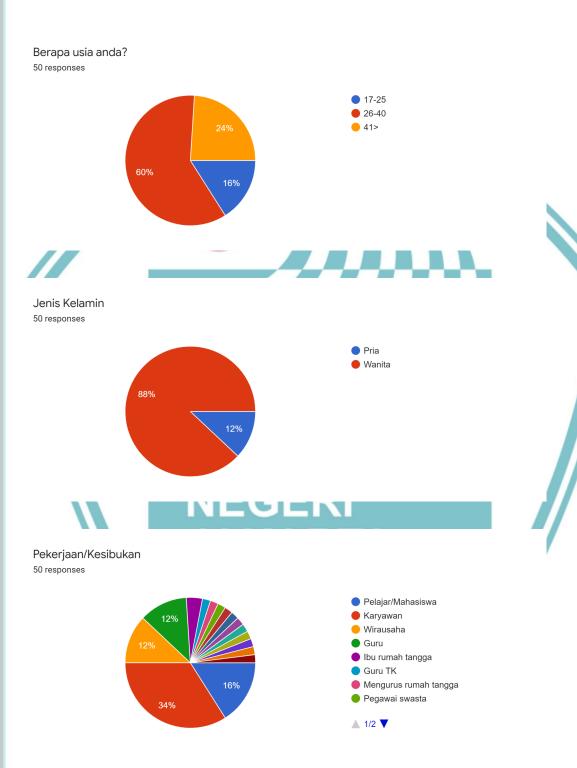
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



# Hak Cipta:

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

# DATA KUISIONER



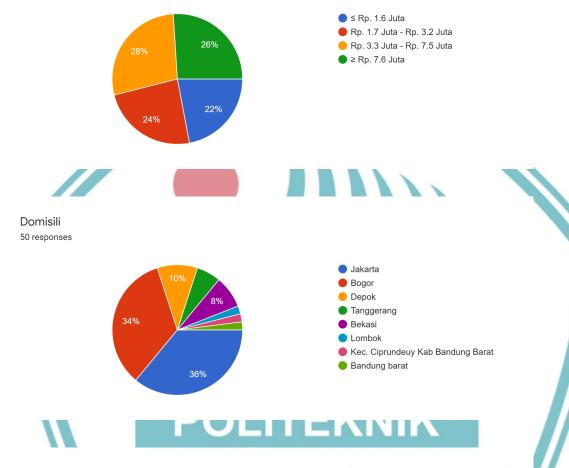


Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

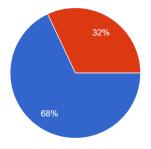
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh kary
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidika

Berapakah rata-rata penghasilan anda dalam sebulan? 50 responses



Apakah anda pernah membeli atau menggunakan media kartu flashcard untuk belajar/edukasi? 50 responses

PernahTidak Pernah



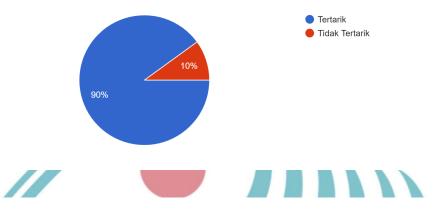


# lak Cipta :

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

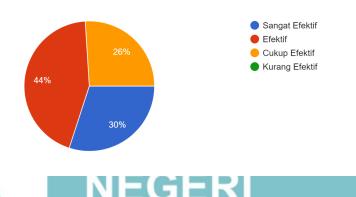
Apakah anda tertarik untuk membeli kartu flashcard sebagai media edukasi (khususnya untuk anak-anak)?





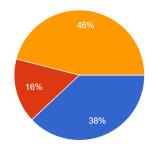
Menurut anda seberapa efektif penggunaan flashcard sebagai media edukasi dasar Islam, seperti rukun iman, rukun Islam, dan tata cara shalat kepada anak-anak?

50 responses



Dalam edukasi dasar Islam untuk anak-anak, materi apa yang paling dibutuhkan dan cocok diaplikasikan pada flashcard?

50 responses

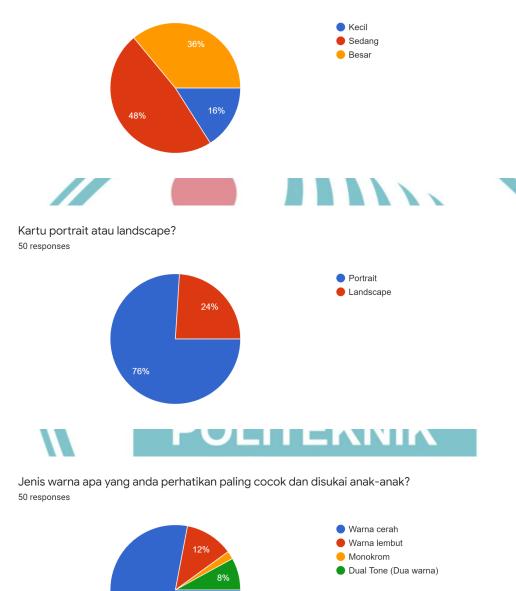


- Pendidikan Akidah (cth: do'a-do'a pendek & sholawat)
- Pendidikan Ibadah (cth: tata cara shalat)
- Pendidikan Akhlak (cth: adab makan & adab menghormati sesama)



**Hak Cipta:** 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Di antara ketiga contoh di bawah ini, ukuran yang manakah yang paling pas untuk flashcard? 50 responses

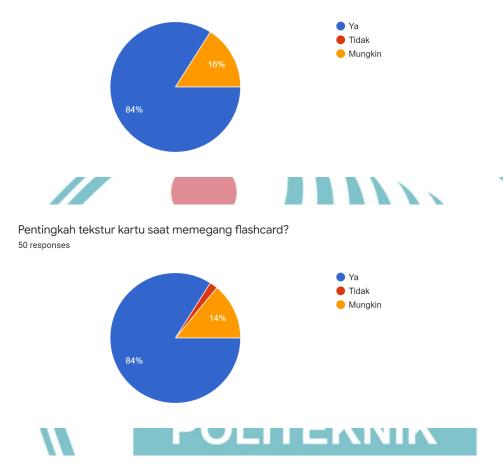


78%



**Hak Cipta:** 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Pentingkah aspek material yang digunakan sebagai flashcard? (cth: plastik, art carton, kertas) 50 responses



Perlukah flashcard memiliki ketahanan/durability yang kuat (awet/tahan lama)? 50 responses





Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



## Education

**Jakarta State Polytechnic** Graphic Design 2018 - Present

99 Jakarta Senior High School Social Science 2015 - 2018

# Organization

Staff of Communication and Information Division of Comic Club Jakarta State Polytechnic 2019 - 2020

Staff of Design and Decor Division of Experience 99 SHS 2016 - 2017

# **Work Experiences**

**Graphic Design Internship** PT Karya Perempuan September - October 2021

**Graphic Design Internship** Generasi Emas September - Now 2021

## Software Skills









Photoshop InDesign

Muse

Illustrator