



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TUGAS AKHIR SPESIFIKASI DESAIN

PERANCANGAN BUKU EDUKASI BERGAMBAR “PAHAM IMUNISASI CERDAS MENDAMPINGI” UNTUK ORANGTUA



Diajukan sebagai Persyaratan Kelulusan
Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis
Jurusan Teknik Grafika Penerbitan
Politeknik Negeri Jakarta

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Oleh:
NABILA ZAHIRA PUTRI
1806421074

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**DEPOK
2022**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN
LAPORAN TUGAS AKHIR**

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Edukasi Bergambar “Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi” Untuk Orang Tua
Penulis : Nabila Zahira Putri
Jurusan : Teknik Grafika Penerbitan
Program Studi : Desain Grafis

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dilakukan melalui proses bimbingan dan telah layak untuk mengikuti Ujian Sidang Tugas Akhir.

Depok, 15 Juli 2022

Menyetujui,
Dosen Pembimbing I

[Drs. Sugeng Indriyanto]
NIP. 52000000000000240

Dosen Pembimbing II

[HB Rudi Kusumanto, M.Sc.Eng]
NIP. 198201032010121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

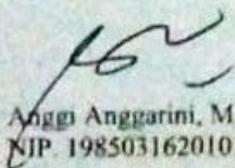
PERANCANGAN BUKU EDUKASI BERGAMBAR PAHAM IMUNISASI
CERDAS MENDAMPINGI UNTUK ORANG TUA

Oleh:

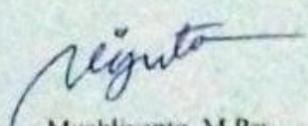
NABILA ZAHIRA PUTRI
1806421074

Disahkan:

Depok, 2 Agustus 2022
Penguji I


Anggi Anggarini, M.Ds
NIP. 198503162010122002

Penguji II


Muchliyanto, M.Psi
NIP. 520000000000000078


Ketua Jurusan
Teknik Grafika Penerbitan
Dra. Wiyati Pratiwinarti, M.M
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul:

Perancangan Buku Edukasi Bergambar Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi Untuk Orangtua

adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar di suatu perguruan tinggi, dan atau sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam Laporan Tugas Akhir ini, dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya siap untuk menerima sanksi akademik yang berlaku.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Depok, Juli 2022

Yang menyatakan,



Nabila Zahira Putri

1806421074



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSTRAK

Pada era modern ini, internet memiliki peranan besar dalam penyebaran informasi kepada masyarakat, khususnya pada informasi seputar imunisasi pada anak, namun pada kenyataannya target cakupan imunisasi dasar lengkap pada anak-anak Indonesia masih belum mencapai target. Oleh karena itu, Penerbit BumiNala menerbitkan buku edukasi yang informatif dan komunikatif agar dapat membantu memberikan edukasi dan informasi kepada orangtua tentang imunisasi pada anak. Buku tersebut harus didesain dengan sebaik mungkin agar memenuhi syarat yang diinginkan. Perancangan ini dibuat untuk mendesain buku tersebut sedemikian rupa agar memenuhi kedua syarat, yaitu buku edukasi imunisasi anak yang bersifat informatif dan komunikatif. Metode yang digunakan dalam menentukan konsep visual dengan menggunakan metode penelitian kualitatif. Dengan teknik pengumpulan data yang dibagi menjadi dua yaitu, data primer dan data sekunder. Dalam data primer dilakukannya pengumpulan data melalui wawancara kepada perwakilan dari penerbit BumiNala dan penulis buku, observasi dalam mencari produk kompetitor dengan tema yang sejenis dan survei dengan penyebaran kuesioner kepada target *consumer*. Pada data sekunder pengumpulan data dilakukan pada studi literatur. Dalam perancangan desain menggunakan metode *design thinking*. Hasil perancangan yang dibuat berupa buku edukasi bergambar yang terdiri dari penggambaran karakter dan aksesoris desain tambahan dengan menggunakan ilustrasi *flat design*, warna *pastel* dan tipografi yang dinamis dan menarik serta terdapat tambahan desain turunan atau pendukung yang terdiri dari stiker, *totebag* dan *notebook*.

Kata kunci: Internet, imunisasi, edukasi, *flat design*

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSTRACT

In this modern era, the internet has a big role in disseminating information to the public, especially on information about immunization for children, but in reality the basic immunization coverage for Indonesian children has not yet reached the target. Therefore, BumiNala Publisher publishes educational books that are informative and communicative in order to help provide education and information to parents about immunization in children. The book must be designed as well as possible to meet the desired requirements. This project was made to design the book in such a way that it fulfills both requirements, an informative and communicative child immunization education book. The method used in determining the visual concept by using qualitative research methods. With data collection techniques are divided into two, primary data and secondary data. In primary data, data were collected through interviews with representatives from BumiNala publishers and book authors, observations in finding competitor products with similar themes and surveys by distributing questionnaires to target consumers. In secondary data, data collection was carried out in a literature study. In designing the design using the design thinking method. The results of the design are in the form of illustrated educational books consisting of character depictions and additional design accessories using flat design illustration, pastel colors and dynamic and attractive typography as well as additional or derivative designs consisting of stickers, tote bags and notebooks.

Keywords: Internet, immunization, education, flat design

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya karena telah memberikan kesempatan sehingga dapat terselesaikannya laporan Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktunya.

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat kelulusan program Diploma IV di Politeknik Negeri Jakarta. Laporan Tugas Akhir ini menjelaskan mengenai alur proses perancangan buku edukasi bergambar Paham Imunisasi, Cerdas Mendampingi Untuk Orangtua.

Penulisan laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan berkat bantuan, bimbingan dan kontribusi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih disampaikan kepada:

1. Bapak DSc., Zainal Nur Arifin, Dipl. Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Wiwi Prastiwinarti, M.M. Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Ibu Anggi Anggarini, M.Ds., Ketua Program Studi Desain Grafis.
4. Drs. Sugeng Indriyanto selaku dosen pembimbing materi yang telah memberikan bimbingan dalam membantu pembuatan Tugas Akhir ini.
5. HB Rudi Kusumanto, M.Sc.Eng selaku dosen pembimbing teknis yang telah memberikan bimbingan dalam membantu pembuatan Tugas Akhir ini.
6. Kak Tami dan kak Utami selaku pihak penerbit BumiNala yang telah mengizinkan memakai project buku Paham Imunisasi, Cerdas Mendampingi ini sebagai Tugas Akhir.
7. Adita, Alda, Regi, Tiara, Shada dan Hasna selaku teman dari DG7C yang berjuang bersama-sama dalam mengerjakan Tugas Akhir ini dan beberapa masukan yang sangat membantu.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Orangtua dan keluarga yang selalu mendoakan, dan membantu dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini.
9. Serta semua pihak yang telah membantu dalam penulisan Proposal Tugas Akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Selain itu, menyadari bahwa Penulisan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan. Diharapkan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan membantu bagi pihak yang membutuhkan referensi mengenai buku edukasi bergambar tentang imunisasi anak.

Jakarta, 12 Mei 2022

Nabila Zahira Putri

NIM: 1806421074

NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.4 Tujuan dan Manfaat.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN PERANCANGAN.....	6
2.1 Media Edukasi	6
2.2 Buku Sebagai Media Edukasi.....	6
2.2.1 Buku Bergambar	7
2.3 Desain Buku	7
2.3.1 Desain Grafis	8
2.3.2 Anatomi Buku.....	9
2.3.3 Elemen Desain Buku	9
2.4 <i>Layout</i>	15
2.4.1 Elemen Tidak Terlihat	16
2.4.2 Prinsip – Prinsip <i>Layout</i>	16



Hak Cipta :

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.5	Tipografi	17
2.5.1	Jenis Kelompok Huruf.....	18
2.5.2	Prinsip-Prinsip Tipografi.....	18
2.6	Metode Desain	19
2.6.1	<i>Design Thinking</i>	20
2.6.2	<i>Mindmap</i>	21
2.6.3	<i>Moodboard</i>	22
2.6.4	Sketsa.....	22
2.6.5	Sketsa digital.....	22
2.6.6	<i>Testing</i>	23
2.6.7	FAW (<i>Final Artwork</i>).....	23
BAB III METODE PERANCANGAN.....		24
3.1	Metode Riset Desain.....	24
3.2	Metode Pengumpulan Data	25
3.2.1	Data Primer.....	26
3.2.2	Data Sekunder.....	27
3.3	Data dan Analisis.....	28
3.3.1	Profil Klien	28
3.3.2	<i>Product knowledge</i>	29
3.3.3	<i>Competitor Product</i>	30
3.3.4	<i>Consumer Insight</i>	32
3.3.5	<i>Positioning</i>	32
3.3.6	Analisis Data.....	32
3.4	Arahan Kreatif.....	35
3.4.1	<i>Creative Brief</i>	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN		39
4.1	Konsep Visual.....	39
4.1.1	<i>Mindmap</i>	39
4.1.2	<i>Moodboard</i>	41
4.2	Proses Desain.....	42



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.2.1 Sketsa.....	42
4.2.2 Desain Komprehensif	46
4.3 Desain Terpilih	51
4.3.1 <i>Cover</i> Buku.....	52
4.3.2 Warna.....	53
4.3.3 Tipografi	54
4.3.4 <i>Layout</i>	55
4.3.5 Ilustrasi	56
4.4 <i>Prototype</i>	57
4.4.1 Pengaplikasian <i>Mock up</i>	57
4.4.2 Bentuk Pertimbangan Produksi	60
4.5 <i>Testing</i>	61
BAB V PENUTUP.....	62
5.1 Simpulan.....	62
5.2 Saran	63

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Jenis Ilustrasi Komik.....	10
Gambar 2. 2. Jenis Ilustrasi Karikatur.....	11
Gambar 2. 3. Jenis Ilustrasi Kartun.....	11
Gambar 2. 4. Jenis Ilustrasi Karya Sastra.....	12
Gambar 2. 5. Jenis Ilustrasi <i>Vignette</i>	12
Gambar 2. 6. Contoh Fotografi.....	13
Gambar 2. 7. Contoh Infografis.....	14
Gambar 2. 8. Contoh Warna.....	15
Gambar 2. 9. <i>Design Thinking</i>	20
Gambar 3. 1. Bagan Alur Proses Desain.....	25
Gambar 3. 2. Logo BumiNala Books.....	28
Gambar 3. 3. Buku Yakin dengan Vaksin dan Imunisasi.....	30
Gambar 3. 4. Buku Kontroversi Vaksin.....	31
Gambar 4. 1. <i>Mindmap</i>	40
Gambar 4. 2. <i>Moodboard</i>	42
Gambar 4. 3. Sketsa <i>Cover</i> Alternatif 1.....	43
Gambar 4. 4. Gambar <i>Cover</i> Alternatif 2.....	44
Gambar 4. 5. Sketsa <i>Layout</i> Alternatif 1.....	45
Gambar 4. 6. Sketsa <i>Layout</i> Alternatif 2.....	46
Gambar 4. 7. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Pertama.....	47
Gambar 4. 8. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Kedua.....	48
Gambar 4. 9. Desain Komperhensif <i>Layout</i> Pertama.....	49
Gambar 4. 10. Desain Komperhensif <i>Layout</i> Kedua.....	50
Gambar 4. 11. Sketsa Komperhensif Pada Ilustrasi.....	51
Gambar 4. 12. <i>Cover</i> Buku.....	52
Gambar 4. 13. Warna.....	53
Gambar 4. 14. Tipografi Pada <i>Headline</i>	54
Gambar 4. 15. Tipografi Pada <i>Sub-Headline</i> dan <i>Bodytext</i>	54
Gambar 4. 16. Salah Satu <i>Layout</i> Pada Isi Buku.....	55
Gambar 4. 17. Ilustrasi.....	56
Gambar 4. 18. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Pertama.....	58
Gambar 4. 19. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Pertama.....	58
Gambar 4. 20. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Pertama.....	59
Gambar 4. 21. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Pertama.....	59
Gambar 4. 22. Desain Komperhensif <i>Cover</i> Buku Pertama.....	60



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1. Matriks SWOT.....	34
Tabel 3. 2. <i>Creative Brief</i>	35
Tabel 4. 1. Tabel <i>Key Visual</i>	40





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Referensi
2. Lembar Bimbingan Tugas Akhir oleh Dosen Pembimbing Pertama
3. Transkrip Wawancara Klien
4. Transkrip Kuesioner





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab pendahuluan ini menjelaskan informasi yang berkaitan dengan judul tugas akhir mengenai buku edukasi bergambar imunisasi dengan memaparkan masalah utama yang terjadi di lingkungan masyarakat seputar imunisasi, solusi yang didapat dalam mengatasi masalah capaian imunisasi anak, target yang mengarah pada orangtua khususnya untuk ibu-ibu muda dan alasan dari pemilihan judul tugas akhir. Dalam bab ini mencakup penjelasan tentang latar belakang, rumusan masalah, ruang lingkup pembahasan, tujuan dan manfaat, serta sistematika penulisan.

1.1 Latar Belakang

Pada era *modern* ini, internet memiliki peranan besar dalam penyebaran informasi kepada masyarakat. Penyebaran informasi dan mudahnya akses mencari informasi melalui internet seharusnya membuat kesadaran masyarakat khususnya orangtua dalam cakupan imunisasi pada anak sudah semakin meningkat, namun pada kenyataannya target cakupan imunisasi dasar lengkap pada anak-anak Indonesia yang dibebankan pada Kementerian Kesehatan Republik Indonesia masih belum mencapai target.

Capaian imunisasi rutin di Indonesia mengalami penurunan sejak tahun 2020. Dinas Kesehatan menargetkan cakupan imunisasi harus mencapai 79,1%. Berdasarkan laporan data imunisasi rutin bulan Oktober 2021 mengenai cakupan imunisasi dasar lengkap pencapaiannya baru sekitar 58,4%. Faktor yang dapat mempengaruhi cakupan pencapaian imunisasi dasar lengkap diantaranya adalah tingkat pengetahuan ibu serta lingkungan dan kepercayaan yang akan mempengaruhi sikap ibu dalam bertindak.

BumiNala *Books* merupakan penerbit buku di bawah naungan CV. Zam Zam Indonesia yang sudah terdaftar sebagai anggota penerbitan di bawah Perpustakaan Nasional. Secara umum BumiNala bergerak dalam bidang edukasi kesehatan. Produk

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

buku yang dihasilkan BumiNala *Books* ditujukan untuk anak usia dini serta orangtua di seluruh pelosok Indonesia. BumiNala bekerjasama dengan para ahli di bidang kesehatan dan berkontribusi terhadap peningkatan kesadaran masyarakat tentang kesehatan pada anak tentang cakupan imunisasi dengan penyampaian melalui buku sebagai media edukasi.

Dalam hal ini, BumiNala membuat naskah dan ingin menerbitkan buku edukasi mengenai imunisasi anak. Buku ini bertujuan untuk memberikan edukasi dengan menyampaikan informasi yang informatif kepada masyarakat awam khususnya orangtua yang memiliki anak balita tentang pentingnya imunisasi untuk kesehatan pada anak. Naskah mengenai imunisasi pada anak tersebut belum memiliki media berupa perancangan *layout* desain, dari perancangan desain tersebut akan dicetak menjadi sebuah buku.

Perancangan buku ini akan memperhatikan aspek penyampaian secara komunikatif dan informatif yang dalam penyajian informasi menggunakan tambahan ilustrasi, foto dan infografis. Menampilkan ilustrasi dalam buku dengan tujuan mempermudah pembaca dalam melihat, mengerti informasi yang disampaikan secara interaktif serta menjadi daya tarik dari buku tersebut. Tampilan infografis dibutuhkan untuk mempermudah memahami beberapa informasi yang disampaikan dalam buku. Infografis menampilkan informasi atau data dan divisualisasikan melalui bentuk grafis. Infografis membuat informasi rumit menjadi singkat dan jelas.

Oleh karena itu buminala memerlukan adanya **perancangan buku edukasi bergambar “Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi” Untuk Orangtua**. Dengan target pembaca dikhususkan untuk orang tua memiliki anak balita, berjenis kelamin wanita, berusia sekitar 25 sampai dengan 35 tahun. Harapannya, buku ini dapat memberikan edukasi kepada orangtua mengenai pentingnya imunisasi anak, memberikan pengetahuan lengkap mengenai imunisasi untuk anak serta dapat menurunkan angka kematian dan kecacatan bayi yang disebabkan oleh penyakit PD3I.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang sebelumnya, pembahasan dari permasalahan yang dapat dirumuskan adalah “Bagaimana Merancang Buku Edukasi Bergambar *Paham Imunisasi, Cerdas Mendampingi* sebagai media informasi imunisasi anak untuk orangtua yang komunikatif dan informatif”.

1.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Dalam kegiatan penyusunan tugas akhir ini terfokus pada tujuan dengan batasan ruang lingkup, yaitu :

1. Proses perancangan media berupa buku edukasi bergambar paham imunisasi cerdas mendampingi untuk orangtua oleh penerbit BumiNala.
2. Penerapan penggunaan teori, prinsip, elemen desain pada perancangan buku edukasi bergambar.
3. Mengaplikasikan hasil desain pada media turunan berupa *merchandise* dari perancangan buku edukasi bergambar.

1.4 Tujuan dan Manfaat

Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut :

1. Menjelaskan proses perancangan media berupa buku edukasi bergambar paham imunisasi cerdas mendampingi untuk orangtua kepada tim penerbit BumiNala.
2. Menerapkan penggunaan teori, prinsip, dan elemen desain pada perancangan buku edukasi bergambar.
3. Mengaplikasikan hasil desain pada media turunan berupa *merchandise*.
4. Menghasilkan buku yang memudahkan pembaca dalam memahami isi buku edukasi bergambar “Paham Imunisasi, Cerdas Mendampingi” untuk orangtua dengan desain yang menarik serta informatif.

Manfaat penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut :



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Manfaat Teoritis

Manfaat penulisan tugas akhir yang berjudul “Perencanaan Buku Edukasi Bergambar Paham Imunisasi, Cerdas Mendampingi Untuk Orangtua” ini secara teoritis adalah sebagai bahan bacaan untuk mahasiswa Kampus Politeknik Negeri Jakarta dan mahasiswa atau pelajar dari instansi lainnya yang ingin memperoleh petunjuk dan referensi berbentuk laporan skripsi dalam menyusun laporan skripsinya.

2. Manfaat Praktis

Manfaat penulisan tugas akhir yang berjudul Perancangan Buku Edukasi Bergambar “Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi” Untuk Orangtua ini secara praktis yaitu klien dapat menyampaikan edukasi tentang panduan imunisasi pada anak dalam menjelaskan informasi lengkap mengenai imunisasi, yang dimana buku ini dikhususkan untuk orangtua yang memiliki anak balita. Orangtua sebagai target *audience* yang dapat memahami informasi lengkap dan terpercaya mengenai imunisasi untuk anak.

1.5 Sistematika Penulisan

Penyusunan sistematika tugas akhir dengan judul Perancangan Buku Edukasi Bergambar “Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi” Untuk Orangtua adalah sebagai berikut :

BAB I Pendahuluan

Pada bab ini menjelaskan informasi yang berkaitan dengan judul tugas akhir dengan memaparkan masalah, solusi, target dan alasan dari pembahasan tema mengenai imunisasi pada anak. Dalam bab ini mencakup penjelasan tentang latar belakang, rumusan masalah, ruang lingkup pembahasan, tujuan dan manfaat serta sistematika penulisan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB II Landasan Perancangan

Pada bab ini menjelaskan informasi mengenai penjelasan teori - teori desain dan perancangan buku edukasi bergambar yang digunakan untuk menjadi landasan dalam mendukung tugas akhir akhir ini. Pada bab ini mencakup penjelasan teori yang diambil dari beberapa jurnal, skripsi dan buku yang berkaitan dengan pembahasan tugas akhir.

BAB III Metode Perancangan

Pada bab ini mencakup penjelasan informasi mengenai metode riset desain, metode pengumpulan data, data dan analisis serta ranah kreatif yang akan menjadi acuan dalam pembuatan tugas akhir dalam pembuatan perancangan buku edukasi bergambar mengenai imunisasi pada anak.

BAB IV Hasil dan Pembahasan Desain

Pada bab ini mencakup penjelasan konsep visual yang terdiri dari proses desain, media pendukung dan pertimbangan produksi dari rancangan desain buku edukasi bergambar yang telah dibuat. Perancangan buku edukasi bergambar mengenai imunisasi pada anak akan meliputi tahap proses dari mindmap, moodboard, sketsa, sketsa digital, *testing*, revisi, FAW dan *mock up*.

BAB V Penutup

Pada bab ini menjelaskan informasi mengenai simpulan, saran dari hasil pembahasan tugas akhir mengenai perancangan buku edukasi yang telah disusun sebelumnya serta daftar referensi dan juga lampiran.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dalam Perancangan Buku Edukasi Bergambar “Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi” Untuk Orangtua, dapat diambil suatu kesimpulan sebagai berikut :

1. Penerbit BumiNala membutuhkan rancangan media *visual* berupa buku edukasi bergambar yang berguna dalam memberikan edukasi kepada orang tua dan masyarakat khususnya ibu-ibu muda dalam menjaga Kesehatan anak-anak dalam memenuhi cakupan imunisasi. Dari hasil observasi dan wawancara yang didapat bahwa masih banyak yang kurang memenuhi capaian imunisasi. Kurangnya capaian imunisasi terhadap anak dapat dipengaruhi oleh tingkat pengetahuan ibu serta lingkungan dan kepercayaan yang akan mempengaruhi sikap ibu dalam bertindak, maka dari itu, Penerbit BumiNala membutuhkan yang komunikatif, informatif, menarik dan berkualitas, agar dapat membantu memberikan informasi kepada orangtua serta mengajak orangtua dalam mengimunisasi anak-anaknya.
2. Perancangan yang dihasilkan dari buku ini menggunakan metode desain *thinking* dari proses awal desain dari menggali informasi hingga proses akhir desain. Metode perancangan ini menggunakan lima tahap *design thinking* diantaranya adalah *empathize, define, ideate, prototype, dan test*.
3. Hasil perancangan yang dibuat berupa buku edukasi bergambar yang terdiri dari penggambaran karakter dan aksesoris desain tambahan dengan menggunakan ilustrasi *flat design*, warna *pastel* dan tipografi yang dinamis dan menarik untuk orangtua khususnya ibu-ibu muda. Selain pembuatan desain

4. utama, terdapat tambahan desain turunan atau pendukung yang terdiri dari stiker, pembatas buku, *notebook*, *tote bag* dan *poster*.

5.2 Saran

Dari pembuatan Tugas Akhir ini dapat diharapkan menjadi masukan untuk peneliti lainnya yang akan membuat penelitian dengan tema yang serupa. Berikut saran yang dapat membantu dalam perancangan buku edukasi bergambar:

1. Dalam pengumpulan data harap dilakukan secara mendetail, menyeluruh serta disimpan dalam suatu *folder* agar data yang didapat bisa dikelola dengan baik dan tidak ada kekurangan atau kehilangan dari data yang sudah dikumpulkan.
2. Penggunaan konsep *visual* berguna sebagai acuan serta mempermudah dalam pembuatan proses desain.
3. Buku merupakan produk yang dapat memberikan pesan informasi berupa ilmu, pengetahuan yang dapat digunakan sebagai bahan ajar. Buku edukasi bergambar mengenai imunisasi ini memiliki karakter tersendiri pada tampilan melalui desain dan isi konten yang berbeda dari kompetitor lain. Tugas akhir perancangan edukasi bergambar ini belum mencapai kata sempurna, karena pada konsep desain belum diperluas atau dieksplor lagi dan jadi bahan pertimbangan kembali kepada peneliti selanjutnya jika ingin melanjutkan penelitian untuk menyempurnakan penelitian tugas akhir ini agar dapat memenuhi kebutuhan, data mengenai konsep desain diperluas lagi dan rancangan disesuaikan dengan target serta karakteristik buku edukasi bergambar tersebut.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR REFERENSI

Jurnal

- Albahiqa, N. L. (2021). *Penerapan Warna Pastel Dalam Fotografi Fashion* [Skripsi, Institut Seni Indonesia Yogyakarta]. <http://lib.isi.ac.id>
- Ananda, R. (2019). Penerapan Metode Mind Mapping untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif*, 1(1), 1–10.
- Arrasyid, A., & Putra, R. W. (2021). PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI CERITA RAKYAT “MURTADO MACAN KEMAYORAN” UNTUK ANAK USIA 7-12 TAHUN. *PANTAREI*, 5(02), Article 02. <https://jom.fikom.budiluhur.ac.id/index.php/Pantarei/article/view/679>
- Asthararianty, A., & Lesmana, F. (2018). Studi Hermeneutik: Desain Layout Buku Biografi Merry Riana. *Nirmana*, 18(1), 13–19. <https://doi.org/10.9744/nirmana.18.1.13-19>
- Conradty, C., & Bogner, F. X. (2018). From STEM to STEAM: How to Monitor Creativity. *Creativity Research Journal*, 30(3), 233–240. <https://doi.org/10.1080/10400419.2018.1488195>
- Dharmawan, A., & Sitorus, A. F. (2019). STUDI KOMPARATIF USER EXPERIENCE DESAIN ANTAR MUKA PENGGUNA APLIKASI MOBILE BERDASARKAN ELEMEN DESAIN STUDI KASUS APLIKASI GRAB DAN GOJEK. *Jurnal SISTEM INFORMASI*, 1(2), 15–24.
- Hasibuan, L. N., Triyanto, R., Burhan, R., & Mangatas, M. (2019). METODE DEMONSTRASI DAN LATIHAN GUNA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SKETSA PADA SISWA KELAS X DKV DI SMK NEGERI 9



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

MEDAN. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 8(2), 435–439.
<https://doi.org/10.24114/gr.v8i2.16070>

Hidayah, M., & Sopiandi, S. (2019). EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA EDUKASI BUKU SAKU DAN LEAFLET TERHADAP PENGETAHUAN DAN KEPATUHAN DIET PASIEN RAWAT JALAN DIABETES MELITUS TIPE 2 DI PUSKESMAS. *Pontianak Nutrition Journal (PNJ)*, 1(2), 66–69.
<https://doi.org/10.30602/pnj.v1i2.290>

Janah, S. H. L., Budhyani, I. D. A. M., & Sudirtha, I. G. (2021). Pengembangan Media Moodboard Berbantuan Aplikasi Pengolah Gambar pada Pembelajaran Desain Busana. *Jurnal BOSAPARIS: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*, 12(1), 8–16. <https://doi.org/10.23887/jppkk.v12i1.32799>

Jesicca, A., Tanudjaja, B. B., & Kurniawan, D. (2019). PERANCANGAN BUKU ESAI FOTOGRAFI HUMAN INTEREST PENDUDUK DESA BATAN KRAJAN. *Jurnal DKV Adiwarna*, 2(15), 9.

Magh'firoh, R. H., Noviadjji, B. R., & Halim, Y. (2021). Perancangan Kampanye Sosial Untuk Meningkatkan Kesadaran Remaja Mengenai Rasisme di Indonesia. *Artika*, 5(2), 92–108.

Pradana, L. A. K., & Yogananti, A. F. (2021). REPRESENTASI MAKNA VISUAL PADA POSTER FILM KARYA QUENTIN TARANTINO (STUDI KASUS FILM PULP FICTION). *CITRAKARA*, 3(3), 338–354.

Rahman, N. N., Utami, R. S., & Raden, A. Z. M. (2018). Analisis Tipografi pada Spanduk Pemasaran Perumahan. *Jurnal Desain*, 5(03), 250–257.
<https://doi.org/10.30998/jurnaldesain.v5i03.2572>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Resnatika, A., Sukaesih, S., & Kurniasih, N. (2018). Peran infografis sebagai media promosi dalam pemanfaatan perpustakaan. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, 6(2), 183–196. <https://doi.org/10.24198/jkip.v6i2.15440>
- Sari, Y. M., & Sihombing, R. M. (2021). Analisis Visual Desain Buku Ilustrasi “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini.” *BHAGIRUPA*, 1(1), 9–16.
- Satria, C., Hasbullah, H., & Subudiartha, I. N. (2021). SKETSA TAHAPAN AWAL “MERARIK” AKRILIK 3D DENGAN MEDIA SENSOR SUARA DAN CAHAYA. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 10(2), 230–237. <https://doi.org/10.24114/gr.v10i2.26219>
- Susanto, T. T., Kusnadi, E., & Retno, L. (2018). Penggunaan Spanduk dan Brosur Sebagai Bahan Penunjang Media Publikasi Kegiatan. *Jurnal Abdimas BSI: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(3), Article 3. <https://doi.org/10.31294/jabdimas.v1i3.4168>
- Sutjitra, S., Waluyanto, H. D., & Zacky, A. (2019). Perancangan Buku Interaktif Tentang Hewan Mamalia Indonesia Yang Dilindungi Untuk Anak Usia 6-12 Tahun. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(14), 9.
- Syahrul, Y., Rini, A., & Fatmariansi, F. (2019). PELATIHAN PENGENALAN TIPOGRAFI DALAM MENINGKATKAN PSIKOMOTORIK ANAK BAGI SISWA SISWI SD NEGERI 17 PALEMBANG. *SNPMas : Seminar Nasional Pengabdian Pada Masyarakat*, 218–224.
- Yulius, Y., & Pratama, E. (2021). Metode Design Thinking Dalam Perancangan Media Promosi Kesehatan Berbasis Keilmuan Desain Komunikasi Visual. *Besaung : Jurnal Seni Desain Dan Budaya*, 6(2), Article 2. <https://doi.org/10.36982/jsdb.v6i2.1720>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Buku

Rustan, Surianto. (2020). Lay 2020. Jakarta: CV. Nulisbuku Jendela Dunia.

Rustan, Surianto. (2020). Out 2020. Jakarta: CV. Nulisbuku Jendela Dunia.

Rustan, Surianto. (2019). Warna. Jakarta: PT Lintas Kreasi Imaji.

Rustan, Surianto. (2019). Warni. Jakarta: PT Lintas Kreasi Imaji.

Web

Kelas Pintar, (2020, September 29). Pengertian dan Jenis-jenis Ilustrasi. Kelaspintar.id.

<https://www.kelaspintar.id/blog/edutech/pengertian-dan-jenis-jenis-ilustrasi-7223/>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR			
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS			
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN			
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA			
NAMA MAHASISWA		Nabila Zahira Putri	
NAMA PEMBIMBING		Drs. Sugeng Indriyanto	
JUDUL TUGAS AKHIR		Perancangan Buku Edukasi Bergambar Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi untuk Orang Tua	
KETERANGAN:			
1. Lembar bimbingan ini digunakan untuk mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa			
2. Lembar bimbingan ini ditulis oleh mahasiswa dan diketahui oleh pembimbing			
3. Harap lampirkan lembar bimbingan ini pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang			
BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	14 April 2022	Saran Latar belakang paragraf pertama penjelasan dari gambaran masyarakat, gambaran kenyataan, masalah, penerbit, kelebihan produk serta alasan memilih judul tersebut	penyusunan dan revisi latar belakang
2	16 April 2022	saran Latar belakang pada cakupan imunisasi, cakupan lokasi, penggunaan media kelebihan buku ini dengan kompetitor lainnya	revisi latar belakang
3	19 April 2022	penambahan latar belakang pada paragraf terakhir dan penjelasan penyusunan bab 2	rumusan masalah dan isi bab 1 serta cicilan bab 2
4	9 May 2022	bab 2 pada media edukasi hanya perlu 1 kutipan, sub bab buku diganti menjadi buku sebagai media edukasi,	saran serta bimbingan bab 2 dan revisi
5	13 May 2022	Bab 3 pada bagian creative brief untuk dipertajam lagi, dengan ditambahkan objectives, key message serta menambahkan isi pada bagian media details	revisi pada creative brief dengan melengkapi bagian yang belum ada
6	14 May 2022	Tambahkan kerangka berpikir pada metode riset desain pada bab 3	revisi dan menambahkan bagan pada bab 3 serta menambahkan bab 2 pada bagian metode perancangan tentang testing dan FAW
7	17 June 2022	Perbaiki creative brief pada project background, product knowledge, objectives, key message dan media details	perbaiki creative brief
8	25 June 2022	Bimbingan Offline dengan perbaikan creative brief pada project background, product knowledge, key message, mindmap serta moodboard dan sketsa	perbaiki creative brief dan melanjutkan pembuatan sketsa hingga digitalisasi
9	9 July 2022	Pengarahan Layout sketsa pada isi buku dan silahkan melanjutkan ke digitalisasi	pembuatan digitalisasi pada buku
10	12 July 2022	Bimbingan Karya pada bagian layout harus di kreasikan kembali atau dikembangkan lagi agar terlihat lebih	Revisi perubahan desain layout digital terpilih
11	14 July 2022	Bimbingan karya pada bagian layout dan bimbingan terakhir sekaligus karya sudah di setujui	melanjutkan rancangan desain hingga selesai
			*untuk menjadi acuan bimbingan selanjutnya





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

NAMA MAHASISWA Nabila Zahira Putri

NAMA PEMBIMBING HB Rudi Kusumanto M.Sc.Eng

JUDUL TUGAS AKHIR Perancangan Buku Edukasi Bergambar Paham Imunisasi Cerdas Mendampingi untuk Orang Tua

KETERANGAN:

1. Lembar bimbingan ini digunakan untuk mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa
2. Lembar bimbingan ini ditulis oleh mahasiswa dan diketahui oleh pembimbing
3. Harap lampirkan lembar bimbingan ini pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang

BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	16 May 2022	Tujuan, sistematika dimasukkan khususan tema ke dalam deskripsi setiap bab	revisi tujuan dan deskripsi setiap bab
2	18 July 2022	margin daftar isi tidak rapih, penjelasan bab 1 terlalu umum, target pada metode wawancara, mindmap kurang jelas, dibedakan atau disusun pada daftar referensi, flowcat pada bab 3 kurang jelas tulisannya, bahasa inggris belum dimiringkan dan menandatangani lembar persetujuan	revisi margin daftar isi tidak rapih, penjelasan bab 1 terlalu umum, target pada metode wawancara, mindmap kurang jelas, dibedakan atau disusun pada daftar referensi, flowcat pada bab 3 kurang jelas tulisannya, bahasa inggris belum dimiringkan
3			
4			
5			
6			
7			
8			

*untuk menjadi acuan bimbingan selanjutnya



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKIP WAWANCARA

Narasumber A : Kak Tami perwakilan dari penerbit BumiNala

Narasumber B : Kak Utami sebagai penulis buku

Tanggal Wawancara : 10 april 2022

Profile Klien

1) Peneliti : Jelaskan tentang BumiNala Book ?

Narasumber A : BumiNala *Books* merupakan sebuah penerbitan buku di bawah naungan CV. Zam Zam Indonesia. BumiNala sudah berdiri sejak tahun 2009. BumiNala sudah terdaftar sebagai anggota penerbitan di bawah Perpustakaan Nasional.

2) Peneliti : Jenis buku apa yang dihasilkan oleh penerbit BumiNala ini?

Narasumber A : Secara umum BumiNala bergerak dalam bidang edukasi kesehatan. Beberapa produk yang dihasilkan BumiNala *Books* mengenai kesehatan anak.

3) Peneliti : siapakah target pembaca buku dari penerbit BumiNala ini?

Narasumber A : Beberapa produk yang dihasilkan BumiNala *Books* ditujukan untuk anak usia dini serta orang tua.

4) Peneliti : Apa tujuan yang ingin dicapai BumiNala ini?

Narasumber A : BumiNala *Books* memiliki tujuan untuk menghasilkan karya-karya yang dapat membantu anak-anak dan tentu saja orang tua untuk memberikan manfaat semaksimal mungkin dengan kaitannya pada kesehatan anak.

5) Peneliti : Dimana lokasi penerbit BumiNala ?

Narasumber A : BumiNala *Books* terletak di Setiabudi Regency Wing 3 Zamrud 23 No 200U Parongpong, Kabupaten Bandung Barat.

6) Peneliti : Apa visi misi BumiNala ?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Narasumber A : Visi BumiNala adalah untuk menjadi penerbitan buku anak yang profesional, kreatif dan menyenangkan. Misi BumiNala adalah dapat menghasilkan berbagai karya buku yang menarik, inovatif dan aktual, serta dapat berkolaborasi dengan mitra – mitra yang terbaik di bidangnya dalam kaitannya dengan dunia anak (narasumber/penulis, percetakan, ilustrator, dll).

- 7) Peneliti : Siapa saja mitra yang sudah berkolaborasi atau bekerja sama dengan penerbit BumiNala ?

Narasumber A: Sudah bekerja sama tentunya dengan para penulis atau narasumber dibidang Kesehatan serta literasi, distributor buku dan *reseller*.

Tentunya sudah berkolaborasi dengan Little Quokka, Familia Kreative, Anahata dan juga sudah memiliki 115 *reseller* aktif yang tersebut di Indonesia.

- 8) Peneliti : kegiatan apa saja yang dilaksanakan penerbit BumiNala ?

Narasumber A: sudah melaksanakan beberapa kegiatan *online* dengan membahas dan memberikan edukasi berupa seminar dan video interaktif kepada orang tua tentang kesehatan anak secara psikologi maupun fisik.

Arahan kreatif mengenai buku edukasi bergambar

- 1) Peneliti : Apakah buku ini memiliki target penjualan di daerah tertentu ?

Narasumber B: untuk target penjualan buku untuk di daerah Jabodetabek

- 2) Peneliti : Target pembaca yang dituju untuk buku edukasi bergambar mengenai imunisasi anak ?

Narasumber B: buku ini menargetkan Wanita berusia 25 sampai 35 tahun, bekerja sebagai karyawan, ibu rumah tangga dan pemerhati *parenting*.

- 3) Peneliti : Target pembaca dengan gaya hidup seperti apa yang dituju ?

Narasumber B: Memiliki gaya hidup hidup sehat dan senang membeli buku anak

- 4) Peneliti : Target yang dituju untuk golongan ekonomi menengah ke atas atau ke bawah?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Narasumber B: Target dengan ekonomi menengah keatas dengan daya beli 50.000 sampai 200.000 per paket produk.

- 5) Peneliti : Konsep apa yang ingin ditampilkan pada buku tersebut ?

Narasumber B: *simple*, memakai konsep warna *pastel*



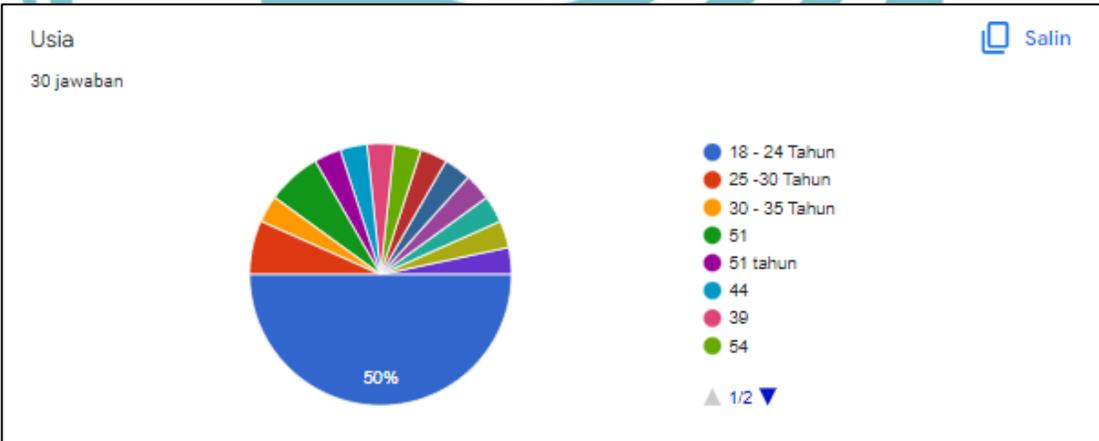
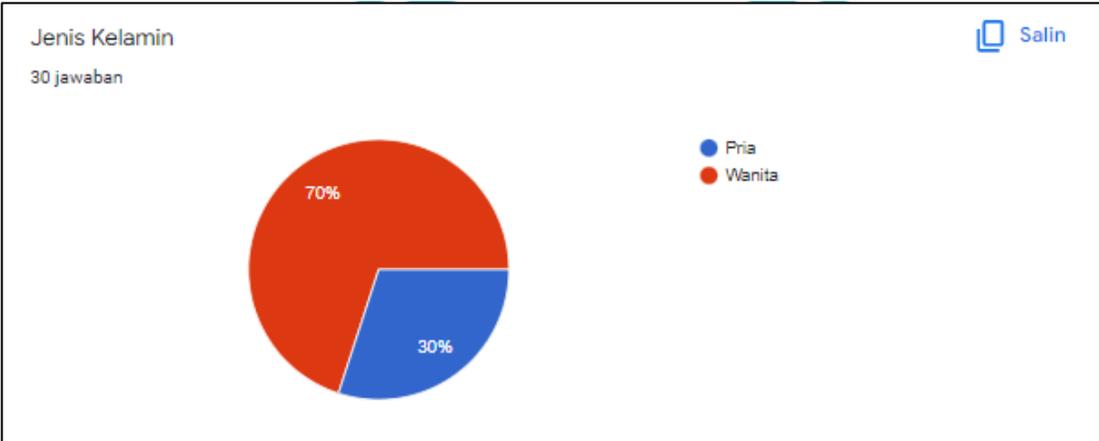


Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

HASIL KUESIONER

Kuesioner 1

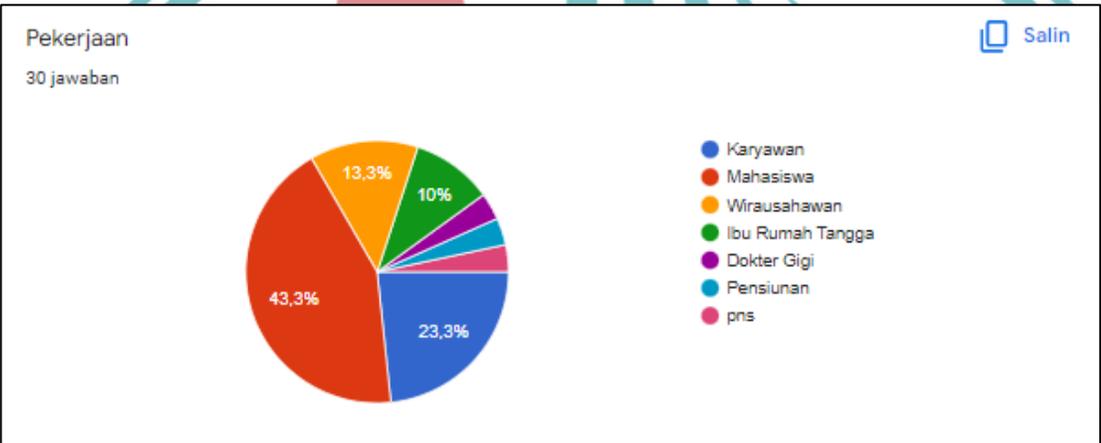
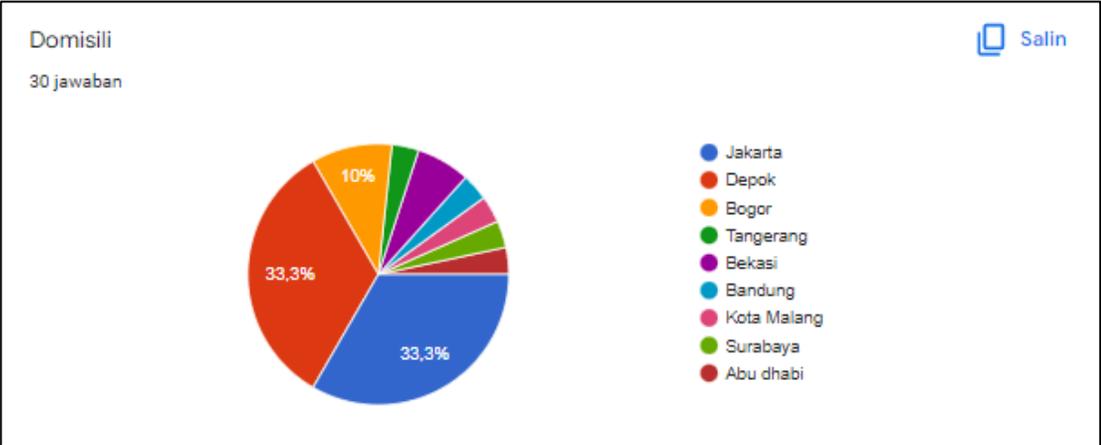




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



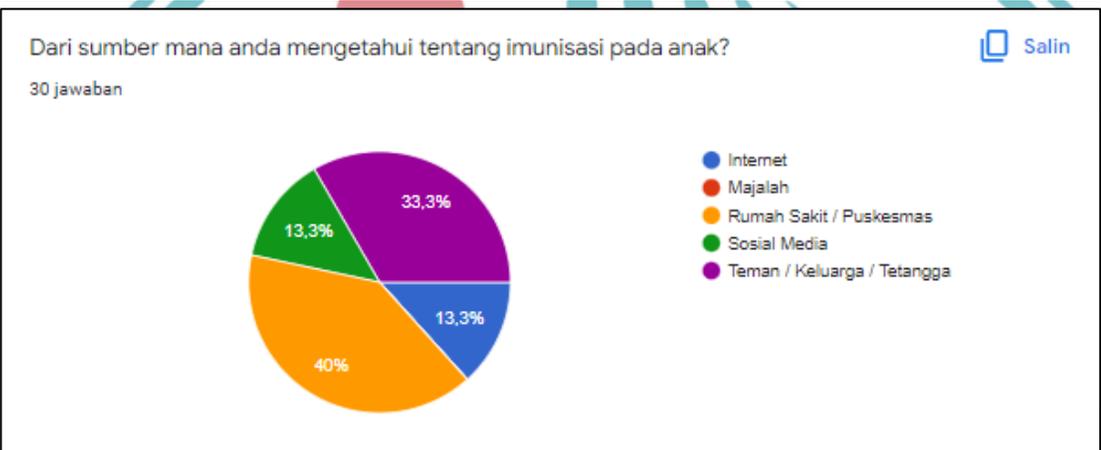
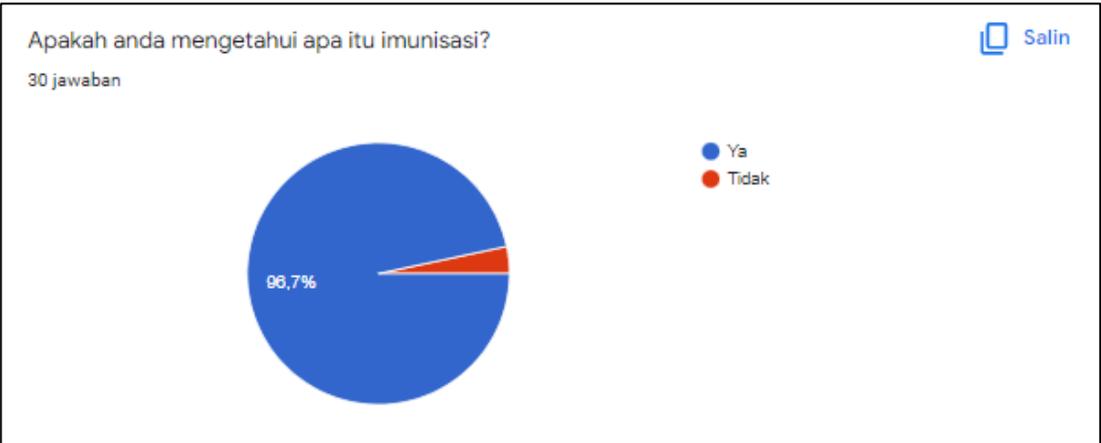
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

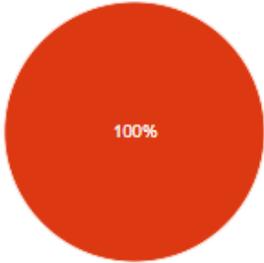
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jenis media edukasi seperti apa yang diminati oleh orang tua, khususnya ibu - ibu muda?

Salin

30 jawaban

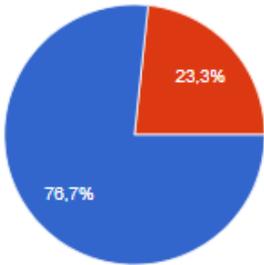


- Buku Tanpa Gambar
- Buku Bergambar Dengan Ilustrasi dan Infografis (Grafik dengan ilustrasi)

Apakah materi edukasi mengenai pentingnya imunisasi pada anak yang di kemas dalam bentuk buku bacaan dengan menampilkan gambar dan infografis (Grafik dengan ilustrasi) sudah sesuai untuk orang tua khususnya ibu - ibu muda?

Salin

30 jawaban



- Sudah Sesuai
- Belum Sesuai

NEGERI
JAKARTA

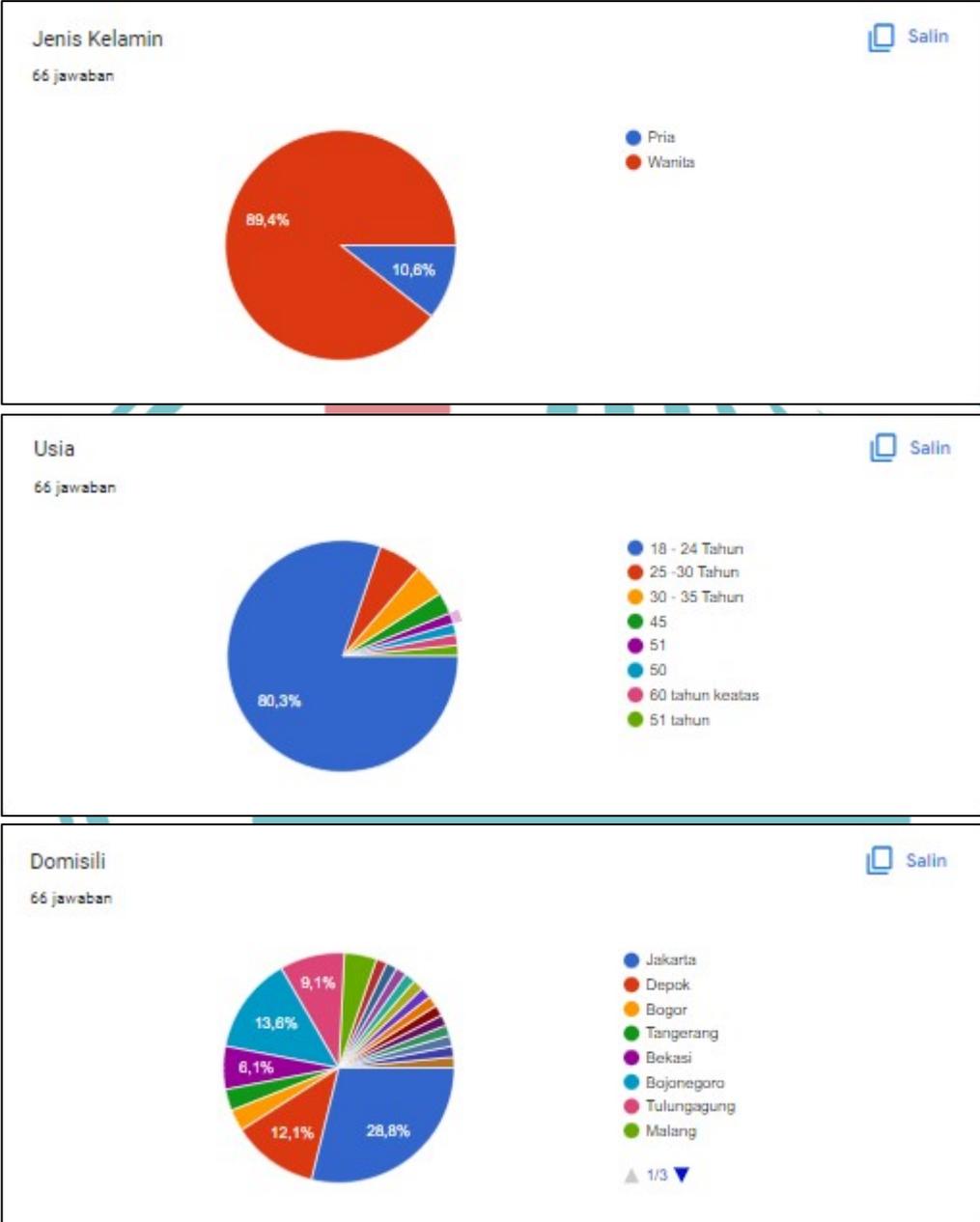


© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Kuesioner 2

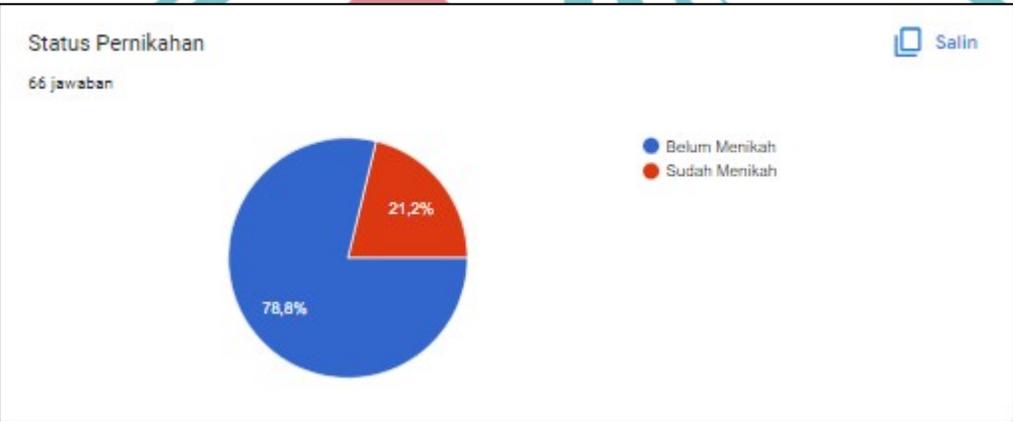
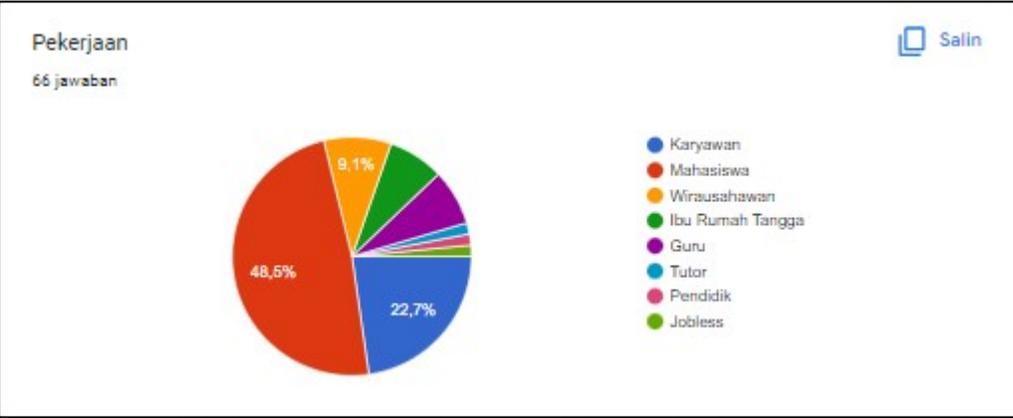




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

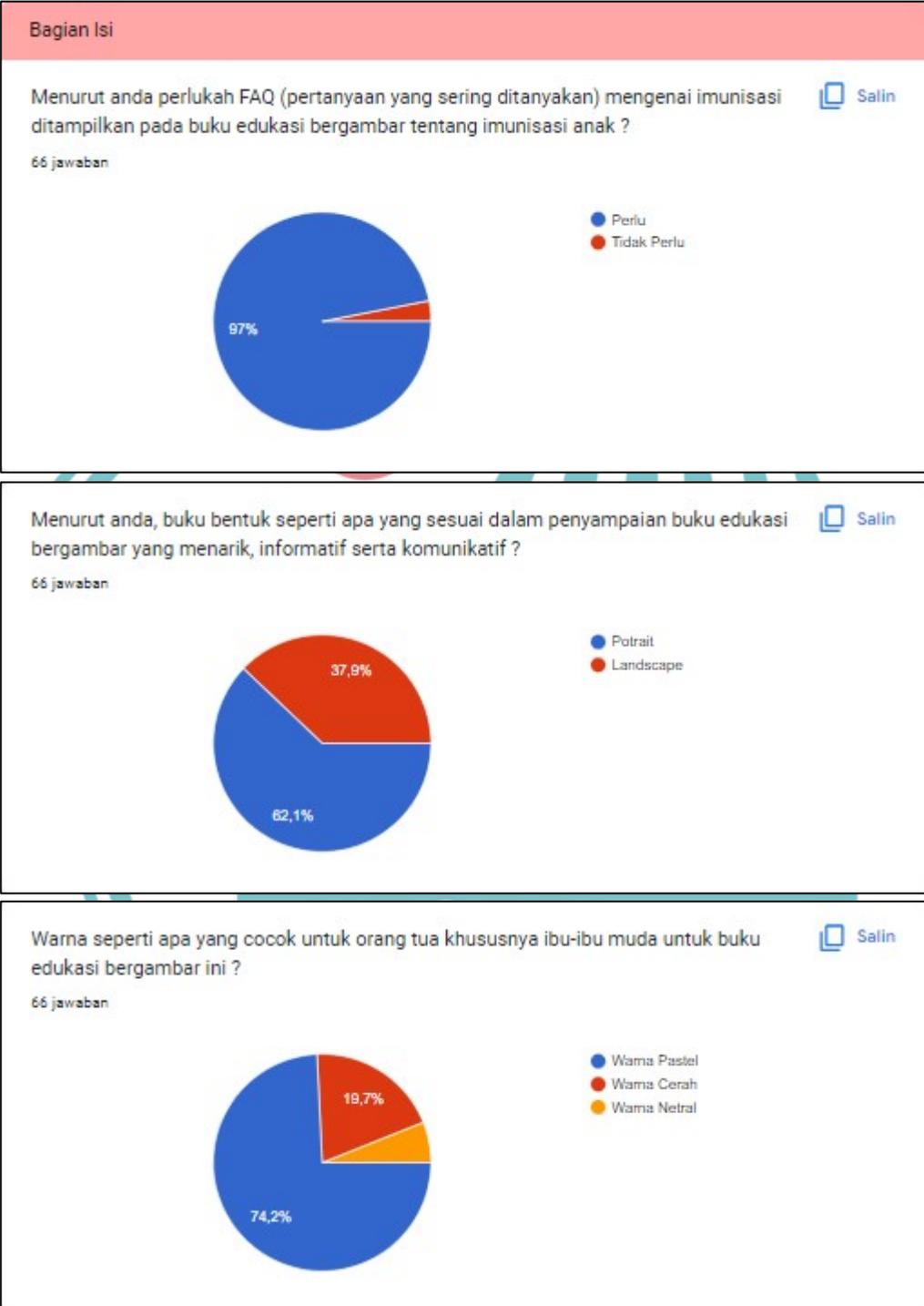




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

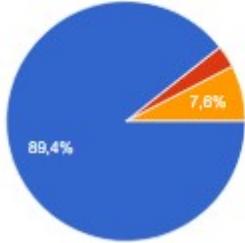


Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jenis ilustrasi seperti apa yang cocok ditunjukan orang tua khususnya ibu-ibu muda dan akan dimasukkan dalam desain buku edukasi bergambar ? [Salin](#)

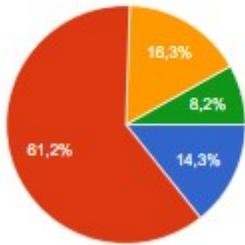
66 jawaban



- Flat Design (Berikut contoh gambarnya)
- Semi Realis (berikut contoh gambarnya)
- Realis (Berikut contoh gambarnya)

Font atau tulisan seperti apa yang anda sukai agar sesuai untuk isi buku edukasi bergambar ini? [Salin](#)

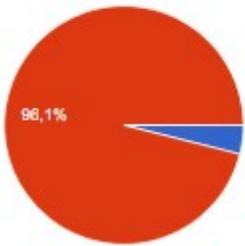
49 jawaban



- Ukuran huruf yang pas (12 point)
- Ukuran font yang agak besar (14 - 18 point)
- Ukuran font yang besar (30 point)
- Ukuran font yang agak besar (18 point)

Apa yang menjadi fokus utama anda ketika melihat atau membaca bagian isi buku? [Salin](#)

51 jawaban



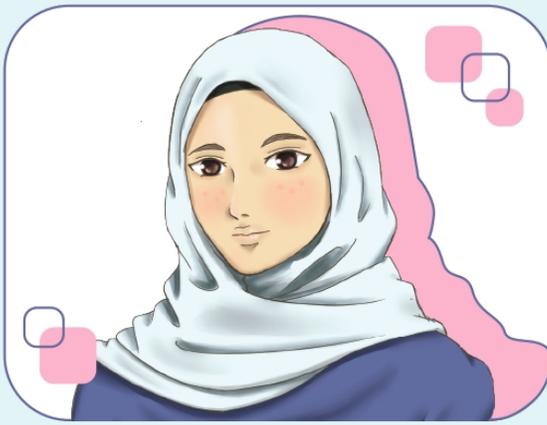
- Tulisan
- Gambar dan ilustrasi yang menarik serta infografis yang jelas



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



NABILA ZAHIRA PUTRI
GRAPHIC DESIGNER

ABOUT ME

I am student collage in Graphic Design and currently studying at State Politechnic of Jakarta, in Program of Publishing and Printing Technology, Department. I love drawing and creating design project with many ideas, disipline in time and also great at working in a team or alone.

PROFIL

Place, Date of Birth

Depok, 9 Maret 2001

Addresss

Film Residence No. H,
Jagakarsa, South Jakarta
, DKI Jakarta

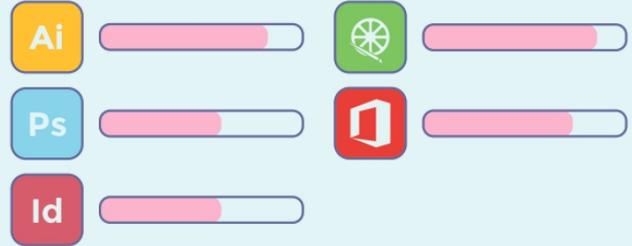
CONTACT

- nabilazahiraputri01@gmail.com
- @nabilazahiraputri
- 081212533144
- Nabila Putri
- Nabila Putri

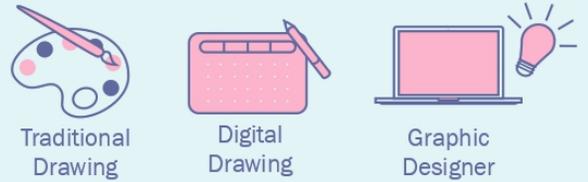
EDUCATION

- 2018 - 2022
Graphic Design
State Polytechnic of Jakarta, Depok
- 2015 - 2018
Senior High School
Kemala Bhayangkari 1 Jakarta , South Jakarta

SOFTWARE SKILLS



ABILITY



INTEREST



EXPERIENCE

- 2018-2019
Member of Comic Club Organization
- 2019
Volunteer at bigboss social service events PNJ
- 2019 - 2020
Member at Creative Division in Comic Club Organization
- 2020
Comic Club comittee at Comifuro event