



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS PENGGUNAAN JUDUL 5W+1H PADA KANAL
MERAH PUTIH DI MEDIA STRATEGI.COM
PERIODE 1-20 DESEMBER 2025**



**LAPORAN TUGAS AKHIR
FERDINAND ALBERT HUTAGALUNG
NIM 2206321095
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2026**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS PENGGUNAAN JUDUL 5W+1H PADA KANAL
MERAH PUTIH DI MEDIA STRATEGI.COM
PERIODE 1-20 DESEMBER 2025**

**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

**FERDINAND ALBERT HUTAGALUNG
NIM 2206321095
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2026**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS PENGGUNAAN JUDUL 5W+1H PADA KANAL
MERAH PUTIH DI MEDIA STRATEGL.COM
PERIODE 1-20 DESEMBER 2025**

Disetujui Depok, 28 Juli 2026

Dosen Pembimbing

Amalia Rizky-Fatonah, S.S., M.I.Kom.
NIP. 199407302022032008

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS PENGGUNAAN JUDUL 5W+1H PADA KANAL
MERAH PUTIH DI MEDIA STRATEGLCOM
PERIODE 1-20 DESEMBER 2025**

Disahkan:

Depok, 28 Juli 2026

Penguji I

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.
NIP. 198209062010121003

Penguji II

Nur Annisa Fitri Syahrir, M.LKom
NIP. 199702082025062011

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan,

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002

Ketua Jurusan,

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa seluruh penyusunan Tugas Akhir yang berjudul:

ANALISIS PENGGUNAAN JUDUL SW+IH PADA KANAL MERAH PUTIH DI MEDIA STRATEGLCOM PERIODE 1-20 DESEMBER 2025

merupakan hasil penelitian dan karya tulis saya sendiri yang disusun berdasarkan data, informasi, dan sumber yang dapat dipertanggungjawabkan di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh Program Studi.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program studi atau perguruan tinggi lain. Semua sumber, data, teori, maupun pendapat yang digunakan dalam penyusunan karya ini telah dicantumkan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiarisme atau pelanggaran terhadap hak cipta karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Depok, ^{28 Juli}..... 2026



FERDINAND ALBERT HUTAGALUNG
NIM. 2206321095



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Analisis Penggunaan Judul 5W+1H pada Kanal Merah Putih di Media Strategi.com Periode 1–20 Desember 2025” dengan baik.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa keberhasilan penyelesaiannya tidak terlepas dari bantuan, dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan arahan dan dukungan kepada mahasiswa dalam menjalani kegiatan akademik.
4. Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir sekaligus Pembimbing Akademik yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan.
5. Kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, dan semangat.
6. Antonius Danar Priyantoro dan Bobby San, selaku Chief Executive Officer dan pembimbing Strategi.com yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan Praktik Industri.
7. Daffa Girindra Adilrahman dan Bissam Asadi, yang telah menjadi sahabat dan rekan seperjuangan selama masa perkuliahan.
8. Seluruh mahasiswa kelas Penerbitan D Angkatan 2023 yang telah memberikan dukungan dan menciptakan suasana akademik yang baik selama proses perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki berbagai kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan karya ilmiah ini di masa mendatang. Semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat serta menjadi referensi bagi pembaca, khususnya dalam bidang jurnalistik dan penulisan berita.

Depok, Juni 2026

Ferdinand Albert Hutagalung
NIM.2206321095



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Masalah	4
1.5 Metode Pengumpulan Data	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Massa	6
2.2 Media Online	6
2.3 Jurnalistik	7
2.3.1 Pengertian Jurnalistik	7
2.3.2 Produk Jurnalistik.....	8
2.3.3 Berita	8
2.4 Struktur Berita	9
2.5 Unsur 5W+1H	10
2.6 Penggunaan Unsur 5W+1H Pada Judul Berita	10
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	12
3.1 Profil Perusahaan	Error! Bookmark not defined.
3.2 Sejarah Perusahaan.....	12
3.3 Visi dan Misi	13
3.3.1 Visi	13
3.3.2 Misi.....	13
3.4 Struktur Redaksi.....	14
3.5 Ragam Kanal	14
BAB IV PEMBAHASAN	22
4.1 Kriteria Analisis	22
4.2 Tabel Indikator Analisis	25
4.3 Analisis Berita	25
4.3.1 Berita 1	25
4.3.2 Berita 2	27
4.3.3 Berita 3	28
4.3.4 Berita 4	29
4.3.5 Berita 5	30
4.3.6 Berita 6	31
4.3.7 Berita 7	32



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.8 Berita 8	34
4.3.9 Berita 9	35
4.3.10 Berita 10	36
4.3.11 Berita 11	37
4.3.12 Berita 12	38
4.4 Kesimpulan Hasil Analisis	39
BAB V PENUTUP	43
5.1 Kesimpulan.....	43
5.2 Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	48
RIWAYAT HIDUP	51





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Berita yang akan dianalisis.....	22
Tabel 4.1 Indikator Analisis	25
Tabel 4.2 Tabel Judul 1	26
Tabel 4.3 Tabel Analisis 1.....	26
Tabel 4.4 Tabel Judul 2	27
Tabel 4.5 Tabel Analisis 2.....	27
Tabel 4.6 Tabel Judul 3	28
Tabel 4.7 Tabel Analisis 3.....	28
Tabel 4.8 Tabel Judul 4	29
Tabel 4.9 Tabel Analisis 4.....	29
Tabel 4.10 Tabel Judul 5	30
Tabel 4.11 Tabel Analisis 5.....	31
Tabel 4.12 Tabel Judul 6	32
Tabel 4.13 Tabel Analisis 6.....	32
Tabel 4.14 Tabel Judul 7	33
Tabel 4.15 Tabel Analisis 7.....	33
Tabel 4.16 Tabel Judul 8	34
Tabel 4.17 Tabel Analisis 8.....	34
Tabel 4.18 Tabel Judul 9	35
Tabel 4.19 Tabel Analisis 9.....	35
Tabel 4.20 Tabel Judul 10	36
Tabel 4.21 Tabel Analisis 10.....	37
Tabel 4.22 Tabel Judul 11	37
Tabel 4.23 Tabel Analisis 11.....	38
Tabel 4.24 Tabel Judul 12	39
Tabel 4.25 Tabel Analisis 12.....	39
Tabel 4.25 Hasil Analisis	39



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Website Netralnews.com.....	13
Gambar 3.2 Struktur Redaksi Strategi.id.....	14
Gambar 3.3 Ragam Kanal Strategi.id.....	15
Gambar 3.4 Kanal Insfratraktur	15
Gambar 3.5 Kanal BUMN.....	16
Gambar 3.6 Kanal Budaya	16
Gambar 3.7 Kanal Teknologi	17
Gambar 3.8 Kanal Nusantara	17
Gambar 3.9 Kanal Merah Putih.....	18
Gambar 3.10 Kanal Tokoh	18
Gambar 3.11 Kanal Dialektika.....	19
Gambar 3.12 Kanal Corong.....	19
Gambar 3.13 Kanal Daerah	20
Gambar 4.1 Gambar berita 1	26
Gambar 4.2 Gambar berita 2	27
Gambar 4.3 Gambar berita 3	28
Gambar 4.4 Gambar berita 4	29
Gambar 4.5 Gambar berita 5	30
Gambar 4.6 Gambar berita 6	31
Gambar 4.7 Gambar berita 7	33
Gambar 4.8 Gambar berita 8	34
Gambar 4.9 Gambar berita 9	35
Gambar 4.10 Gambar berita 10	36
Gambar 4.11 Gambar berita 11	37
Gambar 4.12 Gambar berita 12	39



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi informasi dan internet telah mengubah cara masyarakat memperoleh informasi. Kehadiran media *online* memungkinkan penyebaran informasi berlangsung secara cepat, *real time*, dan dapat diakses kapan saja melalui berbagai perangkat digital. Media *online* menjadi salah satu platform utama yang digunakan masyarakat untuk memperoleh berita dan informasi terkini. Menurut Romli (2018), berita merupakan laporan mengenai peristiwa atau kejadian yang baru, penting, menarik, dan layak diketahui oleh khalayak. Agar informasi dapat dipahami dengan baik oleh pembaca, berita harus disusun secara jelas, sistematis, dan berdasarkan fakta yang dapat dipertanggungjawabkan.

Salah satu bagian penting dalam berita adalah judul berita (*headline*). Judul berita menjadi bagian pertama yang dilihat pembaca sebelum membaca isi berita secara keseluruhan. Oleh karena itu, judul harus mampu menarik perhatian pembaca sekaligus memberikan gambaran mengenai isi berita yang disampaikan. Romli (2018) menjelaskan bahwa judul berita berfungsi sebagai identitas berita yang memberikan informasi singkat mengenai peristiwa yang diberitakan serta menarik minat pembaca untuk membaca berita lebih lanjut.

Dalam praktik jurnalistik, penyusunan berita tidak terlepas dari penggunaan unsur 5W+1H yang terdiri atas *What* (apa), *Who* (siapa), *When* (kapan), *Where* (di mana), *Why* (mengapa), dan *How* (bagaimana). Menurut Kurniadi (2023), unsur 5W+1H merupakan dasar penyampaian informasi yang digunakan untuk menjelaskan suatu peristiwa secara jelas dan sistematis sehingga informasi yang disampaikan dapat dipahami dengan baik oleh pembaca. Sementara itu, Pandiangan (2024) menjelaskan bahwa unsur 5W+1H berperan dalam



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menciptakan kelengkapan informasi dalam pemberitaan karena mampu memberikan gambaran yang utuh mengenai suatu peristiwa.

Meskipun unsur 5W+1H merupakan prinsip dasar dalam penulisan berita, penerapannya pada judul berita media *online* tidak selalu lengkap. Keterbatasan ruang dan strategi menarik perhatian pembaca membuat media cenderung memilih unsur tertentu yang dianggap paling penting untuk ditampilkan dalam judul. Oleh karena itu, menarik untuk mengetahui bagaimana unsur 5W+1H digunakan dalam judul berita pada media *online*, khususnya pada Kanal Merah Putih di Strategi.com.

Penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Kurniadi (2023) menunjukkan bahwa penerapan unsur 5W+1H dalam teks berita berperan penting dalam menyampaikan informasi secara jelas dan sistematis sehingga mudah dipahami oleh pembaca. Selain itu, penelitian yang dilakukan oleh Pandiangan (2024) juga menunjukkan bahwa unsur 5W+1H memiliki peran dalam menciptakan kelengkapan informasi dalam pemberitaan karena mampu memberikan gambaran yang utuh mengenai suatu peristiwa.

Namun, penelitian tersebut berfokus pada penerapan unsur 5W+1H dalam isi berita. Berdasarkan penelusuran penelitian terdahulu, masih ditemukan keterbatasan penelitian yang secara khusus membahas penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita media *online*. Selain itu, belum ditemukan penelitian yang mengkaji penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita di Kanal Merah Putih Strategi.com. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk mengisi kekosongan penelitian (*research gap*) mengenai penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita media *online*, khususnya pada Kanal Merah Putih Strategi.com. Berdasarkan penelusuran penelitian terdahulu, masih ditemukan keterbatasan penelitian yang secara khusus menganalisis penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita media *online*. Sebagian besar penelitian hanya berfokus pada isi berita, struktur berita, atau konten media sosial. Selain itu, belum ditemukan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penelitian yang mengkaji penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita di Kanal Merah Putih Strategi.com. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk mengisi kekosongan penelitian (*research gap*) mengenai penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita media *online*, khususnya pada Kanal Merah Putih Strategi.com.

Penelitian ini menggunakan periode Desember 2025 karena pada akhir tahun umumnya terjadi peningkatan intensitas pemberitaan terkait evaluasi program pemerintah, cuaca, serta berbagai peristiwa yang menjadi sorotan publik sepanjang tahun. Kondisi tersebut menghasilkan variasi topik berita yang cukup beragam sehingga memungkinkan peneliti memperoleh data yang representatif untuk menganalisis penggunaan unsur 5W+1H dalam judul berita. Selain itu, pembatasan periode pada satu bulan dilakukan agar penelitian lebih terfokus, terukur, dan sesuai dengan ruang lingkup penelitian tugas akhir.

Berdasarkan uraian tersebut, penulis tertarik melakukan penelitian berjudul "Analisis Penggunaan Judul 5W+1H pada Kanal Merah Putih di Media Strategi.com Periode Desember 2025."

1.2 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah dari Tugas Akhir ini ialah:

1. Penelitian hanya berfokus pada judul berita yang dipublikasikan dalam Kanal Merah Putih di Media Strategi.com.
2. Periode penelitian dibatasi pada berita yang terbit selama 1-20 Desember 2025.
3. Analisis dilakukan terhadap penggunaan unsur 5W+1H yang muncul dalam judul berita, yaitu What, Who, When, Where, Why, dan How.
4. Penelitian menggunakan pendekatan analisis isi untuk mengidentifikasi frekuensi kemunculan unsur 5W+1H dalam judul berita.

1.3 Rumusan Masalah



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dari latar belakang yang sudah dijabarkan rumusan masalah pada Tugas Akhir ini ialah **“Bagaimana penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita Kanal Merah Putih di Media Strategi.com periode Desember 2025?”**

1.4 Tujuan Masalah

Untuk menganalisis penggunaan unsur 5W+1H (*What, Who, When, Where, Why, dan How*) pada judul berita Kanal Merah Putih di Media Strategi.com periode Desember 2025.

1.5 Metode Pengumpulan Data

1. Dokumentasi

Pengumpulan data dilakukan dengan mengumpulkan dan mendokumentasikan seluruh judul berita yang dipublikasikan pada Kanal Merah Putih Media Strategi.com selama periode Desember 2025 sebagai bahan analisis.

2. Studi Pustaka

Pengumpulan data dilakukan melalui penelaahan buku, jurnal ilmiah, skripsi, dan sumber pustaka lain yang berkaitan dengan jurnalistik *online*, penulisan judul berita, serta konsep 5W+1H.

3. Observasi

Pengumpulan data dilakukan dengan mengamati secara langsung objek penelitian, yaitu judul-judul berita pada Kanal Merah Putih Media Strategi.com, tanpa terlibat dalam proses produksi berita. Observasi dilakukan untuk mengidentifikasi dan mencatat penggunaan unsur 5W+1H dalam judul berita yang diteliti. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan analisis isi (*content analysis*). Metode deskriptif digunakan untuk menggambarkan dan menjelaskan penggunaan unsur 5W+1H (*What, Who, When, Where, Why, dan How*) pada judul berita yang dimuat dalam Kanal Merah Putih di Media Strategi.com periode Desember 2025.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6 Sistematika Penulisan

- **BAB I PENDAHULUAN**, Bab ini berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, batasan masalah, metode penelitian, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.
- **BAB II LANDASAN TEORI**, Bab ini berisi teori-teori yang digunakan sebagai landasan penelitian, meliputi pengertian berita, media *online*, judul berita, unsur 5W+1H, serta konsep-konsep lain yang relevan dengan penelitian.
- **BAB III SUBJEK PEMBAHASAN**, Bab ini berisi profil Media Strategi.com, sejarah perusahaan, visi dan misi, struktur redaksi, serta gambaran Kanal Merah Putih sebagai objek penelitian.
- **BAB IV PEMBAHASAN**, Bab ini berisi hasil analisis penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita Kanal Merah Putih di Media Strategi.com periode Desember 2025 serta pembahasannya berdasarkan teori yang digunakan.
- **BAB V PENUTUP**, Bab ini berisi kesimpulan dan saran yang diperoleh dari hasil penelitian.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya judul berita sebagai pintu masuk informasi bagi pembaca serta perlunya penerapan unsur 5W+1H dalam penyusunan judul agar informasi dapat tersampaikan secara jelas dan efektif. Fokus penelitian dibatasi pada penggunaan unsur *What, Who, When, Where, Why, dan How* pada judul berita Kanal Merah Putih di Strategi.com periode 1–20 Desember 2025. Periode tersebut dipilih karena pada akhir tahun terdapat beragam pemberitaan mengenai cuaca, sejarah, dan isu kebangsaan yang menghasilkan variasi judul berita untuk dianalisis. Rumusan masalah penelitian adalah bagaimana penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita Kanal Merah Putih Strategi.com, dengan tujuan untuk menganalisis penggunaan unsur-unsur tersebut. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, rumusan masalah dan tujuan penelitian telah berhasil dijawab.

Landasan teori yang digunakan dalam penelitian ini meliputi teori media massa, media *online*, jurnalistik, berita, struktur berita, judul berita, serta konsep 5W+1H. Teori utama yang menjadi dasar analisis adalah konsep 5W+1H menurut Romli, Kurniadi, dan Pandiangan yang menjelaskan bahwa unsur *What, Who, When, Where, Why, dan How* merupakan unsur penting dalam penyampaian informasi. Teori tersebut digunakan sebagai acuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis unsur-unsur yang muncul dalam judul berita sehingga dapat diketahui pola penggunaan 5W+1H pada Kanal Merah Putih Strategi.com.

Objek penelitian ini adalah Strategi.com sebagai media *online* yang berada di bawah PT Strategi Indonesia Intermedia, dengan fokus penelitian pada Kanal Merah Putih. Kanal tersebut dipilih karena memuat berbagai informasi mengenai sejarah Indonesia, prestasi atlet, cuaca, dan isu-isu kebangsaan lainnya. Data penelitian terdiri atas 12 judul berita yang terbit pada periode 1–20 Desember 2025 dan dipilih



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

sesuai dengan batasan masalah yang telah ditetapkan. Data tersebut kemudian dianalisis untuk mengetahui penggunaan unsur 5W+1H dalam judul berita.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita Kanal Merah Putih Strategi.com tidak diterapkan secara lengkap dalam setiap judul. Unsur yang paling dominan digunakan adalah unsur *What* (apa) karena berfungsi menjelaskan pokok peristiwa yang diberitakan dan menarik perhatian pembaca. Sementara itu, unsur *Who*, *When*, *Where*, *Why*, dan *How* digunakan sesuai kebutuhan informasi yang ingin ditonjolkan dalam judul. Temuan tersebut menunjukkan bahwa Strategi.com lebih mengutamakan unsur-unsur tertentu yang dianggap paling efektif dalam menyampaikan informasi dibandingkan menampilkan seluruh unsur 5W+1H secara bersamaan. Dengan demikian, penelitian ini telah berhasil menjawab rumusan masalah mengenai penggunaan unsur 5W+1H pada judul berita Kanal Merah Putih di Media Strategi.com periode 1–20 Desember 2025.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian, pembahasan, dan kesimpulan yang telah diuraikan, penulis memberikan beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi masukan bagi pihak-pihak terkait serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya. Adapun saran yang diberikan adalah sebagai berikut:

1. Redaksi Media Strategi.com disarankan untuk lebih memperhatikan penerapan unsur 5W+1H dalam penyusunan judul berita agar informasi yang disampaikan kepada pembaca lebih jelas, lengkap, dan mampu menggambarkan isi berita secara akurat. Meskipun judul berita harus disusun secara singkat dan menarik, unsur-unsur yang paling relevan sebaiknya tetap dimunculkan sehingga pembaca memperoleh gambaran awal mengenai isi berita. Hal ini sejalan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dengan pendapat Kurniadi (2023) yang menyatakan bahwa unsur 5W+1H merupakan dasar penyampaian informasi yang digunakan untuk menjelaskan suatu peristiwa secara jelas dan sistematis sehingga informasi dapat dipahami dengan baik oleh pembaca.

2. Reporter Media Strategi.com disarankan agar lebih cermat dalam menyusun judul berita dengan memperhatikan unsur 5W+1H yang sesuai dengan isi berita. Pemilihan unsur yang tepat dapat membantu menghasilkan judul yang informatif, akurat, dan tidak menimbulkan penafsiran yang berbeda. Hal ini sejalan dengan pendapat Pandiangan (2024) yang menjelaskan bahwa unsur 5W+1H berperan dalam menciptakan kelengkapan informasi dalam pemberitaan karena mampu memberikan gambaran yang utuh mengenai suatu peristiwa.
3. Penelitian selanjutnya disarankan untuk memperluas objek kajian dengan menganalisis kanal lain di Strategi.com maupun media online lainnya agar diperoleh gambaran yang lebih luas mengenai penerapan unsur 5W+1H dalam judul berita. Selain itu, periode penelitian dapat diperpanjang sehingga data yang dianalisis lebih banyak dan hasil penelitian menjadi lebih representatif. Penelitian berikutnya juga dapat mengembangkan kajian dengan menganalisis keterkaitan antara judul, lead, dan isi berita sehingga dapat memberikan pemahaman yang lebih mendalam

mengenai penerapan unsur 5W+1H dalam keseluruhan struktur berita.

4. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi mahasiswa, khususnya mahasiswa jurnalistik, yang ingin meneliti mengenai penulisan judul berita atau penerapan unsur 5W+1H dalam media online. Mahasiswa juga disarankan untuk menggunakan pendekatan atau metode penelitian yang berbeda agar diperoleh sudut pandang yang lebih beragam serta dapat memperkaya kajian di bidang jurnalistik digital.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Cangara, H. (2021). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: Rajawali Press.

Dr. Hj. Mulharnetti Syas, M., DR. Mas'ud Muhammadijah, M. D., Dr. Nurhasanah Haspiaini, M. D., & Dr. Yuri Alfrin Aladdin, M. M. (2025). *Penulisan Berita*. Riau: CV BRAVO PRESS INDONESIA.

Dr. Rulli Nasrullah, M. (2020). *MEDIA SOSIAL: PERSPEKTIF KOMUNIKASI, BUDAYA DAN SOSIOTEKNOLOGI*. Penerbit Simbiosis.

Harahap, A. (2018). *Manajemen Pemberitaan dan Jurnalistik TV*. Jakarta Barat: Indeks Jakarata.

Kovach, B., & Rosenstiel, T. (2015). *The Element Of Journalism*. New York.

Romli, A. S. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.

Jurnal:

Kurniadi. (2023). EFEKTIVITAS PENGGUNAAN RUMUS 5W1H UNTUK PENANGGULANGAN PENYEBARAN HOAKS DI KALANGAN REMAJA. *Research and Development Journal Of Education*, 198 – 209 .

Pandiangan, F., Simanjuntak, D. S., Maibang, E., Simbolon, M. H., Purba, M., & Bangun, Y. M. (2022). Analisis Unsur 5W+1H dan Struktur Kalimat pada Berita “Alasan 19 Mahasiswa UNIKA Diskorsing Hingga DO”. *PENTAS: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 10, No. 2.

Puspita, R., & Suciati, T. N. (2020). Mobile Phone dan Media Sosial: Penggunaan dan Tantangannya pada Jurnalisisme Online Indonesia. *Ekspresi dan Persepsi Jurnal Ilmu Komunikasi*, 132-146.

Taufik, C. M., & Sila, E. G. (2023). ARAH KOMUNIKASI MASSA DALAM SISTEM MEDIA BERJARINGAN ONLINE. *KOMUNIKA BANGSA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol 1 No 1.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

DAFTAR HADIR BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
25/5/2026	Konsultasi awal mengenai naskah Tugas Akhir dan arahan revisi dari dosen penguji.	
4/6/2026	Pembahasan Bab II mengenai teori dan referensi penelitian.	
12/6/2026	Pembahasan Bab III mengenai subjek penelitian.	
15/6/2026	Pembahasan Bab IV mengenai hasil analisis.	
23/6/2026	Pembahasan kesimpulan dan saran penelitian.	
29/6/2026	Pemeriksaan keseluruhan naskah Tugas Akhir.	
1/7/2026	Pemeriksaan revisi lanjutan berdasarkan arahan dosen penguji.	
3/7/2026	Pemeriksaan akhir naskah Tugas Akhir.	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SERTIFIKAT MAGANG



PT Strategi Indonesia Intermedia
Rumah Strategi, Jalan Lamandau III no 10
Keramat Pela, Kebayoran Baru Jakarta Selatan 12130
strategi.id@gmail.com
Telepon: 0818220539

FORM PENILAIAN PRAKTIK INDUSTRI TAHUN AKADEMIK 2025-2026 JURNALIS MAGANG STRATEGI.ID

Nama : Ferdinand Albert Hutagalung
NIM : 2306321095
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta
Jurusan : Teknik Grafika dan Penerbitan
Nama Perusahaan : PT STRATEGI INDONESIA INTERMEDIA
Bagian : Redaksi Strategi.id

NO.	KOMPONEN YANG DINILAI	NILAI
1.	Integritas (etika dan moral)	90
2.	Keberampilan, kompetensi dan Kemampuan Komunikasi	90
3.	Kemampuan Berbahas Inggris	85
4.	Pengetahuan media dan teknologi komunikasi	90
5.	Inisiatif	90
6.	Disiplin	85
7.	Tanggung Jawab dalam Tugas	85
8.	Kemampuan Kerjasama dalam Tim	85
9.	Kemampuan Berkomunikasi	90
10.	Keredaksian	
A.	Redaksi 1: Tata Bahasa (Gramatikal) Media Digital	90
B.	Redaksi 2: Teknik Search Engine Optimization (SEO) dan Operasi CMS	90
C.	Redaksi 3: Teknik Membuat Judul	85
D.	Redaksi 4: Konten Viral dan Konten Kreatif	85
E.	Redaksi 5: Kode Etik Jurnalistik dan Pedoman Media Siber	85
F.	Redaksi 6 : Liputan Lapangan	85
G.	Redaksi 7 : Media Sosial Berbasis Jurnalistik	80

Rata Nilai: _____

Jakarta, 5 Januari 2026

Chief Executive Officer

(Antonius Damar P.)

Pembimbing Perusahaan

(Bobby Sanwanli)



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SURAT KETERANGAN SELESAI MAGANG



PT Strategi Indonesia Intermedia
 Rumah Strategi, Jalan Lamandau III no 10
 Keramat Pela, Kebayoran Baru Jakarta Selatan 12130
 strategi.id@gmail.com
 Telepon: 0816220639

Surat Keterangan Selesai Magang

No: 011/RED-JM/Strategi.id/1/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Antonius Dinar Priyantoro
Jabatan : Pemimpin Redaksi

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Ferdinand Albert Hutagalung
NIM : 2306321095
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta
Jurusan : Teknik Grafika dan Penerbitan

Telah menyelesaikan kegiatan magang di **PT STRATEGI INDONESIA INTERMEDIA** di Bagian Redaksi **Strategi.id**, yang dimulai sejak 20 Oktober 2025 hingga 20 Januari 2026.

Selama magang berlangsung, yang bersangkutan telah menunjukkan kinerja yang baik dan menjalankan tugas-tugasnya sesuai dengan arahan yang diberikan.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 20 Januari 2025

Hormat Kami

Antonius Dinar Priyantoro

Pemimpin Redaksi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Ferdinand Albert Hutagalung lahir di Jakarta pada 24 Juli 2002. Penulis beragama Kristen dan berasal dari keluarga Batak yang memiliki akar budaya dari Medan, Sumatera Utara. Saat ini penulis bertempat tinggal di kawasan Tebet, Jakarta Selatan.

Sejak menempuh pendidikan, penulis memiliki ketertarikan pada bidang komunikasi, media, dan jurnalistik. Ketertarikan tersebut mendorong penulis untuk melanjutkan pendidikan pada Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Selama masa perkuliahan, penulis aktif mengembangkan kemampuan dalam bidang penulisan berita, peliputan, dan produksi konten media.

Di luar kegiatan akademik, penulis memiliki hobi bermain game sebagai sarana hiburan sekaligus untuk mengisi waktu luang. Melalui penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “Analisis Penggunaan Judul 5W+1H pada Kanal Merah Putih di Media Strategi.com Periode 1–20 Desember 2025”, penulis berharap dapat menerapkan ilmu yang telah diperoleh selama masa perkuliahan serta memberikan kontribusi bagi pengembangan kajian jurnalistik, khususnya dalam penulisan judul berita pada media *online*.