



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN PRINSIP JURNALISTIK AKURASI
DALAM KANAL BERITA PADA WEBSITE
KEMENDIKDASMEN.GO.ID PERIODE FEBRUARI 2026**



**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN PRINSIP JURNALISTIK AKURASI
DALAM KANAL BERITA PADA WEBSITE
KEMENDIKDASMEN.GO.ID PERIODE FEBRUARI 2026**



Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

INTAN MAHARANI

NIM 2306321088

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN PRINSIP JURNALISTIK AKURASI
DALAM KANAL BERITA PADA WEBSITE
KEMENDIKDASMEN.GO.ID PERIODE FEBRUARI 2026**

Disetujui:

Depok, 10 JULI 2026

Dosen Pembimbing

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom.

NIP. 199209232022032012

**Plt. Kepala Program Studi
Penerbitan (Jurnalistik)**

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN PRINSIP JURNALISTIK AKURASI
DALAM KANAL BERITA PADA WEBSITE
KEMENDIKDASMEN.GO.ID PERIODE FEBRUARI 2026**

Disahkan:

Depok, 10 JULI 2026

Penguji I

Ade Haryani, S.E., M.M.
NIP. 196601121998022001

Penguji II

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si.
NIP. 199106232022032014

**Plt. Kepala Program Studi
Penerbitan (Jurnalistik)**

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002

**Ketua Jurusan
Teknik Grafika dan Penerbitan**

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

ANALISIS PENERAPAN PRINSIP JURNALISTIK AKURASI DALAM KANAL BERITA PADA WEBSITE KEMENDIKDASMEN.GO.ID PERIODE FEBRUARI 2026

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan Tugas Akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 5 Juni 2026



Intan Maharani

NIM 2306321088



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji serta syukur kehadiran Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik dan selesai tepat pada waktu yang ditentukan.

Tugas Akhir dengan judul “Penerapan Prinsip Jurnalistik Akurasi Dalam Kanal Berita Pada Website Kemendikdasmen.go.id Periode Februari 2026” disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Program Diploma III, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.

Proses penyusunan Tugas Akhir ini bukanlah perjalanan yang mudah, penuh dengan tantangan, perjuangan, dan pengalaman yang berharga. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, dukungan, serta motivasi dari berbagai pihak, penyusunan Tugas Akhir ini mungkin tidak akan berjalan lancar dan terselesaikan sesuai harapan.

Tugas Akhir ini adalah hasil kerja keras yang tidak hanya dipersembahkan sebagai pemenuhan persyaratan akademik, tetapi juga sebagai wujud terima kasih penulis kepada mereka yang selalu hadir memberi dukungan. Dengan penuh rasa hormat dan rasa syukur, izinkan penulis untuk menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing Tugas Akhir.
5. Seluruh Dosen Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.

6. Anang Ristanto, selaku Kepala Biro Komunikasi dan Hubungan Masyarakat, yang telah menerima saya sebagai peserta magang dan memberikan kesempatan untuk belajar serta mengembangkan kemampuan di lingkungan profesional.
7. Denty Anugrahmawaty selaku mentor dan pembimbing praktik industri dalam Tim Peliputan dan Pemberitaan di Biro Komunikasi dan Hubungan Masyarakat Kemendikdasmen.
8. Seluruh staf Tim Peliputan dan Pemberitaan di Biro Komunikasi dan Hubungan Masyarakat (BKHM) yang begitu baik dan sabar dalam mengajarkan setiap ilmu yang diberikan selama Praktik Industri.
9. Keluarga tercinta yang selalu mendoakan, memahami, dan mendukung semua kebutuhan.
10. Farhan Aziz, Yusuf, Ikke Nurul, Khaylila Safitri, Susi Lowati dan seluruh teman-teman yang telah membantu, membersamai, dan mendoakan semua kemudahan proses penyusunan Tugas Akhir.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk dapat menghasilkan laporan yang baik dan benar, namun penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari segi isi materi ataupun teknik penyajian karena kurangnya wawasan dan pengalaman penulis.

Oleh karena itu, penulis sangat menghargai dan mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis kedepannya.

Depok, 5 Juni 2026

Intan Maharani
2306321088



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan	3
1.5 Metode Penulisan	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data	4
1.7 Sistematika Penulisan Tugas Akhir.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Internal	6
2.1.1 Pengertian Media Internal.....	6
2.2 Website.....	6
2.2.1 Pengertian Website.....	6
2.3 Jurnalistik	7
2.3.1 Pengertian Jurnalistik.....	7
2.3.2 Produk Jurnalistik	8
2.4 Berita	9
2.4.1 Pengertian Berita.....	9
2.5 Prinsip Jurnalistik	10
2.5 Akurasi	14
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	16
3.1 Profil Kementerian	16
3.2 Visi dan Misi Kementerian.....	18
3.3 Logo dan Makna Kementerian	19



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4 Struktur Biro Komunikasi dan Hubungan Masyarakat	20
3.5 Ragam Kanal	22
3.6 Produk Berita yang Diteliti.....	26
BAB IV PEMBAHASAN.....	27
4.1 Bahan Analisis.....	27
4.2 Kriteria Analisis	29
4.3 Analisis Berita	30
4.3.1 Analisis Berita 1 “Wamendikdasmen Fajar: Integritas dan Mentalitas Jadi Kunci Generasi Muda Unggul di Era AI”	30
4.3.2 Analisis Berita 2 “DWP Kemendikdasmen Berikan Dukungan Materi dan Psikososial bagi Siswa Terdampak Bencana di Cianjur”	33
4.3.3 Analisis Berita 3 “Kemendikdasmen Hidupkan Pagi Ceria untuk Bangun Sekolah Ramah Anak di Belitang”	35
4.3.4 Analisis Berita 4 “Fondasi Indonesia Emas 2045: Peningkatan Kualitas Pendidikan sebagai Prioritas Layanan Dasar Pemda”	38
4.3.5 Analisis Berita 5 “Sekolah Terintegrasi, Ruang Tumbuh Prestasi dari Berbagai Latar Belakang”	41
4.3.6 Analisis Berita 6 “Perkuat Program Makan Bergizi Gratis, Presiden Resmikan 1.179 SPPG Polri dan 18 Gudang Ketahanan”	44
4.3.7 Analisis Berita 7 “Pemberdayaan Perempuan Melalui Pendidikan sebagai Upaya Peningkatan Literasi”	46
4.3.8 Analisis Berita 8 “Kemendikdasmen Tegaskan Pentingnya Partisipasi Catur Pendidikan pada Budaya Sekolah Aman dan Nyaman”	49
4.3.9 Analisis Berita 9 “Wamen Fajar Sebut Puasa Jadi Fondasi Terciptanya Masyarakat Madani”	52
4.3.10 Analisis Berita 10 “Menteri Mu’ti: Ramadan Adalah Momentum Perkuat Ukhuwah Wathaniyah”	55
4.4 Hasil Analisis	57
BAB V PENUTUP.....	60
5.1 Kesimpulan.....	60
5.2 Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Kemendikdasmen.....	19
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi Biro Komunikasi dan Hubungan Masyarakat ..	20
Gambar 3. 3 Kanal Berita.....	22
Gambar 3. 4 Kanal Siaran Pers	22
Gambar 3. 5 Kanal Pengumuman	23
Gambar 3. 6 Materi Publikasi	23
Gambar 3. 7 Kanal Galeri	24
Gambar 3. 8 Kanal Repositori.....	24
Gambar 3. 9 Kanal Perpustakaan	25
Gambar 3. 10 Kanal Rekrutemen CASN	25
Gambar 3. 11 Kanal Neraca Pendidikan Daerah	26
Gambar 4. 1 Tangkapan Layar Berita 1	30
Gambar 4. 2 Tangkapan Layar Berita 2	33
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Berita 3	36
Gambar 4. 4 Tangkapan Layar Berita 4	38
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Berita 5	41
Gambar 4. 6 Tangkapan Layar Berita 6	44
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Berita 7	47
Gambar 4. 8 Tangkapan Layar Berita 8	50
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Berita 9	52
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Berita 10	55



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Bahan Analisis	27
Tabel 4. 2 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 1.....	32
Tabel 4. 3 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 2.....	34
Tabel 4. 4 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 3.....	37
Tabel 4. 5 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 4.....	40
Tabel 4. 6 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 5.....	43
Tabel 4. 7 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 6.....	45
Tabel 4. 8 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 7.....	48
Tabel 4. 9 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 8.....	51
Tabel 4. 10 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 9.....	54
Tabel 4. 11 Analisis Prinsip Jurnalistik Berita 10.....	56
Tabel 4. 12 Hasil Analisis	57

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pesatnya perkembangan teknologi digitalisasi dan hadirnya media baru saat ini telah membawa banyak pengaruh, salah satunya adalah semakin tingginya tuntutan keterbukaan informasi publik terhadap pemerintah. Perubahan ini mendorong lembaga pemerintah untuk menyesuaikan mekanisme penyampaian informasi agar lebih responsif dan akurat. Masyarakat kini memiliki akses yang lebih mudah dan cepat untuk mendapatkan informasi sehingga mereka menuntut transparansi yang lebih tinggi dari lembaga-lembaga pemerintah. Perkembangan tersebut turut didorong oleh meningkatnya penggunaan media online sebagai salah satu sumber informasi masyarakat.

Menurut Awaludin (2022) dalam jurnal *Penerapan Prinsip-Prinsip Jurnalisme Pada Media Online Kotasubang.Com*, perkembangan media online telah dimanfaatkan untuk kegiatan jurnalistik untuk menyampaikan informasi kepada masyarakat dengan cepat dan mudah diakses. Namun, kemudahan ini juga dimanfaatkan oleh beberapa pihak untuk menyebarkan berita atau informasi yang tidak benar, yang mengakibatkan terjadinya disinformasi di kalangan masyarakat. Oleh karena itu, praktik jurnalistik online seharusnya memperhatikan kode etik dan menerapkan prinsip-prinsip jurnalisme yang baik.

Berdasarkan Laporan survei Katadata dan Kominfo tahun 2022, sebesar 14% masyarakat Indonesia mengakses media online melalui situs web resmi pemerintah sebagai salah satu sumber informasi. Sejalan dengan hal tersebut, Peraturan Presiden Tahun 2024–2029 menyebutkan bahwa terdapat 48 kementerian di Indonesia, setiap kementerian memiliki web resmi sebagai media pelayanan dan penyampaian informasi publik. Salah satunya adalah Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah dengan website Kemendikdasmen.go.id, yang menyediakan kanal berita berisi informasi kebijakan, program, kegiatan, serta pernyataan resmi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kementerian. Dalam penulisan berita pada kanal tersebut, penerapan prinsip jurnalistik menjadi penting agar informasi yang disampaikan dapat dipercaya dan bermanfaat bagi publik.

Dalam praktik jurnalistik, terdapat prinsip-prinsip dasar yang menjadi landasan dalam penyusunan berita salah satunya yaitu prinsip akurasi. Menurut Ningrum (2024), akurasi berarti memastikan bahwa setiap fakta yang dilaporkan adalah benar dan dapat diverifikasi. Prinsip tersebut juga berkaitan dengan proses penyampaian informasi kepada publik. Menurut Sucitra (2025) akurasi merujuk pada ketepatan informasi yang disajikan, baik dari segi fakta, data, maupun kutipan narasumber. Dalam konteks jurnalisme pemerintah, akurasi menjadi penting karena menyangkut penyampaian informasi publik yang dapat memengaruhi persepsi dan tindakan masyarakat.

Sejumlah penelitian terdahulu oleh Widiyawati (2016) mengkaji penerapan prinsip jurnalistik pada berbagai media massa. Dalam jurnal *Akurasi dan Objektivitas Berita Media Online (Studi tentang Kualitas Pemberitaan di Solopos.com Periode 19–25 September 2016)* menunjukkan bahwa secara umum pemberitaan di Solopos.com telah menerapkan prinsip jurnalistik pada aspek akurasi dengan baik. Meskipun demikian, masih ditemukan beberapa kesalahan pengetikan sehingga diperlukan ketelitian wartawan dan editor dalam melakukan penyuntingan sebelum berita dipublikasikan.

Penelitian serupa oleh Apriana (2023) dalam jurnal *Akurasi Pemberitaan Vaksin Covid-19 pada Liputan6.com* menunjukkan bahwa penerapan prinsip jurnalistik pada Liputan6.com telah memenuhi aspek akurasi dengan baik. Namun, masih ditemukan ketidakakuratan pada kesesuaian judul, ejaan, tata bahasa, arti isi berita, dan tipografi sehingga perlu dilakukan ketelitian dalam proses penyuntingan sebelum berita dipublikasikan.

Meskipun kedua penelitian tersebut sama-sama mengkaji penerapan prinsip jurnalistik akurasi, seluruhnya menjadikan media massa sebagai objek penelitian. Sementara itu, kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id merupakan media publikasi resmi pemerintah yang menyampaikan informasi kebijakan, program, dan kegiatan kepada masyarakat. Hingga saat ini, kajian yang membahas secara khusus



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menganalisis penerapan prinsip akurasi pada kanal berita website pemerintah tersebut belum banyak ditemukan. Maka dari itu, penelitian ini lanjutan dari pengembangan penelitian terdahulu.

Berdasarkan uraian tersebut, penelitian ini dilakukan untuk mengetahui dan menganalisis penerapan prinsip prinsip jurnalistik akurasi dalam berita yang dipublikasikan pada kanal berita website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026. Oleh karena itu, penelitian ini diberi judul “Penerapan Prinsip Jurnalistik Akurasi dalam Kanal Berita pada Website Kemendikdasmen.go.id Periode Februari 2026.”

1.2 Batasan Masalah

Penulis membatasi masalah pada Tugas Akhir yang akan dibahas, sebagai berikut:

1. Kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026.
2. Penerapan prinsip jurnalistik akurasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah yang telah ditetapkan, penulis menetapkan rumusan masalah untuk tugas akhir, yaitu “Bagaimana penerapan prinsip jurnalistik akurasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026?”

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan batasan masalah di atas, dalam Tugas Akhir ini penulis bertujuan, sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui kriteria penerapan prinsip jurnalistik akurasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026.
2. Untuk mengetahui penerapan prinsip jurnalistik akurasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026.

1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan penulis untuk tugas ini adalah metode deskriptif, metode penulisan deskriptif adalah suatu pendekatan di mana penulis



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

berusaha untuk memberikan gambaran atau deskripsi rinci tentang suatu objek, tempat, kejadian, atau konsep.

Dalam penelitian ini, metode deskriptif digunakan untuk mendeskripsikan prinsip jurnalistik akurasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id selama periode Februari 2026.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendukung analisis dan memperkuat landasan teori Tugas Akhir ini, penulis menggunakan 3 teknik pengumpulan data, yaitu:

1. Metode Kepustakaan

Penulis menggunakan metode kepustakaan untuk mencari dan mengumpulkan teori sebagai bahan referensi, yang bersumber dari buku, jurnal ilmiah, materi-materi perkuliahan, serta dari website Kemendikdasmen.go.id untuk melengkapi data dalam penyusunan tugas akhir.

2. Metode Observasi

Penulis melakukan observasi pada website Kemendikdasmen.go.id, khususnya pada kanal berita periode Februari 2026 yang akan menjadi sampel penelitian untuk mengetahui penerapan prinsip jurnalistik dalam kanal berita.

3. Metode Wawancara

Selain menggunakan metode kepustakaan dan observasi, penulis juga melakukan wawancara untuk menggali informasi tambahan dari narasumber. Penulis akan melakukan wawancara dengan Ketua Tim Peliputan dan Pemberitaan di Biro Komunikasi dan Hubungan Masyarakat secara daring dengan maksud untuk memverifikasi informasi terkait penerapan prinsip jurnalistik akurasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id.

1.7 Sistematika Penulisan Tugas Akhir

Penulisan Tugas Akhir ini disusun dalam beberapa bab untuk memudahkan pembahasan dan pemahaman isi penelitian secara terstruktur sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini penulis menjelaskan latar belakang dan alasan dalam pemilihan judul tugas akhir ini. Penulis juga menjelaskan rumusan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini penulis memberikan teori dan referensi dalam Tugas Akhir yang berfungsi menjadi kerangka berpikir agar topik yang akan dibahas menjadi pola dan teori yang selaras.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN, pada bab ini berisi mengenai subjek penelitian seperti, profil kementerian, kanal yang diteliti, periode data penelitian, dan gambaran umum isi berita.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini berisi pembahasan mengenai analisis prinsip jurnalistik akuasi dalam kanal berita pada website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026.

BAB V PENUTUP, pada bab ini berisikan kesimpulan mengenai penelitian dan kritik serta saran dari penulis.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang berjudul “Analisis Penerapan Prinsip Jurnalistik dalam Kanal Berita pada Website Kemendikdasmen.go.id Periode Februari 2026”, penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penerapan prinsip akurasi dalam penyampaian informasi pada media resmi pemerintah. Akurasi merupakan salah satu prinsip jurnalistik yang berperan dalam menjaga ketepatan dan kebenaran informasi sehingga berita yang dipublikasikan dapat dipercaya serta dipertanggungjawabkan kepada masyarakat. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penerapan prinsip akurasi pada berita yang dipublikasikan di kanal Berita website Kemendikdasmen.go.id.

Penelitian ini menggunakan teori akurasi jurnalistik menurut (Syas, 2025) yang menjelaskan bahwa akurasi berkaitan dengan ketepatan fakta, penulisan nama, tempat, waktu, peristiwa, serta proses verifikasi sebelum berita dipublikasikan. Analisis penelitian juga menggunakan indikator akurasi pemberitaan menurut (Purwatiningsih, 2021) yang meliputi cek dan ricek, kesalahan penulisan, relevansi sumber berita, kesesuaian judul dan isi, serta kesesuaian foto dengan isi berita. Objek penelitian terdiri atas 10 berita yang dipublikasikan pada kanal Berita website Kemendikdasmen.go.id selama periode Februari 2026.

Berdasarkan hasil analisis, seluruh 10 berita telah menerapkan prinsip akurasi sesuai dengan indikator yang digunakan dalam penelitian. Hal tersebut terlihat dari penggunaan narasumber yang relevan dengan peristiwa yang diberitakan, ketepatan penulisan nama, jabatan, instansi, tempat, waktu, serta data pendukung yang sesuai dengan isi berita. Selain itu, tidak ditemukan kesalahan penulisan yang memengaruhi makna informasi. Judul pada setiap berita juga telah sesuai dengan isi pemberitaan, sedangkan foto yang digunakan memiliki keterkaitan dengan peristiwa yang diberitakan sehingga mampu mendukung informasi yang disampaikan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa berita yang dipublikasikan pada kanal Berita website Kemendikdasmen.go.id periode Februari 2026 telah menerapkan prinsip akurasi dengan baik. Penerapan prinsip tersebut menunjukkan bahwa proses penyusunan berita telah memperhatikan ketepatan informasi, verifikasi fakta, serta penyajian berita yang sesuai dengan peristiwa yang terjadi. Hasil tersebut menunjukkan informasi yang dipublikasikan dapat dipertanggungjawabkan dan menjadi sumber informasi yang terpercaya bagi masyarakat.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil temuan serta pembahasan pada bab sebelumnya yang membahas penerapan prinsip jurnalistik pada website resmi Kemendikdasmen, penulis merumuskan sejumlah saran sebagai berikut:

Penelitian selanjutnya disarankan untuk mengkaji penerapan prinsip jurnalistik dengan cakupan data yang lebih luas, baik dari segi jumlah sampel maupun periode waktu penelitian. Dengan memperpanjang rentang waktu dan menambah jumlah berita yang dianalisis, hasil penelitian diharapkan dapat memberikan gambaran yang lebih representatif serta mampu menunjukkan pola yang lebih konsisten dalam penerapan prinsip jurnalistik pada media pemerintah.

Selain itu, penelitian selanjutnya juga dapat memperluas objek kajian dengan tidak hanya berfokus pada website resmi kementerian, tetapi juga mencakup media pemerintah lainnya maupun media massa. Perluasan tersebut bertujuan untuk memperoleh perbandingan yang lebih komprehensif mengenai penerapan prinsip jurnalistik pada berbagai jenis media sehingga dapat terlihat perbedaan karakteristik penyampaian informasi pada masing-masing media.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Adhitya, M. (2023). *Jurnalistik*. Banjarmasin: Ruang Karya Bersama.
- Al-Fandi, H. (2021). *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: UNSIQ Press.
- Anwar, A. (2025). Imparsialitas Pemberitaan Pijar News dalam Menyajikan Berita Pilkada 2024. *PUBLISTIK: Riset Jurnalistik dan Komunikasi Media*, 26.
- Apriana, D. (2023). Akurasi pemberitaan vaksin Covid-19 pada Liputan6.com. *Communication Student Journal*, 14.
- Astrid, F. (2017). EKSISTENSI MEDIA INTERNAL SEBAGAI ALAT KEHUMASAN. *Ilmu Jurnalistik*, 15.
- Awaludin, A. (2022). Penerapan Prinsip-Prinsip Jurnalisme Pada Media Online Kotasubang.Com. *Jurnal Komunikasi*, 1-2.
- Damayanti, P. (2025). Problematika Jurnalisme Media Online CNN dalam Menyajikan Berita Kontroversial di Masyarakat Modern. *Jurnal Komunikasi dan Dakwah*, 103.
- Didik Haryadi. (2019). *Jurnalisme Online: (Menyoal Etika Jurnalistik dalam Media Online)*. Yogyakarta: Mbridge Press.
- Fitriani, D. R. (2025). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Padang: CV. PUSTAKA INSPIRASI MINANG.
- Hayati, A. N. (2021). *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Nuta Media.
- Jannah, Q. M. (2025). Pengelolaan Media Internal WebsitePortal Telkom oleh Unit Sekretariat. *Communication Studies Journal*, 13.
- Khairunnisa. (2024). SISTEM PELAYANAN ADMINISTRASI KEPENDUDUKAN DESA PANDA BERBASIS WEB. *Jurnal Teknologi Informasi & Multimedia*, 6.
- Leonardi. (2021). Analisis Efektivitas Media Internal Website MyBCA. *Jurnal Global Komunika*.
- Lia, N. (2025). Dilema Kecepatan dan AkurasiJurnalisme Digitaldalam Perspektif Teori Media Baru. *PUBLISTIK:Riset Jurnalistik dan Komunikasi Media*, 3.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Ningrum, D. R. (2024). Analisis Peran Jurnalis Dalam Meningkatkan Kualitas Berita. *Jurnal Multilingual*, 204.
- Pamuji Eko. (2019). Media Cetak Vs Media Online. Surabaya: Unitomo Presss.
- Purwatiningsih, D. (2021). Opini Mahasiswa Pengguna Media Online Pada Kredibilitas Akurasi Portal Dakta.Com . *Jurnal Komunikasi dan Media*, 19.
- Romli, A. S. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: NUANSA CENDIKIA.
- Sucitra, B. (2025). Optimalisasi Kualitas Jurnalisme Komunikasi Digital Portal . *Jurnal Komunikasi Islam*, 12.
- Suhandang, K. (2016). Pengantar Jurnalistik. Bandung: Penerbit Nuansa Cendikia.
- Syas, M. (2025). *Penulisan Berita*. Pekanbaru: CV BRAVO PRESS INDONESIA.
- Wahono, B. S. (2020). Rambu-Rambu Jurnalistik (Bagaimana Menulis Berita yang Layak Baca),. Jakarta: Guepedia.
- Widiyawati, W. (2016). AKURASI DAN OBJEKTIVITAS BERITA MEDIA ONLINE di Solopos.com. *Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis Dan Komunikasi*, 13.
- Wijaya, H. (2025). Objektivitas Berita Kompas.com dalam Rubrik “Indeks Terpopuler” dalam Pemberitaan “100 Hari Kerja Prabowo-Gibran. *Jurnal Riset Ilmu Hukum, Sosial dan Politik*, 144.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Transkrip Wawancara

Hari, tanggal : Jumat, 29 Mei 2026 (Via WhatsApp)

Pewawancara : Intan Maharani

Narasumber : Denty Rachmawaty, Ketua Tim Peliputan dan Pemberitaan
Kemendikdasmen

Tujuan : Wawancara ini bertujuan untuk memverifikasi penerapan prinsip jurnalistik akurasi dalam proses peliputan, penulisan, penyuntingan, hingga publikasi di kanal berita pada website Kemendikdasmen.

Pewawancara : Menurut Anda, apa yang dimaksud dengan prinsip jurnalistik dalam penulisan berita?

Narasumber : Prinsip jurnalistik adalah pedoman dasar yang menjadi landasan dalam proses pencarian, pengolahan, dan penyajian informasi kepada publik. Prinsip-prinsip tersebut bertujuan memastikan bahwa berita yang dipublikasikan akurat, objektif, berimbang, relevan, serta dapat dipertanggungjawabkan. Dengan menerapkan prinsip jurnalistik, media atau institusi dapat menjaga kredibilitas informasi yang disampaikan kepada masyarakat.

Pewawancara : Prinsip jurnalistik apa saja yang diterapkan oleh Tim Peliputan dan Pemberitaan Kemendikdasmen dalam penyusunan berita?

Narasumber : Dalam penyusunan berita, Tim Peliputan dan Pemberitaan Kemendikdasmen menerapkan beberapa prinsip jurnalistik utama, yaitu akurasi, objektivitas, keberimbangan, verifikasi, relevansi, dan tanggung jawab. Setiap informasi yang diperoleh harus melalui proses pengecekan dan konfirmasi terlebih dahulu agar sesuai dengan fakta. Selain itu, berita disusun dengan bahasa yang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

informatif dan mudah dipahami masyarakat tanpa menambahkan opini pribadi penulis.

Pewawancara : Bagaimana penerapan Prinsip Akurasi dalam proses pengumpulan, verifikasi, dan penyajian informasi sebelum berita dipublikasikan?

Narasumber : Prinsip akurasi diterapkan sejak tahap pengumpulan informasi hingga publikasi berita. Tim memastikan data dan informasi diperoleh dari sumber yang kredibel, seperti pejabat terkait, narasumber resmi, dokumen, maupun data institusi yang valid.

Selanjutnya dilakukan proses verifikasi terhadap fakta, angka, nama, jabatan, dan kutipan untuk menghindari kesalahan informasi. Sebelum dipublikasikan, naskah berita juga melalui proses penyuntingan dan pengecekan ulang guna memastikan seluruh informasi yang disajikan sesuai dengan fakta yang terjadi.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



LINK BERITA BAHAN ANALISIS

No	Judul Berita	Tanggal Dimuat	Link Berita
1.	Wamendikdasmen Fajar: Integritas dan Mentalitas Jadi Kunci Generasi Muda Unggul di Era AI	02/02/2026	Berita: Wamendikdasmen Fajar: Integritas dan Mentalitas Jadi Kunci Generasi Muda Unggul di Era AI
2.	DWP Kemendikdasmen Berikan Dukungan Materi dan Psikososial bagi Siswa Terdampak Bencana di Cianjur	2/2/2026	Berita: DWP Kemendikdasmen Berikan Dukungan Materi dan Psikososial bagi Siswa Terdampak Bencana di Cianjur
3.	Kemendikdasmen Hidupkan Pagi Ceria untuk Bangun Sekolah Ramah Anak di Belitang	6/2/2026	Berita: Kemendikdasmen Hidupkan Pagi Ceria untuk Bangun Sekolah Ramah Anak di Belitang
4.	Fondasi Indonesia Emas 2045: Peningkatan Kualitas Pendidikan sebagai Prioritas Layanan Dasar Pemda	10/10/2026	Berita: Fondasi Indonesia Emas 2045: Peningkatan Kualitas Pendidikan sebagai Prioritas Layanan Dasar Pemda
5.	Sekolah Terintegrasi, Ruang Tumbuh Prestasi dari Berbagai Latar Belakang	12/2/2026	Berita: Sekolah Terintegrasi, Ruang Tumbuh Prestasi dari Berbagai Latar Belakang
6.	Perkuat Program Makan Bergizi Gratis, Presiden Resmikan 1.179 SPPG Polri dan 18 Gudang Ketahanan	14/2/2026	Berita: Perkuat Program Makan Bergizi Gratis, Presiden Resmikan 1.179 SPPG Polri dan 18 Gudang Ketahanan
7.	Pemberdayaan Perempuan Melalui Pendidikan sebagai Upaya Peningkatan Literasi	18/2/2026	Berita: Pemberdayaan Perempuan Melalui Pendidikan sebagai Upaya Peningkatan Literasi

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8.	Kemendikdasmen Tegaskan Pentingnya Partisipasi Catur Pendidikan pada Budaya Sekolah Aman dan Nyaman	23/2/2026	Berita: Kemendikdasmen Tegaskan Pentingnya Partisipasi Catur Pendidikan pada Budaya Sekolah Aman dan Nyaman
9.	Wamen Fajar Sebut Puasa Jadi Fondasi Terciptanya Masyarakat Madani	24/2/2026	Berita: Wamen Fajar Sebut Puasa Jadi Fondasi Terciptanya Masyarakat Madani
10.	Menteri Mu'ti: Ramadan Adalah Momentum Perkuat Ukhuwah Wathaniyah	25/2/2026	Berita: Menteri Mu'ti: Ramadan Adalah Momentum Perkuat Ukhuwah Wathaniyah

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN

NAMA : INTAN MAHARANI

NIM : 2306321088 / PENERBITAN (JURNALISTIK)

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
Selasa, 17 Februari 2026	- Pengarahan awal TA - Bimbingan Teknis - Mengumpulkan Bab I	<i>Paul</i>
Rabu, 25 Februari 2026	- Mengganti Judul TA - Membuat Bab I baru	<i>Paul</i>
Senin, 2 Maret 2026	- Mengoreksi Bab I dengan judul TA baru - Revisi Bab I	<i>Paul</i>
Rabu, 11 Maret 2026	- Acc Bab I - Bimbingan Bab III dan Bab II	<i>Paul</i>
Rabu, 18 Maret 2026	- Revisi Bab III (menambahkan produk berita yang diteliti) - Bimbingan Bab II	<i>Paul</i>
Kamis, 9 April 2026	- Acc bab III - Bimbingan Bab II (menambahkan teori dari ahli)	<i>Paul</i>
Senin, 20 April 2026	- Bimbingan bab II - Revisi bab II (menambahkan kesimpulan diakhir paragraf)	<i>Paul</i>
Senin, 4 Mei 2026	- Bimbingan bab IV - Analisis bahan bab IV	<i>Paul</i>
Kamis, 21 Mei 2026	- Bimbingan Bab I-V - Acc Bab I-V (menambahkan nomor halaman)	<i>Paul</i>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Saya Intan Maharani, lahir di Jakarta pada 24 April 2004, merupakan anak ketiga dari empat bersaudara. Saya menempuh pendidikan dasar di SDN Bintaro 08 Pagi, kemudian melanjutkan ke SMPN 66 Jakarta, dan menyelesaikan pendidikan menengah di SMAN 87 Jakarta. Saya memiliki pengalaman magang sebagai Tim Peliputan dan Pemberitaan di Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah. Dalam kegiatan tersebut, saya terlibat dalam proses pengumpulan informasi, peliputan kegiatan, serta penyusunan bahan pemberitaan untuk kebutuhan publikasi program dan agenda pendidikan. Pengalaman ini membentuk kemampuan saya dalam ketelitian, kecepatan kerja, serta penyusunan informasi yang akurat sesuai kaidah penulisan berita. Selain itu, saya terbiasa bekerja dalam tim, mengolah informasi, serta menyusun penulisan dasar berita dalam berbagai kegiatan yang pernah saya ikuti. Seluruh pengalaman tersebut membentuk kemampuan saya dalam bidang komunikasi dan penyampaian informasi. Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Kontak:

Instagram: @intannnmhrn

Gmail: intanxmaharani07@gmail.com