



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN KARAKTERISTIK *TIMELESS* PADA ARTIKEL
FEATURE KANAL FIMELAMOM FIMELA.COM
PERIODE 18—31 JANUARI 2026**



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

DEFIA AMALIA PUTRI

NIM 2306321043

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN KARAKTERISTIK *TIMELESS* PADA ARTIKEL
FEATURE KANAL FIMELAMOM FIMELA.COM
PERIODE 18—31 JANUARI 2026**



**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**DEFIA AMALIA PUTRI
NIM 2306321043**

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2026**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN KARAKTERISTIK *TIMELESS* PADA ARTIKEL
FEATURE KANAL FIMELAMOM FIMELA.COM
PERIODE 18—31 JANUARI 2026**

Disetujui

Depok, 4 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

NIP.196606181999031002

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN KARAKTERISTIK *TIMELESS* PADA ARTIKEL *FEATURE* KANAL FIMELAMOM FIMELA.COM PERIODE 18—31 JANUARI 2026

Disahkan:

Depok, 6 Juli 2026

Penguji I

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom
NIP 199209232022032012

Penguji II

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si
NIP 197104221995012001

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP 198405292012121002

Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul:

PENERAPAN KARAKTERISTIK *TIMELESS* PADA ARTIKEL *FEATURE* KANAL FIMELAMOM FIMELA.COM PERIODE 18—31 JANUARI 2026

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan analisis maupun pengelolaan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 2 Juli 2026

Defia Amalia Putri

NIM.2306321043



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, nikmat, serta karunia-Nya yang telah memberikan kemudahan, kesehatan, dan kekuatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Karakteristik Timeless Pada Artikel Feature Kanal Fimelamom Fimela.com Periode 18—31 Januari 2026” dengan baik dan tepat waktu. Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, doa, serta motivasi sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan sebaik-baiknya. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom. selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan, masukan, serta bimbingan kepada penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini dengan sebaik-baiknya.
5. Nabila Mecadinisa, selaku Managing Editor Fimela yang telah memberikan bantuan, arahan, serta informasi kepada penulis selama proses magang dan penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Ayahanda Agung Nugroho dan Ibunda Darsiyah dan Lestari, selaku orang tua tercinta penulis yang selalu memberikan doa, kasih sayang, perhatian, dukungan, dan semangat tanpa henti kepada penulis selama menempuh pendidikan hingga menyelesaikan Tugas Akhir ini.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Bayu Rangga Pratama, selaku kakak penulis yang selalu memberikan dukungan, motivasi, dan semangat kepada penulis selama proses penyusunan Tugas Akhir.
8. Anisya Fandini dan Nabila Afifah Utami, selaku sahabat penulis yang telah memberikan dukungan, bantuan, semangat, serta menemani penulis selama proses penyusunan Tugas Akhir.
9. Aulia, Arya, Adit, dan Radit selaku teman SMP sekaligus teman bermain game penulis yang telah memberikan hiburan, semangat, dan dukungan kepada penulis di tengah proses penyusunan Tugas Akhir.
10. Dinda, Suci, Inay, Rendi, Bayu, Fahri, Farrel, Yanuar, Dika, Roby, dan Aidil, selaku teman-teman seperjuangan yang telah saling membantu, mendukung, dan memberikan semangat selama menjalani perkuliahan hingga penyusunan Tugas Akhir.
11. Teman-teman kelas Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan banyak pengalaman, kebersamaan, serta warna selama masa perkuliahan.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangan, baik dari segi materi maupun teknik penyajian. Oleh karena itu, penulis dengan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun demi perbaikan karya ini di masa mendatang. Penulis berharap Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi pembaca, khususnya dalam bidang jurnalistik dan penulisan feature digital.

Depok, 22 Mei 2026

Defia Amalia Putri



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Massa	6
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	6
2.2 Media Online	6
2.2.1 Pengertian Media Online	6
2.3 Artikel	7
2.3.1 Pengertian Artikel.....	7
2.4 Feature.....	8
2.4.1 Pengertian Feature.....	8
2.4.1 Karakteristik Feature	8



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.5 Timeless (Awet).....	10
2.5.1 Pengertian <i>Timeless</i> (Awet).....	10
2.5.2 Unsur – Unsur <i>Timeless</i> (Awet).....	11
2.6 Kriteria Karakteristik Timeless.....	12
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	13
3.1 Sejarah dan Profil Perusahaan	13
3.1.1 Sejarah	13
3.1.2 Profil Perusahaan	14
3.2 Visi dan Misi.....	14
3.2.1 Visi.....	14
3.2.2 Misi.....	14
3.3 Logo dan Makna Fimela.com	14
3.4 Struktur Organisasi Mitra/Perusahaan	15
3.4.1 Alur Kerja Redaksi	16
3.5 Kanal yang Diteliti.....	17
3.5.1 Kanal Fimelamom.....	17
3.6 Penerapan Karakteristik Timeless di Fimela.com	18
3.6.1 Karakteristik Timeless Menurut Managing Editor Fimela.com	18
3.6.2 Unsur-unsur Karakteristik Timeless Menurut Managing Editor Fimela.com	18
3.6.3 Penerapan Karakteristik Timeless dan Kenadala di Fimela.com.....	19
BAB IV PEMBAHASAN.....	20
4.1 Bahan Analisis	20
4.2 Kriteria Analisis	21
4.3 Analisis Artikel	22
4.3.1 Sampel 1	22



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.2 Sampel 2	26
4.3.3 Sampel 3	30
4.3.4 Sampel 4	35
4.3.5 Sampel 5	39
4.3.6 Sampel 6	44
4.3.7 Sampel 7	49
4.3.8 Sampel 8	53
4.3.9 Sampel 9	56
4.3.10 Sampel 10	60
4.3.11 Sampel 11	64
4.3.12 Sampel 12	68
4.4 Tabel Hasil Analisis	72
BAB V PENUTUP.....	75
5.1 Kesimpulan	75
5.2 Saran	76
DAFTAR PUSTAKA.....	77
LAMPIRAN.....	79
RIWAYAT HIDUP	100



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Fimela.com	14
Gambar 3. 2 Tangkapan Layar Kanal Fimelamom.....	17
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Artikel Feature 1	22
Gambar 4. 4 Tangkapan Layar Artikel Feature 2	26
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Artikel Feature 3	30
Gambar 4. 6 Tangkapan Layar Artikel Feature 4	35
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Artikel Feature 5	39
Gambar 4. 8 Tangkapan Layar Artikel Feature 6	44
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Artikel Feature 7	49
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Artikel Feature 8	53
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Artikel Feature 9	57
Gambar 4. 12 Tangkapan Layar Artikel Feature 10	60
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Artikel Feature 11	64
Gambar 4. 14 Tangkapan Layar Artikel Feature 12	68

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Struktur Organisasi Perusahaan Fimela.com	15
Bagan 3. 2 Alur Kerja Redaksi Fimela.com	16





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Indikator Kriteria Karakteristik Timeless	12
Tabel 4. 2 Daftar Artikel Periode 18-31 Januari 2026.....	20
Tabel 4. 3 Analisis Artikel Kanal Fimelamom Periode 18-31 Januari 2026	72





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa memiliki peran penting sebagai sarana penyebaran informasi kepada masyarakat. Seiring perkembangan teknologi komunikasi, media massa tidak lagi hanya hadir dalam bentuk cetak dan elektronik, tetapi juga berkembang menjadi media online yang mampu menyajikan informasi secara cepat, mudah diakses, dan menjangkau khalayak yang lebih luas. Salah satu bentuk penyajian informasi yang banyak ditemukan dalam media online adalah *feature*. *Feature* merupakan karya jurnalistik yang menyajikan fakta dengan gaya penulisan yang kreatif, naratif, dan menarik sehingga tidak hanya memberikan informasi, tetapi juga mampu membangun kedekatan emosional dengan pembaca.

Berbeda dengan berita langsung (*straight news*) yang menerapkan pada unsur aktualitas, *feature* memiliki sejumlah karakteristik, yaitu kreatif, informatif, menghibur, mengandung *human interest*, subjektif, serta memiliki sifat awet (*timeless*). Karakteristik *timeless* menjadi salah satu ciri utama *feature* karena isi tulisannya tidak bergantung pada waktu tertentu sehingga tetap relevan untuk kapan pun. Dengan demikian, pembaca masih dapat memperoleh manfaat dan informasi meskipun artikel tersebut telah dipublikasikan dalam jangka waktu yang lama.

Salah satu karakteristik utama *feature* adalah *timeless* atau tidak lekang oleh waktu. Menurut Azhmy Fawzi My, dkk. (2023:12), *Feature* bersifat *timeless* karena tidak terikat waktu sehingga tetap aktual untuk dibaca kapan pun. Agar karakteristik tersebut tetap terjaga, penulis *feature* sebaiknya menghindari waktu penulisan. Dengan demikian, isi artikel tetap relevan dan dapat dimanfaatkan oleh pembaca meskipun telah dipublikasikan dalam jangka waktu yang lama.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Unsur *timeless feature* ditunjukkan melalui pembahasan yang tidak terikat pada peristiwa sesaat, mengangkat tema-tema universal, serta menyajikan informasi yang tetap bermanfaat bagi pembaca. Topik mengenai keluarga, pola asuh anak, kesehatan, parenting, maupun kehidupan sehari-hari. Merupakan contoh tema yang memiliki *timeless* karena selalu dibutuhkan dan tidak lekang oleh waktu. Oleh sebab itu, penerapan unsur *timeless* menjadi salah satu aspek penting dalam menghasilkan tulisan *feature* yang berkualitas.

Salah satu media online yang secara konsisten menyajikan artikel *feature* adalah Fimela.com. Sebagai media online yang berada di bawah KapanLagi Youniverse (KLY), Fimela.com berfokus pada informasi seputar perempuan, gaya hidup, kecantikan, keluarga, kesehatan, dan berbagai topik inspiratif. Selain menyajikan berita aktual, Fimela.com juga banyak menerbitkan artikel *feature* yang dikemas secara ringan, informatif, dan dekat dengan kehidupan pembacanya.

Di antara berbagai kanal yang dimiliki Fimela.com, penulis memilih kanal Fimelamom sebagai objek penulisan karena kanal ini secara khusus membahas tema-tema mengenai Ibu dan anak, serta berbagai tips kehidupan keluarga. Tema-tema tersebut merupakan pembahasan yang bersifat universal dan terus dibutuhkan oleh masyarakat sehingga memiliki potensi yang kuat untuk memenuhi karakteristik *feature*, khususnya unsur *timeless*. Artikel-artikel dalam kanal Fimelamom juga lebih banyak berisi edukasi dan solusi praktis dibandingkan informasi yang bergantung pada momentum tertentu.

Bedasarkan pengamatan penulis terhadap artikel-artikel yang dimuat pada kanal Fimelamom periode 18—31 Januari 2026, Sebagian besar tulisan membahas topik yang tidak terikat waktu dan tetap relevan dibaca kapan pun. Namun penerapan unsur *timeless* sebagai karakteristik *feature* pada artikel-artikel tersebut belum pernah dianalisis secara khusus, Oleh karena itu, diperlukan penelitian untuk mengetahui bagaimana penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* kanal Fimelamom Fimela.com.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, pada Tugas Akhir “Penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* kanal Fimelamom Fimela.com periode 18—31 Januari 2026” penulis membatasi masalah sebagai berikut:

1. Tidak terikat waktu
2. Selalu relevan dibaca kapan pun
3. Menyajikan informasi yang mendalam

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang ada telah dipaparkan, penulis merumuskan masalah yang dibahas dalam Tugas Akhir yaitu, “Bagaimana penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* kanal Fimelamom Fimela.com periode Januari 18—31 Januari 2026”

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan dan batasan masalah tersebut, tujuan penulisan Laporan Tugas Akhir ini adalah:

1. Bertujuan untuk mengetahui penerapannya karakteristik *timeless* serta alasan penerapannya pada artikel *feature* kanal Fimelamom Fimela.com periode 18—31 Januari 2026.

1.5 Metode Penulisan

Menurut Eko Murdiyanto (2020) dalam buku Metode Penelitian Kualitatif, penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan penemuan-penemuan yang tidak dapat dicapai menggunakan prosedur-prosedur statistik kuantitatif.

Maka, dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menggunakan metode deskriptif, yaitu dengan mendeskripsikan dan menganalisis Penerapan Karakteristik *Timeless* Pada Artikel *Feature* Kanal Fimelamom Fimela.com Periode 18—31 Januari 2026. Penulis melakukan kajian berdasarkan teori-teori yang relevan mengenai *feature* dan karakteristik *timeless*, serta data yang



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diperoleh melalui studi Pustaka, observasi terhadap artikel yang menjadi sampel penulisan, dan wawancara.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Studi Pustaka

Dalam penelitian ini, penulis melakukan studi pustaka dengan mengumpulkan teori para ahli melalui buku, jurnal, serta sumber ilmiah lainnya yang berkaitan dengan media online, *feature*, dan unsur *timeless* sebagai karakteristik *feature*.

2. Observasi

Penulis melakukan observasi dengan mengamati dan mengumpulkan artikel pada kanal Fimelamom di Fimela.com periode Januari 18—31 Januari 2026 sebagai objek penelitian. Observasi dilakukan untuk mengidentifikasi penerapan unsur *timeless* dalam setiap artikel yang dianalisis.

3. Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan pihak redaksi atau narasumber yang berkaitan dengan pengelolaan konten Fimela.com guna memperoleh informasi tambahan.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dalam Laporan Tugas Akhir ini disusun untuk memudahkan pembaca dalam memahami alur pembahasan penelitian. Adapun sistematika penulisan adalah sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, membahas latar belakang yang mendasari tugas akhir ini dengan menjelaskan rumusan masalah, batasan masalah, tujuan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab II Landasan Teori, menjelaskan landasan-landasan yang menjadi bahan analisis mengenai topik yang dipilih dengan menyertakan pendapat para ahli terkait media online, *feature*, unsur *feature*, serta karakteristik *feature*.

Bab III Subjek Pembahasan, memaparkan profil Fimela.com sebagai objek penelitian yang mencakupi visi dan misi perusahaan, logo, alur kerja, struktur organisasi, kanal, serta hasil wawancara mengenai penerapan karakteristik *feature* pada kanal Fimelamom.

Bab IV Pembahasan, penulis akan membahas analisis sampel terkait penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* Fimelamom Fimela.com periode 18—31 Januari 2026.

Bab V Penutup, penulis akan memberikan kesimpulan dari hasil analisis serta saran yang dapat menjadi bahan evaluasi dalam penulisan *feature* ke depannya.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dalam Tugas Akhir ini, penulis menganalisis penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* kanal Fimelamom Fimela.com periode 18–31 Januari 2026. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* serta memahami alasan penerapan karakteristik tersebut dalam setiap artikel yang dipublikasikan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa studi pustaka, observasi, dan wawancara dengan pihak redaksi Fimela.com. Dari total 117 artikel *feature* yang diterbitkan pada periode 18—31 Januari 2026, penulis memilih 12 artikel sebagai bahan analisis menggunakan teknik acak sederhana. Analisis dilakukan berdasarkan tiga indikator karakteristik *timeless* yang telah dibahas pada Bab II, yaitu tidak terikat waktu, selalu relevan dibaca kapan pun, dan menyajikan informasi secara mendalam.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar artikel *feature* pada kanal Fimelamom telah menerapkan karakteristik *timeless*. Artikel yang dianalisis umumnya membahas topik seputar kehamilan, kesehatan ibu dan anak, *parenting*, serta kehidupan keluarga yang tidak bergantung pada peristiwa tertentu sehingga tetap relevan untuk dibaca kapan pun. Selain itu, sebagian besar artikel menyajikan pembahasan secara lengkap dan mendalam sehingga mampu memberikan informasi yang bermanfaat bagi pembaca.

Berdasarkan hasil wawancara dengan pihak redaksi Fimela.com, penerapan karakteristik *timeless* dilakukan dengan memilih topik yang memiliki nilai informasi jangka panjang dan tetap sesuai dengan kebutuhan pembaca. Redaksi juga menghindari penggunaan informasi yang cepat usang serta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mengutamakan penyajian artikel yang edukatif, akurat, dan mendalam agar artikel tetap memiliki nilai baca meskipun telah dipublikasikan dalam waktu yang lama.

Berdasarkan hasil analisis terhadap 12 artikel *feature*, dapat disimpulkan bahwa kanal Fimelamom Fimela.com telah menerapkan karakteristik *timeless* dengan cukup baik. Penerapan ketiga indikator menunjukkan bahwa artikel yang dipublikasikan tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga mampu memberikan manfaat yang berkelanjutan bagi pembaca. Karakteristik tersebut menjadi salah satu kekuatan artikel *feature* di kanal Fimelamom dalam menyajikan informasi yang tetap relevan dan bernilai dalam jangka panjang.

5.2 Saran

Bedasarkan Tugas Akhir mengenai Penerapan Karakteristik *Timeless* Pada Artikel *Feature* Kanal Fimelamom Fimela.com Periode 18—3 Januari 2026, penulis memberikan saran sebagai berikut.

1. Penulis Artikel *feature* diharapkan dapat terus mempertahankan penerapan karakteristik *timeless* dalam penulisan artikel *feature* dengan memilih topik yang memiliki manfaat jangka panjang dan tetap relevan bagi pembaca.
2. Penulis artikel *feature* diharapkan dapat lebih mengembangkan pembahasan yang mendalam serta menggunakan data dan referensi yang kredibel agar kualitas informasi yang disampaikan semakin baik.
3. Penelitian selanjutnya diharapkan dapat memperluas objek penelitian, baik dari segi kanal, periode penerbitan, maupun karakteristik *feature* lainnya sehingga memperoleh hasil yang lebih beragam dan memberikan gambaran yang lebih komprehensif mengenai penulisan *feature* pada media *online*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Andi, F. (2017). *Dasar - Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Pranamedia Group.
- Andy. (2020). *Tiga Jurus Mudah Menulis (Panduan Praktis Menulis Artikel, KTI dan Cerpen*. Bogor: Guepedia.
- Arifin, S. H. (2021). *Penulisan Feature Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Asep, S. R. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Azhmy, F. (2023). *Mengenal Karya Jurnalistik: Feature*. Depok: PNJ Press.
- Budi, S. (2020). *Feature Yang Mencerahkan*. Surakarta : Muhammadiyah University Press.
- Daniel, W. R. (2017). *Pengantar Jurnalistik* . Gupedia.
- Eko, M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif, Lembaga Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat UPN "Veteran"*. Yogyakarta: Yogyakarta Press.
- Hafied, C. (2018). *Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Ketiga*. Depok: Rajawali Pers: Pt Rajagrafindo Persada.
- Mawardi, D. (2020). *Teknik Menulis Artikel Memikat*. Pena Kreativa.
- Silviani. (2021). *Manajemen Media Massa*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Sri, R. (2020). *Artikel*. Bogor: Guepedia.
- Toto, S. (2019). *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional* . Yogyakarta : Araska.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jurnal:

Tomi, H. (n.d.). Media Massa Dalam Komunikasi Pembangunan. *Jurnal At - Taghyir: Jurnal Dakwah dan Pengembangan Masyarakat Desa*.

Winda, K. (2022). Manajemen Media Online. *Jurnal Ilmiah Teknik . Jurnal Imiah Teknik Informatika Komunikasi* .





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN SURAT KETERIMA MAGANG



JL. RP SOEROSO NO 18
MENTENG, GONDANGKHA | JAKARTA 10350
PHONE: 021 51904335 | FAX: 021 51904777

Nomor : 179/SRT-MGG/KLY/XII/2025

Lampiran : -

LETTER OF ACCEPTANCE

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Cherrie Amanda
Jabatan : GM Operation
Nama Perusahaan : PT. Liputan Enam Dot Com (KapanLagi Youniverse)

Selaku penanggung jawab Program Magang Mandiri, Magang dan Studi Independen Bersertifikat (MSIB), serta Kerja Praktek Kampus Merdeka periode tahun 2025, dengan ini menyatakan bahwa nama tersebut dalam surat ini:

Nama	Universitas	Jurusan
Defia Amalia Putri	Politeknik Negeri Jakarta	Penerbitan (Jurnalistik)
Laura Inggrit Dominika Gultom	Politeknik Negeri Jakarta	Penerbitan (Jurnalistik)

diterima Magang di KapanLagi Youniverse dengan pelaksanaan magang pada tanggal **20 Oktober 2025 – 20 Januari 2026** di **Fimela.com**

Demikian surat pernyataan ini kami sampaikan sebagai kelengkapan syarat administrasi program Praktek Magang dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 12 Desember 2025

Cherrie Amanda
GM Operation



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN SETIFIKAT MAGANG





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

SURAT PERNYATAAN WAWANCARA

Penanya : Defia Amalia Putri
Narasumber : Nabila
Program Studi : Penerbitan (Jurnalistik)
Perguruan Tinggi : Politeknik Negeri Jakarta

Dengan ini menyatakan bahwa dalam proses penyusunan tugas akhir, penulis telah melaksanakan kegiatan wawancara untuk memperoleh data dan informasi yang berkaitan dengan penelitian mengenai penerapan karakteristik *timeless* pada artikel *feature* kanal Fimelamom Fimela.com.

Kegiatan wawancara ini dilakukan bersama:

Nama Narasumber : Nabila Mecadinisa
Jabatan : Managing Editor Fimela.com
Hari/Tanggal : 22 April 2026
Media Wawancara : Google Meet

Wawancara dilakukan sebagai bagian dari pengumpulan data penelitian tugas akhir guna mendukung pembahasan mengenai karakteristik *feature timeless* pada media daring.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta 22 April, 2026



PT KAPAN LAGI DOT COM NETWORKS

Nabila Mecadinisa



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

TRANSKRIP WAWANCARA REDAKSI

Penanya : Defia Amalia Putri
Narasumber : Nabila Mecadinisa
Jabatan : Managing Editor Fimela.com
Hari/Tanggal : 22 April 2026
Media Wawancara : Google Meet

Transkrip Wawancara

1. Menurut Managing Editor Fimela.com, karakteristik timeless pada artikel feature itu seperti apa?

Jawab:

Kalau di Fimela, khususnya pada kanal Fimelamom, kami melihat bahwa artikel feature itu tidak hanya dibuat untuk memenuhi kebutuhan informasi pada saat itu saja. Artikel feature yang baik justru harus tetap memiliki nilai informasi meskipun dibaca beberapa bulan atau bahkan beberapa tahun setelah dipublikasikan. Itulah yang kami maksud dengan karakteristik timeless.

Jadi, sejak awal proses perencanaan, redaksi sudah berusaha memilih topik yang manfaatnya tidak terbatas oleh waktu. Misalnya mengenai kehamilan, parenting, tumbuh kembang anak, kesehatan ibu dan anak, maupun hubungan dalam keluarga. Topik-topik seperti itu akan selalu dicari oleh pembaca karena setiap waktu akan ada orang yang mengalami fase kehidupan tersebut.

Berbeda dengan berita yang mengejar kecepatan informasi, feature lebih mengutamakan kedalaman pembahasan dan manfaat jangka panjang. Oleh karena itu, kami tidak hanya berfokus pada apa yang sedang viral, tetapi juga memastikan bahwa artikel tersebut masih relevan ketika dibaca kembali di kemudian hari.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Menurut Managing Editor Fimela.com, hal-hal apa yang perlu diperhatikan agar artikel feature memiliki karakteristik timeless?

Jawab:

Ada beberapa hal yang selalu menjadi perhatian redaksi. Yang pertama tentu pemilihan topik. Kami memilih tema yang tidak bergantung pada momen tertentu dan memiliki manfaat dalam jangka panjang bagi pembaca.

Kemudian, isi artikel juga harus tetap relevan kapan pun dibaca. Misalnya artikel tentang tips menghadapi anak tantrum atau cara menjaga kesehatan selama kehamilan. Informasi seperti itu tidak akan cepat usang karena selalu dibutuhkan oleh pembaca dari waktu ke waktu.

Selain itu, artikel juga harus membahas topik secara mendalam. Kami tidak ingin artikel hanya berisi informasi yang sangat singkat. Penulis diharapkan dapat menjelaskan suatu topik secara lengkap, mulai dari penyebab, dampak, hingga solusi atau tips yang dapat diterapkan oleh pembaca. Dengan begitu, artikel tidak hanya memberikan informasi, tetapi juga mampu menjadi referensi yang bermanfaat.

Hal lain yang kami perhatikan adalah penggunaan data dan sumber yang kredibel. Apalagi untuk artikel kesehatan, kami memastikan informasi berasal dari tenaga medis, ahli, ataupun referensi yang dapat dipercaya sehingga isi artikel tetap akurat.

3. Bagaimana penerapan karakteristik timeless pada artikel feature di kanal Fimelamom?

Jawab:

Penerapan karakteristik timeless sebenarnya sudah dimulai sejak proses editorial. Ketika menentukan ide artikel, editor akan mempertimbangkan apakah topik tersebut masih akan dicari oleh pembaca dalam waktu yang lama atau hanya relevan dalam waktu singkat.

Selanjutnya, penulis menyusun artikel dengan pembahasan yang lebih mendalam. Kami tidak hanya menyampaikan fakta, tetapi juga memberikan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penjelasan, tips, ataupun informasi pendukung agar pembaca memperoleh pemahaman yang lebih lengkap.

bergantung pada waktu tertentu. Jika terdapat kalimat yang menunjukkan waktu secara spesifik tetapi tidak diperlukan, biasanya akan disesuaikan agar artikel tetap nyaman dibaca kapan pun. Kami juga memastikan bahasa yang digunakan mudah dipahami sehingga informasi dapat diterima oleh berbagai kalangan pembaca.

4. Mengapa Fimela.com menerapkan karakteristik timeless pada artikel feature, khususnya di kanal Fimelamom?

Jawab:

Karena tujuan utama kami bukan hanya menghadirkan artikel yang ramai dibaca pada hari publikasi, tetapi juga menghasilkan konten yang terus memberikan manfaat bagi pembaca dalam jangka panjang.

Kami melihat bahwa kebutuhan pembaca terhadap informasi parenting, kehamilan, kesehatan ibu dan anak, maupun kehidupan keluarga akan selalu ada. Oleh sebab itu, artikel feature di kanal Fimelamom disusun agar tetap relevan ketika ditemukan kembali melalui mesin pencari ataupun dibaca oleh pembaca baru.

Selain memberikan manfaat bagi pembaca, artikel yang bersifat timeless juga memiliki nilai yang baik bagi media digital karena dapat terus memperoleh pembaca dalam jangka waktu yang lama tanpa harus bergantung pada isu yang sedang berkembang.

5. Apakah terdapat kendala dalam menerapkan karakteristik timeless? Jika ada, bagaimana cara mengatasinya?

Jawab:

Tentu ada. Salah satu tantangan terbesar adalah menjaga agar artikel tetap relevan di tengah perkembangan informasi yang sangat cepat. Misalnya untuk artikel kesehatan, rekomendasi medis dapat berubah mengikuti hasil penelitian terbaru sehingga informasi yang ada di dalam artikel perlu diperbarui.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Selain itu, kebutuhan pembaca juga terus berkembang. Oleh karena itu, redaksi harus terus mengevaluasi apakah artikel yang telah dipublikasikan masih sesuai dengan kondisi saat ini atau memerlukan pembaruan informasi.

Untuk mengatasi hal tersebut, kami melakukan proses penyuntingan kembali apabila terdapat informasi yang perlu diperbarui. Kami juga memastikan setiap artikel menggunakan sumber yang kredibel dan melakukan pengecekan fakta sebelum artikel dipublikasikan. Dengan cara tersebut, artikel tetap mempertahankan karakteristik timeless, tetapi isi informasinya juga tetap akurat dan sesuai dengan perkembangan terbaru.





DATA POPULASI SAMPLE

NO.	Judul Feature	Tanggal	Link	Keterangan
1	Moms Wajib Tahu! Tips Stimulasi Bayi dalam Kandungan untuk Perkembangan Optimal	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6215545/moms-wajib-tahu-tips-stimulasi-bayi-dalam-kandungan-untuk-perkembangan-optimal	-
2	10 Cara Efektif Mendisiplinkan Balita Tanpa Drama	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6259751/10-cara-efektif-mendisiplinkan-balita-tanpa-drama	-
3	Rahasia Memicu Imajinasi Balita Cukup dengan Rotasi 10 Mainan	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6259744/rahasia-memicu-imajinasi-balita-cukup-dengan-rotasi-10-mainan	-
4	5 Trik Jitu Mengatasi Terrible Twos dan Tantrum pada Balita dengan Tenang	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6259741/5-trik-jitu-mengatasi-terrible-twos-dan-tantrum-pada-balita-dengan-tenang	Sample 1
5	Cara Mengatasi Anak Malas Belajar tanpa Marah dan Memaksa	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6241908/cara-mengatasi-anak-malas-belajar-tanpa-marah-dan-memaksa	-
6	10 Tanda-Tanda Awal Autisme yang Perlu Diketahui Orangtua	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6259735/10-tanda-tanda-awal-autisme-yang-perlu-diketahui-orangtua	-
7	Hati-Hati Doomscrolling, Kebiasaan Diam-Diam yang Bisa Ganggu Kesehatan Mental Anak	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6105741/hati-hati-doomscrolling-kebiasaan-diam-diam-yang-bisa-ganggu-kesehatan-mental-anak	-
8	Saat Konten Viral Jadi Gambaran dalam Tindakan, Begini Pola Pikir Anak Terbentuk	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6130296/saat-konten-viral-jadi-gambaran-dalam-tindakan-begini-pola-pikir-anak-terbentuk	Sample 2
9	Aturan Aman Suntik KB untuk Ibu Menyusui agar ASI Tetap Lancar dan Ibu Tetap Nyaman	18 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6238219/aturan-aman-suntik-kb-untuk-ibu-menyusui	-

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			agar-asi-tetap-lancar-dan-ibu-tetap-nyaman	
10	Manfaat Mengejutkan dari Membiarkan Anak Bermain Tanah dan Lumpur	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260739/manfaat-mengejutkan-dari-membiarkan-anak-bermain-tanah-dan-lumpur	-
11	Ini Cara Mencegah Si Kecil Tersedak	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260738/ini-cara-mencegah-si-kecil-tersedak	-
12	Cara Mengatasi Balita yang Susah Tidur Siang	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260737/cara-mengatasi-balita-yang-susah-tidur-siang	Sample 3
13	Cara Menegur Anak yang Benar agar Tidak Melukai Perasaannya	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6242322/cara-menegur-anak-yang-benar-agar-tidak-melukai-perasaannya	-
14	Nike Nadia, The Heart of Home Mom: Menjadi Rumah yang Aman Bagi Keluarga	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260037/nike-nadia-the-heart-of-home-mom-menjadi-rumah-yang-aman-bagi-keluarga	-
15	5 Strategi Cerdas Ibu Rumah Tangga dalam Mengelola Keuangan Keluarga	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6234887/5-strategi-cerdas-ibu-rumah-tangga-dalam-mengelola-keuangan-keluarga	-
16	5 Trik Mudah Cara Atasi Kaki Bengkak Bagi Ibu Hamil Agar Tetap Nyaman!	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260442/5-trik-mudah-cara-atasi-kaki-bengkak-bagi-ibu-hamil-agar-tetap-nyaman	Sampel 4
17	Manfaat Olahraga untuk Anak yang Perlu Orangtua Ketahui	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6242244/manfaat-olahraga-untuk-anak-yang-perlu-orangtua-ketahui	-
18	Waspada! Ini 7 Tanda Anak Kecanduan Layar yang Wajib Diketahui Orang Tua	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260415/waspada-ini-7-tanda-anak-kecanduan-layar-yang-wajib-diketahui-orang-tua	-
19	10 Kandungan Skincare Ini Tidak Dianjurkan untuk Ibu Hamil, Bisa Bahayakan Janin	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260412/10-kandungan-skincare-ini-tidak-dianjurkan-untuk-ibu-	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			hamil-bisa-bahayakan-janin	
20	Mengapa Morning Sickness Tidak Dialami Semua Ibu Hamil?	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260383/mengapa-morning-sickness-tidak-dialami-semua-ibu-hamil	-
21	Tidak Semua Ibu Hamil Alami Morning Sickness	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260374/tidak-semua-ibu-hamil-alami-morning-sickness	-
22	Fakta Menarik Alergi di Masa Kehamilan	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260347/fakta-menarik-alergi-di-masa-kehamilan	-
23	Tahukah Kamu? Ini Waktu Ideal Hamil Lagi Setelah Melahirkan	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260331/tahukah-kamu-ini-waktu-ideal-hamil-lagi-setelah-melahirkan	-
24	5 Cara Seru Mengenalkan Green Living kepada Anak Lewat Permainan	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260030/5-cara-seru-mengenalkan-green-living-kepada-anak-lewat-permainan	-
25	Kisah Yosi Ariani Menjadi Ibu, Teman dan Rumah bagi Kedua Anaknya	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260032/kisah-yosi-ariani-menjadi-ibu-teman-dan-rumah-bagi-kedua-anaknya	-
26	Ashley Tisdale Keluar dari Grup Ibu Modern Karena Dinilai Toxic, Mengapa?	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260189/ashley-tisdale-keluar-dari-grup-ibu-modern-karena-dinilai-toxic-mengapa	-
27	Astrid Suryatenggara: The Inspiring Career Mom, Bos sekaligus Ibu di Kantor	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260026/astrid-suryatenggara-the-inspiring-career-mom-bos-sekaligus-ibu-di-kantor	-
28	Anak Demam? Begini Cara Tepat Mengatasinya di Rumah	19 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6216416/anak-demam-begini-cara-tepat-mengatasinya-di-rumah	-
29	Tips Efektif Menjaga Fokus Anak Saat Belajar di Rumah	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6240195/tips-efektif-menjaga-fokus-anak-saat-belajar-di-rumah	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

30	Cara Mempersiapkan Anak Masuk ke Preschool dengan Lancar	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261280/cara-mempersiapkan-anak-masuk-ke-preschool-dengan-lancar	-
31	Trik Jitu Atasi Kecemasan Saat Menitipkan Anak di Daycare	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261258/trik-jitu-atasi-kecemasan-saat-menitipkan-anak-di-daycare	-
32	Kapan dan Bagaimana Menghentikan Penggunaan Dot yang Tepat?	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261247/kapan-dan-bagaimana-menghentikan-penggunaan-dot-yang-tepat	-
33	Tips Ampuh Bepergian dengan Balita Tanpa Drama	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261227/tips-ampuh-bepergian-dengan-balita-tanpa-drama	-
34	3 Pengganti Susu Anak yang Aman dan Bergizi	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260283/3-pengganti-susu-anak-yang-aman-dan-bergizi	-
35	The Invisible Work of Parenting: 5 Perjalanan Emosional yang Sering Dialami Seorang Ibu	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260944/the-invisible-work-of-parenting-5-perjalanan-emosional-yang-sering-dialami-seorang-ibu	Sampel 5
36	Alasan Mengapa Gen Milenial Terasa Lebih Berat Saat Mengasuh Anak	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6260953/alasan-mengapa-gen-milenial-terasa-lebih-berat-saat-mengasuh-anak	-
37	3 Zodiak yang Senang Menghabiskan Waktu dengan Anak Kecil	20 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6237042/3-zodiak-yang-senang-menghabiskan-waktu-dengan-anak-kecil	-
38	3 Alasan Utama Balita Kerap Terbangun di Tengah Malam	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6262445/3-alasan-utama-balita-kerap-terbangun-di-tengah-malam	-
39	Manfaat Ajaib Musik untuk Perkembangan Otak Balita	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6262444/manfaat-ajaib-musik-untuk-perkembangan-otak-balita	Sampel 6
40	40% Anak Alami Alergi Musiman,	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/626244	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Berikut Cara Menanganinya		0/40-anak-alami-alergi-musiman-berikut-cara-menanganinya	
41	4 Kesalahan Pola Asuh yang Membuat Anak Gampang Cemas	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261734/4-kesalahan-pola-asuh-yang-membuat-anak-gampang-cemas	-
42	5 Cara Dorong Anak Coba Hal Baru dengan Challenge Mingguan Positif	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261849/5-cara-dorong-anak-coba-hal-baru-dengan-challenge-mingguan-positif	-
43	Dampak Keluarga Performatif Seperti Brooklyn Beckham Berdampak Buruk pada Mental?	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261724/dampak-keluarga-performatif-seperti-brooklyn-beckham-berdampak-buruk-pada-mental	-
44	Terungkap! Drama di Balik Citra Sempurna, Mengapa Brooklyn Beckham Sebut Keluarganya Performatif?	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261719/terungkap-drama-di-balik-citra-sempurna-mengapa-brooklyn-beckham-sebut-keluarganya-performatif	-
45	7 Ciri Keluarga Performatif seperti yang Dialami Brooklyn Beckham	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6261715/7-ciri-keluarga-performatif-seperti-yang-dialami-brooklyn-beckham	-
46	Anak Terjatuh dan Kepalanya Terbentur? Ini Gejala Bahaya yang Wajib Orangtua Tahu	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6219253/anak-terjatuh-dan-kepalanya-terbentur-ini-gejala-bahaya-yang-wajib-orangtua-tahu	-
47	Makanan dan Aktivitas yang Mendukung Pertumbuhan Anak	21 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6257699/makanan-dan-aktivitas-yang-mendukung-pertumbuhan-anak	-
48	5 Sikap Sederhana yang Memperkuat Bonding dengan Anak	22 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6262178/5-sikap-sederhana-yang-memperkuat-bonding-dengan-anak	-
49	Saat Anak Mudah Frustasi, Micro Break Bisa Jadi Solusi Sederhana	22 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6241930/saat-anak-mudah-frustasi-micro-break-	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			bisa-jadi-solusi-sederhana	
50	Momen Sunyi yang Bermakna, Membangun Emosi Anak Lewat Pillow Talk	22 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6241895/momen-sunyi-yang-bermakna-membangun-emosi-anak-lewat-pillow-talk	-
51	Urutan Imunisasi Bayi sesuai Rekomendasi IDAI untuk Perlindungan Optimal	22 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6262651/urutan-imunisasi-bayi-sesuai-rekomendasi-idai-untuk-perindungan-optimal	-
52	Kekuatan Bonding Ayah dan Anak Perempuan Lewat Aktivitas Bermain	23 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6220426/kekuatan-bonding-ayah-dan-anak-perempuan-lewat-aktivitas-bermain	-
53	Waktu Tidur Lebih Damai, Ide Rutinitas Malam Anak Tanpa Paparan Layar	23 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6242731/waktu-tidur-lebih-damai-ide-rutinitas-malam-anak-tanpa-paparan-layar	-
54	9 Tips Bicara dan Mengungkapkan Emosi pada Anak Usia 3-8 Tahun dengan Tepat	23 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6242712/9-tips-bicara-dan-mengungkapkan-emosi-pada-anak-usia-3-8-tahun-dengan-tepat	-
55	Mengenal Micro-Rest, Solusi Cerdas Atasi Lelahnya Ibu Sehari-hari	23 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6242703/mengenal-micro-rest-solusi-cerdas-atasi-lelahnya-ibu-sehari-hari	-
56	Cara Memperkenalkan Konsep Emosi pada Balita tanpa Katakan Tidak	23 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6263481/cara-memperkenalkan-konsep-emosi-pada-balita-tanpa-katakan-tidak	-
57	5 Tips Parenting untuk Membesarkan Anak yang Baik Hati	23 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6262859/5-tips-parenting-untuk-membesarkan-anak-yang-baik-hati	Sampel 7
58	Peran Ayah dalam Membentuk Karakter dan Rasa Percaya Diri Anak	24 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6254889/peran-ayah-dalam-membentuk-karakter-dan-rasa-percaya-diri-anak	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

59	Pola Asuh yang Salah Bisa Membuat Anak Mudah Marah	24 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6254882/pola-asuh-yang-salah-bisa-membuat-anak-mudah-marah	-
60	Peran Orang Tua sebagai Tempat Aman Emosional bagi Anak	24 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6254428/peran-orang-tua-sebagai-tempat-aman-emosional-bagi-anak	-
61	Rahasia di Balik Cerita Sebelum Tidur, Menumbuhkan Rasa Aman pada Anak	25 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6156558/rahasia-di-balik-cerita-sebelum-tidur-menumbuhkan-rasa-aman-pada-anak	-
62	Anak Susah Diatur? Ikuti 8 Strategi Disiplin Positif Ini yang Terbukti Efektif	25 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6092432/anak-susah-diatur-ikuti-8-strategi-disiplin-positif-ini-yang-terbukti-efektif	-
63	Berapa Biaya Rata-Rata yang Orangtua Habiskan untuk Vitamin Anak?	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6265532/berapa-biaya-rata-rata-yang-orangtua-habiskan-untuk-vitamin-anak	-
64	Penyebab Tinggi Badan Anak Tidak Bertambah	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6244481/penyebab-tinggi-badan-anak-tidak-bertambah	-
65	3 Resep Smoothie untuk Anak yang Lezat dan Penuh Nutrisi	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6265246/3-resep-smoothie-untuk-anak-yang-lezat-dan-penuh-nutrisi	-
66	Menu Bekal Anak Sempel tapi Tetap Sehat	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6244492/menu-bekal-anak-sempel-tapi-tetap-sehat	Sampel 8
67	Ini 10 Bahaya Diabetes pada Ibu Hamil dan Janin, Salah Satunya Kelahiran Prematur	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6264997/ini-10-bahaya-diabetes-pada-ibu-hamil-dan-janin-salah-satunya-kelahiran-prematur	-
68	7 Tips Efektif Cara Melatih Buang Air Kecil di Malam Hari untuk Balita	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6264989/7-tips-efektif-cara-melatih-buang-air-kecil-di-malam-hari-untuk-balita	-
69	10 Tanda Balita Kurang Tidur yang	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/626498	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Wajib Diketahui Orangtua		5/10-tanda-balita-kurang-tidur-yang-wajib-diketahui-orangtua	
70	Kapan Balita Bisa Belajar Berbagi? Ternyata Bukan di Usia 1-2 Tahun	26 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6264980/kapan-balita-bisa-belajar-berbagi-ternyata-bukan-di-usia-1-2-tahun	-
71	15 Trik Jitu Atasi Anak Picky Eater, Waktu Makan Jadi Lebih Mudah!	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266399/15-trik-jitu-atasi-anak-picky-eater-waktu-makan-jadi-lebih-mudah	-
72	Trik Jitu Melatih Anak Usia 1 Tahun Tidur Mandiri	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266360/trik-jitu-melatih-anak-usia-1-tahun-tidur-mandiri	Sampel 9
73	Fakta Unik Masalah Kutu Rambut pada Anak yang Perlu Orangtua Ketahui	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266357/fakta-unik-masalah-kutu-rambut-pada-anak-yang-perlu-orangtua-ketahui	-
74	Ini Dia Cara Tepat Menggunakan Lampu Tidur untuk Anak Raih Kualitas Istirahat Optimal	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266352/ini-dia-cara-tepat-menggunakan-lampu-tidur-untuk-anak-raih-kualitas-istirahat-optimal	-
75	Cara Efektif Mencegah dan Menghentikan Perilaku Menentang Pada Anak	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266350/cara-efektif-mencegah-dan-menghentikan-perilaku-menentang-pada-anak	-
76	Menjadi Ibu dengan Persiapan Matang dan Bijak di Era Digital	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266277/menjadi-ibu-dengan-persiapan-matang-dan-bijak-di-era-digital	-
77	5 Kalimat yang Tak Boleh Diucapkan ke Anak	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6265693/5-kalimat-yang-tak-boleh-diucapkan-ke-anak	-
78	Ciri Anak dengan Deep Thinking Style yang Sering Tidak Disadari Orangtua	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6246001/ciri-anak-dengan-deep-thinking-style-yang-sering-tidak-disadari-orangtua	-
79	7 Tanda Komunikasi Sehat antara Orangtua dan Anak Remaja	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6158030/7-tanda-komunikasi	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			sehat-antara-orangtua-dan-anak-remaja	
80	Cara Mudah Membantu Anak Konsentrasi saat Belajar di Rumah	27 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6158863/cara-mudah-membantu-anak-konsentrasi-saat-belajar-di-rumah	-
81	Langkah Baru moodytiger di Indonesia, Hadirkan Activewear Nyaman untuk Anak Aktif	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266829/langkah-baru-moodytiger-di-indonesia-hadirkan-activewear-nyaman-untuk-anak-aktif	-
82	Trik Ampuh Membantu Anak Mengatasi Jet Lag Setelah Liburan	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267145/trik-ampuh-membantu-anak-mengatasi-jet-lag-setelah-liburan	-
83	Apa yang Harus Dilakukan Jika Anak Menelan Benda Asing?	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267143/apa-yang-harus-dilakukan-jika-anak-menelan-benda-asing	-
84	5 Cara Ajaib Ajarkan Anak Mengenal Mindfulness Sejak Dini	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267141/5-cara-ajaib-ajarkan-anak-mengenal-mindfulness-sejak-dini	-
85	Panduan Lengkap Cara Mengajari Anak Mencuci Tangan dengan Benar	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267140/panduan-lengkap-cara-mengajari-anak-mencuci-tangan-dengan-benar	Sampel 10
86	Mengenali Tanda Child Grooming pada Anak	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6257573/mengenali-tanda-child-grooming-pada-anak	-
87	Tips Mengatakan 'Tidak' pada Anak Secara Efektif	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6254886/tips-mengatakan-tidak-pada-anak-secara-efektif	-
88	5 Tips agar Anak Tidak Mudah Tantrum di Rumah Maupun di Tempat Umum	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266528/5-tips-agar-anak-tidak-mudah-tantrum-di-rumah-maupun-di-tempat-umum	-
89	Usia Ideal Mengajarkan Anak Mandi Sendiri dan Caranya	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6255955/usia-ideal-mengajarkan-anak-mandi-sendiri-dan-caranya	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

90	Seberapa Besar Orangtua Harus Khawatir Terhadap AI? Ini Kata Para Ahli!	28 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6266543/seberapa-besar-orangtua-harus-khawatir-terhadap-ai-ini-kata-para-ahli	-
91	10 Ide Kado Anak Pra Sekolah yang Paling Bermanfaat dan Anti Mubazir	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6226204/10-ide-kado-anak-pra-sekolah-yang-paling-bermanfaat-dan-anti-mubazir	-
92	Cara Mengisi Libur Sekolah Anak Agar Tetap Produktif dan Menyenangkan	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6256007/cara-mengisi-libur-sekolah-anak-agar-tetap-produktif-dan-menyenangkan	-
93	Penelitian, Anak Bilingual Lebih Baik dalam Memecahkan Masalah	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267745/penelitian-anak-bilingual-lebih-baik-dalam-memecahkan-masalah	-
94	Tips agar Anak Rajin Minum Air Putih Setiap Hari	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6257503/tips-agar-anak-rajin-minum-air-putih-setiap-hari	-
95	Jangan Diam! Ketahui 5 Metode 5D yang Bisa Dilakukan Saat Melihat Pelecehan Seksual	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267832/jangan-diam-ketahui-5-metode-5d-yang-bisa-dilakukan-saat-melihat-pelecehan-seksual	Sampel 11
96	5 Hal Penting yang Perlu Diketahui tentang Depresi Pascapersalinan	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6267509/5-hal-penting-yang-perlu-diketahui-tentang-depresi-pascapersalinan	-
97	Cara Mengajarkan Anak Suka Makan Sayur Sejak Dini	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6255944/cara-mengajarkan-anak-suka-makan-sayur-sejak-dini	-
98	Stimulasi Ringan untuk Anak 1 Tahun agar Belajar Fokus Sejak Dini	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6247070/stimulasi-ringan-untuk-anak-1-tahun-agar-belajar-fokus-sejak-dini	-
99	Functional Training! Kunci Anak Lebih Aktif, Fokus, dan Senang Belajar	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6160505/functional-training-kunci-anak-lebih-aktif-fokus-dan-senang-belajar	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

100	6 Hal yang Sering Dipendam Anak Remaja dan Perlu Didengar Orangtua	29 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6020978/6-hal-yang-sering-dipendam-anak-remaja-dan-perlu-didengar-orangtua	-
101	12 Cara Membangun Inisiatif pada Anak agar Lebih Mandiri, Orangtua Perlu Tahu	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6160632/12-cara-membangun-inisiatif-pada-anak-agar-lebih-mandiri-orangtua-perlu-tahu	-
102	10 Tips Parenting agar Anak Tumbuh Tangguh dan Bijaksana Menghadapi Tantangan Hidup	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6248767/10-tips-parenting-agar-anak-tumbuh-tangguh-dan-bijaksana-menghadapi-tantangan-hidup	Sample 12
103	Kenali 7 Cara Mengelola Ekspektasi Orangtua Tanpa Memberi Tekanan Berlebih pada Anak	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6248760/kenali-7-cara-mengelola-ekspektasi-orangtua-tanpa-memberi-tekanan-berlebih-pada-anak	-
104	Anak Susah Tidur? Ini Rutinitas yang Membantu Tidur Lebih Nyenyak	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6248752/anak-susah-tidur-ini-rutinitas-yang-membantu-tidur-lebih-nyenyak	-
105	Panduan Terbaik Kapan Bayi Harus Tidur yang Sesuai Usia	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6257592/panduan-terbaik-kapan-bayi-harus-tidur-yang-sesuai-usia	-
106	Hal yang Perlu Diperhatikan Saat Memilih Lampu Tidur untuk Kamar Anak	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268458/hal-yang-perlu-diperhatikan-saat-memilih-lampu-tidur-untuk-kamar-anak	-
107	Pahami Jenis Prasekolah yang Tepat untuk Anak	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268453/pahami-jenis-prasekolah-yang-tepat-untuk-anak	-
108	Cara Membantu Anak Balita Mengatasi Night Terrors di Malam Hari dengan Tepat	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268451/cara-membantu-anak-balita-mengatasi-night-terrors-di-malam-hari-dengan-tepat	-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

109	Ketika Kehadiran Lebih Kuat dari Kata-Kata, Mengenal Konsep Parenting Sunyi	30 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6247907/ketika-kehadiran-lebih-kuat-dari-kata-kata-mengenal-konsep-parenting-sunyi	-
110	Mengenal Conscious Parenting: Pola Asuh dengan Kesadaran Diri untuk Hubungan Lebih Harmonis	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6161631/mengenal-conscious-parenting-pola-asuh-dengan-kesadaran-diri-untuk-hubungan-lebih-harmonis	-
111	3 Tipe Temperamen pada Balita yang Wajib Diketahui Orangtua	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6269195/3-tipe-temperamen-pada-balita-yang-wajib-diketahui-orangtua	-
112	Stimulasi Otak Sejak Dini dengan Mainan Balok Terbaik untuk Anak	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6269191/stimulasi-otak-sejak-dini-dengan-mainan-balok-terbaik-untuk-anak	-
113	5 Tips Membesarkan Anak yang Bahagia dan Sehat Emosinya	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6265016/5-tips-membesarkan-anak-yang-bahagia-dan-sehat-emosinya	-
114	MainStory Menghadirkan Pengasuhan Anak yang Aman, Berkualitas, dan Memahami Kebutuhan Keluarga Bekerja	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268515/mainstory-menghadirkan-pengasuhan-anak-yang-aman-berkualitas-dan-memahami-kebutuhan-keluarga-bekerja	-
115	Bisakah Rambut Rontok Pascapersalinan Dicegah? Ini Trivia dan Tips Mengatasinya!	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268916/bisakah-rambut-rontok-pascapersalinan-dicegah-ini-trivia-dan-tips-mengatasinya	-
116	8 Perubahan Umum Pascapersalinan pada Kulit, Tubuh, Rambut, dan Lainnya yang Wajib Sahabat Fimela Tahu	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268915/8-perubahan-umum-pascapersalinan-pada-kulit-tubuh-rambut-dan-lainnya-yang-wajib-sahabat-fimela-tahu	-
117	Seputar Hormon Kehamilan, Mengapa Rambut Lebih Tebal dan Cara Menyegarkan Penampilan	31 Januari 2026	https://www.fimela.com/fimelamom/read/6268914/seputar-hormon-kehamilan-mengapa-rambut-lebih-tebal-dan	-

			cara-menyegarkan-penampilan	
--	--	--	---	--



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





KEGIATAN BIMBINGAN

Defia Amalia Putri

KEGIATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING TA	PARAF PEMBIMBING
14/02/2026	Bimbingan Bab I dan Revisi Judul	
04/03/2026	Bimbingan Bab I dan Bab II	
28/03/2026	Bimbingan Bab III	
5/04/2026	Bimbingan Bab IV dan Revisi Bab III	
12/05/2026	Bimbingan Bab IV dan Sample	
20/05/2026	Bimbingan Bab IV (Revisi)	
21/05/2026	Bimbingan Sample Bab IV	
03/06/2026	Bimbingan Bab V	
09/06/2026	Acc Keseluruhan (Bab I dan bab V)	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Defia Amalia Putri lahir di Jakarta pada tanggal 7 Desember 2004. Ia merupakan anak bungsu dari dua bersaudara, putri dari pasangan Bapak Agung Nugroho dan Ibu Darsiyah.

Penulis menyukai warna kuning karena dianggap melambangkan keceriaan, optimisme, dan semangat dalam menjalani kehidupan sehari-hari.

Pendidikan dasar ditempuh di SD Negeri 02 Lubang Buaya, Jakarta Timur. Pada saat duduk di kelas lima, penulis pindah dan melanjutkan pendidikan di SD Negeri 06 Ceger hingga lulus sekolah dasar. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan ke SMP Negeri 160 Jakarta. Selama masa SMP, penulis aktif mengikuti kegiatan ekstrakurikuler Paskibra yang mengajarkan kedisiplinan, tanggung jawab, dan kerja sama tim.

Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan ke SMA Negeri 58 Jakarta. Selama menempuh pendidikan di SMA, penulis memiliki ketertarikan yang besar terhadap mata pelajaran Sejarah. Melalui pelajaran tersebut, penulis dapat mempelajari berbagai peristiwa penting yang membentuk perjalanan dunia. Selain itu, penulis juga gemar bermain game dan menonton berbagai konten seputar game sebagai sarana hiburan sekaligus untuk mengembangkan kemampuan berpikir strategis.

Setelah menyelesaikan pendidikan di SMA, penulis melanjutkan pendidikan tinggi di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Te Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta melalui jalur Seleksi Nasional Berdasarkan Prestasi (SNBP).

Selama masa perkuliahan, penulis berkesempatan menjalani program magang di KapanLagi.com. Dalam program magang tersebut, penulis ditempatkan sebagai Creative Multimedia di Fimela.com. Pengalaman ini memberikan banyak wawasan mengenai dunia media digital, produksi konten kreatif, serta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

pengembangan keterampilan komunikasi visual yang bermanfaat untuk menunjang karier profesional di masa depan.

Penulis memiliki minat yang besar dalam bidang jurnalistik, media digital, dan industri kreatif. Dengan bekal pendidikan dan pengalaman yang dimiliki, penulis terus berupaya mengembangkan kemampuan serta wawasan guna memberikan kontribusi positif di bidang yang ditekuni.

Penulis memiliki akun media sosial Instagram dengan username @defiaamlia, yang digunakan untuk membagikan berbagai momen dan aktivitas sehari-hari. Untuk menghubungi penulis, dapat melalui email di defiaamalia255@gmail.com.

