



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL NEWS DI ERA.ID PERIODE DESEMBER 2025



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA
KANAL NEWS DI ERA.ID PERIODE DESEMBER 2025**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA
KANAL NEWS DI ERA.ID PERIODE DESEMBER 2025**

Disetujui,

Depok, 14 Juli 2026

Dosen Pembimbing

Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom

NIP. 199702082025062011

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP. 198405292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL NEWS DI ERA.ID PERIODE DESEMBER 2025

Disahkan

Depok, 14 Juli 2026

Penguji 1

Ade Haryani, S.E., M.M

Nip. 196601121998022001

Penguji 2

Amalia Rizky Fatonah, M.I.Kom

Nip. 199407302022032008

Plt. Kepala Program Studi
Penerbitan (Jurnalistik)

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP. 198405292012121002

Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS
TUGAS AKHIR**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA
KANAL NEWS DI ERA.ID PERIODE DESEMBER 2025**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok 8 Juni 2026



Intan Nur Anwari



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Kesesuaian Judul dengan Teras Berita Pada Kanal News di Era.id Periode Desember 2025” ini dengan baik.

Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Selain sebagai syarat kelulusan, penyusunan Tugas Akhir ini juga dimaksudkan untuk memberikan gambaran yang lebih nyata terhadap praktik jurnalistik, terutama dalam hal bagaimana kesesuaian antara judul dengan teras berita yang diterapkan di media *online*.

Dalam proses penyusunannya, penulis mendapat dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan rasa tulus penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan rasa sabar memberikan arahan, masukan, serta dorongan selama proses penyusunan laporan ini.
5. Muhammad Almaliki, selaku redaktur Era.id, yang telah meluangkan waktunya untuk menjawab berbagai pertanyaan penulis mengenai redaksi Era.id.
6. Keluarga tercinta, khususnya kedua orang tua, Syaiful Anwar dan Fitri Mintarsih, serta kakak penulis, Ilham Anwari, yang tidak pernah



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

berhenti memberikan doa, kasih sayang, dan semangat dalam setiap langkah perjalanan penulis.

7. Maria Elisabeth Sitanggang dan Putri Anggraeni, yang telah membantu penulis serta menemani dengan cerita dan tawa selama masa perkuliahan hingga penyusunan Tugas Akhir ini.
8. Krisna Setiawati dan Muhammad Nabil, yang selalu hadir menemani dan kebersamaan penulis di setiap tahap proses penyusunan Tugas Akhir ini.
9. Lintang Dyahayuningsih yang telah menemani penulis sejak SMP, yang mengetahui setiap perjalanan hidup penulis, dan yang tak pernah lelah mendengarkan keluh kesah penulis, khususnya masa perkuliahan hingga selesainya penyusunan Tugas Akhir ini.
10. Diva Wulan Oktarani, Imelda Nadya Swaitri, Najwa Choirunnisa, Putri Naurah Ramadhanty, dan Syifa Ramadini, yang menemani sejak mahasiswa baru hingga akhir penyusunan Tugas Akhir ini.
11. Glory Agnes, Maharani, serta teman-teman lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, terima kasih telah menemani dan menjadi tempat berbagi dari awal hingga akhir penulisan Tugas Akhir ini.
12. Terakhir, tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri atas segala perjuangan, keikhlasan, dan kekuatan untuk mampu bertahan dan tidak menyerah dalam keadaan apapun hingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Diharapkan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Depok, 8 Juni 2026

Intan Nur Anwari



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Batasan Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Massa.....	6
2.2 Media <i>Online</i>	6
2.2.1 Pengertian Media <i>Online</i>	6
2.2.2 Jenis-Jenis Media <i>Online</i>	7
2.3 Portal Berita.....	8
2.4 Berita.....	8
2.4.1 Struktur Berita.....	9
2.4.2 Judul Berita.....	9
2.4.3 Syarat Judul Berita.....	10
2.4.4 Teras Berita.....	11
2.5 Kesesuaian Judul dan Teras Berita.....	12
2.6 Kriteria Kesesuaian Judul dan Teras Berita.....	13
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	14
3.1 Profil Perusahaan Era.id.....	14
3.2 Sejarah Perusahaan Era.id.....	14
3.3 Visi dan Misi Era.id.....	16



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4	Logo Perusahaan	16
3.5	Struktur Organisasi Perusahaan	16
3.6	Kanal di Era.id	19
3.7	Kategori Berita yang Akan Dianalisis.....	25
BAB IV	PEMBAHASAN.....	26
4.1	Bahan Analisis.....	26
4.2	Kriteria Analisis	28
4.3	Analisis Berita.....	28
4.3.1	Berita 1	29
4.3.2	Berita 2	31
4.3.3	Berita 3	34
4.3.4	Berita 4.....	36
4.3.5	Berita 5.....	39
4.3.6	Berita 6.....	41
4.3.7	Berita 7.....	44
4.3.8	Berita 8.....	46
4.3.9	Berita 9.....	50
4.3.10	Berita 10.....	52
4.3.11	Berita 11	55
4.3.12	Berita 12.....	58
4.3.13	Berita 13.....	60
4.3.14	Berita 14.....	63
4.3.15	Berita 15.....	65
4.4	Tabel Hasil Analisis.....	68
BAB V	PENUTUP.....	71
5.1	Kesimpulan	71
5.2	Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....		73
LAMPIRAN.....		75
RIWAYAT HIDUP.....		79



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Era.id.....	16
Gambar 3. 2 Home Era.id	19
Gambar 3. 3 Kanal News Era.id	19
Gambar 3. 4 Subkanal Nasional Era.id	20
Gambar 3. 5 Subkanal Internasional Era.id	20
Gambar 3. 6 Subkanal Megapolitan Era.id	21
Gambar 3. 7 Subkanal Daerah Era.id.....	21
Gambar 3. 8 Kanal Lifestyle Era.id	22
Gambar 3. 9 Subkanal Entertainment Era.id.....	22
Gambar 3. 10 Subkanal Life Era.id.....	23
Gambar 3. 11 Subkanal Trend Era.id	23
Gambar 3. 12 Subkanal Sport Era.id.....	24
Gambar 3. 13 Kanal Eksplanasi Era.id	24
Gambar 4. 1 Tampilan Berita 1	29
Gambar 4. 2 Tampilan Berita 2	31
Gambar 4. 3 Tampilan Berita 3	34
Gambar 4. 4 Tampilan Berita 4	36
Gambar 4. 5 Tampilan Berita 5	39
Gambar 4. 6 Tampilan Berita 6	41
Gambar 4. 7 Tampilan Berita 7	44
Gambar 4. 8 Tampilan Berita 8	46
Gambar 4. 9 Tampilan Berita 9	50
Gambar 4. 10 Tampilan Berita 10.....	52
Gambar 4. 11 Tampilan Berita 11	55
Gambar 4. 12 Tampilan Berita 12	58
Gambar 4. 13 Tampilan Berita 13	60
Gambar 4. 14 Tampilan Berita 14.....	63
Gambar 4. 15 Tampilan Berita 15.....	65



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Daftar Berita Analisis	28
Tabel 4. 2 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 1.....	31
Tabel 4. 3 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 2.....	33
Tabel 4. 4 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 3.....	36
Tabel 4. 5 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 4.....	38
Tabel 4. 6 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 5.....	41
Tabel 4. 7 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 6.....	43
Tabel 4. 8 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 7.....	46
Tabel 4. 9 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 8.....	49
Tabel 4. 10 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 9.....	52
Tabel 4. 11 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 10.....	54
Tabel 4. 12 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 11.....	57
Tabel 4. 13 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 12.....	60
Tabel 4. 14 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 13.....	62
Tabel 4. 15 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 14.....	65
Tabel 4. 16 Kesesuaian Kriteria Analisis Berita 15.....	67
Tabel 4. 17 Tabel Hasil Analisis.....	69

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Transformasi teknologi dan penggunaan internet telah mengubah cara masyarakat mengakses dan menyebarkan informasi secara global. Kecepatan dan kemudahan arus informasi memengaruhi masyarakat sehingga lebih mudah didapat. Hal ini juga memengaruhi jurnalistik untuk beradaptasi dengan teknologi agar relevan dan mampu memenuhi kebutuhan informasi yang sesuai dengan kebutuhan masyarakat dan akurat.

Jurnalistik merupakan kegiatan mencari, mengumpulkan, mengolah, menyusun, dan menghasilkan berita untuk memenuhi kebutuhan informasi masyarakat. Seluruh proses tersebut tentu tidak dapat berjalan sendiri tanpa bantuan media massa sebagai sarana penyampaian informasi kepada khalayak.

Media massa sendiri berfungsi sebagai jembatan antara peristiwa yang terjadi dengan masyarakat yang membutuhkan informasi, baik melalui surat kabar, radio, maupun televisi. Seiring berjalannya waktu, jurnalistik ikut mengalami perubahan dalam memperoleh dan menyebarluaskan informasi.

Salah satu perubahan yang signifikan adalah munculnya media *online* sebagai platform utama penyebaran berita. Kehadiran media *online* yang menawarkan berbagai kemudahan akses informasi, melalui berbagai perangkat menjadi pilihan utama masyarakat. Namun, kemudahan akses informasi ini justru menjadi tantangan tersendiri bagi para jurnalis dalam proses pemberitaan.

Dalam proses penyusunannya, berita memiliki struktur yang baku dan sistematis agar mudah dipahami oleh masyarakat. Struktur tersebut umumnya terdiri atas judul (*headline*), teras berita (*lead*), dan tubuh berita (*body*). Judul adalah gambaran inti pokok berita, sedangkan teras berisikan inti kejadian yang diberitakan secara ringkas.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Kesesuaian judul dan teras berita menjadi faktor yang sangat penting, baik untuk menarik minat pembaca maupun menjaga kredibilitas media. Pembaca secara umum hanya membaca judul atau teras berita terlebih dahulu sebelum membaca keseluruhan, sehingga kedua elemen krusial ini harus dibuat semenarik dan seakurat mungkin.

Oleh karena itu, penyusunan judul dan teras berita harus memperhatikan kaidah jurnalistik agar mampu menarik perhatian sekaligus mencerminkan isi berita secara akurat. Judul yang baik harus menggunakan kalimat yang ringkas namun tetap mengandung subjek dan predikat yang jelas, serta mampu mencerminkan isi berita yang akurat.

Adapun judul berita yang efektif, setidaknya mencukupi beberapa syarat, yaitu bersifat provokatif, singkat dan padat, relevan, fungsional, formal, representatif, menggunakan bahasa baku, serta spesifik.

Era.id sebagai salah satu media *online* yang sebagian besar audiensnya adalah generasi Z juga menghadapi tantangan dalam menjaga kualitas dan keakuratan publikasi berita di tengah persaingan ketat media *online*. Di tengah persaingan tersebut, Era.id menekankan kesesuaian judul dengan teras berita agar tetap saling berkaitan satu sama lain.

Dari hasil wawancara penulis dengan pihak redaksi Era.id, ditemukan bahwa dalam praktik penulisan berita di kanal *News* Era.id, judul dan teras berita harus saling berkaitan dan berkesinambungan. Keterkaitan tersebut penting karena judul menjadi elemen utama yang menentukan ketertarikan pembaca, sedangkan teras berita menjadi pintu masuk yang akan memperjelas inti informasi.

Kesesuaian antara judul dengan teras berita dinilai sangat berpengaruh dengan minat baca audiens yang cenderung menurun. Oleh karena itu, redaksi Era.id menekankan untuk menulis judul sependek dan semenarik mungkin. Selain itu, judul dan teras berita juga harus dapat memancing pembaca untuk melanjutkan membaca keseluruhan isi berita. Proses penentuan judul dilakukan dengan menelaah keseluruhan isi berita, khususnya teras berita,



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kemudian merumuskannya menjadi beberapa kata yang menarik perhatian pembaca.

Berdasarkan uraian di atas, penulis membahas topik sesuai dengan judul “Kesesuaian Judul Dengan Teras Berita Pada Kanal *News* Di Era.id Periode Desember 2025”.

1.2 Batasan Masalah

Berdasarkan uraian di latar belakang, penulis membuat batasan masalah yang akan dianalisis dalam Tugas Akhir, di antaranya:

1. Judul berita pada kanal *News* di Era.id selama periode Desember 2025
2. Isi teras berita pada kanal *News* di Era.id selama periode Desember 2025
3. Kesesuaian judul berita dengan teras berita pada kanal *News* di Era.id selama periode Desember 2025

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan dalam latar belakang, maka penulis membuat rumusan masalah untuk dibahas pada Tugas Akhir ini adalah “Bagaimana Kesesuaian Judul dengan Teras Berita Pada Kanal *News* Di Era.id Periode Desember 2025?”

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan berdasarkan batasan masalah dalam penulisan Tugas Akhir ini, yaitu

1. Untuk mengetahui kriteria penulisan judul dengan teras berita pada kanal *News* di Era.id.
2. Untuk mengetahui kesesuaian judul berita dengan teras berita pada kanal *News* di Era.id.

1.5 Metode Penulisan

Dalam menyusun Tugas Akhir ini penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan tujuan pengumpulan data melalui berbagai sumber, termasuk



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

observasi, wawancara, dan studi pustaka. Metode ini dipilih untuk menganalisis kesesuaian judul berita dengan teras berita secara mendalam dan sistematis.

Menurut Sidiq & Choiri (dalam Waruwu, 2023) menyatakan bahwa penelitian kualitatif juga didefinisikan sebagai cara untuk mencari gambaran tentang suatu kejadian yang alami, berkualitas, dengan beberapa cara, dan disajikan secara naratif.

Metode ini penulis terapkan karena sesuai dengan penelitian penulis dan diterapkan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan permasalahan terkait penulisan Tugas Akhir dengan tepat.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggabungkan data serta informasi yang relevan dengan memanfaatkan beberapa teknik penelitian agar hasil yang diperoleh dapat mendukung pembahasan secara menyeluruh, sebagai berikut:

a. Metode Observasi

Penulis melakukan observasi atau mengamati secara langsung pada kanal *News Era.id*. Metode ini dilakukan untuk mengumpulkan data sesuai kebutuhan analisis, yaitu kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal *News Era.id*.

b. Metode Wawancara

Penulis menerapkan metode wawancara untuk menambah informasi yang akurat pada penulisan Tugas Akhir ini dengan cara wawancara bersama redaksi pada kanal *News* di *Era.id*.

c. Metode Studi Pustaka

Penulis menggabungkan data, konsep, dan teori yang digunakan pada Tugas Akhir dengan studi pustaka. Metode ini penulis memanfaatkan berbagai sumber referensi, seperti buku, internet, dan jurnal ilmiah.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dalam penulisan Tugas Akhir ini terdapat lima bab yang berkaitan satu sama lain, sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini menguraikan latar belakang masalah serta memberikan gambaran tentang isi Tugas Akhir, termasuk rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab dua berisi ulasan teori yang diterapkan dalam Tugas Akhir. Teori yang relevan dan akurat penulis terapkan guna membantu penulis dalam memahami kesesuaian judul berita dengan teras berita yang terdapat pada kanal *News* di Era.id.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN, dalam bab tiga ini penulis menguraikan sejarah, profil, logo, sistem kerja redaksi, serta kanal berita yang terdapat di Era.id.

BAB IV PEMBAHASAN, penulis memuat pembahasan bahan dan hasil penelitian terkait kesesuaian judul dengan teras berita yang terdapat pada kanal *News* di Era.id.

BAB V PENUTUP, pada bab lima penulisan Tugas Akhir terdapat kesimpulan dan saran yang disusun penulis yang menjadi jawaban dari permasalahan yang dibahas pada penulisan Tugas Akhir ini.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan seluruh uraian yang telah disampaikan dari Bab I hingga Bab IV penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

Era.id merupakan media online menyajikan informasi terkini mengenai berbagai isu terkini. Era.id memiliki beberapa kanal, salah satunya kanal News yang didalamnya terdapat subkanal Nasional, Internasional, Megapolitan, dan Daerah.

Pada Tugas Akhir, ini penulis menganalisis kesesuaian judul dengan teras berita yang terdapat pada subkanal Nasional kanal News Era.id periode Desember 2025. Menurut Era.id judul dan teras berita harus saling berkaitan dan berkesinambungan. Keterkaitan tersebut penting karena judul menentukan ketertarikan pembaca, sedangkan teras berita yang akan memperjelas inti informasi. Kesesuaian antara judul dengan teras berita dinilai sangat berpengaruh. Oleh karena itu, redaksi Era.id menekankan untuk menulis judul sependek dan semenarik mungkin. Untuk memancing pembaca untuk melanjutkan membaca keseluruhan isi berita.

Berdasarkan teori yang telah disimpulkan menghasilkan 3 kriteria kesesuaian judul dengan teras berita, yaitu:

1. Judul berita yang baik harus diambil dari teras berita.
2. Judul berita harus mencerminkan pokok berita yang terdapat di teras berita.
3. Judul dan teras berita harus saling berkaitan.

Berdasarkan analisis pada Bab IV, dari 15 berita pada subkanal Nasional kanal News Era.id yang telah dianalisis, ditemukan sebanyak 11 berita telah memenuhi kriteria kesesuaian antara judul dengan teras berita, sementara 4 berita belum memenuhi kriteria tersebut.

Sebagian besar judul berita pada subkanal Nasional kanal News Era.id dalam penulisan Tugas Akhir ini sudah sesuai dengan kriteria kesesuaian judul



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dengan teras berita. Melalui analisis ini, penulis memperoleh pemahaman mengenai judul dan teras berita, serta kesesuaian antara judul dan teras berita.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai kesesuaian antara judul dan teras berita pada subkanal Nasional kanal News Era.id, tentu ada hal yang dapat dijadikan bahan evaluasi. Penulis memberikan beberapa saran perbaikan untuk meningkatkan kualitas pemberitaan dan menjaga kredibilitas media, sebagai berikut:

- 1) Kesesuaian antara judul dengan teras berita subkanal Nasional kanal News Era.id dapat lebih ditingkatkan, terutama dalam memastikan judul diambil dari teras berita dan mencerminkan pokok berita yang terdapat dalam teras berita. Oleh karena itu, disarankan redaksi Era.id selalu memastikan bahwa informasi yang dimuat dalam judul bersumber dari teras berita.
- 2) Penulis mengharapkan redaksi untuk lebih memerhatikan kesesuaian antara judul dengan teras berita supaya tidak terjadi kesalahpahaman atau bahkan menimbulkan judul yang *clickbait*.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Hanyuli, H. A., & Mukhlis, M. (2023). Analisis Teras Berita pada Surat Kabar Harian Tribun Pekanbaru. *Sajak: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Sastra, Bahasa, dan Pendidikan*, 2(1), 198-205.
- Hastami, M. S., Pratiwi, W. D., & Syafroni, R. N. (2025). Analisis Struktur dan Unsur Teks Berita Kompas. Com sebagai Bahan Ajar Menulis Teks Berita Kelas VII. *Literasi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 16(2), 195-213.
- Jauhari, T. (2017). Pengelolaan Portal Berita Online dalam Undang-Undang Nomor 40 Tahun 1999 tentang Pers. *Supremasi Hukum: Jurnal Kajian Ilmu Hukum*, 6(2). <https://doi.org/10.14421/sh.v6i2.2020>
- Jubei, S. (2018). Patologi Bahasa pada Judul Berita Surat Kabar Warta Kota. *Deiksis*, 10(02), 181-191.
- Karimi, A. F. (2019). *Jurnalistik Asyik*. Semarang: Esensi, Erlangga Group.
- Kasanah, A. N., & Muladi, U. P. (2019). JURNAL RESTI. *Jurnal RESTI (Rekayasa Sistem dan Teknologi Informasi) Vol*, 3(2), 196-201.
- Kencana, W. H., Situmeang, I. V. O., Meisyanti, M., Rahmawati, K. J., & Nugroho, H. (2022). Penggunaan media sosial dalam portal berita online. *IKRA-ITH HUMANIORA: Jurnal Sosial Dan Humaniora*, 6(2), 136-145.
- Nurmaida, N., Syahriandi, S., & Radhiah, R. (2023). Analisis Keefektifan Judul Berita Serambi Indonesia. *Kande: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 1-15.
- Romli, A.S.M. (2018). *Jurnalistik online: Panduan mengelola media online*. Nuansa Cendekia.
- Saputra, A. W. (2021). Gaya Penulisan Teras Berita pada Berita Utama Surat Kabar Surya. *Jurnal Ilmiah FONEMA*, 4(2), 111-128.
- Saragih, M. Y. (2019). Media massa dan jurnanisme: Kajian pemaknaan antara media massa cetak dan jurnalistik. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat*, 6(1), 12.
- Shinta, H. P., & Shafira, A. Y. (2018). Fungsi Media Massa Dalam Hegemoni Media. *ARTCOMM*, 1(02), 93-99.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sumadiria, A.S Haris. (2017). *Jurnalistik Indonesia menulis berita dan feature: Panduan praktis jurnalis profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Waruwu, M. (2023). Pendekatan penelitian pendidikan: metode penelitian kualitatif, metode penelitian kuantitatif dan metode penelitian kombinasi (Mixed Method). *Jurnal pendidikan tambusai*, 7(1), 2896-2910.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

A. TRANSKRIP WAWANCARA

Sumber : Muhammad Almaliki (Redaktur Era.id)
Waktu : 27 April 2026
Via : *Whatsapp*

Penulis: Bagaimana pengertian judul berita dan lead atau teras berita dalam praktik penulisan di kanal *News* Era.id?

Redaktur: Judul dan *lead* itu saling berkaitan. Tapi yang paling penting, judul dan keseluruhan isi berita harus berkesinambungan.

Penulis: Apakah judul berita dan teras berita harus saling berkaitan? Jika iya, mohon dijelaskan.

Redaktur: Harus saling berkaitan, sebab itu pintu masuk untuk membaca *straight news* lebih dalam.

Penulis: Seberapa penting kesesuaian antara judul dengan teras berita dalam kanal *News* di Era.id?

Redaktur: Sangat penting. Minat baca orang sekarang jeblok, setidaknya lead dan judul harus memancing orang untuk membaca lebih lama.

Penulis: Bagaimana kebijakan redaksi Era.id mengatur kesesuaian antara judul dan teras berita?

Redaktur: Dengan cara menelaah keseluruhan isi berita dan tidak menjauhkan judul dari isi yang ditulis.

Penulis: Apa saja syarat menulis judul berita menurut kebijakan redaksi Era.id?

Redaktur: Tulis judul sependek dan semenarik mungkin.

Penulis: Dalam praktiknya, apakah judul ditulis berdasarkan *lead*, atau sebaliknya? Mengapa?

Redaktur: Kedua cara bisa dipakai, tergantung tema apa yang akan kita berikan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis: Bagaimana redaksi menentukan bahwa judul berita sudah mewakili inti berita yang terdapat dalam teras berita?

Redaktur: Ya dengan cara membaca lead kemudian memeras *lead* menjadi beberapa kata saja yang setidaknya menarik perhatian pembaca.

Penulis: Apa kriteria yang digunakan redaksi Era.id untuk menilai kesesuaian antara judul dengan teras berita?

Redaktur: Saling terhubung.

Penulis: Apakah kesesuaian antara judul dengan teras berita berpengaruh terhadap kredibilitas media Era.id bagi pembaca?

Redaktur: Berpengaruh, sebab judul dan *lead* adalah jiwa sementara paragraf adalah anggota tubuh yang saling menguatkan.

Penulis: Menurut Bang Iki, apakah saat ini praktik penulisan judul berita di Era.id sudah sesuai dengan isi teras berita?

Redaktur: Sesuai dong.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

B. SERTIFIKAT MAGANG





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

C. KEGIATAN BIMBINGAN

KEGIATAN BIMBINGAN

Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
24 Februari 2026	Pengarahan penentuan judul Tugas Akhir	
10 Maret 2026	Penyerahan Bab 1 dan Bab 2	
14 April 2026	Mengganti judul Tugas Akhir	
1 Mei 2026	Penyerahan Bab 1, 2, dan 3	
2 Juni 2026	• Acc Bab 1, 2, dan 3 • Menyerahkan Bab 4 dan 5	
3 Juni 2026	• Revisi penulisan format Bab 2 • Revisi pembahasan Bab 4 • Penyerahan Bab 5 (saran)	
4 Juni 2026	ACC	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Intan Nur Anwari, lahir di Jakarta, 04 Februari 2005. Penulis merupakan mahasiswa Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta, Angkatan 2023. Penulis menempuh pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 98 Jakarta, lalu melanjutkan pendidikan di SMK 8 Jakarta.

Minat penulis terhadap bidang media dan penulisan mulai berkembang sejak masa SMK. Ketertarikan tersebut menjadi dasar bagi penulis untuk melanjutkan Pendidikan di bidang jurnalistik, dengan harapan dapat memahami lebih dalam proses produksi dan penyebaran informasi kepada masyarakat

Dalam perkuliahan, penulis mengasah dan menggali kemampuan akademik dan praktik, terutama dalam penulisan karya jurnalistik, penyuntingan, serta pengelolaan media. Dari pengalaman tersebut membentuk pemahaman penulis mengenai peran dan tantangan industri media saat ini

Melalui berbagai proses Pendidikan dan pengalaman yang penulis lewati, penulis berupaya mengembangkan diri secara berkelanjutan. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan serta kontribusi selama penulis menjalani pendidikan.