



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

AKURASI SIARAN PERS HUMAS KORPS BRIMOB DENGAN BERITA PADA KANAL BERITA MEDIA NKRINEWS45 PERIODE JANUARI 2026



LAPORAN TUGAS AKHIR
HERNA NUR SYAHWALIA
NIM: 2306321052
PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2026



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**AKURASI SIARAN PERS HUMAS KORPS BRIMOB DENGAN BERITA
PADA KANAL BERITA MEDIA NKRINEWS45
PERIODE JANUARI 2026**



**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**AKURASI SIARAN PERS HUMAS KORPS BRIMOB
DENGAN BERITA PADA KANAL BERITA
MEDIA NKRINEWS45 PERIODE JANUARI 2026**

Disetujui

Depok, 04 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Drs. Cecep Gunawan, M.Si

NIP. 196104261997021001

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**AKURASI SIARAN PERS HUMAS KORPS BRIMOB
DENGAN ISI BERITA PADA KANAL BERITA
MEDIA NKRINEWS45 PERIODE JANUARI 2026**

Disahkan:

Depok, 13 Juli 2026

Penguji 1

Maria Septian Risanti Mola, M.I.Kom
NIP. 199209232022032012

Penguji 2

Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom
NIP. 199702082025062011

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002

Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

"AKURASI SIARAN PERS HUMAS KORPS BRIMOB DENGAN BERITA PADA KANAL BERITA MEDIA NKRINEWS45 PERIODE JANUARI 2026"

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 09 Juni 2026



Herna Nur Syahwalia



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur kehadiran Allah SWT karena atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat melaksanakan kegiatan bimbingan serta menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memenuhi ketentuan kelulusan pada Program Studi Penerbitan (Jurnalistik). Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (Jurnalistik).
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta
4. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku dosen pembimbing Tugas Akhir.
5. Korps Brimob selaku instansi yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kegiatan magang.
6. Eka Putra Rachmawan, S.H., selaku pembimbing saat penulis magang.
7. Seluruh tim Humas Korps Brimob yang telah memberikan banyak pengetahuan baru kepada penulis.
8. Ibu Nana Diana & Bapak Heru Darmojo, sebagai orang tua yang sangat penulis sayangi, yang selalu memberikan segala dukungan moril maupun materil, selalu mendengarkan keluh kesah penulis, selalu memberikan apapun yang terbaik untuk penulis serta terus mendoakan penulis agar menjadi seseorang yang berguna bagi keluarga, masyarakat, dan negara.
9. Untuk seseorang laki-laki yang hadir saat hari-hari penulis merasa pusing dalam menyusun Tugas Akhir dan dia selalu memberikan penulis semangat serta motivasi yang membuat hari-hari penulis menjadi penuh warna dan semangat.
10. Penulis juga mengucapkan banyak terimakasih kepada Faryal Maharani, Nariza Riskantia Haya, dan Zahwa Luthfiyyahtul Aulia yang sudah mau diajak



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

susah senang bareng selama proses perkuliahan, khususnya saat penyusunan Tugas Akhir.

11. Teman-teman PB-6B yang berjuang bersama dari waktu maba hingga selamanya. Kita sama-sama melewati takut, sedih, senang, lelah, bangkit dalam perkuliahan selama ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari sempurna, maka dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak demi perbaikan dan penyempurnaan Tugas Akhir ini bagi penulis diwaktu yang akan datang.

Akhir kata penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi pribadi penulis sendiri dan umumnya bagi yang membaca Tgas Akhir ini. Terima kasih.



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.7 Sistematika Penulisan	3
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Pengantar.....	5
2.2 Media Massa	5
2.3 Jenis Media Massa	5
2.4 Media Cetak.....	6
2.5 Media Elektornik	6
2.6 Media <i>Online</i>	7
2.7 Isi Media Online	8
2.8 Berita.....	9
2.9 Syarat Berita.....	9
2.10 Sumber Berita	11
2.11 Siaran Pers	13
2.12 Syarat Siaran Pers	13
BAB III TINJAUAN UMUM HUMAS KORPS BRIMOB POLRI.....	16



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1	Profile Singkat Humas Korps Brimob.....	16
3.2	Sejarah Singkat Humas Korps Brimob	18
3.3	Visi dan Misi Humas Korps Brimob.....	19
3.4	Struktural Humas Korps Brimob.....	20
3.5	Alur Kerja Humas Korps Brimob	23
BAB IV PEMBAHASAN.....		25
4.1	Bahan Analisis.....	25
4.2	Kriteria Analisis	26
4.3	Akurasi Siaran Pers Humas Korps Brimob dengan Berita.....	27
4.4	Akurasi Siaran Pers dengan Berita	27
4.5	Analisis.....	27
4.5.1	Siaran Pers 1 (Apel Siaga Pergantian Tahun Baru 2026, Korbrimob Polri Pastikan Kesiapsiagaan Personel)	27
4.5.1.1	Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	27
4.5.1.2	Akurasi siaran pers dengan berita.....	29
4.5.2	Siaran Pers 2 (Penuh Kebanggaan, Wadankorbrimob Polri Sambut Kembalinya Pasukan Purna Tugas Operasi Damai Cartenz 2025)	31
4.5.2.1	Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	31
4.5.2.2	Akurasi siaran pers dengan berita.....	34
4.5.3	Siaran Pers 3 (Personel Pasukan Brimob I Korbrimob Polri Turun Tangan Bantu Korban Banjir Aceh Tamiang)	37
4.5.3.1	Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	37
4.5.3.2	Akurasi siaran pers dengan berita.....	40
4.5.4	Siaran Pers 4 (Wujud Kepedulian Terhadap Tugas dan Nilai-Nilai Sejarah, Dankorbrimob Polri Resmikan Mako Batalyon D Pelopor Satbrimob Polda Jateng dan Monumen Komisaris Polisi Tingkat II R.M. Bambang Soeprapto Dipokoesoemo).....	42



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.5.4.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	42
4.5.4.2 Akurasi siaran pers dengan berita.....	45
4.5.5 Siaran Pers 5 (Bangun Generasi Tangguh dan Berkarakter, Danpas Pelopor Korbrimob Polri Resmikan Dojo INKANAS Cabang Universitas Indonesia).....	48
4.5.5.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	48
4.5.5.2 Akurasi siaran pers dengan berita.....	51
4.5.6 Siaran Pers 6 (Dankorbrimob Polri Buka Turnamen Bulutangkis Antar Pelajar, Wujudkan Generasi Muda Berprestasi).....	55
4.5.6.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	55
4.5.6.2 Kesesuaian isi siaran pers dengan isi berita	58
4.5.7 Siaran Pers 7 (Korbrimob Polri Gelar Peringatan Isra Mi'raj Nabi Muhammad SAW 1447 H, Perkuat Iman dan Ketakwaan Personel) .	61
4.5.7.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	61
4.5.7.2 Akurasi siaran pers dengan berita.....	64
4.5.8 Siaran Pers 8 (Sukacita Natal Korbrimob Polri 2025: Menyatukan Iman, Kasih, dan Pengabdian untuk Negeri)	67
4.5.8.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	67
4.5.8.2 Akurasi siaran pers dengan berita.....	71
4.5.9 Siaran Pers 9 (Pengabdian Tanpa Batas, Wadankorbrimob Polri Anugerahkan Satya Lencana kepada Personel Terbaik Brimob).....	74
4.5.9.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	74
4.5.9.2 Akurasi siaran pers dengan berita.....	78



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.5.10 Siaran Pers 10 (Dankorbrimob Polri Tinjau Lokasi Bencana di Sumbar, Pastikan Percepatan Pemulihan Infrastruktur dan Pelayanan Publik)	81
4.5.10.1 Kelayakan Siaran Pers Humas Korps Brimob berdasarkan Syarat Berita	81
4.5.10.2 Akurasi siaran pers dengan berita.....	84
4.6 Tabel Kesimpulan Analisis	87
4.6.1 Tabel Kesimpulan Analisis Kelayakan Siaran Pers.....	87
4.6.2 Tabel Kesimpulan Analisis Akurasi Siaran Pers Dengan Berita Media Online NKRINEWS45.....	89
4.6.3 Kesimpulan Analisis	92
BAB V PENUTUP.....	93
5.1 Kesimpulan.....	93
5.2 Saran	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Humas Korps Brimob	16
Gambar 2. 2 Struktur Humas Korps Brimob	20
Gambar 2. 3 Struktur Organisasi Humas Korps Brimob	21
Gambar 2. 4 Alur Kerja Humas Korps Brimob	23
Gambar 4. 1 Gambar Pada Berita 1	29
Gambar 4. 2 Gambar Pada Berita 2	34
Gambar 4. 3 Gambar Pada Berita 3	40
Gambar 4. 4 Gambar Pada Berita 4	45
Gambar 4. 5 Gambar Pada Berita 5	52
Gambar 4. 6 Gambar Pada Berita 6	58
Gambar 4. 7 Gambar Pada Berita 7	64
Gambar 4. 8 Gambar Pada Berita 8	71
Gambar 4. 9 Gambar Pada Berita 9	78
Gambar 4. 10 Gambar Pada Berita 10	84

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Bahan Analisis	26
Tabel 4. 2 Analisis Kelayakan Siaran Pers	89
Tabel 4. 3 Analisis Kesesuaian Isi Siaran Pers dengan Isi Berita	92
Tabel 4. 4 Analisis Akhir	92





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada era digital saat ini, media online menjadi salah satu kebutuhan utama dalam penyebaran informasi kepada masyarakat. Kondisi sekarang mendorong media untuk terus menghadirkan berita secara aktual dan cepat, terutama yang berkaitan dengan kepentingan publik. Informasi yang beredar bisa diakses dari berbagai *platform* media, contohnya media sosial, cetak, elektronik, siber, ada juga siaran pers.

Menurut (Haris Sumadiria, 2014: 93) dari mana kita memperoleh berita? Dari mana saja. Setiap orang, tempat, waktu, nama, benda, baik secara potensial maupun secara aktual, bisa menjadi sumber berita. Bisa juga menjadi materi atau bahan berita.

Sumber informasi memegang peran penting untuk mendukung kelengkapan dan kejelasan pemberitaan. Media tidak hanya mengandalkan hasil peliputan langsung, tetapi juga memanfaatkan informasi yang berasal dari suatu lembaga atau instansi resmi.

Adapun menurut Drs. H. Samsul Munir Amin, M.A dalam buku (*Jurnalistik; Teori dan Praktik*, 2018:84) menjelaskan beberapa jenis sumber berita. Beberapa di antaranya adalah sumber yang berasal dari kantor berita, siaran pers, dan dokumentasi.

Divisi Humas Korps Brimob merupakan bagian dari institusi kepolisian langsung di bawah Presiden Republik Indonesia yang memiliki peran dalam penyampaian informasi kepada publik. Humas Korps Brimob memanfaatkan siaran pers sebagai sarana penyampaian informasi resmi kepada publik. Informasi yang disampaikan terkait kegiatan operasional, penanganan keamanan, serta peristiwa-peristiwa yang melibatkan satuan Brimob.

Siaran pers menjadi salah satu bahan berita yang berguna sebagai bentuk komunikasi antara Humas Institusi dengan media massa. Melalui siaran pers, institusi menyediakan informasi yang dapat dijadikan bahan oleh media dalam



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

proses penulisan berita. Biasanya siaran pers sering kali diolah kembali oleh media online, baik dengan penyesuaian judul, sudut pandang, maupun struktur penulisan, sebelum dipublikasikan kepada masyarakat.

Pada saat penerapannya, para pihak pers atau media massa dapat menjadikan siaran pers sebagai acuan utama penulisan. Selain itu, mereka akan mencari informasi tambahan dengan cara observasi dan wawancara saat mereka merasa data pada siaran pers masih kurang. Tidak sedikit pihak media hanya mengutip apa yang sudah ada dalam siaran pers, tidak banyak pula pers yang masih membutuhkan informasi lebih dalam menulis berita.

Berdasarkan pendapat tersebut, penulis merasa perlu untuk mempelajari lebih dalam tentang penggunaan siaran pers bagi media massa dalam pembuatan berita. oleh sebab itu, penulis akan membahas dalam tugas akhir dengan judul “Akurasi Siaran Pers Korps Brimob Dengan Isi Berita Pada Kanal News Media Nkrinews45 Periode Januari 2026”

1.2 Pembatasan Masalah

Setelah menentukan rumusan masalah, penulis membatasi masalah pada:

1. Siaran pers dari Humas Korps Brimob Januari 2026.
2. Berita pada kanal Berita media NKRI NEWS45 Januari 2026.
3. Akurasi siaran pers Humas Korps Brimob dan berita pada kanal berita media NKRI NEWS45 periode Januari 2026.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan pemaparan dalam latar belakang di atas, rumusan masalah dalam Tugas Akhir ini Adalah:

Bagaimana akurasi siaran pers Humas Korps Brimob dengan isi berita pada Media NKRINEWS45 periode Januari 2026?



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Tujuan Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini bertujuan untuk::

1. Untuk mengetahui siaran pers dari Humas Korps Brimob Januari 2026.
2. Untuk mengetahui berita pada kanal Berita media NKRINEWS45 Januari 2026.
3. Untuk mengetahui akurasi siaran pers Humas Korps Brimob dan isi berita pada kanal berita media NKRINEWS45 periode Januari 2026.

1.5 Metode Penulisan

Pada Tugas Akhir ini penulis memakai metode kualitatif deskriptif. Metode ini adalah gambaran dari hasil objek Tugas Akhir yang ditinjau oleh penulis.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang penulis terapkan dalam penyusunan Tugas Akhir ini meliputi beberapa metode:

1. Metode Kepustakaan
Pada tahap awal, penulis menghimpun berbagai sumber referensi, seperti internet, buku, jurnal, serta dokumen dari instansi untuk mendukung dalam penulisan Tugas Akhir.
2. Metode Observasi
Pada tahap kedua ini, Penulis melakukan observasi secara langsung terhadap proses penyajian berita selama menjalankan Praktik Industri di Humas Korps Brimob.
3. Metode Wawancara
Untuk tahap ketiga, penulis melakukan wawancara dengan narasumber yang berkaitan dengan objek penulisan guna memperoleh informasi yang lebih mendalam sebagai data pendukung penulisan.

1.7 Sistematika Penulisan

Agar penulisan tersusun secara runtut dan mudah dipahami, penyusunan Tugas Akhir ini disusun berdasarkan sistematika penulisan yang terbagi ke



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dalam beberapa bab, yaitu Pendahuluan, Landasan Teori, Profil Instansi, Pembahasan, dan Penutup. Setiap bab masih dibagi lagi ke dalam beberapa subbab agar pembahasan lebih terstruktur dan mendalam.

BAB I Pendahuluan, membahas bagian pendahuluan yang meliputi latar belakang, rumusan masalah, Batasan masalah, tujuan penulisan, metode penelitian, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan. Bab ini berfungsi sebagai pengantar untuk memberikan gambaran umum mengenai penulisan yang dilakukan.

BAB II Landasan Teori, yang menjadi dasar dalam penyusunan Tugas Akhir. Berbagai teori yang relevan digunakan sebagai acuan untuk menjelaskan permasalahan penelitian baik dari sisi konsep maupun penerapannya.

BAB III menguraikan profil Humas Korps Brimob beserta alur kerja yang diterapkan. Selain itu, bab ini juga menjelaskan sejarah instansi, identitas instansi, struktur organisasi, proses kerja, serta hasil wawancara dengan narasumber yang berkaitan dengan akurasi isi siaran pers dan berita pada media NKRINEWS45.

BAB IV Pembahasan, penulis menganalisis kesesuaian isi siaran pers Humas Korps Brimob dengan isi berita media NKRINwes45.

BAB V Berisi kesimpulan yang diperoleh dari keseluruhan hasil penulisan serta saran yang bisa dijadikan bahan pertimbangan untuk penulisan berikutnya maupun pihak terkait.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dalam tugas akhir ini, rumusan masalah yang penulis angkat adalah Bagaimana Akurasi Siaran Pers Dengan Berita Pada Kanal Berita Media NKRINEWS45 Periode Januari 2026?

Penulis membatasi rumusan masalah tersebut meliputi Isi siaran pers dari Humas Korps Brimob Januari 2026, Isi berita pada kanal Berita media NKRINEWS45 Januari 2026, dan Akurasi siaran pers Humas Korps Brimob dengan berita pada kanal Berita media Nkrinews45 periode Januari 2026.

Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah Untuk mengetahui isi siaran pers dari Humas Korps Brimob Januari 2026, Untuk mengetahui isi berita pada kanal News media NKRINEWS45 Januari 2026, Untuk mengetahui Akurasi siaran pers Humas Korps Brimob dengan berita pada kanal news media Nkrinews45 periode Januari 2026.

Dengan demikian, untuk menjawab tujuan tersebut dalam penulisan ini, penulis menggunakan kriteria analisis berdasarkan teori berita dan teori siaran pers yang menghasilkan kriteria berupa nilai berita Faktual dan Penting. Selain itu, penulis juga menggunakan kriteria Akurasi siaran pers dengan berita.

Berdasarkan hasil pembahasan terhadap 10 siaran pers Humas Korps Brimob dan berita pada kanal berita media NKRINEWS45 periode Januari 2026, maka penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. **Isi siaran pers Humas Korps Brimob periode Januari 2026** telah memenuhi syarat berita berdasarkan nilai berita, diantaranya faktual dan penting. Sehingga menunjukkan 100% siaran pers Humas Korps Brimob sudah memenuhi syarat dan layak siar. Hal itu terlihat dari adanya informasi yang memuat fakta kegiatan, tempat, waktu, tokoh, kutipan narasumber, serta informasi yang relevan dan berkaitan dengan kepentingan masyarakat,
2. **Isi berita pada kanal news NKRINEWS45 periode Januari 2026** memuat informasi yang sama dengan isi siaran pers Humas Korps Brimob. Berita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

yang dipublikasikan memuat fakta, kutipan, kegiatan yang berlangsung, dan informasi utama yang sama dengan siaran pers, dan

3. **Akurasi siaran pers dengan berita pada kanal Berita media NKRINEWS45 periode Januari 2026** menunjukkan tingkat akurasi sebesar 100%. Media NKRINEWS45 cenderung menyalin isi siaran secara utuh tanpa ada perubahan baik dari segi isi informasi, susunan kalimat, pemilihan kata, maupun kutipan narasumber. Dengan demikian, media lebih banyak menggunakan siaran pers sebagai bahan berita langsung dibandingkan melakukan mengolahan ulang atau mengembangkan informasi yang ada.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis pada Bab IV, penulis memberikan saran sebagai berikut.

1. Untuk Humas Korps Brimob, diharapkan tetap mempertahankan kualitas penulisan siaran pers yang sudah memenuhi nilai faktual, aktualitas, dan penting sehingga bisa menjadi sumber informasi yang layak dipublikasikan media, dan
2. Untuk media NKRINews45, diharapkan bisa melakukan pengolahan kembali terhadap siaran pers dengan menambahkan informasi pendukung lainnya, mencari sudut pandang yang lain, atau data tambahan agar berita memiliki pengembangan informasi dan karakteristik jurnalistik yang lebih kuat.
3. Untuk penelitian selanjutnya, disarankan untuk memperluas objek penelitiannya dan menggunakan indikator analisis yang lebih beragam supaya bisa memperoleh hasil yang lebih mendalam.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Afrilia, Ascharisa Mettasatya. (2023). *Public Relations Writing Konsep dan Praktik*. Yogyakarta: Ananta Vidya.
- Amin, Samsul Munir. (2018). *Jurnalistik; Teori dan Praktik*. Wonosobo: Biti Djaya.
- Azwar. (2018). *4 Pilar Jurnalistik Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*. Prenadamedia Group.
- Mahi, H. M. (2018). *Jurnalistik Literary Journalism*. Prenadamedia.
- Mondry, Fajar, D. P., & Mona, E. N. F. (2023). *Jurnalistik: Panduan Pemahaman Teori Dan Praktik*. KENCANA.
- Mony, Husen. (2020). *Bahasa Jurnalistik: Aplikasinya Dalam Penulisan Karya Jurnalistik Di Media Cetak, Televisi, Dan Media Online*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish
- Muhtadi, A. S. (2016). *Pengantar Jurnalistik* (I. T. Nugraha, Ed.; Cetakan Pertama). Simbiosis Rekatama Media.
- Musi, Suryani. (2022). *Penulisan Kreatif Public Relation*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Nas Media Pustaka.
- Nuraeni, Reni. (2017). *Jurnalistik Media*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Deepublish.
- Nurliah, dkk. (2021). *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Nuta Media.
- Romli, Asep Syamsul M. (2018). *Jurnalistik Online*. Edisi Kedua. Cetakan Pertama. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sari, A.Anditha. (2018). *Dasar-Dasar Public Relations Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Deepublish.

Suardana, I Ketut Putu. (2024). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Purwokerto: Wawasan Ilmu.

Widarmanto, Tjahjono. (2017). *Pengantar Jurnalistik*. Cetakan I. Yogyakarta: Araska Publisher.

JURNAL

Agung Prasetya. (2021). Komunikasi Pemasaran Iklan di Produk Cetak dan Produk. *Ilmu Komunikasi*, 17(2), 31–41.

Rahmiyati. (2016). Media Cetak dan Elektronik dalam Bimbingan Penyuluhan. *Jurnal Media Cetak Dan Elektronik*, 3(2), 66–70.
<http://103.180.95.8/index.php/alhiwar/article/view/1210>

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

A. TRANSKRIP WAWANCARA

Tema wawancara : Akurasi siaran pers Humas Korps Brimob pada media online

Tanggal wawancara : Senin, 04 Mei 2026

Tempat wawancara : Wawancara dilakukan menggunakan media WhatsApp

Narasumber : Eka Putra Rachmawan, S.H. (Selaku pembimbing di instansi)

Pewawancara : Herna Nur Syahwalia

Pertanyaan wawancara

1. Apa tujuan utama pembuatan siaran pers oleh Humas Korps Brimob?
2. Bagaimana proses penyusunan siaran pers di Humas Korps Brimob sebelum didistribusikan ke media?
3. Apakah terdapat pedoman khusus dalam menyusun siaran pers agar mudah dipahami oleh media ataupun masyarakat?
4. Apakah siaran pers yang dibuat sudah dirancang agar dapat langsung dipublikasikan oleh media tanpa banyak perubahan? Dan apa alasannya?

Jawaban

1. Tujuan utama siaran pers adalah sebagai sarana penyampaian informasi resmi kepada publik melalui media massa. Secara spesifik yakni:
 - Menyampaikan kegiatan, prestasi, dan keberhasilan Korps Brimob
 - Membangun citra positif institusi Polri, khususnya Brimob Memberikan klarifikasi atau penjelasan terhadap isu yang berkembang
 - Menjaga transparansi dan akuntabilitas kepada masyarakat
2. Prosesnya umumnya melalui beberapa tahapan:
 - Pengumpulan data : Dari kegiatan lapangan, laporan satuan, atau dokumentasi resmi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Verifikasi dan validasi : Memastikan data akurat, tidak menimbulkan bias atau kesalahan informasi
- Penyusunan draft : Ditulis oleh personel Humas dengan format jurnalistik
- Editing dan koreksi : Meliputi bahasa, struktur, serta kesesuaian dengan kebijakan institusi
- Persetujuan pimpinan : Biasanya harus mendapat approval dari Kasubbag Humas
- Distribusi ke media Melalui grup WhatsApp media, email, atau platform resmi

3. Pedoman khusus dalam menyusun siaran pers

Pada prinsipnya, tata cara penyusunan siaran pers di lingkungan Korps Brimob Polri mengacu pada pedoman umum Kehumasan Polri yang dikeluarkan oleh Divisi Humas Polri, yakni Peraturan Kapolri (Perkap) Nomor 6 Tahun 2023 tentang Penyelenggaraan Kehumasan di Lingkungan Kepolisian Negara Republik Indonesia.

4. Sebagian besar ya, memang dirancang siap tayang (ready to publish).

Alasannya:

1. Memudahkan kerja jurnalis/media (tinggal edit minor atau bahkan langsung unggah)
2. Mengurangi risiko distorsi informasi
3. Menjaga pesan tetap sesuai dengan narasi institusi
4. Meningkatkan peluang dimuat oleh media secara utuh
5. Namun, media tetap memiliki kebebasan editorial, sehingga revisi kecil tetap mungkin dilakukan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

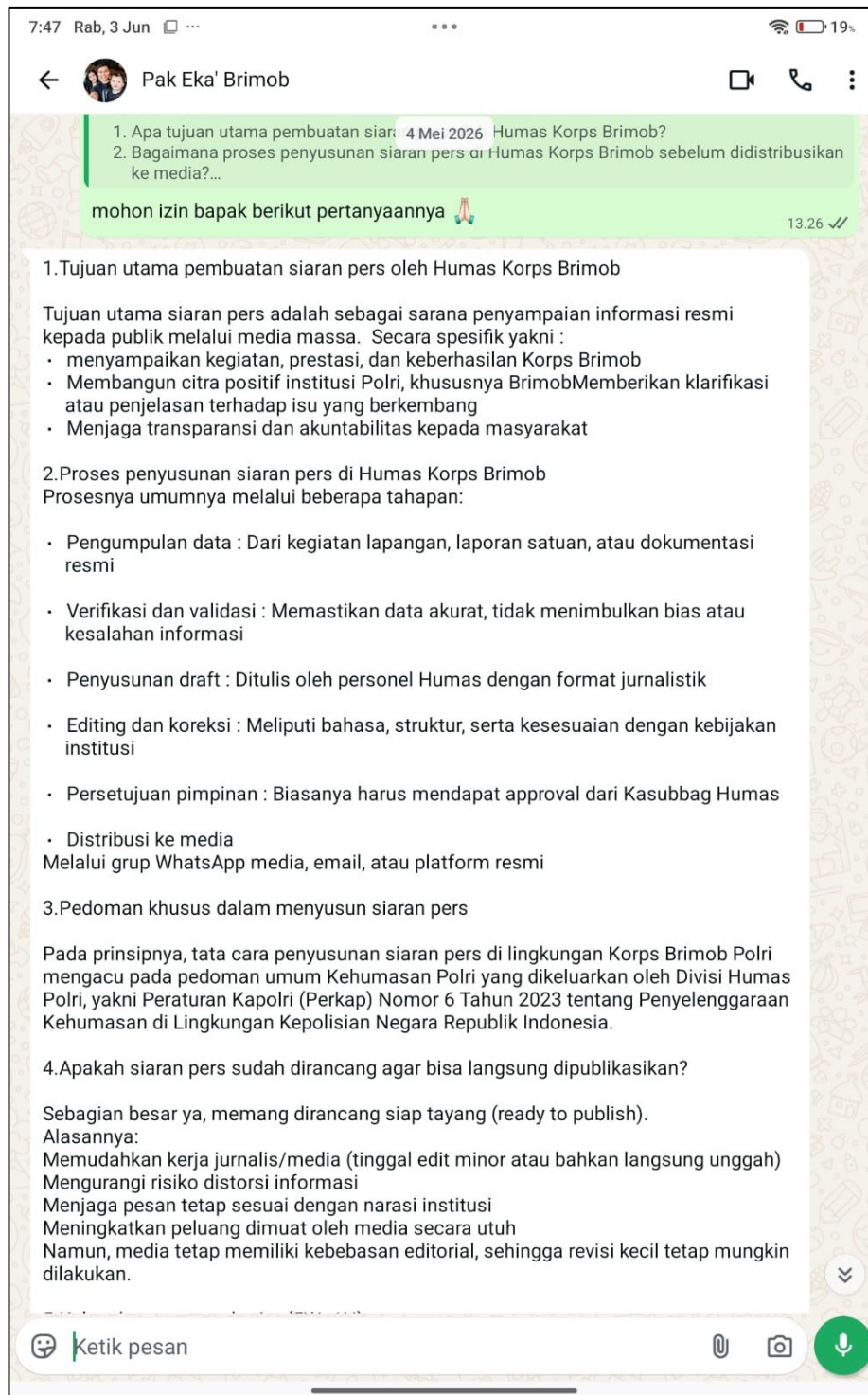
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

B. SIARAN PERS HUMAS KORPS BRIMOB



KORPS BRIGADE MOBIL POLRI
Jl. Raya Kelapadua No. 1 Kelapadua, Cimanggis
Depok, Jawa Barat 16453
Telp. (021) 87740030

SIARAN PERS

**PENGABDIAN TANPA BATAS, WADANKORBRIMOB POLRI
ANUGERAHKAN SATYA LENCANA KEPADA PERSONEL TERBAIK BRIMOB**

Depok – Korps Brigade Mobil (Korbrimob) Polri menggelar Upacara Penganugerahan Tanda Kehormatan Satya Lencana Pengabdian XXVII Tahun, XXIV Tahun, XVI Tahun, dan VIII Tahun yang berlangsung khidmat dan penuh makna di Lapangan Mako Korbrimob Polri, Kelapadua, Depok, Jawa Barat, Kamis (29/01/2026).

Penganugerahan Satya Lencana Pengabdian merupakan bentuk apresiasi institusi dan negara atas dedikasi, loyalitas, serta pengabdian tanpa cela yang telah ditunjukkan oleh personel Korps Brimob Polri selama menjalankan tugas pengabdian kepada bangsa dan negara.

Dalam upacara tersebut, sebanyak 251 personel Korbrimob Polri menerima Tanda Kehormatan Satya Lencana Pengabdian sesuai masa baktinya masing-masing. Adapun rincian yaitu 35 personel menerima Satya Lencana Pengabdian 32 Tahun, 40 personel menerima Satya Lencana Pengabdian 24 Tahun, 168 personel menerima Satya Lencana Pengabdian 16 Tahun, serta 8 personel menerima Satya Lencana Pengabdian 8 Tahun.

Upacara dipimpin langsung oleh Wadankorbrimob Polri, Irjen Pol. Reza Arief Dewanto, selaku Inspektur Upacara. Turut hadir dalam kegiatan tersebut: Karorinminops Korbrimob Polri Brigjen Pol. Rudy Harianto, Danpas Pelopor Korbrimob Polri Brigjen Pol. Gatot Mangkurat Putra P.J., Danpas Gegana Korbrimob Polri Brigjen Pol. Mulyadi, Teknisi Jibom Utama Tk. II Brigjen Pol. Agastri Heriyanto, Teknisi Jibom Utama Tk. II Korbrimob Polri Brigjen Pol. Yopie Indra Prasetya Sepang, Teknisi KBRN Utama Tk. II Korbrimob Polri Brigjen Pol. Deonhu De Fatima, para Pejabat Utama (PUJ) Korbrimob Polri, serta Dansat dan Danmen jajaran Korbrimob Polri.

Dalam amanat Dankorbrimob Polri yang dibacakan oleh Wadankorbrimob Polri, disampaikan ucapan selamat dan penghargaan setinggi-tingginya kepada seluruh personel penerima Satya Lencana Pengabdian 32 Tahun, 24 Tahun, 16 Tahun, dan 8 Tahun.

Penganugerahan ini diharapkan dapat menjadi motivasi untuk terus meningkatkan profesionalisme, menjaga soliditas, serta memperkuat semangat pengabdian dalam setiap pelaksanaan tugas.

Lebih lanjut disampaikan, Tanda Kehormatan Satya Lencana Pengabdian bukan sekadar simbol atau penghargaan administratif, melainkan wujud pengakuan negara atas konsistensi sikap, integritas moral, serta keteladanan para personel dalam mengabdikan diri kepada bangsa dan negara selama puluhan tahun.

Selain itu, seluruh anggota Korps Brimob Polri diingatkan untuk senantiasa meningkatkan keimanan dan ketakwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, memperkuat disiplin, serta kesiapsiagaan operasional dalam menghadapi dinamika tugas yang semakin kompleks.

"Setiap amanah harus dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab, profesional, humanis, serta berpegang teguh pada hukum dan peraturan yang berlaku," tegas Wadankorbrimob Polri dalam amanatnya.

Momen penganugerahan ini diharapkan menjadi penguat tekad dan komitmen seluruh personel Korps Brimob Polri untuk terus memberikan pengabdian terbaik kepada masyarakat, bangsa, dan negara, demi terwujudnya Polri yang Presisi serta semakin dicintai rakyat.

Depok, 29 Januari 2026
KEPALA BIRO PENERANGAN MASYARAKAT
KORBRIMOB POLRI

Untuk informasi lebih lanjut, hubungi:
Biro Penerangan Masyarakat Korbrimob Polri
Telp. (021) 87740030
Email: penmas@korbrimob.polri.go.id

KOMBES POL. FAHMI KURNIAWAN, S.I.K., M.H.
KAROBENMAS KORBRIMOB POLRI



KORPS BRIGADE MOBIL POLRI
Jl. Raya Kelapadua No. 1 Kelapadua, Cimanggis
Depok, Jawa Barat 16453
Telp. (021) 87740030

SIARAN PERS

**APEL SIAGA PERGANTIAN TAHUN BARU 2026,
KORBRIMOB POLRI PASTIKAN KESIAPSIAGAAN PERSONEL**

Dalam rangka memastikan kesiapan personel menghadapi malam pergantian Tahun Baru 2026, Personel Jajaran Korbrimob Polri melaksanakan Apel Siaga yang digelar di Lapangan Markas Komando Korps Brimob Polri, Kelapadua, Cimanggis, Kota Depok, Jawa Barat, pada Rabu malam, (31 Desember 2025).

Apel dimulai pukul 20.00 WIB tersebut dipimpin oleh Kabag SDM Rorenminops Korbrimob Polri Kombes Pol. Djajuli dan diikuti oleh personel yang bersiaga di satuan. Kegiatan ini dilaksanakan sebagai langkah kesiapan Korbrimob Polri dalam rangka pengamanan malam pergantian Tahun Baru 2026.

Dalam arahnya, Kombes Pol. Djajuli menegaskan bahwa apel siaga merupakan sarana pengecekan akhir kesiapan personel sekaligus penguatan soliditas serta sistem komando, agar pelaksanaan tugas pengamanan dapat berjalan secara optimal dan terkoordinasi.

Lebih lanjut disampaikan, "Perlu kita ketahui bersama bahwa penguatan pejabat baru di lingkungan Korps Brimob Polri direncanakan akan dilaksanakan pada 2 Januari 2026, setelah rangkaian serah terima jabatan Danpasbrimob III dan Dansatlat Brimob. Selanjutnya kegiatan korps raport bagi personel jajaran Korbrimob Polri dijadwalkan berlangsung setelah pelaksanaan shalat Jumat," pernyataan Kombes Pol Djajuli.

Perlu diketahui pelaksanaan apel siaga ini merupakan wujud komitmen Korbrimob Polri dalam menjaga disiplin, soliditas, dan kesiapsiagaan personel guna menjamin situasi keamanan dan ketertiban masyarakat tetap aman dan kondusif pada malam pergantian Tahun Baru 2026.

Depok, 31 Desember 2025
KEPALA BIRO PENERANGAN MASYARAKAT
KORBRIMOB POLRI

Untuk informasi lebih lanjut, hubungi:
Biro Penerangan Masyarakat Korbrimob Polri
Telp. (021) 87740030
Email: penmas@korbrimob.polri.go.id

KOMBES POL. FAHMI KURNIAWAN, S.I.K., M.H.
KAROBENMAS KORBRIMOB POLRI



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

C. BERITA MEDIA ONLINE NKRI NEWS45





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

D. SURAT PENGANTAR MAGANG



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. DR. G.A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425

Telepon (021) 7270036, Hunting, Fax (021) 7270034

Laman: <http://www.pnj.ac.id>, Pos-el: humas@pnj.ac.id

No : 8423/PL3/PK.01.09/2025
Perihal : Surat Pengantar Magang Industri

Depok, 7 Juli 2025

Yth. Bapak Komjen Pol. Drs. Imam Widodo, M. Han.
Dankor Brimob Korps
Jl. Mohammad Yasin Kelapa Dua Depok,
Jawa Barat.

Salam sejahtera. Semoga Bapak senantiasa sehat wal'afiat dalam menjalankan kegiatan sehari-hari.

Perkenalkan kami dari Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta (PNJ), Depok. Bersama surat ini, kami sampaikan bahwa mahasiswa/i kami akan melaksanakan magang industri. Untuk itu, kami mohon agar mahasiswa/i kami dapat diterima magang industri di Korps Brimob.

Berikut adalah nama-nama mahasiswa/i kami:

No	Nama	NIM	Program Studi	No. Hp.
1	Herna Nur Syahwalia	2306321052	D3 – Penerbitan (Jurnalistik)	089695167272

Adapun rencana pelaksanaan magang industri yaitu mulai **Oktober 2025** s.d. **Desember 2025**. Untuk informasi lebih lanjut dapat menghubungi kami melalui email: grafika@pnj.ac.id.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Direktur
Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan
u.b.
Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP-19840529 201212 1 002

Tembusan:

1. Direktur;
2. Wakil Direktur Bidang Akademik;
3. Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan;
4. Kabag. Keuangan dan Umum;
5. Kasubbag. Umum Politeknik Negeri Jakarta.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

E. SURAT KETERANGAN PRAKTIK INDUSTRI


MARKAS BESAR
KEPOLISIAN NEGARA REPUBLIK INDONESIA
KORPS BRIMOB
Jalan Komjen Pol. M. Jasin, Cimanggis, Depok 16451

Kelapadua, 24 Oktober 2025

Nomor : B/3216/X/DIK.2.6./2025/Korbrimob
Klasifikasi: Biasa
Lampiran : -
Hal : pemberitahuan magang Industri

Kepada
Yth. WAKIL REKTOR BIDANG KEMAHASISWAAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA,
di
Jakarta

u.p. Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan ✓

- Rujukan Surat Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan Politeknik Negeri Jakarta Nomor: 14803/PL3/PK.01.09./2025 tanggal 14 Oktober 2025 Hal Surat Pengantar Magang Industri.
- Sehubungan dengan rujukan di atas, disampaikan kepada Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta bahwa Korbrimob Polri memberikan izin kepada para mahasiswi untuk melaksanakan praktek Industri di Korbrimob Polri yang akan dilaksanakan mulai tanggal 28 Oktober s.d. 28 Desember 2025 atas nama:
 - Faryal Maharani Nim 2306321029 Jurusan D-3 Penerbitan (Jurnalistik);
 - Hema Nur Syahwali Nim 2306321052 Jurusan D-3 Penerbitan (Jurnalistik).
- Berkaitan dengan nomor 2 (dua) tersebut, untuk informasi lebih lanjut dapat menghubungi **IPDA ALI ANAFIAH, S.H. No HP/WA (085283664455)** dan dimohon kepada para Mahasiswi untuk membawa perlengkapan Administrasi berupa foto 4x6 dan 3x4 latar biru menggunakan almamater Universitas masing - masing 2 lembar.
- Demikian untuk menjadi maklum, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.


KOMANDAN
KORPS BRIMOB POLRI
u.b.
AG SDM
ADJULI, S.I.K., M.Si.
KOMISARI BESAR POLISI NRP 70121127

Tembusan:

- Dankorbrimob Polri.
- Wadankorbrimob Polri.
- Karorenminops Korbrimob.
- Kabidpropam Korbrimob.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

F. SERTIFIKAT SELESAI PRAKTIK INDUSTRI

No. Reg: 20250054


★★★★

SURAT KETERANGAN

Nomor: SKET/ 2 /I/DIK.2.6./2026/Korbrimob

NAMA : HERNA NUR SYAHWALIA

NIM : 2306321052

JURUSAN : PENERBITAN (JURNALISTIK)

UNIVERSITAS : POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

**Telah Mengikuti Praktek Kerja Lapangan (PKL)
di Korbrimob Polri**

**PADA TANGGAL : 28 OKOTBER S.D. 31 DESEMBER
2025**

KLASIFIKASI : SANGAT BAIK



Dikeluarkan di: Kelapadua
pada tanggal : 2 Januari 2026

a.n. KOMANDAN KORPS BRIMOB POLRI
KORENMINOPS
u.b
KABAG SDM


KOMANDAN
KORPS BRIMOB POLRI, S.I.K., M.Si.
KOMISARIS BESAR POLISI NRP 70121127



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

G. ABSENSI BIMBINGAN

Nama : HERNA NUR SYAHWALIA
NIM : 2306321052

KEGIATAN BIMBINGAN

Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
Jum'at 20 Februari 2026	Ubah judul sebelumnya Penerapan Jadi Kesesuaian : latar belakang	P4
	berdasarkan teori, rumusan msih umum, dibatasi, dan tujuan diambil dari batasan masalah	
Jum'at 27 Februari 2026	ACC BAB I, pada bab II di sub bab tidak usah pake kata definisi, tambahkan teori jenis media masa, isi media online, syarat berita, dan sesuaikan sudahnya.	P4
Jum'at 6 Maret 2026	tambahkan teori Syarat siaran pers dan syarat berita	P4
Senin 16 Maret 2026	ACC BAB II, lanjut BAB III Profil Perusahaan, boleh dimasukkan hasil wawancara	P4
Senin 30 Maret 2026	ACC BAB III, BAB IV jangan pake kata sample, ACC an analysts diganti kriteria analisis, sesuaikan dengan nilai beritanya	P4
Rabu 6 Mei 2026	Paragrafnya dirapikan, hurufnya 12 Pt, untuk isi BAB IV sudah ACC	P4
Senin 11 Mei 2026	BAB II ditambahkan kesimpulan banyak dari rumusan masalah, batasan masalah, dan tujuan serta kaitkan dengan kriteria analisis, dan nilai hasil persentasenya.	P4
Jum'at 22 Mei 2026	ACC BAB I, jangan lupa perbaiki penulisan, daftar pustaka, daftar isi, lampiran, penomoran, daftar gambar dan tabel, dan cek lagi kesesuaian isi semua BAB nya.	P4



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Herna Nur Syahwalia, yang akrab disapa Herna, lahir di Depok pada 22 November 2004 dan merupakan anak pertama dari pasangan Bapak Heru Darmojo dan Ibu Nana Diana. Saat ini, Herna menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta dengan mengambil jurusan Teknik Grafika Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik). Setelah sebelumnya bersekolah di SDN Pekayon 012, MTs Al Husna, dan MAN 14 Jakarta.

Selain aktif di bidang akademik, Herna juga terlibat dalam berbagai organisasi dan kegiatan sosial seperti Duta Genre Cimanggis, Persatuan Pelajar Dunia, dan Duta Baca Kota Depok, serta organisasi lainnya. Herna berdomisili di Depok, Jawa Barat, dan memiliki hobi kulineran, jalan-jalan, serta mencoba berbagai hal baru. Untuk informasi lebih lanjut, Herna dapat dihubungi melalui email herna04nur@gmail.com atau Instagram [@hernasyahwa](https://www.instagram.com/hernasyahwa).