



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS UNSUR KETERKENALAN PADA ISI BERITA
KESEHATAN DI KANAL HEALTH LIPUTAN6.COM
PERIODE 7-13 MARET 2026**



LAPORAN TUGAS AKHIR

MASNI

2306321007

PROGRAM STUDI PENERBITAN

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS UNSUR KETERKENALAN PADA ISI BERITA
KESEHATAN DI KANAL HEALTH LIPUTAN6.COM
PERIODE 7-13 MARET 2026**



Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA
MASNI**

2306321007

PROGRAM STUDI PENERBITAN

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2026



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN
ANALISIS UNSUR KETERKENALAN PADA ISI BERITA
KESEHATAN DI KANAL HEALTH LIPUTAN6.COM PERIODE 7-13
MARET 2026

Disetujui: Depok, 4 Juni 2026

Dosen Pembimbing:

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom

NIP. 199407302022032008

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.KOM., M.Si

NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN ANALISIS UNSUR KETERKENALAN PADA ISI BERITA KESEHATAN DI KANAL HEALTH LIPUTAN6.COM PERIODE 7-13 MARET 2026

Disahkan,
Depok, 8 Juli2026

Penguji I

Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom.
NIP.198209062010121003

Penguji II

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.
NIP.199702082025062011

Plt.Kepala Program Studi Penerbitan(Jurnalistik)

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP.19840052920121002

Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP.19840052920121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya yang berjudul:

**ANALISIS UNSUR KETERKENALAN PADA ISI BERITA KESEHATAN
DI KANAL HEALTH LIPUTAN6.COM PERIODE 7-13 MARET 2026**

Merupakan hasil studi pustaka, observasi, dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kejelasannya.

Depok,2026



Masni



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Analisis Unsur Keterkenalan Pada Berita Kesehatan di Kanal *Health Liputan6.com* Periode 7-13 Maret” dengan tepat waktu.

Penyusunan Tugas Akhir ini memiliki tujuan untuk melengkapi persyaratan kelulusan Program Diploma III Teknik Grafika dan Penerbitan program studi Penerbita (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam Proses penyusunannya, banyak pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, doa, serta bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ini. Dengan begitu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan selama masa penyusunan Tugas Akhir.
5. Aditiya Eka Prawira dan Benedikta Desideria selaku Mentor sekaligus Editor di kanal *Health Liputan6.com* yang telah membimbing selama masa praktik industri.
6. Asan dan Isah selaku orangtua yang telah memberikan doanya.
7. Siti Salbiah, Masnah, Anih, Abenk selaku kakak penulis yang selalu mendukung penulis.
8. Pinkan, Nazwa, Febriansah selaku teman sahabat penulis yang setiap saat dan selalu mendukung penulis ketika sedih.
9. Gustina selaku teman penulis yang telah mendukung dan selalu mengajak mencari tempat kopishop.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10. Sasa teman penulis yang mendukung penulis saat mengerjakan tugas akhir
11. Debby, Laura, Rinjani, Puji, Haniah, , Febri, selaku teman seperjuangan penulis.
12. Fore dan Kopken yang menjadi tempat penulis dalam mengerjakan tugas akhir ini

Penulis berharap karya ini dapat bermanfaat bagi pembaca atau pihak terkait, meskipun penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk penyempurnaan karya ini di masa mendatang.

Depok, 4 Juni 2026

Penulis





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Tujuan Penulisan	4
1.5 Teknik Pengumpulan Data	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Media Massa.....	7
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	7
2.1.2 Jenis Media Massa	7
2.2 Berita	8
2.2.1 Pengertian Berita	8
2.2.2 Syarat Berita	9
2.3 Nilai Berita	10
2.3.1 Pengertian Nilai Berita.....	10
2.5 Nilai Keterkenalan.....	11
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	12
3.1 Sejarah Perusahaan.....	12
3.2 Profil Perusahaan.....	12
3.3 Visi dan Misi	13
3.4 Logo.....	13
3.5 Struktur Organisasi Perusahaan.....	14
3.6 Ragam Kanal	16
3.7 Alur Kerja Kanal Health.....	17



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.8 Bahan Pembahasan.....	18
3.8.1 Kanal Health Liputan6.com.....	18
3.8.2 Sampel Analisis	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	26
4.1 Bahan Analisis.....	26
4.2 Kriteria Analisis	28
4.2.1 Analisis Berita 1, “ Penyakit yang Diidap Vidi Aldiano Jadi Trending Topik, Ini Penjelasan tentang Kanker Ginjal”	29
4.2.3 Analisis Berita 3 berjudul “Cara Chuando Tan agar Punya Badan Kekar dan Berotot di Usia 60”	37
4.2.4 Analisis Berita 4 berjudul “Hari Perempuan Internasional 8 Maret 2026: Ingatkan Hak Atas Tubuh dan Masa Depan Kaum Hawa”	41
4.2.5 Analisis Berita 5 berjudul “Selebgram Ruce Nuenda Keluyuran Saat Terkena Campak, Menkes Budi: Aduh!”	45
4.2.6 Analisis Berita 6 berjudul “Kisah Vidi Aldiano Sering Berdonasi Diam-Diam dan Dukung Pembangunan RS di Gaza Terungkap”	49
4.2.8 Analisis Berita 8 berjudul “Ruce Nuenda Viral Usai Keluar Rumah Saat Campak, Menkes Ingatkan Bahaya Penularannya”	58
4.2.9 Analisis Berita 9 berjudul “Persiapan Mackenyu Jadi Zoro di One Piece Season 2, Latihan Intens hingga Perubahan Fisik Mencolok”	63
4.2.10 Analisis Berita 10 berjudul “Hari Perempuan Internasional 2026: Forum Perempuan Soroti Peran Strategis Perempuan dalam Kesehatan Masyarakat”	68
4.2.11 Analisis Berita 11 berjudul “Lebaran Tinggal 9 Hari, BPOM Temukan Puluhan Ribu Produk Pangan Ilegal”	74
4.2.14 Analisis Berita 14 berjudul “Mudik Pakai Motor Bawa Anak, Dokter Piprim: Itu Agak Mengerikan Sih”	89
BAB V PENUTUP.....	96
5.1 Kesimpulan.....	97
5.2 Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Gambar Logo Liputan6.com	13
Bagan 3.1 Struktur Organisasi Liputan6.com	15
Tabel 3.1 Organisasi Perusahaan Liputan6.com	16
Gambar 3.23 Tangkapan Layar Kanal Health.....	17
Gambar 3.26 Subkanal Health Info	19
Gambar 3.37 Subkanal Fit&Diet	19
Gambar 3.29 Subkanal Herbal	20
Gambar 3.30 Subkanal Drug&Disease	20
Gambar 3.31 Subkanal Pesona	21
Gambar 3.32 Subkanal Min&Soul	22
Gambar 3.33 Subkanal Mom&Kids	22
Gambar 3.34 Subkanal Seks.....	23
Gambar 3.35 Subkanal Konsultasi Psikolog.....	24
Gambar 4.1 Tangkapan Layar Berita	29
Tabel 4.1 Tabel Analisis Sampel 1.....	32
Gambar 4.2 Tangkapan Layar Berita	33
Tabel 4.2 Tabel Analisis Sampel 2.....	36
Gambar 4.3 Tangkapan Layar Berita	37
Tabel 4.3 Tabel Analisis Sampel 3.....	40
Gambar 4.4 Tangkapan Layar Berita	41
Tabel 4.4 Tabel Analisis Sampel 4.....	44
Gambar 4.5 Tangkapan Layar Berita	45
Tabel 4.5 Tabel Analisis Sampel 5.....	48
Gambar 4.6 Tangkapan Layar Berita	49
Tabel 4.6 Tabel Analisis Sampel 6.....	52
Gambar 4.7 Tangkapan Layar Berita	53
Tabel 4.7 Tabel Analisis Sampel 7.....	57
Gambar 4.8 Tangkapan Layar Berita	58
Tabel 4.8 Tabel Analisis Sampel 8.....	62
Gambar 4.9 Tangkapan Layar Berita	63
Tabel 4.9 Tabel Analisis Sampel 9.....	67
Gambar 4.10 Tangkapan Layar Berita	68
Tabel 4.10 Tabel Analisis Sampel 10.....	72
Gambar 4.11 Tangkapan Layar Berita	74
Tabel 4.11 Tabel Analisis Sampel 11.....	79
Gambar 4.12 Tangkapan Layar Berita	80



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 4.12 Tabel Analisis Sampel 12.....	84
Gambar 4.13 Tangkapan Layar Berita	85
Tabel 4.13 Tabel Analisis Sampel 13.....	87
Gambar 4.14 Tangkapan Layar Berita	89
Tabel 4.14 Tabel Analisis Sampel 14.....	92





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Organisasi Perusahaan Liputan6.com	16
Tabel 4.1 Tabel Analisis Sampel 1	32
Tabel 4.2 Tabel Analisis Sampel 2	36
Tabel 4.3 Tabel Analisis Sampel 3	40
Tabel 4.4 Tabel Analisis Sampel 4	44
Tabel 4.5 Tabel Analisis Sampel 5	48
Tabel 4.6 Tabel Analisis Sampel 6	52
Tabel 4.7 Tabel Analisis Sampel 7	57
Tabel 4.8 Tabel Analisis Sampel 8	62
Tabel 4.9 Tabel Analisis Sampel 9	67
Tabel 4.10 Tabel Analisis Sampel 10	72
Tabel 4.11 Tabel Analisis Sampel 11	79
Tabel 4.12 Tabel Analisis Sampel 12	84
Tabel 4.13 Tabel Analisis Sampel 13	87
Tabel 4.14 Tabel Analisis Sampel 14	92

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi Liputan6.com	15
Bagan 3.2 Alur Kerja Kanal Health Liputan6.com	17





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi komunikasi berlangsung sangat pesat dan membawa perubahan besar dalam kehidupan masyarakat saat ini. Kemajuan teknologi tersebut memengaruhi berbagai aspek kehidupan, termasuk cara manusia berkomunikasi, memperoleh informasi, serta berbagi pengalaman dan gagasan. Komunikasi massa menjadi salah satu unsur penting dalam membentuk dinamika sosial, politik, dan budaya di berbagai negara. Kehadiran teknologi digital juga membuat proses penyebaran informasi menjadi lebih cepat, luas, dan tidak lagi dibatasi oleh ruang dan waktu.

Selain itu, munculnya berbagai *platform* media digital yang semakin memperluas jangkauan komunikasi massa. Jika sebelumnya penyebaran informasi lebih banyak dilakukan melalui media tradisional seperti televisi, surat kabar, dan majalah, kini masyarakat dapat dengan mudah mengakses informasi melalui berbagai platform daring. Media digital memungkinkan informasi tersebar secara real-time sehingga masyarakat dapat mengetahui berbagai peristiwa yang terjadi di berbagai belahan dunia dalam waktu singkat.

Selain perkembangan teknologi, proses globalisasi juga turut mempercepat keterhubungan antarnegara. Globalisasi membuat dunia terasa semakin terintegrasi dan saling bergantung satu sama lain. Dalam kondisi ini, komunikasi memegang peranan yang sangat penting dalam memperlancar arus pertukaran informasi lintas batas negara. Media sosial, misalnya, memberikan ruang yang lebih terbuka bagi masyarakat untuk memperoleh berbagai sudut pandang, mengikuti isu-isu global, serta terlibat dalam diskusi yang melibatkan masyarakat dari berbagai negara.

Meskipun perkembangan teknologi komunikasi membawa banyak manfaat, terdapat pula berbagai tantangan yang perlu diperhatikan. Salah satu dampak negatif yang sering muncul adalah penyebaran informasi yang tidak akurat atau menyesatkan, seperti berita palsu atau bohong. Arus informasi yang sangat cepat sering kali membuat masyarakat sulit membedakan antara informasi yang benar dan yang tidak benar. Kondisi ini berpotensi memengaruhi opini publik secara keliru



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

serta menimbulkan kesalahpahaman di tengah masyarakat. Selain itu, masih terdapat kesenjangan digital antara negara maju dan negara berkembang, sehingga tidak semua masyarakat memiliki akses yang sama terhadap teknologi komunikasi.

Di tengah perkembangan tersebut, peran media dalam komunikasi juga mengalami perubahan yang cukup signifikan. Media tradisional kini harus beradaptasi dan bersaing dengan media digital yang dinilai lebih interaktif serta mampu menarik perhatian *audiens* dengan berbagai bentuk konten. Perubahan ini juga memengaruhi perilaku masyarakat dalam mengonsumsi media. Saat ini, masyarakat tidak hanya berperan sebagai penerima informasi, tetapi juga dapat menjadi produsen konten yang aktif dalam menyebarkan informasi melalui berbagai *platform digital*. Kondisi ini sekaligus menuntut adanya kesadaran masyarakat terhadap etika dalam bermedia serta pentingnya regulasi dalam penggunaan media digital.

Kehadiran media *online* membawa pembaruan dalam praktik jurnalistik, terutama dalam penyajian informasi kepada masyarakat. *Media online* mampu menyajikan informasi secara terintegrasi melalui berbagai format, seperti teks, gambar, maupun audio. Hal ini membuat penyampaian berita menjadi lebih menarik dan mudah dipahami oleh khalayak.

Media online merupakan sarana penyampaian informasi yang memanfaatkan jaringan internet sebagai media utama. Media ini dianggap sebagai generasi ketiga dalam perkembangan media massa setelah media cetak, seperti surat kabar, tabloid, majalah, dan buku, serta media elektronik seperti televisi, radio, film, dan video. Dengan demikian, media online dapat dipahami sebagai bentuk evolusi media yang menggabungkan berbagai keunggulan media sebelumnya dalam satu *platform digital*.

Dalam kehidupan sehari-hari, berita memiliki peran yang sangat penting sebagai sarana penyampaian informasi kepada masyarakat. Berbagai peristiwa yang terjadi di lingkungan sekitar dapat diolah dan disampaikan kepada publik dalam bentuk berita. Melalui berita, masyarakat dapat mengetahui berbagai kejadian yang sedang terjadi, baik di tingkat lokal, nasional, maupun internasional.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita merupakan penyampaian inti atau pokok dari suatu peristiwa. Artinya, berita berfokus pada unsur-unsur utama yang dianggap penting untuk diketahui oleh masyarakat. Dengan demikian, selama manusia terus menjalani kehidupan dan melakukan berbagai aktivitas, akan selalu ada peristiwa yang berpotensi untuk dijadikan sebagai bahan pemberitaan.

Sementara itu, Anton (2018) menyatakan bahwa berita merupakan laporan mengenai peristiwa, gagasan, atau pandangan yang disampaikan oleh individu maupun kelompok dalam berbagai bidang kehidupan yang dinilai penting dan layak untuk dipublikasikan oleh jurnalis melalui media. Hal ini menunjukkan bahwa berita tidak hanya berisi peristiwa faktual, tetapi juga dapat memuat ide atau pemikiran yang memiliki nilai informasi bagi masyarakat.

Dalam proses penyusunan berita, wartawan memiliki sudut pandang yang berbeda-beda dalam mengonstruksi suatu peristiwa. Oleh karena itu, satu peristiwa yang sama dapat disajikan dalam bentuk pemberitaan yang berbeda, tergantung pada perspektif, penekanan, serta nilai berita yang digunakan oleh masing-masing jurnalis.

Salah satu nilai berita yang sering digunakan dalam pemberitaan adalah keterkenalan atau *prominence*. Nilai berita ini berkaitan dengan keterlibatan tokoh, individu, atau lembaga yang telah dikenal luas oleh masyarakat. Kehadiran figur publik seperti selebritas, pejabat, atau influencer dalam suatu peristiwa sering kali membuat berita tersebut lebih menarik perhatian pembaca. Menurut Mondry (2016:45), nilai berita yang berkaitan dengan keterkenalan atau ketokohan merupakan salah satu faktor utama yang dapat meningkatkan daya tarik sebuah berita.

Keterkenalan (*prominence*) merupakan salah satu unsur penting dalam menentukan nilai suatu berita. Unsur ini berkaitan dengan tingkat popularitas seseorang, tempat, atau objek yang terlibat dalam sebuah peristiwa. Semakin terkenal pihak yang terlibat, semakin besar pula kemungkinan peristiwa tersebut diangkat menjadi berita karena dianggap memiliki daya tarik bagi masyarakat. Dengan begitu, peristiwa yang melibatkan tokoh atau pihak yang sudah dikenal luas cenderung memiliki nilai berita yang lebih tinggi.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Saat ini, banyak jurnalis yang menonjolkan unsur keterkenalan dalam pemberitaan untuk meningkatkan minat pembaca. Hal ini menunjukkan bahwa nilai berita keterkenalan masih menjadi salah satu faktor penting dalam menarik perhatian publik terhadap suatu berita.

Berdasarkan hal tersebut, penulis tertarik untuk menganalisis bagaimana penerapan nilai berita keterkenalan (*prominence*) dalam pemberitaan kesehatan pada kanal *health* Liputan6.com periode 7-13 Maret 2026. Kanal *health* pada media tersebut menyajikan berbagai informasi kesehatan yang meliputi topik seperti *health info*, *diet & fit*, *herbal*, *drug & disease*, *persona*, *mind & soul*, *mom & kids*, serta berbagai isu kesehatan lainnya yang relevan bagi masyarakat.

1.2 Pembatasan Masalah

1. Penelitian ini hanya membahas analisis nilai keterkenalan (*prominence*) dalam isi berita di kanal *health* Liputan6.com.
2. Objek penelitian dibatasi pada berita yang dimuat di kanal *health* Liputan6.com

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang, maka penulis merumuskan masalah Yaitu Bagaimana Analisis Nilai Berita Keterkenalan Pada Berita Kesehatan di Kanal *Health* Liputan6.com Periode 7-13 Maret 2026?

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan masalah dan batasan masalah tersebut, tujuan penelitian ini untuk mengetahui hasil analisis isi nilai berita keterkenalan pada berita kesehatan di kanal *health* liputan6.com periode 7-13 Maret 2026.

1.5 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menyusun Tugas Akhir ini, penulis menggunakan beberapa teknik untuk mengumpulkan data sebagai pendukung keakuratan Tugas Akhir, yakni:

Observasi

Metode ini dilakukan penulis secara langsung dengan cara mengamati, mencari dan mengumpulkan data yang dibutuhkan dalam bentuk penulisan berita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

berupa analisis nilai keterkenalan pada pemberitaan kesehatan di kanal *health* liputan6.com periode 7-13 Maret 2026 untuk pembuatan tugas akhir.

Wawancara

Metode wawancara dilakukan untuk mengajukan beberapa pertanyaan kepada Aditiya Eka Prawira selaku editor dan Benedikta Desideria selaku jurnalis di liputan6.com guna memperoleh informasi dan data spesifik tentang profil perusahaan, proses kerja, dan penerapan nilai keterkenalan pada pemberitaan kesehatan di kanal *health* liputan6.com.

Kepustakaan

Penulis menggunakan metode kepustakaan guna menganalisis tema dengan mencari dan mengumpulkan data dari berbagai referensi seperti buku, jurnal di internet, arsip dan data dari pihak perusahaan selama melakukan praktik industri untuk melengkapi data dalam menyusun tugas akhir ini.

1.6 Sistematika Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini disusun dalam lima bab, dengan sistematika sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini berisi latar belakang penelitian yang menguraikan peran media massa dan pers, khususnya dalam pemberitaan kesehatan, serta pentingnya nilai berita keterkenalan dalam media daring. Selain itu, bab ini juga memuat rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan sebagai gambaran umum arah penelitian.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini membahas landasan teori dan konsep yang digunakan dalam penelitian, meliputi pengertian media massa, berita dan nilai berita, khususnya nilai berita keterkenalan (*prominence*). Bab ini juga menguraikan teori serta kajian-kajian yang relevan dengan penelitian mengenai pemberitaan kesehatan di media daring.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab ini menjelaskan metode penelitian yang digunakan, yaitu metode deskriptif. Selain itu, dibahas pula objek dan subjek penelitian, teknik pengumpulan data yang meliputi observasi, wawancara, dan studi kepustakaan, serta teknik analisis data yang digunakan untuk mengkaji analisis nilai berita keterkenalan (*prominence*) dalam pemberitaan kesehatan di kanal *health* Liputan6.com.

BAB IV PEMBAHASAN

Bab ini berisi hasil penelitian dan analisis mengenai nilai berita keterkenalan (*prominence*) dalam pemberitaan kesehatan di kanal *health* Liputan6.com. Pembahasan difokuskan pada bagaimana nilai keterkenalan yang diterapkan dalam penyajian isi berita kesehatan, proses seleksi berita, serta peran wartawan dan editor dalam menentukan kelayakan berita untuk dipublikasikan.

BAB V PENUTUP

Bab ini merupakan penutup yang memuat kesimpulan dari hasil penelitian yang telah dilakukan serta saran-saran yang ditujukan bagi pembaca dan peneliti selanjutnya agar dapat mengembangkan penelitian terkait nilai berita dan pemberitaan kesehatan.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan unsur keterkenalan dalam isi berita pada kanal *health* Liputan6.com periode 7-13 Maret 2026, penulis memperoleh beberapa kesimpulan sebagai berikut.

Penelitian ini hanya fokus pada analisis unsur keterkenalan dalam isi berita yang dimuat pada kanal *health* Liputan6.com selama periode 7-13 Maret 2026. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penerapan unsur keterkenalan dalam pemberitaan dengan mengacu pada kriteria tokoh terkenal, organisasi atau lembaga terkenal, tempat populer, dan perayaan besar.

Hasil analisis terhadap 14 berita menunjukkan bahwa kriteria tokoh terkenal merupakan unsur yang paling banyak diterapkan dan ditemukan pada seluruh berita yang dianalisis. Selanjutnya, kriteria organisasi atau lembaga terkenal ditemukan pada 11 berita, perayaan besar pada 7 berita, sedangkan tempat populer menjadi kriteria yang paling sedikit muncul, yaitu pada 5 berita.

Unsur keterkenalan merupakan salah satu nilai berita yang memiliki peran penting dalam menentukan kelayakan suatu peristiwa untuk diberitakan, kehadiran tokoh terkenal, organisasi besar, tempat populer, atau perayaan penting dapat meningkatkan daya tarik berita, sehingga lebih mudah menarik perhatian pembaca. Dalam unsur kesehatan, unsur ini juga dapat menjadi sarana penyampaian edukasi kepada masyarakat karena isu kesehatan yang melibatkan figur publik cenderung lebih menarik perhatian dan lebih banyak dibaca.

Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa kanal *health* Liputan6.com telah menerapkan unsur keterkenalan dalam pemberitaannya. Namun, penerapannya masih belum sepenuhnya optimal karena belum semua berita memenuhi kriteria keterkenalan yang digunakan dalam penelitian ini.

5.2 Saran



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan unsur keterkenalan dalam isi berita pada kanal *health* Liputan6.com periode 7-13 Maret 2026, penulis memberikan beberapa saran yang diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca, mahasiswa, maupun penelitian selanjutnya sebagai berikut:

1. Bagi pembaca, penelitian ini diharapkan dapat menambah pemahaman mengenai pentingnya unsur keterkenalan sebagai salah satu nilai berita. Selain itu, pembaca diharapkan dapat lebih teliti dalam memahami isi berita, khususnya dalam melihat bagaimana media memanfaatkan tokoh terkenal, organisasi atau lembaga terkenal, tempat populer, dan perayaan besar sebagai bagian dari penyajian berita.
2. Bagi mahasiswa, penelitian ini diharapkan dapat menambah pemahaman mengenai cara menentukan kriteria sample berdasarkan tokoh terkenal, organisasi atau lembaga terkenal, tempat populer, dan perayaan besar, sehingga dapat menjadi referensi dalam menentukan penelitian yang berkaitan dengan nilai berita.
3. Bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini diharapkan dapat menjadi *referensi* dalam mengkaji nilai berita, khususnya unsur keterkenalan pada *media online*. Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih memiliki keterbatasan, baik dari segi jumlah sample maupun periode penelitian. Oleh karena itu, penelitian berikutnya diharapkan dapat menggunakan objek penelitian yang lebih beragam, rentang waktu yang lebih panjang, atau kriteria yang lebih luas sehingga hasil penelitian mengenai penerapan unsur keterkenalan dalam pemberitaan *media online*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Anton. (2018). *Produksi Program TV Non-Drama*
- Asripilyadi. (2020). *Menulis Berita dalam Hitungan Menit.*
- Fikri, A. M. (2016). *Jurnalisme Kontekstual (Rahasia Menjadi Jurnalis di Era).*
- Latief, R. (2021). *Jurnalistik Sinematografi.*
- Mondry. (2016) *Jurnalistik Panduan Pemahaman Teori dan Praktik.*
- Muslimin, K. (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature, Biografi, Artikel Populer, dan Editorial.*
- Romli, A. S. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online.*
- Syaripudin. (2019). *Jurnalistik Terapan. KREDIBILITAS MEDIA CETAK DAN MEDIA ONLINE.*
- Tuggle, A. d. (2023). *Buku Ajar Penulisan Jurnalistik.*
- Wahjuwibowo. (2024). *Dasar-Dasar Jurnalistik.*

Jurnal

- Assegaf, D. H. (2021). Fenomena Clickbait Jurnalisme Pada Media Online RedNews.co.id Pada Periode Bulan Maret 2021 Sampai Juni 2021.
<https://eprints.unpo.ac.id>
- Cangara. (2018). Analisis Framing Robert N Entman Pada Berita Larangan Mudik 2021 di Media Detik.com dan Kompas.com.
<https://jurnal.uic.ac.id/Lens/article/view/174/100>
- Fachruddin. (2024). Kemampuan Menyimak Berita Dengan Menggunakan Media Audiovisual Siswa.
<https://jurnal.uniraya.ac.id/index.php/Kohesi/article/view/1568>
- Kribianto. (2022). Analisis Struktur dan Unsur Berita Detik.com Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar.
<https://jurnal/Analisis Kelengkapan Unsur Berita Detik>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Leiksikon. (2023). Analisis Framing Robert N Entman Pada Berita Larangan Mudik 2021 di Media Detik.com dan Kompas.com.

<https://jurnal.uic.ac.id/Lens/article/view/174/100>





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Transkrip Wawancara Bersama Redaksi Liputan6.com

Nama: Aditiya Eka Prawira dan Benedikta Desideria

Jabatan: Editor dan Jurnalis Kanal Health

Waktu Wawancara: Jum'at, 8 Mei 2026

Tempat: Kantor Redaksi Liputan6.com

Pertanyaan: Bagaimana redaksi mendefinisikan nilai berita *keterkenalan* dalam konteks pemberitaan kesehatan?

Jawaban: Kalau di kanal kesehatan itu salah satu aspek penting sih, bahkan kita menggunakan nama itu, untuk mengenalkan sesuatu yang kurang di pahami oleh masyarakat, contoh Vidi Aldiano dengan kanker ginjalnya, disini kita memiliki tujuan untuk mengedukasi mengenai kanker ginjal, lewat nama Vidi Aldiano. Bicara soal isu kesehatan agak susah ya kalo ngga menggunakan nama besar. Kemudian, misalnya cara Nikita Willy mengasuh anak, nah disitu kita masukkin apa sih itu "*gentle parenting*", kalo hanya gentle parenting aja cenderung kurang mendapat perhatian banyak orang, tapi kalo kita pinjem nama itu minat pembaca terhadap topik tersebut jadi lebih tinggi, karena kalo ngomongin isu kesehatan jika berdiri sendiri itu susah.

Pertanyaan: Apakah ada contoh kasus di mana berita kesehatan dengan unsur keterkenalan memberikan dampak signifikan pada pembaca? dan seberapa penting?

Jawaban: Berita dengan unsur tokoh terkenal tidak menjadi jaminan selalu tinggi, itu sebuah cara agar lebih mudah dikenali, di kita juga ada *top five* berita dan ketika aku menulis berita Shenina Shinamon itu peringkat kedua. Hal itu tergantung kasus apa yang sedang banyak dibicarakan terkadang tanpa membawa nama tokoh juga di kanal health tinggi juga.

Pertanyaan: Bagaimana redaksi memastikan akurasi informasi kesehatan ketika dikaitkan dengan figur publik?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jawaban: Untuk memastikan akurasi berita yang pasti itu harus keluar omongan dari mulut dia, misalnya Shenina Shinamon aku kan tau dia terkena hiperemesis, karena dia menceritakan itu di instagram pribadinya, yauda aku memasukan dikutipan dalam berita, kemudian menambahkan omongan dokter atau sumber-sumber terpercaya seperti kemenkes, WebMD.

Pertanyaan: Dalam satu hari, rata-rata berapa jumlah berita kesehatan yang dipublikasikan dengan mengandung unsur nilai keterkenalan? apakah jumlah itu konsisten setiap harinya? atau dalam kondisi tertentu (*sedang viral*)?

Jawaban: Tergantung kondisi dan situasi, kalo di media online itu seperti yang lagi rame apa itu yang akan kita ikuti. Misal Hantavirus menjadi trends, redaksi akan mengembangkan pemberitaan tersebut dengan mengaitkan pada tokoh atau pihak yang relevan, seperti pernyataan dari Menteri Kesehatan Budi Gunadi Sadiki.

Pertanyaan: Apa kriteria redaksi dalam menentukan ide berita kesehatan yang mengandung nilai keterkenalan ?

Jawaban: Pertama, isu tersebut sedang banyak dibicarakan oleh masyarakat. Kedua, tokoh yang terlibat memiliki tingkat popularitas yang tinggi dan jumlah pengikut yang besar di media sosial. Ketiga, topik tersebut muncul dalam tren pencarian, seperti *Google Trends*. Selain itu, redaksi juga mempertimbangkan apakah peristiwa tersebut memiliki nilai berita yang layak untuk dipublikasikan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Bukti Wawancara



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Daftar Hadir Bimbingan

LEMBAR KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
19 Feb 2026	Pengarahan & mencari Jurnal Pendukung topik yang diangkat	
24 Feb 2026	Revisi BAB 1	
12 Feb 2026	Revisi BAB 1 & mulai BAB 2	
5 Mar 2026	Revisi BAB 2 & mulai BAB 3	
12 Mar 2026	Revisi BAB 3	
16 Mar 2026	Revisi BAB 3 & mulai BAB 4	
8 Mei 2026	Revisi BAB 4	
12 Mei 2026	Revisi BAB 4 mulai BAB 5	
22 Mei 2026	Revisi BAB 5 & Keseluruhan Tugas Akhir	
1 Juni 2026	Finalisasi Tugas Akhir	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Form 3B

PERSETUJUAN MENGIKUTI SIDANG

Yang bertanda tangan dibawah ini

Amelia Rizky Fatmahan, S.S., M.I. Kom

Sebagai pembimbing mahasiswa

Nama : Masni

NIM : 2306321007

Kelas : 6A

Program Studi : Penerbitan Jurnalistik

Menyatakan bahwasanya mahasiswa tersebut di atas telah memenuhi syarat dan siap mengikuti ujian sidang Tugas Akhir.

Depok, 4 Juni 2026

Pembimbing Tugas Akhir

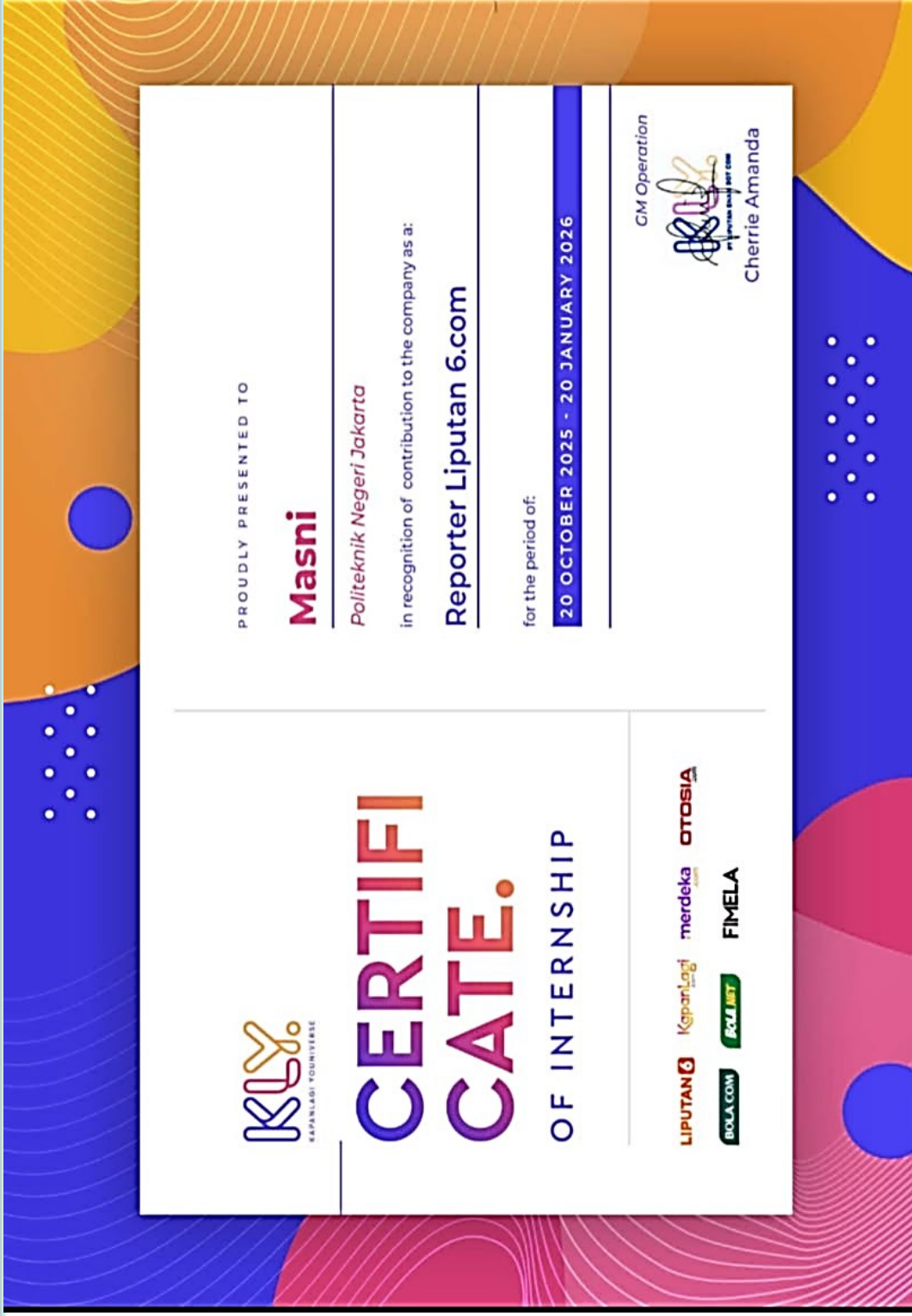
(Amelia Rizky Fatmahan, S.S., M.I. Kom)
NIP. 19940730 20 22032002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Masni atau sering dipanggil Ni, lahir di Bogor, 26 Februari 2004. Masni merupakan anak ke lima dari empat bersaudara yang bernama, Siti Salbiah, Masnah, Anih, Abenk. Putri dari pasangan Asan dan Nisah. Masni menempuh pendidikan di SDN Kayumanis 1, melanjutkan jenjang menengah atas di SMK Taruna terpadu 1 dengan jurusan Multimedia.

Saat ini, penulis tengah menempuh pendidikan di salah satu perguruan tinggi negeri yang ada di

Depok yaitu Politeknik Negeri Jakarta, dan memilih prodi studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan. Selama kuliah penulis aktif di beberapa organisasi yaitu GEMA diposisi divisi markom, MPM sebagai MPM badan otonom yang bertugas mengawasi tiga badan otonom yang ada di PNJ. Masni juga pernah magang di perusahaan PT. Liputan Enam Dot Com pada platform Liputan.com sebagai reporter.

Selama menjalani praktik industri, Masni memperoleh berbagai pengalaman berharga, mulai dari meliput berita, melakukan wawancara dengan narasumber dari beragam latar belakang, menentukan sudut pandang atau angle berita, hingga menulis hingga berita dipublish. Melalui pengalaman tersebut, ia mempelajari bagaimana bekerja secara profesional, termasuk berkolaborasi dalam tim, mengikuti alur kerja media di Liputan6.com, serta mengasah kemampuan kecepatan dalam penulisan berita.

Pengalaman praktik industri ini memiliki peran penting dalam mendorong Masni untuk terus belajar dan berkembang, serta menjadi bekal dalam mempersiapkan diri menghadapi dunia kerja di bidang media pada masa mendatang.