



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK
SEDERHANA, SINGKAT, DAN PADAT
DI MEDIA AMUNISI NEWS
EDISI NOVEMBER, DESEMBER 2020-JANUARI 2021**



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

NURALAM

1806321005

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK
SEDERHANA, SINGKAT, DAN PADAT
DI MEDIA AMUNISI NEWS
EDISI NOVEMBER, DESEMBER 2020-JANUARI 2021**



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**
NURALAM
1806321005

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK
SEDERHANA, SINGKAT, DAN PADAT PADA MEDIA
AMUNISI NEWS
PERIODE NOVEMBER, DESEMBER 2020-JANUARI 2021

Disetujui

Depok,

Pembimbing Materi,

Drs. Pamusuk Eneste
NIP. 5200000000000081

Pembimbing Teknis,

Ade Haryani, S.E., M.M.
NIP. 196601121998022001

Ketua Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK
SEDERHANA, SINGKAT, DAN PADAT PADA MEDIA AMUNISI
NEWS

PERIODE NOVEMBER, DESEMBER 2020-JANUARI 2021

Disahkan

Depok,

Penguji I,

Penguji II,

Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.
196606181999031002

Muhammad Fauzy, M. Psi.
NIP. 196003211997031001

Ketua Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan,

Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196609191997022001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK SEDERHANA, SINGKAT, DAN PADAT PADA MEDIA AMUNISI NEWS

PERIODE NOVEMBER, DESEMBER 2020-JANUARI 2021

Merupakan hasil studi Pustaka, penelitian lapangan, dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, Juli 2021


Nuralam



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir tepat pada waktunya.

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai salah satu kewajiban akademik dan syarat yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan pendidikan tingkat diploma di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (TGP) Prodi Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, Tugas Akhir ini tidak akan terwujud. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat kepada

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl. Ing. HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta,
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan,
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik),
4. Drs. Pamusuk Eneste, selaku dosen Pembimbing Materi,
5. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku dosen Pembimbing Teknis,
6. Maliki Hidayat, selaku Pemimpin Umum/Penjab di *Amunisi News*,

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Drs. Suhendra Usmaya, selaku Pemimpin Redaksi di *Amunisi News*,
8. Sudjijanto, selaku Pemimpin Perusahaan di *Amunisi News*,
9. Mustafa Kamal, selaku Redaktur Pelaksana di *Amunisi News*,
10. Ahmad Faruq, selaku ketua Forum Wartawan Polri, dan
11. Orang tua penulis, mama yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasihat, serta atas kesabarannya yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis.
12. Sahabat, Dede, Liana, Ayu, Dewi, Zuhi, dan Raja yang menjadi penyemangat selama di perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh sekali dari sempurna. Namun, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Jakarta, Juli 2021

Nuralam
NIM. 1806321005



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Definisi Media Massa	6
2.2 Jenis-Jenis Media Massa	7
2.3 Media Daring (<i>Online</i>)	8
2.4 Berita	9
2.5 Bahasa Jurnalistik	10
2.6 Karakteristik Bahasa Jurnalistik	11
BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....	15
3.1 Sejarah Perusahaan	15
3.2 Struktur Organisasi	17
3.3 Rubrik Media Amunisi News	21
3.4 Komposisi Halaman.....	22
3.5 Alur Kerja Redaksi.....	28

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



3.6 Contoh Berita Media <i>Amunisi</i>	30
BAB IV PEMBAHASAN	32
4.1 Bahan yang Dianalisis.....	32
4.2 Kriteria Analisis	33
4.3 Analisis.....	34
4.3.1 Analisis 1	35
4.3.2 Analisis 2	38
4.3.3 Analisis 3	41
4.3.4 Analisis 4	45
4.3.5 Analisis 5	49
4.3.6 Analisis 6	52
4.3.7 Analisis 7	55
4.3.8 Analisis 8	58
4.3.9 Analisis 9	61
4.3.10 Analisis 10	66
4.4 Rangkuman	70
BAB V PENUTUP	71
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	74
LAMPIRAN.....	76
BIOGRAFI SINGKAT	81

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR GAMBAR

3.2.3 Logo Perusahaan.....	17
3.4.1 Komposisi Halaman Berita Hukum dan Perkara	23
3.4.2 Komposisi Halaman Berita Pendidikan dan Politik.....	24
3.4.3 Komposisi Halaman Berita Jabodetabek.....	25
3.4.4 Komposisi Halaman Berita Budaya.....	26
3.4.5 Komposisi Halaman Berita Daerah	27
3.6 Contoh Berita Amunisi	30
4.3.1 Analisis Berita Edisi 12 November 2020.....	35
4.3.2 Analisis Berita Edisi 14 November 2020.....	39
4.3.3 Analisis Berita Edisi 23 November 2020	42
4.3.4 Analisis Berita Edisi 13 Desember 2020	46
4.3.5 Analisis Berita Edisi 14 Desember 2020	49
4.3.6 Analisis Berita Edisi 28 Desember 2020	53
4.3.7 Analisis Berita Edisi 5 Januari 2021	56
4.3.8 Analisis Berita Edisi 7 Januari 2021	59
4.3.9 Analisis Berita Edisi 14 Januari 2021	62
4.3.10 Analisis Berita Edisi 15 Januari 2021	66

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR TABEL

3.6 Contoh Berita Media <i>Amunisi</i>	30
Sepuluh Berita Sebagai Bahan Analisis.....	33
4.3.1 Analisis Berita Edisi 12 November 2020.....	38
4.3.2 Analisis Berita Edisi 14 November 2020.....	41
4.3.3 Analisis Berita Edisi 23 November 2020.....	45
4.3.4 Analisis Berita Edisi 13 Desember 2020	49
4.3.5 Analisis Berita Edisi 14 Desember 2020	52
4.3.6 Analisis Berita Edisi 28 Desember 2020	55
4.3.7 Analisis Berita Edisi 5 Januari 2021	58
4.3.8 Analisis Berita Edisi 7 Januari 2021	61
4.3.9 Analisis Berita Edisi 14 Januari 2021	66
4.3.10 Analisis Berita Edisi 15 Januari 2021	70
Rangkuman Analisis	70

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

3.2 Struktur Organisasi	20
3.5 Alur Kerja Redaksi	29





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan informasi pada abad ke-21 semakin berkembang begitu pesat. Manusia pada era ini selalu mencari tahu berbagai informasi secara cepat dan akurat.

Dampak dari sebuah informasi sangatlah besar saat ini. Melalui informasi, seseorang memiliki keyakinan terhadap sesuatu akan semakin besar dan meningkat.

Media massa merupakan alat dalam menyampaikan sebuah informasi kepada khalayak dengan cepat dan efektif. Dengan cepat mengubah perilaku dan sikap komunikasi.

Keberadaan media daring di Indonesia merupakan bagian dari kemerdekaan berekspresi dan kemerdekaan pers. Dipertegas dalam pasal 1 ayat (1) Undang-Undang RI Nomor 40 Tahun 1999 Tentang Pers, yang menjelaskan bahwa pers merupakan lembaga sosial dan wahana komunikasi massa.

Media *online* banyak bermunculan sehingga timbulah persaingan dalam memberikan informasi kepada masyarakat. Setiap media *online* membuat solusi berbagai cara agar tulisan lebih menarik.

Penggunaan bahasa jurnalistik merupakan hal yang penting karena pembaca



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

bersifat universal sehingga bahasa jurnalistik harus mudah dibaca dan dipahami oleh setiap orang yang memiliki latar belakang yang berbeda dan tingkat intelektual yang minimal.

Ide dasar penerbitan koran *Amunisi* dan *Amunisinews.co.id* antara lain membantu pemerintah, lembaga negara, termasuk DPR RI, Kejaksaan, Kepolisian, bahkan Komisi Pemberantas Korupsi (KPK) dalam menyampaikan berbagai informasi dan kegiatan lembaga-lembaga tersebut kepada publik.

Bahwa koran *Amunisi* dan *Amunisinews.co.id* sebagai bagian dari masyarakat, tentu diharapkan turut serta dalam penegakan hukum di Indonesia, selain fungsi pers lainnya dengan menyampaikan informasi di bidang-bidang lainnya. Koran *Amunisi* dan *Amunisinews.co.id* didirikan oleh para jurnalis senior yang terdaftar sebagai anggota PWI terverifikasi, dan lulus Uji Kompetensi Wartawan (UKW).

Berdasarkan penjelasan di atas, penulis ingin mengetahui penerapan karakteristik bahasa jurnalistik sederhana, singkat dan padat pada isi berita. Oleh karena itu, penulis mengambil judul “Penerapan Karakteristik Sederhana, Singkat, dan Padat Pada Isi Berita di Media *Amunisi News* Edisi November, Desember 2020-Januari 2021”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah Tugas Akhir adalah “Bagaimana Penerapan Karakteristik Bahasa Jurnalistik Sederhana, Singkat, dan Padat di Media *Amunisi News* Edisi November, Desember 2020-Januari 2021”

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah yang akan penulis bahas, yaitu Bagaimana Penerapan Karakteristik Bahasa Jurnalistik Sederhana, Singkat, dan Padat di Media *Amunisi News* Edisi November, Desember 2020-Januari 2021.

1.4 Tujuan Penulisan

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk mengetahui penerapan karakteristik bahasa jurnalistik sederhana, singkat, dan padat di media *Amunisi News* edisi November, Desember 2020-Januari 2021.

1.5 Metode Penulisan

Adapun metode penulisan yang penulis gunakan dalam Tugas Akhir ini adalah metode deskriptif. Menurut Arikunto, metode deskriptif merupakan penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam mengerjakan Tugas Akhir, penulis menggunakan beberapa Teknik pengumpulan data sebagai penunjang materi Tugas Akhir, sebagai berikut:

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

a. Teknik Studi Pustaka

Penulis menggunakan teknik kepustakaan untuk menganalisis topik dengan data yang diambil dari dokumen, arsip, ataupun buku-buku



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

untuk mendapatkan hasil yang lebih maksimal.

b. Teknik Observasi

Teknik observasi dilakukan dengan pengamatan secara langsung untuk mendapatkan data yang dibutuhkan berupa tulisan-tulisan opini yang telah dimuat pada periode November, Februari 2020 dan Januari 2021 di Amunsi News.

c. Teknik Wawancara

Penulis menggunakan teknik wawancara dengan mengajukan beberapa pertanyaan kepada beberapa pihak guna mendapatkan informasi-informasi terkait yang dibutuhkan dalam penulisan.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Dalam menentukan sampel, penulis menggunakan teknik sampel acak untuk mengetahui berita mana saja yang telah memenuhi syarat dalam karakteristik bahasa jurnalistik sederhana, singkat dan padat. Penulis akan mengambil sampel acak kemudian menganalisis beritanya pada karakteristik bahasa jurnalistik sederhana, singkat dan padat edisi November, Desember 2020-Januari 2021.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam pengerjaannya, penulis membuat Tugas Akhir ini menjadi lima bab.

Bab I Pendahuluan, menjelaskan latar belakang penulis memilih topik kalimat hemat. Selain itu, bab ini juga menjelaskan rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab II Landasan Teori, menjelaskan teori yang mendukung rumusan masalah dalam Tugas Akhir. Penulis mendapatkan teori- teori tersebut dengan menelusuri beberapa sumber referensi berupa buku maupun jurnal yang juga menjadi landasan dalam proses pembuatan Tugas Akhir.

Bab III Profil Perusahaan dan Penulisan Berita di *Amunisi News* menyajikan informasi seputar perusahaan tempat penulis melakukan penelitian, yakni *Amunisi*. Dalam bab ini juga dijelaskan alur penulisan berita yang diberlakukan di dalamnya.

Bab IV Pembahasan, berisi uraian dan analisis penggunaan karakteristik sederhana, singkat, dan padat dalam berita di *Amunisi News* periode November–Februari 2021.

Bab V Penutup, berisi kesimpulan dan saran.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

Sebagai bagian akhir dari penulisan Tugas Akhir, dalam Bab V ini disajikan kesimpulan dan saran. Kesimpulan dan saran tersebut didasarkan pada hasil analisis data yang telah dilakukan dalam bab sebelumnya.

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan penulis mengenai Simpulan penulis berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan karakteristik bahasa jurnalistik sederhana, singkat, dan padat pada media *Amunisi News* periode November, Desember 2020 dan Januari 2021.

Sebagian besar berita pada media *Amunisi News* telah menerapkan karakteristik bahasa jurnalistik yang sederhana, singkat, dan padat walaupun ada berita yang tidak menerapkan karakteristik bahasa jurnalistik yang sederhana, singkat, dan padat.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Atas dasar kesimpulan di atas, penulis ingin memberikan saran sebagai berikut:

Sebaiknya, berita yang ditulis akan sederhana, singkat, dan padat sesuai dengan kriteria yang ada. Menurut Haris Sumadiria (2017:14), Penulisan dalam berita harus memenuhi karakteristik bahasa jurnalistik. Jika berita ditulis sesuai kriteria sederhana, singkat, dan padat maka akan lebih menarik.





DAFTAR PUSTAKA

- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Djaja, A.Azizi. 2009. *Pengantar Jurnalisti*. Malang: STAIN Pamakasan Press.
- Eneste, Pamusuk. 2017. *Buku Pintar Penyuntingan Naskah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lukas, L. 2006. *Membangun Kapasitas Media*. Jakarta: Sekretariat Dewan Pers.
- Mondry. 2008. *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Putranto Prasetyo, Ade. 2020. *Manajemen Media Massa*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Romli, Asep Samsul Muhammad. 2010. *Broadcast Journalism*. Bandung: Nuansa.
- Sugiharto, R. Toto. 2019. *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Yogyakarta: Araska.
- Suhandang, Kustadi. 1986. *Jurnalistik Publik dan Media*. Bandung: Sinar Baru Bandung.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Sumadiria, A.S. Haris. 2017. *Bahasa Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media

Widarmanto, Tjahjono. 2017. *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Araska.

Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Sumber Tugas Akhir

Abizar Ahmad Fawzi. 2020. "*Penerapan Kode Etik Jurnalistik Pada Penulisan Berita di IDX Chanel Periode Februari 2020*". Politeknik Negeri Jakarta, Tugas Akhir. Tidak diterbitkan.

Sumber Proposal

Aryusmar. 2011. "*Karakteristik Bahasa Jurnalistik dan Penerapannya Pada Media Cetak*". Bina Nusantara, Tugas Proposal. Tidak diterbitkan.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



LAMPIRAN

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Drs. Suhendra Usmaya

Jabatan : Pemimpin Redaksi

Waktu : 9 Juli 2021

Wawancara dilakukan secara langsung di kantor Amunisi News yang bertepatan di Jalan Pintu Besar Utara NO.6 (Kotatua) Jakarta Barat.

Penulis : Jabatan Bapak di kantor *Amunisi News* ini sebagai apa?

Narasumber : Saya menjabat sebagai Pemimpin Redaksi di *Amunisi News*.

Penulis : Dalam proses pembuatan berita di *Amunisi News* alurnya seperti apa yah, Pak?

Narasumber : Bermula dari materi liputan yang telah ditentukan oleh Redaktur untuk membahas lebih rinci informasi yang akan diangkat. Setelah liputan dan mencari data dari sebuah informasi sudah didapatkan, wartawan akan menuliskan berita kemudian mengirimkan naskah tersebut melalui *e-mail* ke redaktur untuk disunting terlebih dahulu. Setelah disunting naskah berita akan dipublikasikan di *website* perusahaan. Masa percetakan koran dilakukan dua minggu sekali, informasi yang layak maka akan dimuat dikoran yang kemudian siap didistribusikan kepada masyarakat.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis : Bagaimana pemahaman kode etik dalam informasi yang telah didapat di *Amunisi News*?

Narasumber : Wartawan harus menguji informasi yang didapat, contoh kamu dapat informasi terjadinya pungli itu tidak boleh langsung tulis harus konfirmasi terlebih dahulu. Sebelum wawancara seseorang wartawan harus memperkenalkan identitas diri. Contoh ada kasus penderamaan anak pemerkosaan pada anak, jangan ditulis nama anak, nama ortu atau nama sekolahan, tulis inisial atau nama kawasan daerahnya saja.

Penulis : Teknik wawancara yang lebih baik itu bagaimana yah, Pak?

Narasumber : Sebelumnya kamu harus cari tahu terlebih dahulu orang yang akan kamu wawancara baik itu kelebihan ataupun kekurangannya, bahkan kalo bisa penghargaan yang didapat itu apa saja. Jangan merasa dia di atas kamu dan kamu lebih rendah, meskipun dia professor, doktor, dan sebagainya anggap diri kita seimbang. Kita akan merasa minder jika berpikiran di bawahnya, harus terfokus pada wawancara.

Penulis : Pada waktu saya bertemu dengan salah satu narasumber, beliau menceritakan keluh kesahnya hingga menangis itu kita sebagai wartawan harus bagaimana yah Pak, jika ada yang seperti itu?

Narasumber : Nah, saya juga pernah ngalami seperti itu, tapi kita sebagai wartawan harus professional jangan sampai kita ikutan nangis juga. Iya walaupun saya saat itu sebenarnya juga ikutan sedih, tapi yah itu cukup di dalam hati saja sambil kita berempati kepada narasumber tersebut. Sehingga wawancara kita dengan narasumber akan terasa hidup dan tidak terlalu kaku.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis : Siap Pak, terima kasih untuk waktu wawancaranya.
Semoga *Amunisi News* terus jaya ke depannya dengan usia perusahaan yang lumayan lama berdiri.

Narasumber : Oke, siap sama-sama semoga bisa membantu.

Jakarta, 9 Juli 2021



AMUNISI
Amunisi News



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
15 April 2021	Mengirim berkas Daftar Isi, Bab I, dan Daftar Pustaka	U.e.
22 April 2021	Bimbingan tatap muka	U.e.
28 April 2021	Mengirim berkas revisi Daftar Isi, Bab I, dan Daftar Pustaka	U.e.
8 Mei 2021	Mengirim berkas revisi Bab I, pengajuan Bab II, dan Daftar Pustaka	U.e.
24 Mei 2021	Mengirim berkas revisi Bab I, Bab II dan Daftar Pustaka	U.e.
28 Mei 2021	Mengirim berkas Daftar Isi, Bab I, pengajuan Bab III, dan Daftar Pustaka	U.e.
14 Juni 2021	Mengirim berkas revisi Bab I, Bab II, Bab III, dan Daftar Pustaka	U.e.
27 Juni 2021	Mengirim berkas Bab I, Bab II, Bab III, revisi Bab IV, dan Daftar Pustaka	U.e.
5 Juli 2021	Mengirim berkas revisi Bab IV, Bab V, Kata Pengantar, Biografi Singkat, dan Daftar Pustaka	U.e.
11 Juli 2021	Mengirim berkas revisi Bab V, revisi Kata Pengantar, revisi Biografi Singkat, Lembar Persetujuan Pembimbing, form Kegiatan Bimbingan Materi, Lembar Persetujuan Mengikuti Sidang dan Daftar Pustaka	U.e.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BIOGRAFI SINGKAT



Nuralam lahir di Jakarta, 14 September 1999. Ia merupakan anak kelima dari pasangan Bogor (Almarhum) dan Sainah. Ia anak kelima dari keenam saudara.

Ia menempuh pendidikan di MIN 20 Jakarta (2007-2012). Setelah lulus, ia melanjutkan pendidikan ke MTsN 15 Jakarta (2012-2015). Setelah itu, ia melanjutkan pendidikan ke MAN 5 Jakarta (2015-2018) dengan memilih jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS).

Setelah di MAN, Nuralam melanjutkan pendidikannya ke jenjang lebih tinggi, yakni meneruskan kuliah di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) dan memilih jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan Jurnalistik (2018-2021).

Ia memilih Program Studi Penerbitan karena tertarik dan ingin mendalami dunia Jurnalistik. Selain itu, ia juga suka bertemu banyak orang dan pengalaman baru saat liputan. Ia tertarik dengan dunia reporter. Ia bercita-cita menjadi seorang *news anchor* televisi seperti idolanya, yaitu David Bahtiyar Rizal.