



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN KATA BAHASA INGGRIS PADA ARTIKEL  
KUMPARAN DI KANAL KUMPARANWOMAN PERIODE  
JANUARI 2021**



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**POLITEKNIK  
LAPORAN TUGAS AKHIR  
NEGERI  
JOHANNA APRILLIA  
JAKARTA  
1806321017**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN POLITEKNIK  
NEGERI JAKARTA 2021**



Hak C

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENERAPAN KATA BAHASA INGGRIS DALAM ARTIKEL  
KUMPARAN PADA KANAL LIFESTYLE  
KUMPARANWOMAN PERIODE JANUARI 2021**

Disetujui

Depok, Juli 2021

Pembimbing Materi

Drs. Pamusuk Eneste

NIP 5200000000000081

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 196709172000031001

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 1967091720000310



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENERAPAN KATA BAHASA INGGRIS DALAM ARTIKEL  
KUMPARAN PADA KANAL LIFESTYLE  
KUMPARANWOMAN PERIODE JANUARI 2021**

Disetujui

Depok,

2021

Penguji I

Penguji II

Dra. Maida Saragi, M.Hum  
NIP 196003301994032001

Drs. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si  
NIP 23002015091419750708

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan



Dra. Wiwi Prastiwinanti, M.M.  
NIP 196407191997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**PENERAPAN KATA BAHASA INGGRIS DALAM ARTIKEL KUMPARAN PADA KANAL LIFESTYLE KUMPARANWOMAN PERIODE JANUARI 2021**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.





## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga diberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyusun Laporan Tugas Akhir.

Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Kata Bahasa Inggris Pada Artikel Kumparan di Kanal KumparanWOMAN Periode Januari 2021” sebagai syarat untuk melengkapi syarat kelulusan sebagai mahasiswa Teknik Grafika dan Penerbitan Jurusan Penerbitan (Jurnalistik).

Dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan dukungan, bimbingan dan bantuan baik secara moril maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H selaku Ketua Program Studi Penerbitan/Jurnalistik, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan serta dosen pembimbing teknis Tugas Akhir yang dengan sabar membimbing, mengoreksi, dan memberikan saran kepada penulis.
4. Drs. Pamusuk Eneste selaku dosen pembimbing materi Tugas Akhir yang dengan sabar membimbing, mengoreksi, serta memberikan saran kepada penulis sehingga laporan ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Johannes Bonifacius Rumagit dan Ibu Roosje Anatje Tindas selaku orang tua penulis yang selalu memberi dukungan serta doa yang tiada henti sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Praktik Industri ini.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Seluruh dosen dan staf Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, penulis ucapkan terima kasih atas dukungan, masukan, serta ilmu yang telah diberikan selama ini.
7. Kezia Putri Sagita, Dian Ayu, dan teman-teman Penerbitan 6-C yang selalu memberikan semangat satu sama lain serta mendengarkan curahan hati penulis selama menyusun Tugas Akhir.
8. Seluruh teman-teman Keluarga Mahasiswa Katolik Angkatan 2018 yang salalu meluangkan waktu untuk mendengar curahan hati penulis selama menyusun Tugas Akhir.
9. Variety Running Man dari Korea Selatan yang sudah membuat saya terhibur ketika penat mengerjakan atau pun menyusun Tugas Akhir.



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN .....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	5
DAFTAR ISI.....	7
DAFTAR GAMBAR.....	10
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>11</b>
1.1 Latar Belakang .....	11
1.2 Rumusan Masalah .....	12
1.3 Pembatasan Masalah .....	13
1.4 Tujuan Penelitian.....	13
1.5 Metode Pengumpulan Data .....	14
1.6 Metode Penulisan .....	15
1.7 Sistematikan Penulisan.....	15
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>17</b>
2.1 Pengantar .....	17
2.2 Media Massa .....	17
2.3 Jenis-jenis Media Massa.....	19
2.4 Artikel.....	20
2.5 Gaya Penulisan Artikel.....	21
2.6 Jenis-jenis Artikel.....	22
2.7 Kanal/Rubrik .....	26
2.8 Kata Bahasa Inggris .....	27

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Pengantar .....	29
3.2 Sejarah Kumparan .....	29
3.2.1 Visi dan Misi .....	31
3.2.2 Logo.....	32
3.3 Kanal-kanal Kumparan.....	33
3.4 Struktur Organisasi Kumparan .....	36
3.5 Kanal KumparanWOMAN .....	39
3.6 Alur Kerja Reporter KumparanWOMAN.....	39
3.7 Contoh Artikel KumparanWOMAN .....	41
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>46</b>
4.1 Pengantar .....	46
4.2 Bahan Analisis.....	46
4.3 Kriteria Analisis .....	48
4.4 Analisis Berita .....	49
4.4.1 Analisis Berita 1, “6 Tren Dekorasi Rumah yang Diprediksi Populer di 2021”.....	49
4.4.2 Analisis Berita 2, “Prediksi Tren Kecantikan 2021 Versi Pinterest, Skinmalism hingga Alis Tebal” .....	55
4.4.3 Analisis Berita 3, “Fakta Rege Jean Page, Duke of Hasting di Serial Bridgerton yang Memikat Penonton”.....	60
4.4.4 Analisis Berita 4, “Terungkap Daftar Nama Samaran Keluarga Inggris, Ada yang Disebut Unicorn” .....	66
4.4.5 Analisis Berita 5, “Mengenal Single Shaming yang Sering Terjadi pada Perempuan Usia 20-an Akhir” .....	72
4.4.6 Analisis Berita 6, “5 Resolusi Keuangan yang Wajib Dilakukan di Tahun Baru 2021”.....	77
4.4.7 Analisis Berita 7, “5 Hal yang Menyebabkan Selangkangan Hitam” ..	82
4.4.8 Analisis Berita 8, “Cara Delevigne Jadi Model Inggris dengan Pendapatan Tertinggi di 2020” .....	86
4.4.9 Analisis Berita 9, “Jarang Diketahui, Ini 4 Manfaat Minyak Kayu Putih untuk Kecantikan” .....	90



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4.10 Analisis Berita 10, “Prediksi Tren Pernikahan 2021 ala Pinterest: Konsep Minimalis Bakal Mendominasi” .....	94
4.5 Rangkuman Analisis .....	98
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>102</b>
5.1 Pengantar .....	102
5.2 Kesimpulan.....	102
5.3 Saran.....	104
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>105</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>108</b>
<b>BIOGRAFI SINGKAT.....</b>	<b>110</b>



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 3.1 Logo Kumparan
- Gambar 3.2 Tampilan depan website Kumparan
- Gambar 3.3 Tampilan website KumparanWOMAN
- Gambar 4.1 Tampilan analisis berita ke-1
- Gambar 4.2 Tampilan analisis berita ke-2
- Gambar 4.3 Tampilan analisis berita ke-3
- Gambar 4.4 Tampilan analisis berita ke-4
- Gambar 4.5 Tampilan analisis berita ke-5
- Gambar 4.6 Tampilan analisis berita ke-6
- Gambar 4.7 Tampilan analisis berita ke-7
- Gambar 4.8 Tampilan analisis berita ke-8
- Gambar 4.9 Tampilan analisis berita ke-9
- Gambar 4.10 Tampilan analisis berita ke-10

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Bahasa merupakan salah satu cara manusia untuk dapat berkomunikasi dengan sesamanya. Bahkan salah satu manfaat adanya bahasa adalah sebagai salah satu alat untuk mempersatukan masyarakat Indonesia. Terlebih bahasa juga menjadi salah satu cara untuk menyampaikan pendapat dan menyampaikan apa yang ingin disampaikannya.

Tak jarang perbedaan pendapat terjadi ketika ada yang salah mengartikan maksud dari apa yang ingin dikatakan. Oleh karena itu, peranan bahasa menjadi hal yang penting di tengah masyarakat agar informasi atau pendapat dapat tersampaikan tanpa adanya kesalahpahaman.

Dalam media massa sendiri, bahasa merupakan pengaruh yang sangat penting untuk menyampaikan sebuah informasi. Namun, sering kali berita dalam surat kabar, artikel, majalah, dan sebagainya masih menggunakan bahasa Inggris, sehingga tak sedikit timbul perbedaan prasangka karena kurangnya edukasi yang diberikan dalam mengartikan kata dalam bahasa Inggris.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Meskipun suatu artikel ditulis dalam gaya penulisan yang ringan agar pembaca mudah mengerti, sering kali bahasalah yang menjadi kendalanya. Tidak hanya itu, gaya penulisan dalam artikel juga dituntut agar bervariasi sehingga tidak membosankan ketika dibaca. Namun, adanya penerapan kata dan istilah bahasa Inggris sering kali dijadikan sebagai variasi agar pembaca tidak bosan.

Hal ini juga disebabkan karena modernisasi yang terjadi sehingga penerapan kata dan istilah bahasa Inggris dalam suatu artikel dianggap biasa saja. Oleh karena itu, penggunaan bahasa Inggris sudah semakin sering ditemukan dalam surat kabar hingga artikel.

Itulah sebabnya untuk Tugas Akhir, penulis memilih judul “Penerapan Kata Bahasa Inggris dalam Artikel Kumparan di Kanal kumparanWOMAN<sup>1</sup> Periode Januari 2021”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang, permasalahan yang akan dibahas pada Tugas Akhir ini adalah “Berapa Banyak serta Bagaimana Penggunaan Kata Bahasa Inggris dalam Artikel Kumparan di Kanal kumparanWOMAN Periode Januari 2021?”

<sup>1</sup> KumparanWOMAN: Salah satu kanal yang ada di media daring Kumparan. Pembahasan di kanal ini tidak jauh dari isu-isu tentang perempuan seperti kesehatan, kecantikan, dan sebagainya.



### 1.3 Pembatasan Masalah

Setelah merumuskan masalah, penulis akan membatasi masalah,

1. kata bahasa Inggris yang terdapat pada artikel *Kumparan Woman* dan,
2. kata bahasa Inggris yang terdapat pada artikel *Kumparan Woman* periode Januari 2021.

### 1.4 Tujuan Penelitian

Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis memiliki tujuan sebagai yakni:

1. Untuk mengetahui kata bahasa Inggris apa saja yang terdapat pada artikel *Kumparan* di kanal *Kumparan Woman* periode Januari 2021.
2. Untuk mengetahui jumlah kata bahasa Inggris pada artikel *Kumparan* di kanal *Kumparan Woman* periode Januari 2021.

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## 1.5 Metode Pengumpulan Data

Dalam mengerjakan Tugas Akhir, penulis membutuhkan data sebagai penunjang materi. Untuk itu, dalam pengumpulan data digunakan beberapa teknik, yaitu metode pengamatan langsung, metode kepustakaan, dan metode wawancara.

### 1. Metode Observasi

Metode ini dilakukan dengan mencari data dan mengumpulkan data berdasarkan pengamatan secara langsung ketika melakukan penelitian di kumaran selama tiga bulan lamanya.

### 2. Metode Kepustakaan

Metode ini dilakukan dengan mencari data dan mengumpulkan data dari berbagai sumber, buku-buku referensi terkait dan internet. Data-data yang dikumpulkan digunakan sebagai referensi, penguat keakuratan data, dan pelengkap dalam penulisan Tugas Akhir.

### 3. Wawancara

Metode ini dilakukan dengan bertanya kepada pihak-pihak terkait dengan tema yang diangkat. Hal ini bertujuan untuk melengkapi dan mengetahui pemaparan teori dari sudut pandang langsung dengan pihak yang terkait dengan tema.

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## 1.6 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam Tugas Akhir ini adalah metode penulisan yang bersifat deskriptif, yaitu suatu metode penelitian yang menggambarkan apa yang dibuat atau fakta sesuai dengan data yang dibuat maupun diperoleh.

## 1.7 Sistematikan Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis membaginya menjadi lima bab. Adapun susunannya sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, menjelaskan latar belakang yang menjadi alasan pemilihan judul Tugas Akhir ini. Penulis juga menjelaskan rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematikan penulisan.

Bab II Landasan Teori, berisi teori-teori dan referensi yang berfungsi sebagai kerangka agar topik yang akan dibahas memiliki pola dan teori yang selaras sehingga referensi tersebut akan menjadi dasar penulisan Tugas Akhir ini.

Bab III Profil Perusahaan, menjelaskan sejarah dari Kumbaran, logo, visi, dan misi, rubrikasi, alur kerja, struktur organisasi yang dijalankan perusahaan sehingga menjadi sebuah media *online* yang populer.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab IV Pembahasan, berisi pembahasan mengenai penggunaan kata bahasa Inggris dalam artikel Kumparan di kanal Kumparan *Woman*. Pengamatan tersebut diungkap berdasarkan teori yang sudah dijelaskan pada Bab II.

Bab V Penutup, berisikan kesimpulan dan saran.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Pengantar

Dalam Bab V ini disajikan tentang kesimpulan dan saran terkait penggunaan kata bahasa Inggris di artikel KumparanWOMAN di bulan Januari 2021. Penulis akan mengurutkan subbab demi subbab.

### 5.2 Kesimpulan

Berdasarkan analisis pada Bab IV, penulis bisa menyimpulkan dua hal berikut.

1. Dalam sepuluh artikel yang penulis analisis, penggunaan bahasa Inggris di setiap artikelnnya beragam. Ada yang terdengar *familiar* dan ada juga yang tidak, sehingga penulis menyimpulkan bahwa setiap kata bahasa Inggris yang terdapat

di sepuluh artikel tersebut belum tentu dimengerti oleh para pembaca

2. Dalam sepuluh artikel yang penulis analisis, terdapat setidaknya 71 kata bahasa Inggris. Setiap artikel pun frekuensi penggunaannya beragam, menurut analisis penulis, satu artikel yang ditulis bisa mengandung minimal tiga hingga dua belas kata. Penggunaan kata bahasa Inggris terbanyak dari sepuluh berita yang penulis analisis terdapat pada berita ke-1, yakni “6 Tren Dekorasi Rumah yang Diprediksi Populer di tahun 2021.” Dalam artikel tersebut, penulis menganalisis adanya dua belas kata bahasa Inggris yang terdapat di dalamnya.

Artikel yang penggunaan kata bahasa Inggrisnya sedikit terdapat pada berita ke-5, yakni “Mengenal Single Shaming yang Sering Terjadi pada Perempuan Usia 20-an Akhir.” Dalam artikel tersebut hanya ada tiga kata bahasa Inggris di dalamnya.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



### 5.3 Saran

Setelah menganalisis sepuluh artikel dari media Kumparan di kanal KumparanWOMAN, penulis ingin memberikan dua saran berikut ini.

1. Sebaiknya penggunaan kata bahasa Inggris diganti dengan kata serapan. Hal tersebut tentunya bermanfaat untuk membantu pembaca agar lebih mudah mengerti dan mencerna maksud dari informasi yang dimuat. Salah satu contohnya adalah mengubah beberapa kata bahasa Inggris yang setidaknya masih bisa diubah ke bahasa Indonesia, seperti, *best seller* menjadi terlaris, *makeup* menjadi dandan, *simple* menjadi sederhana, dan sebagainya.
2. Sebaiknya jumlah penggunaan kata bahasa Inggris bisa lebih dikurangi lagi. Meskipun di dalam artikel KumparanWOMAN kata bahasa Inggris tidak mendominasi, akan lebih baik jika jumlah penggunaannya dikurangi. Dengan begitu, pembaca pun akan lebih semangat dan antusias karena bisa mengerti informasi yang diberikan oleh media tersebut

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# LAMPIRAN



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak C

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
16 April 2021	Mengumpulkan Bab I	U.e.
22 April 2021	Pengarahan Umum	U.e.
27 April 2021	Revisi Bab I	U.e.
9 Mei 2021	Revisi Bab I dan Mengumpulkan Bab II	U.e.
25 Mei 2021	Revisi Bab I, II, dan Mengumpulkan Bab III	U.e.
5 Juni 2021	Acc Bab I	U.e.
17 Juni 2021	Revisi Bab II, III, dan Mengumpulkan Bab IV	U.e.
2 Juli 2021	Acc Bab II dan III	U.e.
2 Juli 2021	Revisi Bab IV dan Mengumpulkan Bab V	U.e.
14 Juli 2021	Revisi Bab IV dan V	U.e.
	Acc Bab IV dan V	U.e.

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## DAFTAR PUSTAKA

- Darmanto, Hamid. 2018. *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Yogyakarta: BiTi Djaya
- Djuroto, Totok dan Bambang Surijadi. 2017. *Menulis Artikel dan Karya Ilmiah*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya.
- Hakim, M Arif. 2017. *Kiat Menulis Artikel di Media: Dari Pemula sampai Mahir*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.
- Hidayat, Asep Ahmad. 2006. *Filsafat Bahasa: Mengungkap Hakikat Bahasa, Makna, dan Tanda*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- McQuail, Denis. 2011. *Mass Communication Theories*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika
- Mondry, 2016. *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik: Suatu Pengantar Teori dan Praktik*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Sumadiria, A.S. Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Syamsul M. Romli, Asep. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.
- Thresia, Fenny, Bungsuadi, Barnas Rasmana. 2020. *Jurnalistik Dasar untuk Pemula*. Yogyakarta: Pen Fighters.
- Trianton, Teguh. 2016. *Jurnalistik Komperhensif*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Widarmanto, Tjahjono. 2017. *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Araska.

Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## BIOGRAFI SINGKAT



Johanna Aprillia dilahirkan 30 April 1999 di Jakarta, merupakan anak pertama dari pasangan Johannes Bonifacius Rumagit dan Roosje Anatje Tindas. Penulis memiliki seorang adik perempuan, yaitu Jovita Aurora Rumagit dan seorang adik laki-laki, yaitu Jeremy Adolf Rumagit.

Penulis bersama orang tua dan kedua adiknya saat ini tinggal di Bukit Cimanggu City Blok W3 No. 12A RT 007/RW 009, Mekarwangi, Tanah Sareal, Bogor, Jawa Barat.

Penulis menempuh pendidikan di TK Regina Pacis Bogor pada tahun 2004, kemudian melanjutkan ke SD Regina Pacis Bogor pada tahun 2006 selama enam tahun dan tamat pada tahun 2011. Lalu, penulis melanjutkan kembali pendidikannya ke SMP Regina Pacis Bogor dan setelah lulus meneruskan pendidikan ke SMA Taruna Terpadu (Bogor Center School) dan lulus pada tahun 2017.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Saat ini, penulis menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan/Jurnalistik. Selama kuliah, penulis mengikuti sebuah kegiatan mahasiswa, yaitu Keluarga Mahasiswa Katolik Politeknik Negeri Jakarta (KMK PNJ).

Penulis juga pernah mengikuti kegiatan kepanitiaan di jurusan, seperti MAHAR (Malam Hangat Kerohanian) Teknik Grafika dan Penerbitan, divisi acara pada tahun 2020. Untuk hobi, penulis senang melakukan kegiatan di *outdoor* dan pergi ke tempat yang bernuansa alam untuk menenangkan pikiran.

Sampai saat ini, penulis dapat dihubungi melalui kontak email [johannarumagit@gmail.com](mailto:johannarumagit@gmail.com) dan akun Instagram @johannapril.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA