



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ANALISIS SENTIMEN JUDUL BERITA PADA KANAL NEWS DI KUMPARAN.COM PADA MASA KAMPANYE PILKADA DKI JAKARTA PERIODE 25 SEPTEMBER-23 NOVEMBER

2022



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS SENTIMEN JUDUL BERITA PADA KANAL NEWS
DI KUMPARAN.COM PADA MASA KAMPANYE PILKADA
DKI JAKARTA PERIODE 25 SEPTEMBER-23 NOVEMBER
2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS SENTIMEN JUDUL BERITA PADA KANAL NEWS
DI KUMPARAN.COM PADA MASA KAMPANYE PILKADA
DKI JAKARTA PERIODE 25 SEPTEMBER-23 NOVEMBER**

2024

Disetujui Tempat, Tanggal Tahun

Depk, 07 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si

NIP 2300201509149750708

**POLITEKNIK
NEGERI
Kepala Program Studi
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP 199004032022032011



LEMBAR PENGESAHAN

ANALISIS SENTIMEN JUDUL BERITA PADA KANAL NEWS DI KUMPARAN.COM PADA MASA KAMPANYE PILKADA DKI JAKARTA PERIODE 25 SEPTEMBER-23 NOVEMBER

2024

Disahkan: 04 Juli 2025

Penguji I

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.
NIP 198209062010121003

Penguji II

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si.
NIP 199106232022032014

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP 1984005292012121002

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul:

ANALISIS SENTIMEN JUDUL BERITA PADA KANAL NEWS DI KUMPARAN.COM PADA MASA KAMPANYE PILKADA DKI JAKARTA PERIODE 25 SEPTEMBER-23 NOVEMBER 2024

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan dosen pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 17 Juni 2025



Mila Rismaya Sriyatni



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Segala puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala atas segala limpahan rahmat, hidayah, serta inayah-Nya yang tiada henti. Berkat nikmat iman dan Islam, penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan penuh kesabaran dan ketekunan.

Tidak lupa, sholawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wasallam, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya yang istiqamah di jalan-Nya hingga akhir zaman.

Laporan tugas akhir ini merupakan salah satu bentuk pertanggungjawaban akademik atas pelaksanaan tugas akhir yang menjadi bagian dari kurikulum Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta. Penyusunan laporan ini bertujuan untuk memberikan gambaran mendalam mengenai proses penelitian, analisis, serta hasil yang diperoleh selama penyusunan tugas akhir berdasarkan pengalaman lapangan dan studi teoritis.

Dalam proses penyusunan laporan ini, penulis menyadari bahwa keberhasilan ini tidak terlepas dari bimbingan, dukungan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang mendalam kepada:

1. **Dr. Syamsurizal, S.E., M.M.**, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta, yang telah memberikan arahan dan dukungan kepada seluruh mahasiswa dalam menyelesaikan tugas akademik.
2. **Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.**, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, yang senantiasa memberikan bimbingan serta motivasi dalam setiap proses akademik.
3. **Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si**, selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang dengan penuh semangat mendukung mahasiswa dalam pelaksanaan tugas akhir.
4. **Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si.**, selaku dosen pembimbing tugas hhdalam penyusunan laporan ini.
5. **Risnatin Maya Andini dan Bayu Fatwa Dzikrullah**, keluarga tercinta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

yang selalu memberikan doa, dukungan moral, dan material kepada penulis hingga laporan ini dapat terselesaikan.

6. **Dinda Pramesti, Evelin Felisa Pohan, Enis Fauziyah** serta teman-teman dekat lainnya yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan laporan ini masih terdapat berbagai kekurangan, baik dari segi isi maupun penyajian. Dengan kerendahan hati, penulis menerima kritik dan saran yang membangun untuk penyempurnaan laporan ini di masa mendatang. Penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini tidak hanya menjadi dokumentasi akademik, tetapi juga dapat memberikan manfaat dan wawasan bagi pembaca, khususnya dalam bidang pendidikan dan jurnalistik.

Akhir kata, semoga Allah Subhanahu wa Ta'ala membalas semua pihak yang telah membantu penulis dengan balasan yang berlipat ganda dan menjadikan laporan ini sebagai kontribusi kecil yang berarti.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Metode Penelitian.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data	3
1.7 Sistematika Penulisan	3
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Media Daring (<i>Online</i>).....	5
2.2 Berita.....	6
2.2.1 Jenis-jenis Berita	7
2.3 Judul Berita	8
2.4 Analisis Sentimen.....	9
4.5 Klasifikasi Sentimen Judul Berita.....	10
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	13
3.1 Sejarah Kumparan.Com	13
3.2 Visi dan Misi Kumparan. Com.....	13
3.3 Logo Kumparan.Com.....	14
3.4 Data Umum Kumparan	15
3.5 Struktur Organisasi Kumparan.....	16
3.6 Ragam Kanal Kumparan.com	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	27



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.1 Bahan Analisis.....	27
4.2 Kriteria Analisis	35
4.3 Analisis Judul Berita	35
4.3.1 Judul Berita Ke-1 “Jokowi dan SBY Batal Hadir Kampanye Akbar Ridwan Kamil-Suswono”.....	36
4.3.2 Judul Berita Ke-2 “Laporan Awal Dana Kampanye: RK Rp 1 M, Pongrekun Rp 5 Juta, Pramono Rp 100 Juta”	37
4.3.3 Judul Berita Ke-3 “Pramono Harap Anies-Ahok Bakal Duduk Bareng di Kampanye Akbarnya”	38
4.3.4 Judul Berita Ke-4 “Survei Indopolling Pilgub Jakarta: Pram-Rano Unggul 47,3%, RK-Suswono 39,4%”.....	39
4.3.5 Judul Berita Ke-5 “Pramono: Kampanye Berjalan dengan Baik, Sampai Suara Habis”.....	40
4.3.6 Judul Berita Ke-6 “Anies: Pramono-Rano Komitmen Tuntaskan Program yang Sudah Berjalan”	41
4.3.7 Judul Berita Ke-7 “Pramono-Rano Tiba di Lokasi Kampanye Akbar, Ahok-Anang Turut Hadir”	42
4.3.8 Judul Berita Ke-8 “Momen Kehangatan Ridwan Kamil Bareng Pramono-Rano”	43
4.3.9 Judul Berita Ke-9 “RK soal Dana Kampanye RIDO Capai Rp 1 M: Pasukannya Besar, Kalau Kecil Tak Logis”.....	44
4.3.10 Judul Berita Ke-10 “Ridwan Kamil Usai Bertemu Jokowi: Minta Nasihat Soal Jakarta”	45
4.3.11 Judul Berita Ke-11 “Ridwan Kamil Bakal Kampanye Akbar, Dihadiri Parpol hingga 200-an Organ Relawan”.....	46
4.3.12 Judul Berita Ke-12 “Ridwan Kamil Respons Hasto: Mental Kalah itu Klaim Seolah Didukung padahal Tidak”.....	47
4.3.13 Judul Berita Ke-13 “RK Sebut Pilgub Jakarta Naik Kelas: Semua Peserta Tidak Membesarkan Hal Dangkal”	48
4.3.14 Judul Berita Ke-14 “Ridwan Kamil Soal Survei Kompas: Terus Kampanye Sampai Akhir Waktu”	49
4.3.15 Judul Berita Ke-15 “PKS Incar Suara Anak Abah Buat Dukung Ridwan Kamil-Suswono: Tinggal Diserok Saja”.....	50
4.3.16 Judul Berita Ke-16 “Cak Imin Tegaskan KIM Solid Dukung Ridwan Kamil-Suswono di Pilgub Jakarta”	51



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.17 Judul Berita Ke-17 “Ridwan Kamil Sebelum Kampanye Akbar: Semangat Kita Satu Putaran”	52
4.3.18 Judul Berita Ke-18 “Pramono Santai Jokowi Dukung Ridwan Kamil: Elektabilitas Saya Malah Naik”	53
4.3.19 Judul Berita Ke-19 “Pakai Baret Oranye 'Warga Kota', Anies Hadiri Kampanye Pramono-Rano di Blok S”	54
4.3.20 Judul Berita Ke-20 “Pramono Tanggapi Hasil Survei SMRC: Saya Tetap Fight & Tak Ubah Style Kampanye”	55
4.4. Hasil Analisis	55
BAB V PENUTUP	58
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LEMBAR KEGIATAN BIMBINGAN	63
PROFIL PENULIS.....	64

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Kumparan.Com.....	14
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi Kumparan.....	16
Gambar 3.3 Ragam Kanal Kumparan.com	21
Gambar 3. 4 Kanal Kumparan Tekno & Sains.....	22
Gambar 3. 5 Kanal Kumparan Food & Travel.....	22
Gambar 3. 6 Kanal Kumparan Entertainment.....	23
Gambar 3. 7 Kanal Kumparan Otomotif.....	23
Gambar 3. 8 Kanal Kumparan Bisnis	24
Gambar 3. 9 Kanal Kumparan Bola & Sports.....	24
Gambar 3. 10 Kanal Kumparan Woman	25
Gambar 3. 11 Kanal Kumparan Bolanita	25
Gambar 3. 12 Kanal Kumparan Mom.....	26
Gambar 4. 1 Tampilan Judul Berita Ke-1	36
Gambar 4. 2 Tampilan Judul Berita Ke-2	37
Gambar 4. 3 Tampilan Judul Berita Ke-3	38
Gambar 4. 4 Tampilan Judul Berita Ke-4	39
Gambar 4. 5 Tampilan Judul Berita Ke-5	40
Gambar 4. 6 Tampilan Judul Berita Ke-6	41
Gambar 4. 7 Tampilan Judul Berita Ke-7	42
Gambar 4. 8 Tampilan Judul Berita Ke-8	43
Gambar 4. 9 Tampilan Judul Berita Ke-9	44
Gambar 4. 10 Tampilan Judul Berita Ke-10	45
Gambar 4. 11 Tampilan Judul Berita Ke-11	46
Gambar 4. 12 Tampilan Judul Berita Ke-12	47
Gambar 4. 13 Tampilan Judul Berita Ke-13	48
Gambar 4. 14 Tampilan Judul Berita Ke-14	49
Gambar 4. 15 Tampilan Judul Berita Ke-15	50
Gambar 4. 16 Tampilan Judul Berita Ke-16	51
Gambar 4. 17 Tampilan Judul Berita Ke-17	52
Gambar 4. 18 Tampilan Judul Berita Ke-18	53
Gambar 4. 19 Tampilan Judul Berita Ke-19	54
Gambar 4. 20 Tampilan Judul Berita Ke-20	55



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Posisi dan nama pegawai dari struktur organisasi Kumparan.....	16
Tabel 4. 1 Daftar Judul Berita Pilkada DKI Jakarta 2024.....	27
Tabel 4. 2 Analisis Judul Berita Ke-1.....	36
Tabel 4. 3 Analisis Judul Berita Ke-2.....	37
Tabel 4. 4 Analisis Judul Berita Ke-3.....	38
Tabel 4. 5 Analisis Judul Berita Ke-4.....	39
Tabel 4. 6 Analisis Judul Berita Ke-5.....	40
Tabel 4. 7 Analisis Judul Berita Ke-6.....	41
Tabel 4. 8 Analisis Judul Berita Ke-7.....	42
Tabel 4. 9 Analisis Judul Berita Ke-8.....	43
Tabel 4. 10 Analisis Judul Berita Ke-9.....	44
Tabel 4. 11 Analisis Judul Berita Ke-10.....	45
Tabel 4. 12 Analisis Judul Berita Ke-11.....	46
Tabel 4. 13 Analisis Judul Berita Ke-12.....	47
Tabel 4. 14 Analisis Judul Berita Ke-13.....	48
Tabel 4. 15 Analisis Judul Berita Ke-14.....	49
Tabel 4. 16 Analisis Judul Berita Ke-15.....	50
Tabel 4. 17 Analisis Judul Berita Ke-16.....	51
Tabel 4. 18 Analisis Judul Berita Ke-18.....	52
Tabel 4. 19 Analisis Judul Berita Ke-18.....	53
Tabel 4. 20 Analisis Judul Berita Ke-19.....	54
Tabel 4. 21 Analisis Judul Berita Ke-20.....	55
Tabel 4. 22 Hasil Analisis Judul Berita.....	56



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam lanskap demokrasi modern, media daring memainkan peran penting sebagai ruang publik virtual yang tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga membentuk opini, sikap, dan bahkan perilaku pemilih. Media digital menjadi arena diskursus politik yang hidup dan dinamis, terutama menjelang momen-momen krusial seperti pemilihan umum kepala daerah. Kecenderungan ini terlihat kuat di Indonesia, di mana masyarakat semakin bergantung pada portal berita *online* sebagai sumber utama informasi politik.

Perubahan pola konsumsi media ini beriringan dengan meningkatnya akses terhadap internet dan tingginya penetrasi media digital di kalangan masyarakat urban. Terutama di kota besar seperti Jakarta, media daring telah menggeser peran media cetak dalam menyampaikan isu-isu politik yang relevan dengan kehidupan sehari-hari warganya. *Platform* berita *online* seperti Kumparan.com menjadi penentu arah opini publik melalui pemberitaan cepat, *real-time*, dan disesuaikan dengan preferensi pembaca.

Pilkada DKI Jakarta selalu menjadi ajang kontestasi politik yang memiliki gema nasional. Posisinya sebagai ibu kota menjadikan Pilkada Jakarta tidak hanya berdampak secara lokal, tetapi juga menjadi barometer peta kekuatan politik nasional. Dinamika ini membuat pemberitaan media selama masa kampanye Pilkada Jakarta sangat penting untuk diamati, karena dapat memengaruhi persepsi publik secara luas.

Kumparan.com sebagai objek penelitian dipilih karena karakteristiknya yang unik dibandingkan media daring lain. Media ini secara jelas membidik segmen milenial dan generasi *digital-native*, dengan strategi penyajian konten yang adaptif, cepat, dan interaktif. *Platform* ini dikenal dengan kemampuan tinggi dalam memviralkan isu melalui judul yang menarik dan mudah dibagikan, menjadikannya aktor penting dalam pembentukan narasi politik daring.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Salah satu aspek yang menentukan dalam pengaruh media adalah judul berita. Judul merupakan gerbang utama yang membuka persepsi pembaca terhadap suatu isu. Dalam banyak kasus, sentimen yang tertanam dalam judul memiliki pengaruh lebih besar dibanding isi berita itu sendiri (Bajari et al. 2023).

Studi terdahulu menunjukkan bahwa media daring telah menjadi arena dominan dalam membentuk opini publik. Peran media bukan lagi sekadar penyampai informasi, tetapi telah bergeser menjadi aktor utama dalam membingkai isu, membentuk persepsi, dan bahkan memengaruhi perilaku pemilih dalam konteks politik elektoral (Aminulloh and Fianto 2023). Penelitian ini mengkaji terkait analisis sentimen judul berita pada kanal *news Kumparan.com*.

1.2 Pembatasan Masalah

Penelitian ini dibatasi secara sistematis agar fokus, mendalam, dan sesuai dengan tujuan analisis kualitatif. Pembatasan dilakukan terhadap ruang lingkup data, periode kajian, serta pendekatan analisis, sebagai berikut:

- Fokus hanya pada judul berita politik terkait Pilkada DKI Jakarta 2024 pada Kanal *News Kumparan.com* periode 25 September – 23 November 2024.
- Analisis sentimen terhadap judul berita, bukan isi lengkap berita Pilkada DKI Jakarta 2024 pada Kanal *News Kumparan.com* periode 25 September – 23 November 2024.

1.3 Rumusan Masalah

- Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimana bentuk sentimen (positif, negatif, netral) dalam judul berita pada Kanal *News Kumparan.com* selama masa kampanye Pilkada DKI Jakarta periode 25 September – 23 November 2024?”

1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis kecenderungan sentimen (positif, negatif, netral) dalam judul berita di media daring selama kampanye Pilkada DKI Jakarta 2024.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analitik dengan pendekatan kualitatif. Tujuannya adalah untuk mengkaji kecenderungan sentimen dalam judul-judul berita politik yang diterbitkan oleh Kumparan.com selama masa kampanye Pilkada DKI Jakarta 2024. Penelitian ini juga didukung oleh referensi teori dan literatur yang relevan guna memberikan pemahaman yang mendalam mengenai pola penyajian informasi oleh media daring dalam konteks kontestasi politik.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

1. Dokumentasi

Penulis mengumpulkan data berupa judul-judul berita politik yang diterbitkan oleh Kumparan.com selama masa kampanye Pilkada DKI Jakarta 2024. Data ini digunakan sebagai bahan utama dalam analisis sentimen.

2. Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung terhadap tampilan dan penyajian konten pada laman Kumparan.com, termasuk cara penyusunan judul, waktu publikasi, serta konteks penerbitannya selama masa kampanye berlangsung.

3. Studi Pustaka

Untuk mendukung analisis, peneliti menelaah literatur yang relevan, seperti buku, jurnal ilmiah, dan publikasi akademik yang membahas teori komunikasi politik, analisis sentimen media, dan praktik penulisan berita di media daring. Studi pustaka ini membantu memberikan landasan teoritis yang kuat dan memperkaya pemahaman terhadap fenomena yang diteliti.

1.7 Sistematika Penulisan

BAB I PENDAHULUAN

Menjelaskan latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, dan tujuan penelitian.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB II LANDASAN TEORI

Membahas teori terkait media baru, analisis sentimen, framing, dan independensi jurnalis.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN

Menjelaskan seputar profil dari Kumparan.com dan Asumsi.co. Profil akan berupa data singkat, logo, visi, misi, serta sejarah singkat dari kedua media daring tersebut.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Menyajikan hasil analisis sentimen dan framing serta membahas temuan penelitian.

BAB V PENUTUP

Menuliskan kesimpulan dan saran berdasarkan hasil analisis atau penelitian.



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis terhadap dua puluh judul berita yang berkaitan dengan kampanye dan dinamika Pilgub Jakarta 2024, dapat disimpulkan bahwa sebagian besar judul mencerminkan kecenderungan positif dalam pemberitaan, dengan fokus pada semangat, dukungan politik, dan komitmen kandidat. Analisis dilakukan melalui klasifikasi sentimen, sebagaimana metode analisis sentimen yang telah dirumuskan.

Judul-judul yang dianalisis berhasil menunjukkan representasi emosi secara tersirat melalui pemilihan kata-kata yang bermakna evaluatif, seperti "unggul," "semangat," "komitmen," maupun "batal hadir" yang memberi kesan negatif. Hal ini membuktikan bahwa judul berita tidak hanya berfungsi sebagai informasi ringkas, tetapi juga memiliki potensi membentuk persepsi publik terhadap kandidat. Dengan demikian, judul berita memegang peran penting dalam membingkai sentimen politik selama masa kampanye, dan berkontribusi dalam membentuk opini publik secara tidak langsung namun signifikan.

5.2 Saran

Berdasarkan temuan dalam penelitian ini, ada beberapa saran yang dapat diberikan untuk beberapa pihak:

1. Untuk media daring

Perlu menjaga objektivitas dalam penyusunan judul berita, terutama saat masa kampanye politik. Judul sebaiknya tidak hanya mengejar klik (*clickbait*), tetapi juga tetap mempertimbangkan keakuratan makna dan keadilan pemberitaan antar kandidat.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Untuk pembaca/publik

Masyarakat perlu lebih kritis dalam membaca berita, khususnya judul yang bersifat emosional atau provokatif. Membaca isi berita secara menyeluruh dan memverifikasi informasi dari berbagai sumber merupakan langkah penting dalam membangun literasi media yang sehat.

Melalui penelitian ini, diharapkan dapat memperkuat kesadaran bahwa media memiliki peran besar dalam membentuk arah demokrasi. Oleh karena itu, perlu adanya kolaborasi antara media, masyarakat, dan lembaga terkait untuk menciptakan ruang politik yang adil, transparan, dan berimbang.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Aminulloh, A. (2023). WACANA DAN CITRA POLITIK KANDIDAT PRESIDEN 2024 DI MEDIA SOSIAL. *12*(3), 425-436. doi:10.33366/jisip.v12i3.2837
- Ardi isnanto, B. (2023). PENGGUNAAN BAHASA JURNALISTIK DALAM PENULISAN JUDUL BERITA HEADLINE PADA WEBSITE LPM DINAMIKA UIN SUMATERA UTARA (. *Detikproperti*, 119-121.
- Aulia Rahma Putri, Y. R. (2022). Karakteristik Struktur dan Kebahasaan Teks Berita Siswa Kelas VIII SMP Negeri 24 Padang.
- Detty Purnamasari, A. B. (2023). *PENGANTAR METODE ANALISIS SENTIMEN*. Pondok Cina, Depok Jawa Barat Indonesia: Gunadarma Penerbit.
- Dewi, M. (2014). aya Bahasa Berita Media Online di Indonesia: Judul Menarik Tidak Harus Tidak Baku. *Humaniora*. Retrieved from <https://doi.org/10.21512/humaniora.v5i2.3212>
- Erwan Effendi, I. S. (2023). Menulis Judul dan Lead Berita dan Feature.
- Fadil, A. A. (2022). enerapan kaidah bahasa Jurnalistik pada judul berita media Online : Studi pada berita media Online Ayobandung.com edisi Juli 2022. *Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 201–222. Retrieved from <https://digilib.uinsgd.ac.id/id/eprint/76855>
- Fahlevvi, M. R. (2022). Analisis Sentimen Terhadap Ulasan Aplikasi Pejabat Pengelola Informasi dan Dokumentasi Kementerian Dalam Negeri Republik Indonesia di Google Playstore Menggunakan Metode Support Vector Machine.
- Fahri Delfariyadi, A. H. (2022). Klasifikasi Sentimen Judul Berita Pemberitaan COVID-19 Tahun 2021 pada Media DetikHealth.
- Hendriyanto, A. (2024). *Jurnalistik 4.0: Mengurangi Revolusi Media*. Ponorogo: CV. Nata Karya. doi:978-623-5346-77-9
- Indriyani, M. (2020, 12 31). Efektivitas Penggunaan Media Online Tirto.Id terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Berita Livi Zheng. *2*(2), 157-167. doi:10.15408/jsj.v2i2.15065



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Junita Elvika Alya, S. R. (2024, 11 19). ANALISIS SENTIMEN HATE SPEECH MENGENAI CALON WAKIL PRESIDEN INDONESIA MENGGUNAKAN ALGORITMA BERT. 9(4). doi:10.29100/jipi.v9i4.5625

Kabra Ashwin, S. (2020,). *Location-Wise News Headlines Classification and Sentiment Analysis: A Deep Learning Approach*. (N. S. Singh Tomar, Ed.) Singapore : Springer Singapore. doi:10.1007/978-981-15-0633-8_37

Kurniawan, A. (2005). Transformasi Pelayanan Publik.

Lakshmi, B. S. (2017). Sentiment analysis using deep learning technique cnn with kmeans. *International Journal of Pure and Applied Mathematics*, 47-57.

Margiansyah, D. (2019). Populisme di Indonesia Kontemporer: Transformasi Persaingan Populisme dan Konsekuensinya dalam Dinamika Kontestasi Politik Menjelang Pemilu 2019. 47. doi:10.14203/jpp.v16i1.783

Pandiangan Luis Ricardo, W. I. (2024, 11 30). ANALISIS SENTIMEN PARA KANDIDAT PILPRES 2024 DENGAN MODEL BAHASA BERT. 13(4), 253. doi:10.24843/MTK.2024.v13.i04.p470

Pira, R. (2023). Pengaruh Headline Terhadap Minat Membaca Berita Pada Suara.Com (Studi Pada Mahasiswa Jurnalistik Angkatan 2018 Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang). *Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Media Sosial (JKOMDIS)*, 364. Retrieved from <https://doi.org/10.47233/jkomdis.v3i1.670>

Pradipta, S. (2024, 6 30). Sentiment Classification of General Election 2024 News Titles on Detik.com Online Media Website Using Multinomial Naive Bayes Method. 6(1), 43-55. doi:10.35877/454RI.asci2754

Romli, A. (2009). *Jurnalistik Praktis*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sajid, H. (2023). A beginners guide to sentiment analysis in 2023. Retrieved from <https://www.unite.ai/abeginners-guide-to-sentiment-analysis-in-2023/>

Sugiyono. (2020). EKSISTENSI MEDIA ONLINE MEDIAKITA.INFO MELALUI PENDAMPINGAN BERKELANJUTAN.

Sumadiria, H. (2011). *jurnalistik Indonesia: "Menulis Berita dan Feature"*. simbiosis rekayasa media.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Supit, G. I. (2018). Analisis Penerapan Bahasa Juralisti Anak Berita Kriminal Pada Koran Tribun Manado. *Acta Diurna Komunikasi*, 1-16.

Suta Witawan, I. G. (2022). DEMOKRASI DIGITAL DI MASA PANDEMI COVID-19 (STUDI KASUS PILKADA TAHUN 2020 DI KABUPATEN JEMBRANA). 6(1), 62. doi:10.24198/jsg.v6i1.36839

Yuliyana, E. N. (2020). Pengaruh Kualitas Pemberitaan Terhadap Tingkat Pengutipan Berita Di Media Massa Lampung Pada Perum Lkbn Antara Biro Provinsi Lampung. *jurnal Manajemen Mandiri Saburai (JMMS)*, 19-28. Retrieved from <https://doi.org/10.24967/jmms.v1i03.516>

Kamus versi online/daring (dalam jaringan), "Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)," 2023.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR KEGIATAN BIMBINGAN

KEGITAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
5 Maret 2025	Pembahasan judul dan proposal TA	<i>[Signature]</i>
14 Maret 2025	Rangkuman hasil literature review Persiapan TA.	<i>[Signature]</i>
11 April 2025	Latar Bda kang	<i>[Signature]</i>
29 April 2025	Bab 1 dan 2 Serta teknis penulisan	<i>[Signature]</i>
6 Mei 2025	Pembahasan terkait BAB 2	<i>[Signature]</i>
16 Mei 2025	Teknis penyusunan TA	<i>[Signature]</i>
9 Juni 2025	Penyusunan tulisan BAB 4	<i>[Signature]</i>
12 Juni 2025	Penyusunan daftar pustaka + Landasan teori	<i>[Signature]</i>
26 Mei 2025	Pembahasan BAB 3	<i>[Signature]</i>
16 Juni 2025	Fiksasi Laporan TA	<i>[Signature]</i>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROFIL PENULIS



Mila Rismaya Sriyatni kerap dipanggil Maya, lahir di Lombok Tengah, adalah mahasiswa semester 6 Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta. Ia menyelesaikan pendidikan di SDN Ketejer, SMP IT YAPISBA Lombok, dan MA Putri Wali Songo, Ngabar. Awalnya, ia berencana melanjutkan pendidikan sesuai jurusannya di

MA, tetapi kecintaannya pada dunia baca-membaca membawanya mendalami jurnalistik.

Selama kuliah, Maya aktif menulis berita dan *features* yang telah dipublikasikan di *Klikwarta.com* dan *Kumparan.com*. Ia juga menjalani magang di Parboaboa pada kanal Nasional, khususnya pada *in-depth reporting*. Selain itu, ia terlibat dalam berbagai kegiatan, seperti menjadi *copywriter* dan humas di *Pesan BISA* serta turut membangun platform berita politik *@matapolitik_id*.

Di luar dunia jurnalistik, Maya memiliki minat dalam fotografi, traveling, dan wirausaha dengan menjual donat serta basreng di kampus. Ia juga aktif dalam kegiatan organisasi seperti Lembaga Dakwah Kampus dan Himpunan Jurusan serta pernah menjadi mentor bimbingan rohani mahasiswa baru.

Maya dapat dihubungi melalui email milarismaya05@gmail.com, instagram [@mila_rsmya](https://www.instagram.com/mila_rsmya), dan tiktok [@milarismaya05](https://www.tiktok.com/@milarismaya05).