



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI
KANAL *NEWS NTVNEWS.ID* PADA 21 MEI 2025**



LAPORAN TUGAS AKHIR

AXEL WILSON

2206321072

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI
KANAL *NEWS NTVNEWS.ID* PADA 21 MEI 2025**



Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

AXEL WILSON

2206321072

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI KANAL NEWS NTVNEWS.ID PADA 21 MEI 2025

Disetujui :

Depok, 17 - 6 2025

Dosen Pembimbing

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.

NIP. 196003211997031001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA DI KANAL NEWS NTVNEWS.ID PADA 21 MEI 2025

Disahkan:

Depok, 10 Mei 2025

PENGUJI I

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom.

NIP. 199209232022032012

PENGUJI II

(Fitri Nur Ardiantika, M.Si.)

NIP. 199004032022032011

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, M.Si.

NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP. 198405292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa tugas akhir berjudul:

Penerapan Syarat Teras Berita Pada Berita Di Kanal News Ntvnews.Id Pada 21 Mei 2025

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya mandiri yang saya susun di bawah bimbingan dosen pembimbing dari Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program studi sejenis di perguruan tinggi mana pun. Seluruh data, informasi, dan hasil analisis yang digunakan telah dicantumkan sumbernya secara jelas dan dapat dipertanggungjawabkan.

Depok, 18 Juni 2025



Axel Wilson



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT atas rahmat, petunjuk, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir berjudul “Penerapan Syarat Teras Berita Pada Berita di Kanal *News Ntvnews.Id* Pada 21 Mei 2025” dengan lancar dan tepat waktu.

Laporan ini dibuat sebagai bagian dari persyaratan akademik untuk memperoleh gelar Diploma 3 (D3) pada Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Selain sebagai syarat kelulusan, penulis juga berharap penelitian ini dapat memberikan kontribusi dalam memperluas pengetahuan, khususnya bagi mahasiswa dan praktisi jurnalistik, mengenai penerapan syarat dalam penulisan teras berita.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya laporan ini tidak lepas dari dukungan, doa, semangat, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang tulus kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si, selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., selaku dosen pembimbing penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini.
5. Moetmainah selaku orang tua penulis dan dua kakak tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan moral, dan materi kepada penulis selama penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Cantik Suci Arilla, yang telah membantu dan memberikan dukungan, serta menjadi sumber kebahagiaan selama Tugas Akhir ini.
7. Yuhaenida Meilani dan Muhammad Raihan Arjunnajwan, teman seperjalanan yang selalu ada, mendukung tanpa jeda, membantu tanpa



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diminta, kehadiran kalian penuh makna, hingga Tugas Akhir ini selesai pada waktunya.

8. Alm Snow, yang setia menemani di malam sunyi nan gulita, kehadiranmu menjadi pelipur lara, meski kini hanya tinggal nama, jejak kebersamaanmu takan tergerus massa.
9. kepada rekan-rekan satu pembimbing, Citra dan Nazia, yang telah menjadi teman seperjuangan dalam menyusun tugas akhir ini.
10. Kepada seluruh rekan Penerbitan C, tanpa terkecuali. Kehadiran kalian menjadikan perjalanan tugas akhir ini terasa lebih ringan, penuh canda dan tawa yang menghapus letih di tengah Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, penulis dengan tulus membuka diri atas setiap kritik dan saran yang membangun, sebagai bekal perbaikan di masa mendatang. Semoga laporan ini dapat memberi manfaat bagi siapa pun yang membaca dan membutuhkan. Sekali lagi, penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberi arti, mendukung, dan menjadi bagian dalam keberhasilan penyusunan tugas akhir ini.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penulisan	4
1.5 Metode Penulisan	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Media Massa	7
2.1.1 Definisi Media Massa	7
2.1.2 Jenis Media Massa	8
2.2 Media Online.....	9
2.2.1 Definisi Media Online.....	9
2.3 Berita.....	10
2.3.1 Definisi Berita	10
2.3.2 Syarat Berita.....	11
2.3.3 Struktur Berita.....	13
2.3.4 Judul Berita	14
2.3.5 Baris tanggal	14
2.4 Teras Berita	15
2.4.1 Definisi Teras Berita	15
2.4.2 Syarat Teras Berita.....	16



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	20
3.1 Profil Singkat Nusantara TV	20
3.2 Sejarah Singkat Nusantara TV	21
3.3 Visi dan Misi Nusantara TV	21
3.4 Struktur Organisasi Nusantara TV	22
3.5 Alur Kerja di Nusantara TV	23
3.6 Program acara di Nusantara TV	24
3.6.1 Berita.....	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	26
4.1 Bahan Analisis	26
4.2 Kriteria Analisis	28
4.3 Analisis Berita.....	29
A. Teras Berita 1	29
B. Teras Berita 2	32
C. Teras Berita 3	35
D. Teras Berita 4	39
E. Teras Berita 5	42
F. Teras Berita 6	46
G. Teras Berita 7	50
H. Teras Berita 8	54
I. Teras Berita 9	57
J. Teras Berita 10	61
4.4 Kesimpulan Analisis	64
BAB V PENUTUP.....	67
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	69
A. Formulir Persetujuan Mengikuti Sidang	72



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

1. 1 Tangkapan layar berita.....	3
1.2 Tampilan Berita Penjajakan Awal	3
2.3 Piramida terbalik.....	13
3. 1 Logo NTV	20
3. 2 Struktur organisasi	22
3. 3 Alur Kerja.....	23
3. 4 Tangkapan Layar Website Berita NTV.....	24
4. 1 Tampilan berita 1	29
4. 2 Tampilan berita 2	32
4. 3 Tampilan berita 3	35
4. 4 Tampilan berita 4	39
4. 5 Tampilan berita 5	42
4. 6 Tampilan berita 6	46
4. 7 Tampilan berita 7	50
4. 8 Tampilan berita 8	54
4. 9 Tampilan berita 9	57
4. 10 Tampilan berita 10	61



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Hasil Penjajakan Awal	3
Tabel 4. 1 Rincian Bahan Analisis	26
Tabel 4. 2 Analisis Berita 1	30
Tabel 4. 3 Analisis Berita 2	34
Tabel 4. 4 Analisis Berita 3	37
Tabel 4. 5 Analisis Berita 4	41
Tabel 4. 6 Analisis Berita 5	45
Tabel 4. 7 Analisis Berita 6	48
Tabel 4. 8 Analisis Berita 7	52
Tabel 4. 9 Analisis Berita 8	55
Tabel 4. 10 Analisis Berita 9	59
Tabel 4. 11 Analisis Berita 10	62
Tabel 4. 12 Kesimpulan Analisis	64

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa adalah sarana untuk menyampaikan berita kepada publik melalui berbagai platform, baik cetak, elektronik, maupun *online*. Ketika berperan dalam menyampaikan informasi, media ini disebut sebagai pers.

Erri Kartika Purnama Putri dkk (2024:16) menjelaskan,

Media massa selain sebagai wadah untuk menyampaikan hasil karya jurnalistik, juga menjadi titik fokus dalam penyebaran berita oleh para wartawan. Tanpa media massa, berita dalam dunia jurnalistik seakan kehilangan makna, karena melalui media inilah berita dapat diakses oleh publik secara luas.

Dengan demikian, media massa menjadi platform penting dalam menyebarkan informasi. Dalam perkembangannya, media *online* hadir sebagai bentuk karya jurnalistik yang disajikan dan diakses melalui internet. Isinya dapat berupa teks, foto, video, dan suara yang tersebar di berbagai platform seperti situs web, blog, maupun media sosial. Media ini menjadi sarana komunikasi yang mampu melaporkan fakta dan peristiwa secara digital.

Seiring perkembangan zaman di era digital saat ini, media online menjadi sarana utama dalam penyebaran berita. Berita adalah laporan faktual yang disajikan secara cepat, memuat unsur penting dan menarik, mengedepankan aktualitas, kelengkapan, objektivitas, serta tersusun dengan baik.

Menurut Ana Nadhya, 2005 (Asti Musman, Nadi Mulyadi, 2021: 187), “Struktur berita terdiri dari headline, dateline, lead, dan body.” Struktur dalam berita terdiri dari empat bagian utama, yaitu judul, baris tanggal, teras berita, dan tubuh berita. Judul atau *headline* berfungsi untuk memperkenalkan isi berita secara singkat dan menarik agar pembaca tertarik melanjutkan membaca. Baris tanggal memberikan informasi mengenai tempat, waktu, serta nama media yang memublikasikannya. Teras berita atau *lead* menjadi bagian pembuka dalam paragraf pertama yang merangkum inti informasi secara padat dan jelas.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Fajar Junaedi (2013:17) menyatakan syarat lead sebagai berikut,

- Usahakan hanya menggunakan kalimat tunggal, maksimal 35 kata. Jaga agar lead harus pendek. Ini merupakan ketentuan yang tidak bisa ditawar-tawar.
- Hindari lead yang tidak jelas dan membingungkan. Dalam hal ini bisa dilakukan dengan memilih hanya unsur terpenting dalam lead. Dengan kata lain, jangan terlalu memaksa memasukkan semua unsur dalam lead. Kita harus ingat bahwa masih ada paragraf lainnya.
- Hindari menulis lead tersembunyi. Ini berarti bahwa lead harus memuat poin paling utama dari suatu peristiwa.
- Harus ada penentuan focal point (fokus utama: who, what, where, when, why, atau how) dalam lead.
- Masukkan unsur waktu (when) dalam lead.
- Usahakan untuk selalu menggunakan kalimat aktif dalam lead. Dalam situasi tertentu kalimat pasif bisa digunakan apabila objek lebih penting dibanding subjek.

Dengan demikian, teras berita yang baik harus memenuhi empat syarat utama. Pertama, ditulis dalam kalimat tunggal agar jelas dan tidak membingungkan. Kedua, jumlah kata dibatasi maksimal 35 kata untuk menjaga keefisienan informasi. Ketiga, memuat unsur terpenting dari 5W+1H seperti siapa, apa, atau di mana peristiwa terjadi. Keempat, menggunakan kalimat aktif supaya informasi tersampaikan secara lugas dan langsung.

Penulis melakukan pengamatan awal teras berita yang dimuat pada rubrik news di media *ntvnews.id* pada tanggal 7 April 2025.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Ganjil Genap Kembali Berlaku di Jakarta Mulai Selasa Besok

ntvnews - Berita dari ntv, Terbaru dan Viral - 7 Apr 2020, 21:07



Adiansyah
Penulis



Tasya Paramitha
Editor

Bagikan



1. 1 Tangkapan layar berita

Tabel 1. 1 Hasil Penjajakan Awal

Syarat Teras Berita	Memenuhi	Tidak Memenuhi
Kalimat Tunggal Satu klausa (subjek dan satu predikat).	✓	
Maksimal 35 kata	✓	
5W+1H (apa, siapa, di mana, kapan).		-
Kalimat Aktif - Subjek sebagai pelaku - Predikat menggunakan awalan me-, ber-, atau kata dasar		-



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Objek (jika ada) menerima tindakan dari subjek		
--	--	--

Berdasarkan analisis tersebut, penulis merasa perlu untuk menelusuri lebih lanjut bagaimana syarat-syarat penulisan teras berita diterapkan dalam praktiknya, khususnya di rubrik *news* media ntvnews.id. Hal ini menjadi penting mengingat sebagian besar teras berita yang diamati belum sepenuhnya memenuhi kriteria, seperti penggunaan kalimat tunggal dan unsur lainnya.

Berdasarkan analisis penulis, penulis merumuskan pertanyaan utama dalam penelitian ini: bagaimana penerapan syarat teras berita di rubrik *news* media ntvnews.id? Pertanyaan tersebut kemudian menjadi dasar dalam penentuan judul Tugas Akhir, yaitu “*Penerapan Syarat Teras Berita Di Kanal News Ntvnews.Id Pada 21 Mei 2025.*”

1.2 Batasan Masalah

Untuk memperjelas ruang lingkup pembahasan, penulis menetapkan batasan masalah sebagai berikut:

1. Penerapan syarat teras berita pada rubrik *News* media ntvnews.id.
2. Teras berita yang dianalisis hanya terbatas pada tanggal 21 Mei 2025.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka rumusan masalah dalam Tugas Akhir ini adalah: “Bagaimana penerapan syarat teras berita di rubrik *News* media ntvnews.id pada tanggal 21 Mei 2025?”

1.4 Tujuan Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini bertujuan untuk:

1. Memahami penerapan syarat teras berita pada rubrik *news* di media ntvnews.id pada tanggal 21 Mei 2025.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir ini adalah metode deskriptif. Metode ini digunakan untuk menggambarkan dan menjelaskan hasil analisis berdasarkan teori yang relevan serta data yang dikumpulkan melalui studi pustaka dan observasi langsung terhadap objek penelitian.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam proses pengumpulan data, penulis menggunakan dua teknik utama:

1. Studi Kepustakaan

Penulis mengumpulkan teori dan referensi dari berbagai sumber, seperti buku, jurnal ilmiah, dan artikel daring yang relevan dengan topik penelitian. Teori-teori ini digunakan sebagai dasar untuk menganalisis dan mengevaluasi teras berita.

2. Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung terhadap teras-teras berita yang dimuat dalam rubrik News di ntvnews.id pada tanggal 21 Mei 2025. Observasi ini bertujuan untuk mengevaluasi penerapan syarat teras berita, seperti kalimat tunggal, panjang maksimal 35 kata, unsur penting 5W+1H, penggunaan kalimat aktif.

1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini disusun secara sistematis dan terdiri atas lima bab utama, dengan uraian sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, berisi latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori, menguraikan teori-teori dan pendapat para ahli yang relevan dengan objek penelitian, seperti media massa, media online, struktur berita, dan syarat-syarat penulisan teras berita.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bab III Profil Perusahaan, membahas profil media ntvnews.id yang menjadi objek penelitian. Subbabnya meliputi sejarah singkat media, visi dan misi, struktur redaksi, alur kerja redaksi, serta gambaran rubrik News.

Bab IV Pembahasan, berisi hasil observasi dan analisis terhadap teras berita pada rubrik News ntvnews.id. Bab ini menjelaskan temuan data, penerapan kriteria analisis, dan pembahasan secara mendalam.

Bab V Penutup, bab terakhir berisi simpulan dari hasil analisis serta saran yang dapat diberikan berdasarkan penerapan syarat teras berita di rubrik News media ntvnews.id.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

Bab ini berisikan penutup dari penelitian tugas akhir dengan memaparkan kesimpulan yang merangkum hasil penelitian, serta saran yang ditujukan bagi pihak terkait. Kesimpulan dan saran ini disusun berdasarkan hasil analisis data yang telah dikaitkan dengan teori yang relevan.

5.1 Kesimpulan

1. Rumusan masalah dalam Tugas Akhir penulis, yaitu: “Bagaimana penerapan syarat teras berita di rubrik News media ntvnews.id pada tanggal 21 Mei 2025?”
2. Penulisan karya Tugas Akhir ini bertujuan untuk mengetahui apakah teras berita pada rubrik News media ntvnews.id telah memenuhi syarat-syarat teras berita yang baik.
3. Berita adalah laporan tercepat yang memuat uraian fakta penting dan memiliki nilai berita, serta dipublikasikan secara berkala kepada publik.
4. Teras berita memiliki empat syarat (1) menggunakan kalimat tunggal, (2) maksimal 35 kata, (3) memuat unsur terpenting dari 5W+1H, dan (4) menggunakan kalimat aktif.
5. Terdapat 50 berita yang dipublikasikan *ntvnews.id* pada tanggal 21 Mei 2025 di kanal *news*.
6. Berdasarkan hasil analisis penulis terhadap 10 *lead* berita pada rubrik News di Ntvnews.id tanggal 21 Mei 2025, ditemukan bahwa sebanyak 3 berita memenuhi tiga dari empat kriteria *lead* yang baik. sebanyak 5 berita hanya memenuhi dua kriteria. 2 berita lainnya hanya memenuhi satu kriteria.

Dengan demikian, hasil analisis terhadap 10 teras berita menunjukkan bahwa syarat-syarat lead belum sepenuhnya diterapkan di kanal News ntvnews.id.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Berdasarkan temuan dan pembahasan dalam bab sebelumnya mengenai penerapan syarat *lead* berita pada rubrik News Ntvnews.id, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

Mengacu pada pandangan para ahli seperti Fajar Junaedi, *lead* berita berfungsi sebagai pintu gerbang utama yang menyampaikan inti peristiwa secara ringkas, jelas, dan menarik. Oleh karena itu, redaksi perlu lebih cermat dalam menyusun *lead* agar mampu menggambarkan inti berita tanpa bertele-tele dan tetap menarik minat baca. *Lead* yang tidak sesuai kaidah dapat mengurangi kejelasan informasi serta melemahkan daya tarik berita secara keseluruhan.

Penting bagi penulis dan editor untuk memperhatikan struktur kalimat tunggal, penggunaan kalimat aktif, batas maksimal jumlah kata, serta pemilihan unsur 5W+1H yang paling relevan. *Lead* yang terlalu panjang atau menggunakan kalimat pasif dapat menghambat pemahaman pembaca terhadap peristiwa yang dilaporkan.

Dalam penelitian ini ditemukan bahwa hanya tiga dari sepuluh *lead* yang memenuhi tiga dari empat syarat utama, sementara sisanya belum memenuhi standar ideal. Hal ini menunjukkan perlunya evaluasi dan peningkatan kualitas penulisan *lead* agar tidak hanya informatif, tetapi juga efisien dan menarik. Pelatihan penulisan serta penyuntingan mendalam oleh redaksi dapat menjadi langkah penting dalam memperbaiki kualitas *lead* di media tersebut.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Asti Musman, N. M. (2021). *Dasar Dasar Jurnalistik*. Yogyakarta: KOMUNIKA.
- AZWAR, M. (2018). *4 PILAR JURNALISTIK*. Jakarta: PRENAMEDIA GROUP.
- dkk, D. (2025). *Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: PT. Green Pustaka Indonesia.
- dkk, E. K. (2024). *BUKU AJAR Dasar Dasar JURNALISTIK*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Dr.H. Mahi M. Hikmat, M. (2018). *Jurnalistik Litterrary Journalism*. Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.
- Ingguae, L. S. (2015). *Tata Bahasa ROTE*. Yogyakarta: deepublish.
- Junaedi, F. (2013). *Jurnalisme Penyiaran dan Reportase Televisi*. Jakarta: PRENADAMEDIA.
- Muslimin, K. (2019). *Jurnalistik Dasar*. Yogyakarta: Unisnu press.
- P, D. S. (2021). *JURNALISTIK sebuah pengantar untuk praktek*. Yogyakarta: K-Media.
- Pamuji, E. (2019). *MEDIA CETAK VS MEDIA ONLINE*. Surabaya: Unitomo press.
- Romli, A. S. (2009). *Jurnalistik Praktis*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Seto, I. (-). *PENGANTAR JURNALISTIK*. -: -.
- suhandang, k. (2016).
- Yunus, S. (2010). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

A. Lampiran Kegiatan Bimbingan

Nama : Axel Wilson

NIM : 2206321072

KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
06/03/2025	Pertemuan Awal	
12/03/2025	Pembahasan Bab 2	
06/05/2025	Pengerjaan Bab 2	
07/05/2025	Pengerjaan Bab 2	
08/05/2025	Pengerjaan Bab 2	
13/05/2025	Revisi Bab 2	
15/05/2025	Revisi Bab 2	
19/05/2025	Revisi Bab 2	
20/05/2025	Revisi Bab 2	
21/05/2025	Revisi Bab 2 & Pembahasan Bab 4	
22/05/2025	Revisi Bab 2 & Pengerjaan Bab 4	
23/05/2025	Revisi Bab 2 & Pengerjaan Bab 4	
26/05/2025	Revisi Bab 2 dan Pengerjaan 4	
02/06/2025	Revisi Bab 2 dan 4	
03/06/2025	Revisi Bab 2 dan 4	
05/06/2025	Revisi Bab 2 dan 4	
09/06/2025	Acc Bab 2 dan 4	
10/06/2025	ACC 4	
11/06/2025	Pembahasan dan Pengerjaan Bab 1	
12/06/2025	Revisi Bab 1 & Pembahasan Bab 5	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

13/06/2025	Revisi Bab 1 & Pengerjaan Bab 5	
14/06/2025	Acc Bab 1 & Revisi Bab 5	
16/06/2025	Acc Bab 5	
17/06/2025	Pengerjaan & Acc Bab 3	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

A. Formulir Persetujuan Mengikuti Sidang

Form 3B

PERSETUJUAN MENGIKUTI SIDANG

Yang bertanda tangan dibawah ini

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.

Sebagai pembimbing mahasiswa

Nama : Axel Wilson

NIM : 2206321072

Kelas : PB - 6C

Program Studi : Penerbitan

Menyatakan bahwasanya mahasiswa tersebut di atas telah memenuhi syarat dan siap mengikuti ujian sidang Tugas Akhir.

Depok, 17 Juni 2025

Pembimbing Tugas Akhir


M. Fauzy

NIP.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Nama saya Axel Wilson, biasa dipanggil Axel. Saya lahir di Jakarta pada 24 Agustus 2003 sebagai anak ketiga dari tiga bersaudara. Pendidikan dasar saya tempuh di SDN Gedong 01 Pagi, Jakarta Timur. Setelah itu, saya melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMPN 102 Jakarta dan menamatkan pendidikan menengah atas di SMAN 48 Jakarta.

Saat ini, saya sedang menempuh pendidikan tinggi di Politeknik Negeri Jakarta, Program Studi Jurnalistik. Sejak awal masa perkuliahan, saya aktif mengikuti program magang di berbagai perusahaan untuk menambah pengalaman dan wawasan di dunia kerja. Saya percaya bahwa proses belajar tidak pernah berhenti. Karena itu, saya terus berusaha menggali ilmu dan memperbaiki diri dari hari ke hari. Motivasi saya sederhana, yaitu menjadi pribadi yang lebih baik dari hari kemarin.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**