



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA *SELF-SERVICE*  
KIOSK DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN METODE  
*DESIGN THINKING: STUDI KASUS PT. XYZ***

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**  
LAPORAN SKRIPSI  
ELVAN PUTRA PRATAMA RAMANOVANDA  
2106311009

**TEKNOLOGI REKAYASA CETAK DAN GRAFIS 3 DIMENSI**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2025**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA *SELF-SERVICE*  
KIOSK DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN METODE  
*DESIGN THINKING: STUDI KASUS PT. XYZ***



**Skripsi**  
**Melengkapi Persyaratan Kelulusan**  
**Program Diploma IV**  
**POLITEKNIK**  
**NEGERI**  
**JAKARTA**

**ELVAN PUTRA PRATAMA RAMANOVANDA**

**2106311009**

**TEKNOLOGI REKAYASA CETAK DAN GRAFIS 3 DIMENSI**  
**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2025**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA *SELF-SERVICE KIOSK* DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN**  
**METODE *DESIGN THINKING*: STUDI KASUS PT. XYZ**

Disetujui:

Depok, 20 Juni 2025

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

  
Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.  
NIP. 196407191997022001

  
Yoga Putra Pratama, S. T., M. T.  
NIP. 199209252022031009

**POLITEKNIK**  
**NEGERI**  
**JAKARTA**  
Kepala Program Studi,  
  
Yoga Putra Pratama, S. T., M. T.  
NIP. 199209252022031009

Ketua Jurusan,

  
  
Zulkarnain, S. T., M. Eng.  
NIP. 198405292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA *SELF-SERVICE KIOSK* DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN**  
**METODE *DESIGN THINKING*: STUDI KASUS PT. XYZ**

Disetujui:

Depok, 26 Juni 2025

Penguji I

Heribertus Rudi K., M.Sc.Eng.

NIP. 198201032010121002

Penguji II

Rachmah Nanda Kartika, M.T.

NIP. 199206242019032025

Kepala Program Studi,

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Yoga Putra Pratama, S. T., M. T.

NIP. 199209252022031009

Ketua Jurusan,

Dr. Zulkarnain, S. T., M. Eng.

NIP. 198405292012121002



## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Praktek industri saya ini dengan judul

### **PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA *SELF-SERVICE KIOSK* DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN METODE *DESIGN THINKING: STUDI KASUS PT. XYZ***

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung di lapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Praktek industri, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, Juni 2025



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

(Elvan Putra Pratama Ramanovanda)

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RINGKASAN

Efisiensi dan kualitas layanan merupakan elemen krusial dalam industri percetakan modern. Menghadapi tantangan operasional seperti antrean panjang, potensi miskomunikasi spesifikasi teknis, dan inefisiensi proses manual, perusahaan percetakan dituntut untuk berinovasi. Penelitian ini bertujuan untuk merancang sebuah desain antarmuka (UI) dan pengalaman pengguna (UX) yang efektif dan intuitif untuk aplikasi *self-service kiosk* (kios swalayan) di PT. XYZ. Permasalahan utama yang dihadapi adalah ketergantungan pada interaksi manual yang menghambat kecepatan layanan serta berisiko menimbulkan kesalahan kalkulasi dan produksi. Penelitian ini menggunakan metodologi *Design Thinking* yang berpusat pada pengguna, melalui lima tahapan sistematis: *Empathize, Define, Ideate, Prototype, dan Test*. Proses ini mengidentifikasi kebutuhan dan kesulitan (*pain points*) pengguna (pelanggan dan staf) yang kemudian diterjemahkan menjadi solusi berupa prototipe interaktif berfidelitas tinggi (*high-fidelity*). Fungsionalitas prototipe mencakup alur pemesanan lengkap, mulai dari pemilihan produk, kustomisasi spesifikasi, hingga konfirmasi pesanan. Evaluasi kebergunaan (*usability*) dilakukan secara kuantitatif melalui pengujian kepada 10 responden yang sesuai dengan persona pengguna menggunakan metode *System Usability Scale* (SUS). Hasil penelitian menunjukkan bahwa desain antarmuka yang diusulkan sangat dapat diterima, dengan perolehan skor SUS rata-rata 81,25, yang tergolong dalam kategori "Excellent". Penelitian ini memberikan kontribusi berupa rancangan sistem teruji yang berpotensi besar untuk meningkatkan efisiensi layanan, mengurangi kesalahan manusia, dan meningkatkan kepuasan pelanggan secara signifikan.

**Kata Kunci:** desain antarmuka, kios swalayan, *design thinking*, pengalaman pengguna, industri percetakan, *system usability scale*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## SUMMARY

*Efficiency and service quality are crucial elements in the modern printing industry. Facing operational challenges such as long queues, potential miscommunication of technical specifications, and manual process inefficiencies, printing companies must innovate. This research aims to design an effective and intuitive user interface (UI) and user experience (UX) for a self-service kiosk application at PT. XYZ. The primary issue is the reliance on manual interaction, which hinders service speed and risks causing calculation and production errors. This study uses the user-centered Design Thinking methodology through five systematic stages: Empathize, Define, Ideate, Prototype, and Test. This process identifies the needs and pain points of users (customers and staff), which are then translated into a solution in the form of a high-fidelity interactive prototype. The prototype's functionality covers a complete ordering flow, from product selection and specification customization to order confirmation. A quantitative usability evaluation was conducted by testing with 10 respondents who matched the user personas, using the System Usability Scale (SUS) method. The results show that the proposed interface design is highly acceptable, achieving an average SUS score of **81.25**, which is classified as "Excellent". This research contributes a tested system design that has great potential to significantly improve service efficiency, reduce human error, and increase customer satisfaction.*

**Keywords:** interface design, self-service kiosk, design thinking, user experience, printing industry, system usability scale.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA *SELF-SERVICE KIOSK* DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN METODE *DESIGN THINKING*: STUDI KASUS PT. XYZ". Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Teknologi Rekayasa Cetak Grafis dan Tiga Dimensi di Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari banyak menerima bimbingan, bantuan, dukungan, dan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan.
2. Bapak Yoga Putra Pratama, S.T., M.T., selaku Ketua Program Studi Teknologi Rekayasa Cetak dan Grafis 3 Dimensi dan selaku pembimbing teknis yang telah memastikan skripsi ini disusun sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan serta dukungannya untuk penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. (Pembimbing Materi) atas bimbingan dan arahan berharga.
4. Pimpinan dan seluruh staf PT. XYZ yang telah memberikan izin penelitian serta bantuan dan informasi selama proses pengambilan data.
5. Rekan-rekan mahasiswa atas kebersamaan dan dukungannya, serta keluarga tercinta atas segala doa, kasih sayang, dan dukungan moril maupun materil.

Penulis menyadari keterbatasan skripsi ini dan terbuka untuk kritik serta saran membangun demi perbaikan. Penulis berharap penelitian ini bermanfaat bagi pembaca, PT XYZ, serta pengembangan ilmu di bidang perancangan desain antarmuka dan metode *Design Thinking*.

Jakarta, 26 Juni 2025

Elvan Putra Pratama Ramanovanda



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR ISI**

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Batasan Masalah .....	3
1.4. Tujuan Penulisan.....	4
1.5. Metode Penulisan.....	4
1.6. Teknik Pengumpulan Data .....	4
1.7. Sistematika Penulisan Bab.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Percetakan .....	7
2.2 Industri Percetakan.....	7
2.3 Teknik Percetakan .....	7
2.4 Pelayanan Percetakan.....	8
2.5 Proses Percetakan.....	8
2.6 Pra Cetak .....	8
2.7 Proses Cetak.....	9
2.8 Post Press .....	9
2.9 Manajemen Percetakan .....	9
2.10 Produk Cetak.....	9



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.11	Material .....	10
2.12	Finishing.....	10
2.13	Wasted Hours .....	10
2.14	Pelayanan .....	11
2.15	Efektivitas .....	11
2.16	<i>Self-Service Technology</i> .....	11
2.17	Kios ( <i>Kiosk</i> ) .....	12
2.18	<i>Self-service kiosk</i> .....	12
2.19	<i>User Interface (UI)</i> .....	13
2.20	<i>User Experience (UX)</i> .....	13
2.21	<i>Design Thinking</i> .....	14
2.22	Figma .....	14
2.23	International Organization for Standardization, ISO 25010 .....	15
2.24	<i>System Usability Scale (SUS)</i> .....	15
<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
3.1	Desain Penelitian.....	16
3.2	Objek Penelitian .....	17
3.3	Alat dan Bahan Penelitian.....	18
3.3.1.	Bahan Penelitian.....	19
3.4	Jenis dan Sumber Data Penelitian .....	21
3.4.1.	Data Primer .....	21
3.4.2.	Data Sekunder .....	21
3.4.3.	Metode Sampling .....	21
3.5	Tahapan Penelitian .....	22
3.5.1.	Emphatize (Empati) .....	22



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.5.2.	<i>Define</i> (Definisi Masalah).....	22
3.5.3.	<i>Ideate</i> (Ideasi).....	23
3.5.4.	<i>Prototype</i> (Prototipe).....	24
3.5.5.	Test (Pengujian) .....	25
<b>BAB IV</b>	<b>PEMBAHASAN</b> .....	<b>26</b>
4.1.	Hasil Tahap <i>Empathize</i> .....	26
4.1.1.	Pemetaan Empati ( <i>Empathy Map</i> ) .....	28
4.1.2.	Sudut Pandang Pengguna ( <i>Point of View</i> ).....	21
4.1.3.	Pertanyaan Inovatif ( <i>How-Might We</i> ) .....	22
4.1.4.	Matriks Prioritas ( <i>Prioritization Matrix</i> ).....	22
4.2.	Hasil tahap <i>Define</i> .....	23
4.2.1.	Perumusan Masalah Utama.....	24
4.2.2.	User Persona .....	25
4.3.	Hasil Tahap <i>Ideate</i> .....	26
4.3.1.	<i>Design System</i> .....	28
4.3.2.	Konsep Alur Kerja Aplikasi ( <i>Workflow/User Flow</i> ) .....	32
4.4.	Hasil Tahap <i>Prototype</i> .....	33
4.4.1.	Perancangan <i>Wireframes</i> ( <i>Low-fidelity Prototype</i> ) .....	34
4.4.2.	Perancangan Mockups dan Prototipe Interaktif ( <i>High-fidelity prototype</i> ).....	35
4.5.	Hasil Pengujian ( <i>Testing</i> ) .....	50
4.5.1.	Karakteristik Responden .....	51
4.5.2.	Perhitungan Skor <i>System Usability Scale</i> (SUS) .....	51
4.5.3.	Interpretasi Hasil SUS.....	53
4.6.	Pembahasan.....	54



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b> .....	<b>58</b>
5.1	Kesimpulan .....	58
5.2	Saran.....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....		<b>61</b>





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Alat dan Bahan Penelitian .....	18
Tabel 3.2 Objek, Metode dan Tujuan Emphatize .....	22
Tabel 3.3 Aktivitas dan Output Define .....	22
Tabel 3.4 Aktivitas dan Output Ideate .....	23
Tabel 3.5 Aktivitas dan Output Prototipe .....	24
Tabel 3.6 Metode, Alat Ukur dan Tujuan Test .....	25
Tabel 4.1 Pengembangan Ide dengan How-Might Be .....	22
Tabel 4.2 Matriks Prioritas Kebutuhan Perusahaan .....	22
Tabel 4.3 Identifikasi Masalah Utama per Persona .....	24
Tabel 4.4 Asset dan Elemen Desain Aplikasi Self-service kiosk .....	26
Tabel 4.7 Daftar Pertanyaan Kuesioner SUS .....	50
Tabel 4.8 Hasil Data Responden Kuesioner .....	51
Tabel 4.9 Nilai System Usability Score Self-service kiosk PT. XYZ .....	52
Tabel 4.10 Interpretasi Skor SUS .....	53

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Self Service Vending Machine .....	12
Gambar 3.1 Alur Metode Penelitian Design Thinking.....	16
Gambar 4.1 User Persona Admin.....	20
Gambar 4.2 User Persona Pelanggan.....	21
Gambar 4.3 Deskripsi Point of View Manajemen .....	21
Gambar 4.4 Deskripsi Point of View Pelanggan.....	22
Gambar 4.5 User Persona untuk Pengguna dan Manajemen .....	25
Gambar 4.5 Activity Diagram Pemesanan Produk Pengguna A.....	30
Gambar 4.6 Activity Diagram Pemesanan Produk Pengguna B.....	31
Gambar 4.6 Use case Diagram untuk Self-service kiosk.....	32
Gambar 4.7 Wireframe Low-fidelity Prototype.....	34
Gambar 4.8 Wireframe High-fidelity prototype.....	35
Gambar 4.9 Welcome Screen.....	37
Gambar 4.10 Pemilihan Produk.....	38
Gambar 4.11 Akses Menu Katalog Produk.....	39
Gambar 4.12 Menu Katalog Produk.....	40
Gambar 4.13 Menu Katalog Produk - Search Action.....	41
Gambar 4.14 Konfigurasi Produk A.....	42
Gambar 4.15 Konfigurasi Produk B.....	43
Gambar 4.16 Konfigurasi Produk C.....	44
Gambar 4.17 Layar Upload File.....	45
Gambar 4.18 Layar Kuantitas Pesanan.....	46
Gambar 4.19 Layar Detail Pesanan.....	47
Gambar 4.20 Layar Kontak Informasi Pesanan.....	48
Gambar 4.21 Layar Konfirmasi Pesanan.....	49
Gambar 4.22 Grafik Score SUS.....	53



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Workspace Figma Pembuatan <i>Wireframe Low-fidelity Prototype</i> .....	64
Lampiran 2 Workspace Figma Pembuatan <i>Mockup High-fidelity prototype</i> .....	64
Lampiran 3 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Home</i> .....	65
Lampiran 4 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Pemilihan Produk</i> .....	67
Lampiran 5 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> untuk layar <i>Katalog Produk</i> .....	69
Lampiran 6 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Kustomisasi Produk (Use Case Brosur untuk bagian 1 dari 3)</i> .....	74
Lampiran 7 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Kustomisasi Produk (Use Case Brosur untuk bagian 2 dari 3)</i> .....	78
Lampiran 8 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Kustomisasi Produk (Use Case Brosur untuk bagian 3 dari 3)</i> .....	82
Lampiran 9 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> untuk layar <i>Upload File</i> yang akan dicetak .....	87
Lampiran 10 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> untuk layar <i>kuantitas produk</i> .....	94
Lampiran 11 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Detail Pesanan</i> .....	100
Lampiran 12 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> untuk layar <i>opsi kontak pelanggan</i> .....	104
Lampiran 13 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> bagian <i>Konfirmasi Pesanan</i> .....	114
Lampiran 14 Desain antarmuka dan kode CSS elemen <i>Self-Service kiosk</i> untuk layar <i>Order Masuk ke Sistem</i> .....	118
Lampiran 15 Transkrip Wawancara untuk tahap <i>Emphatize</i> .....	121
Lampiran 16 Hasil Kuesioner <i>System Usability Scale (SUS)</i> .....	123



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Perkembangan teknologi digital terus mendorong transformasi di berbagai sektor industri, termasuk industri percetakan. Dalam menghadapi persaingan yang semakin ketat, perusahaan percetakan dituntut untuk tidak hanya menghasilkan produk berkualitas, tetapi juga memberikan pengalaman layanan yang cepat, efisien, dan minim kesalahan. Salah satu titik kritis dalam operasional layanan percetakan terletak pada proses pemesanan, yang secara tradisional melibatkan interaksi langsung antara pelanggan dan staf untuk menentukan spesifikasi teknis yang seringkali kompleks.

PT. XYZ, sebagai salah satu pelaku usaha di bidang jasa percetakan, menghadapi tantangan operasional yang signifikan. Proses pemesanan konvensional di konter seringkali menyebabkan antrean panjang, terutama pada jam-jam sibuk. Lebih jauh lagi, manajemen sering menerima keluhan pelanggan tentang waktu tunggu, menghadapi kerugian finansial akibat kesalahan kalkulasi harga oleh staf, dan mengalami kesulitan dalam memantau performa bisnis secara *real-time*. Potensi miskomunikasi mengenai spesifikasi teknis seperti jenis kertas, ukuran, jumlah, dan metode finishing dapat berujung pada kesalahan produksi, pemborosan bahan baku, dan penurunan kepuasan pelanggan. Ketergantungan pada staf untuk melayani setiap pesanan secara individual juga menjadi penghambat efisiensi operasional.

Sebagai bentuk adaptasi terhadap tantangan tersebut, PT. XYZ sebelumnya telah mencoba menerapkan mesin antrian sebagai upaya awal dalam menertibkan alur layanan. Namun, sistem tersebut belum terintegrasi secara menyeluruh dengan proses pemesanan dan pelayanan, sehingga belum mampu menyelesaikan akar permasalahan yang ada. Di sisi lain, berbagai aplikasi manajemen percetakan yang telah dikembangkan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

umumnya lebih berfokus pada aspek internal seperti penjadwalan dan produksi, namun belum banyak yang menasar secara khusus pada sistem pelayanan pelanggan di bagian konter atau kasir. Padahal, digitalisasi layanan seperti ini terbukti dapat meningkatkan efisiensi, mengurangi risiko kesalahan, dan mempercepat proses layanan sebagaimana dibuktikan dalam studi sebelumnya pada sektor jasa lain yang masih mengandalkan sistem manual (Srihastuti dkk., 2025).

Dalam upaya mengatasi tantangan tersebut dan sebagai langkah inovasi menuju ekosistem industri percetakan 4.0, penerapan teknologi layanan mandiri (*Self-Service Technology/SST*) melalui kios menjadi salah satu solusi yang dapat diimplementasikan pada PT. XYZ. Konsep Industri 4.0 menekankan kolaborasi sinergis antara manusia dan sistem cerdas untuk menciptakan proses yang lebih resilien dan berpusat pada manusia. *Self-service kiosk* tidak bertujuan untuk menggantikan peran manusia, melainkan untuk mengotomatiskan tugas-tugas repetitif dan administratif. Dengan demikian, staf dapat dialihkan untuk menangani tugas-tugas yang memerlukan keahlian konsultatif dan penyelesaian masalah yang lebih kompleks, sementara pelanggan memperoleh kontrol, kecepatan, dan transparansi dalam proses pemesanan.

Untuk memastikan *self-service kiosk* yang dirancang benar-benar efektif, intuitif, dan menjawab kebutuhan spesifik pengguna (baik pelanggan maupun manajemen PT. XYZ), diperlukan pendekatan desain yang berpusat pada pengguna. Metode *Design Thinking* dengan tahapan empati, definisi, ideasi, prototipe, dan pengujian menyediakan kerangka kerja yang sistematis untuk tujuan ini. Pendekatan ini memungkinkan perancang untuk memahami secara mendalam tantangan dan harapan pengguna, lalu merancang solusi antarmuka yang tidak hanya fungsional tetapi juga memberikan pengalaman positif.

Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk merancang antarmuka aplikasi *self-service kiosk* untuk proses pemesanan di perusahaan percetakan PT. XYZ dengan menerapkan metode *Design*



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

*Thinking*. Rancangan ini diharapkan dapat menjadi fondasi untuk pengembangan sistem yang mampu meningkatkan efisiensi dan kualitas layanan, serta menjadi kontribusi pengetahuan dalam pengembangan produk digital yang relevan dengan kondisi dan kebutuhan industri percetakan di Indonesia.

### 1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: "Bagaimana merancang desain antarmuka *self-service kiosk* yang efektif dan intuitif untuk proses pemesanan di perusahaan percetakan PT. XYZ dengan menerapkan metode *Design Thinking*?"

### 1.3. Batasan Masalah

Untuk menjaga fokus dan kedalaman penelitian, batasan masalah ditetapkan sebagai berikut:

- Penelitian difokuskan pada proses perancangan desain antarmuka pengguna (UI) dan pengalaman pengguna (UX) *self-service kiosk* menggunakan metode *Design Thinking*.
- Fungsionalitas yang dirancang mencakup alur pemilihan produk, kustomisasi spesifikasi, unggah berkas, hingga konfirmasi pesanan dan penerbitan nomor antrean.
- Penelitian ini tidak mencakup pengembangan sistem *backend*, integrasi perangkat keras (*hardware kiosk*), atau implementasi sistem pembayaran secara teknis.
- Pengujian dilakukan terhadap prototipe interaktif pada perangkat layar (*tablet*) untuk mensimulasikan interaksi pada kios, bukan pada perangkat kios fisik yang sebenarnya.
- Studi kasus dilakukan dalam lingkup operasional dan kebutuhan yang teridentifikasi di PT. XYZ.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

#### 1.4. Tujuan Penulisan

Merujuk pada rumusan masalah yang telah diuraikan, penelitian ini bertujuan untuk:

- Mengidentifikasi kebutuhan, kesulitan (*pain points*), dan harapan pelanggan serta staf PT. XYZ terkait alur proses pemesanan layanan percetakan.
- Menghasilkan konsep solusi berupa alur kerja, fitur, dan elemen antarmuka untuk aplikasi *self-service kiosk* yang menjawab permasalahan yang telah didefinisikan.
- Mengembangkan prototipe interaktif (*high-fidelity*) dari antarmuka aplikasi *self-service kiosk* berdasarkan konsep yang telah dirancang
- Mengevaluasi tingkat kebergunaan (*usability*) prototipe melalui pengujian langsung kepada pengguna untuk mendapatkan umpan balik sebagai dasar penyempurnaan rancangan.

#### 1.5. Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan menerapkan kerangka kerja *Design Thinking*. Pendekatan ini dipilih karena fokusnya pada pemahaman mendalam terhadap pengalaman dan kebutuhan pengguna sebagai dasar perancangan solusi antarmuka kiosk yang efektif dan intuitif. Penelitian akan mendeskripsikan setiap tahapan proses *Design Thinking* yang dilakukan, serta menyajikan temuan dan hasil rancangan secara naratif dan visual.

#### 1.6. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data dilakukan dengan menggabungkan sumber primer dan sekunder. Data primer diperoleh melalui wawancara dengan pelanggan dan staf, observasi langsung di lokasi, serta penyebaran kuesioner *System Usability Scale* (SUS) saat pengujian prototipe. Data sekunder



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dikumpulkan dari studi literatur yang mencakup jurnal ilmiah, buku, dan penelitian terdahulu yang relevan.

### 1.7. Sistematika Penulisan Bab

- **BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini menguraikan konteks dan urgensi penelitian dalam lingkup industri grafika, khususnya di bidang layanan cetak digital pada perusahaan percetakan PT. XYZ. Di dalamnya dibahas latar belakang permasalahan terkait pelayanan konvensional, rumusan masalah, batasan ruang lingkup, tujuan penelitian, manfaat, serta sistematika penulisan laporan. Bab ini menekankan pentingnya inovasi layanan berbasis *self-service kiosk* untuk meningkatkan efisiensi dan kualitas interaksi pelanggan dalam memilih dan memesan produk cetak secara mandiri.

- **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Bab ini menyajikan landasan teoritis yang mendukung perancangan sistem, mencakup konsep *Self-Service Technology (SST)* dalam konteks layanan jasa, metodologi *Design Thinking* sebagai pendekatan perancangan berbasis pengguna, prinsip desain antarmuka (*User Interface*) dan pengalaman pengguna (*User Experience*), serta teori pendukung dari bidang desain komunikasi visual. Selain itu, disajikan pula kajian literatur terkait transformasi digital di sektor percetakan, pemanfaatan antarmuka visual dalam pemilihan produk cetak, dan studi terdahulu mengenai sistem digital printing berbasis mandiri.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

• **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

Bab ini menjelaskan metodologi yang digunakan dalam merancang sistem *self-service kiosk*. Penjelasan mencakup jenis dan pendekatan penelitian, teknik pengumpulan data (observasi lapangan, wawancara semi-terstruktur), serta tahapan metode *Design Thinking* yang diterapkan. Disertakan pula metode analisis data kualitatif dan kuantitatif, teknik validasi kebutuhan pengguna, serta perangkat desain yang digunakan dalam pembuatan *wireframe*, prototipe interaktif, dan evaluasi sistem. Penekanan khusus diberikan pada pendekatan berbasis grafika untuk membangun pengalaman visual yang relevan dengan industri percetakan.

• **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

Bab ini memaparkan hasil dari setiap tahapan *Design Thinking*, dimulai dari eksplorasi kebutuhan pengguna (*empathize*), formulasi masalah (*define*), generasi ide fitur utama (*ideate*), perancangan prototipe visual (*prototype*), hingga pengujian sistem (*Testing*) menggunakan metode *System Usability Scale* (SUS). Hasil setiap tahap dibahas secara mendalam dan dikaitkan dengan konteks layanan cetak di industri grafika. Bab ini juga menyajikan analisis visual dari desain antarmuka, strategi penyusunan informasi grafis, serta efektivitas desain UI/UX dalam membantu pelanggan memahami dan memilih spesifikasi cetak secara mandiri.

• **BAB V PENUTUP**

Bab ini berisi kesimpulan dari seluruh proses penelitian dan perancangan, serta ringkasan hasil evaluasi kebergunaan sistem. Dibahas pula keterbatasan penelitian yang ditemui, serta saran yang bersifat aplikatif bagi PT. XYZ sebagai pelaku industri grafika, baik dalam pengembangan lebih lanjut sistem *self-service kiosk*, maupun penerapan transformasi layanan digital berbasis desain pengguna di masa mendatang.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Penelitian ini telah berhasil mencapai seluruh tujuan yang dirumuskan. Melalui penerapan metode *Design Thinking*, peneliti berhasil mengidentifikasi kebutuhan, kendala, dan harapan dari dua pihak utama di PT. XYZ, yakni pelanggan dan staf, terkait proses pemesanan layanan percetakan. Permasalahan seperti antrean panjang, ketidakpastian spesifikasi dan harga, serta beban kerja staf berhasil dikaji secara mendalam. Berdasarkan temuan tersebut, dirancanglah solusi dalam bentuk alur kerja sistem dan fitur-fitur antarmuka untuk *self-service kiosk* yang fungsional, terstruktur, dan sesuai dengan konteks layanan grafika. Prototipe interaktif dengan tingkat fidelitas tinggi (*high-fidelity*) telah dikembangkan dengan memperhatikan prinsip UI/UX guna menciptakan pengalaman pengguna yang efisien dan intuitif.

Evaluasi terhadap prototipe dilakukan menggunakan metode *System Usability Scale* (SUS), yang menghasilkan skor rata-rata 81,25 dan masuk dalam kategori "*Excellent*". Hasil ini menunjukkan bahwa prototipe tidak hanya diterima dengan sangat baik oleh pengguna, tetapi juga memiliki tingkat kegunaan yang tinggi. Secara keseluruhan, rancangan *self-service kiosk* ini menunjukkan potensi signifikan sebagai solusi strategis untuk meningkatkan efisiensi operasional, mengurangi antrean, meminimalkan kesalahan pemesanan, serta meningkatkan kepuasan pelanggan di lingkungan percetakan PT. XYZ.

### 5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penelitian ini, penulis melihat beberapa peluang dan langkah selanjutnya yang bisa diambil, baik bagi PT. XYZ sebagai objek studi maupun bagi rekan-rekan mahasiswa di program studi



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Teknologi Rekayasa Cetak dan Grafis 3 Dimensi atau Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang ingin melanjutkan jejak penelitian ini.

Bagi PT. XYZ, hasil pengujian prototipe yang sangat positif ini sebaiknya tidak berhenti di tahap rancangan. Penulis sangat menyarankan agar perusahaan mempertimbangkan untuk melanjutkan proyek ini ke tahap pengembangan (*development*) penuh, yang mencakup pembangunan sistem backend dan integrasi perangkat keras. Untuk menciptakan alur layanan yang benar-benar mulus dan memaksimalkan efisiensi, integrasi sistem kios ini dengan sistem kasir (*Point of Sale*) yang ada menjadi langkah krusial berikutnya. Sebelum diluncurkan secara luas, ada baiknya melakukan uji coba pilot dengan menempatkan satu unit kios fisik di lokasi untuk mengumpulkan umpan balik dalam kondisi nyata dan mengidentifikasi tantangan teknis yang mungkin belum terungkap.

Sementara itu, bagi rekan-rekan peneliti selanjutnya, penulis melihat ada banyak jalan menarik yang bisa dieksplorasi dari fondasi yang telah penulis bangun. Anda bisa fokus pada pengembangan fitur-fitur yang lebih canggih, seperti sistem akun pelanggan yang memungkinkan adanya riwayat pesanan (*order history*) untuk kemudahan pemesanan ulang, atau bahkan integrasi *gateway* pembayaran langsung di kios. Selain itu, melakukan analisis kuantitatif yang lebih mendalam mengenai dampak bisnis seperti mengukur penurunan rata-rata waktu layanan atau peningkatan akurasi pesanan akan menjadi kontribusi yang sangat berharga. Penulis juga mendorong adanya eksplorasi teknologi tambahan seperti *Artificial Intelligence* (AI) untuk memberikan rekomendasi produk atau melakukan pemeriksaan awal (*preflight check*) yang lebih canggih terhadap kualitas berkas yang diunggah pelanggan. Penulis berharap penelitian ini bisa menjadi titik awal bagi inovasi-inovasi selanjutnya di industri grafika.



## DAFTAR PUSTAKA

- Afrah, S. (2025). *Implementation of Design Thinking in Student Organization Profile UI/UX Website Design at the University of PGRI Wiranegara*. 1(1).
- Amaruloh, D. S. (2023). PENERAPAN VISUALISASI DATA PADA PD. FOKUS BANDUNG. *Jurnal Penelitian Mahasiswa Teknik dan Ilmu Komputer (JUPITER)*, 3(1), 44–52. <https://doi.org/10.34010/jupiter.v3i1.13023>
- Anshari, M. R., Kuncoro, A. P., & Subarkah, P. (2024). DESIGNING UI/UX FOR ELEMENTARY SCHOOL E-LEARNING USING DESIGN THINKING METHOD. *JURTEKSI (Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi)*, 10(3), 575–582. <https://doi.org/10.33330/jurteksi.v10i3.3177>
- Anugrah, R. E., Saputra, Y. A., & Haryono, W. (2024). Perancangan Sistem Inventory Berbasis Web untuk Optimalisasi Manajemen Persediaan Barang di PT Bumi Daya Plaza. *Bridge : Jurnal publikasi Sistem Informasi dan Telekomunikasi*, 2(4), 342–363. <https://doi.org/10.62951/bridge.v2i4.317>
- Arslayandi, F., Sudipa, I. G. I., Pramita, D. A. K., Suryawan, I. G. T., & Widiartha, K. K. (2024). UX Analysis on SpeedID Application Using Usability Testing Method and System Usability Scale. *Sinkron*, 8(3), 1413–1428. <https://doi.org/10.33395/sinkron.v8i3.13678>
- Aulia, D. P. (2023). *PENGARUH SELF SERVICE TECHNOLOGY TERHADAP EFEKTIVITAS PELAYANAN PADA GERAL BISNIS KULINER*.
- Basori, M. (2017). *Analisis Pengendalian Kualitas Cetakan Packaging Dengan Metode Failure Mode and Effect Analysis (FMEA)*.
- Efendioğlu, İ. H. (2024). DIGITAL CONSUMER BEHAVIOR: A SYSTEMATIC LITERATURE REVIEW. *PRIZREN SOCIAL SCIENCE JOURNAL*, 8(1). <https://doi.org/10.32936/pssj.v8i1.479>

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Fanfa, H. S., Firjatullah, N. S., Putra Pratama, D. M., & Fitri, A. S. (2024). Analisis Desain Berbasis Objek Pada Pengembangan Aplikasi “Logistock” Untuk Sistem Informasi Manajemen Stok Barang Pada CV. Nuranech Jaya Gemilang Sidoarjo. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4(3), 10634–10647. <https://doi.org/10.31004/innovative.v4i3.11768>

Hidayat Tapran, Akhmad Djunaidi, & Daryanto. (2006). *Grafika & Teknologi Cetak*.

Hidayatullah, G. M. (2024). PENERAPAN PELAYANAN PRIMA PADA MAL PELAYANAN PUBLIK KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA. *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*, 3(3), 1219–1229. <https://doi.org/10.55681/sentri.v3i3.2407>

Kanda, A. S., & Yunita, N. R. (2024). ANALISIS FAKTOR PENYEBAB MISKOMUNIKASI ANTARA KARYAWAN DI CLUB ROYAL HIDROFIT BANDUNG. *Jurnal Ilmiah Ekonomi Dan Manajemen*, 2, 194–197. <https://doi.org/10.61722/jiem.v2i2.931>

Kusuma Putri, A. P., Ahmad, & Saryatmo, M. A. (2023). ANALISIS KINERJA MESIN PERCETAKAN DENGAN METODE FMEA DAN OEE PADA DIVISI PRINTING. *Jurnal Mitra Teknik Industri*, 2(2), 116–125. <https://doi.org/10.24912/jmti.v2i2.26936>

Menshikova, A. (2025). *Design Thinking in Action: Developing an Early-Stage Prototype of the Food Guide Mobile App*.

Nur Iffadah, Y., Fika Baraka, Aghna Maula Gholib, & Yuni Sugiarti. (2024). Penggunaan Metode Design Thinking Dalam Perancangan Interface User: Literature Review. *Informattech : Jurnal Ilmiah Informatika dan Komputer*, 1(2), 97–105. <https://doi.org/10.69533/0cd86y77>

Parmin, Y. (2025). PENGARUH KUALITAS PELAYANAN DAN HARGA TERHADAP KEPUASAN PELANGGAN PADA JASA PERCETAKAN DI LINGKUNGAN SEKITAR KAMPUS STIE BHAKTI PEMBANGUNAN. 2(2).

Prabowo, H. H. S. (2024). ANALISIS PENGARUH FOTOGRAFI TERHADAP PENINGKATAN PENJUALAN UMKM DI DESA WISATA WAYANG, KABUPATEN KLATEN. *Journal of Innovation Research and Knowledge*, 4.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pratiwi, P. Y., & Suchahyani, N. P. E. (2024). IMPLEMENTATION OF DESIGN THINKING METHOD AND USABILITY TESTING IN THE DESIGN OF A SCHOLARSHIP INFORMATION SYSTEM. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*, 21(2), 133–144. <https://doi.org/10.23887/jptkundiksha.v21i2.81688>

Rao, P. G., & Singh, S. (2024). The Role of Prototyping in Rapid UX Development Cycles. *Computer Science*, 12(11).

Rosyidah, N., & Andjarwati, A. L. (2021). PENGARUH *SELF-SERVICE TECHNOLOGY* QUALITY TERHADAP LOYALITAS DENGAN KEPUASAN SEBAGAI VARIABEL MEDIASI (STUDI PADA PELANGGAN MCDONALD'S DI SURABAYA). *Image : Jurnal Riset Manajemen*, 10(1), 14–27. <https://doi.org/10.17509/image.v10i1.31448>

Sandy. (2020). STUDI PERILAKU KONSUMEN DALAM MEMILIH JASA PERCETAKAN PRIMA PRINT DI SURABAYA. *Seminar Nasional Ilmu Terapan IV 2020*, 1–6.

Shahril, Z., Zulkafly, H. A., Ismail, N. S., & Sharif, N. U. N. M. (2021). Customer Satisfaction Towards Self-Service Kiosks for Quick Service Restaurants (QSRs) in Klang Valley. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 11(13), Pages 54-72. <https://doi.org/10.6007/IJARBSS/v11-i13/8502>

Srihastuti, E. A. I., Raihan, M., Apriansyah, M. R., Khoirul, B., Jassikar, F., Puspita, R., & Mulyana, W. (2025). *ANALISIS PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN LAYANAN JASA PADA LAVANYA STORIES*. 9(2).

Swasty, W., Soedewi, S., & Mustikawan, A. (2025). Design Thinking Approach for Better User Experience: A Systematic Review. *KnE Social Sciences*, 10(1), 69–75. <https://doi.org/10.18502/kss.v10i1.17852>

Wibowo, G. S. (2023). *JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN POLITEKNIK NEGERI JAKARTA DEPOK 2023*.



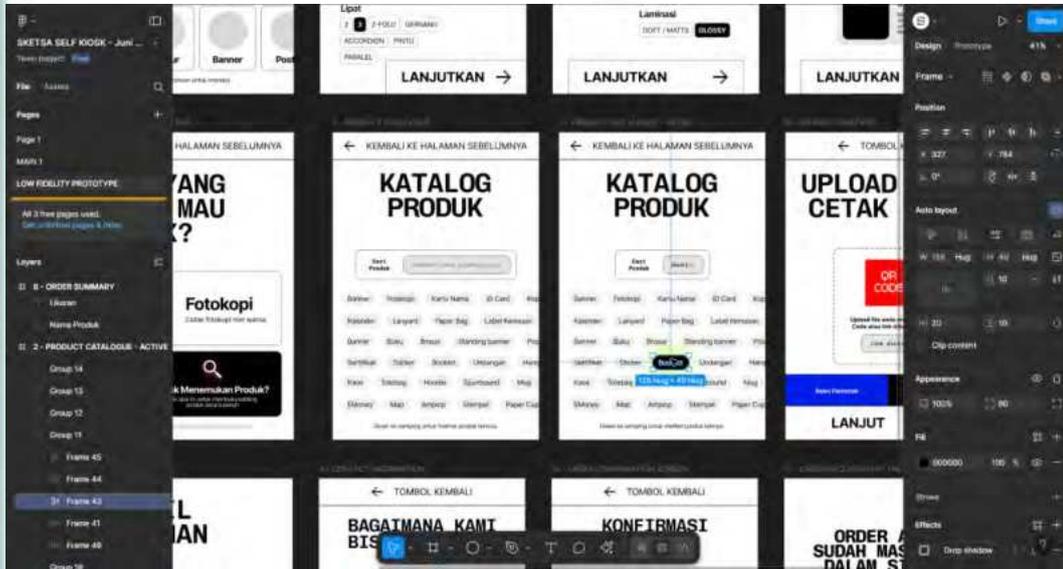
## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

Lampiran 1 Workspace Figma Pembuatan *Wireframe Low-fidelity Prototype*



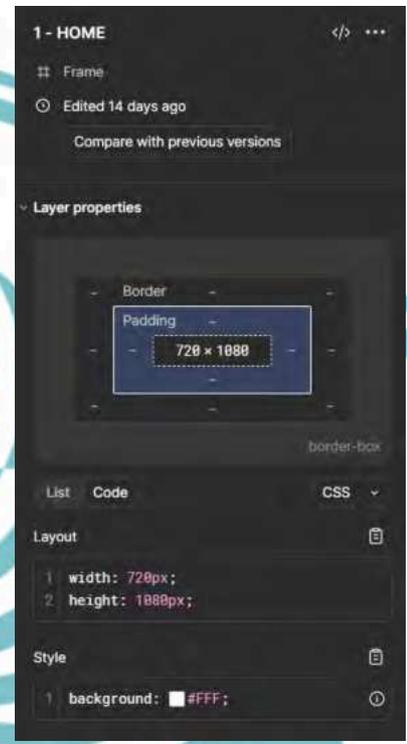
Lampiran 2 Workspace Figma Pembuatan *Mockup High-fidelity prototype*





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 3 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian *Home*



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 4 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian Pemilihan Produk

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The image displays a self-service kiosk interface for product selection. The main screen features a header with a back arrow and the text "KEMBALI KE HALAMAN SEBELUMNYA". Below the header, the text "CTRLPRNT" is visible. The main heading reads "APA YANG KAMU MAU CETAK?". There are three product categories: "Fotokopi" (with an image of a printer and the text "Cetak fotokopi non warna."), "Buku" (with an image of a book), and "Pamphlet" (with an image of a pamphlet). A note at the bottom says "Geser ke samping untuk melihat produk lainnya." A "KEMBALI KE HALAMAN SEBELUMNYA" button is located at the bottom of the screen.

The right side of the image shows a CSS developer tool overlay. The top panel shows the "Layer properties" for a "border-box" element with a padding of 720 x 1080. The "Code" panel shows the following CSS code:

```
1 width: 720px;  
2 height: 1080px;
```

The bottom panel shows the "Layer properties" for a "border-box" element with a padding of 60 and a width of 420 x 8. The "Code" panel shows the following CSS code:

```
1 display: flex;  
2 width: 720px;  
3 height: 94px;  
4 padding: 60px 150px;  
5 justify-content: center;  
6 align-items: center;  
7 gap: 48px;  
8 flex-shrink: 0;
```

The "Style" panel shows the following CSS code:

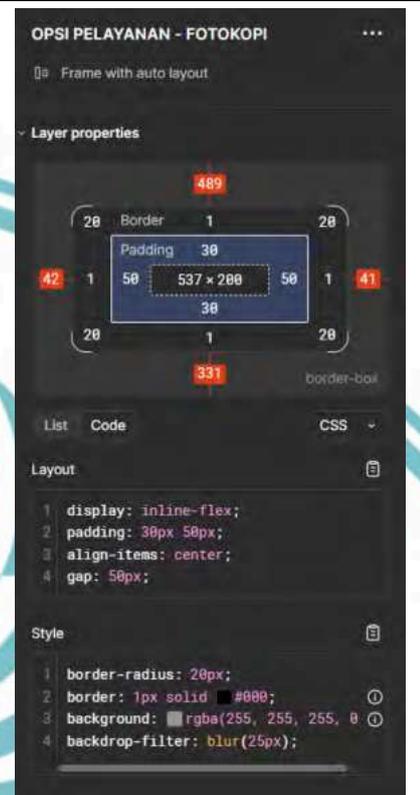
```
1 border: 2px solid #000;  
2 background: #FFF;
```



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

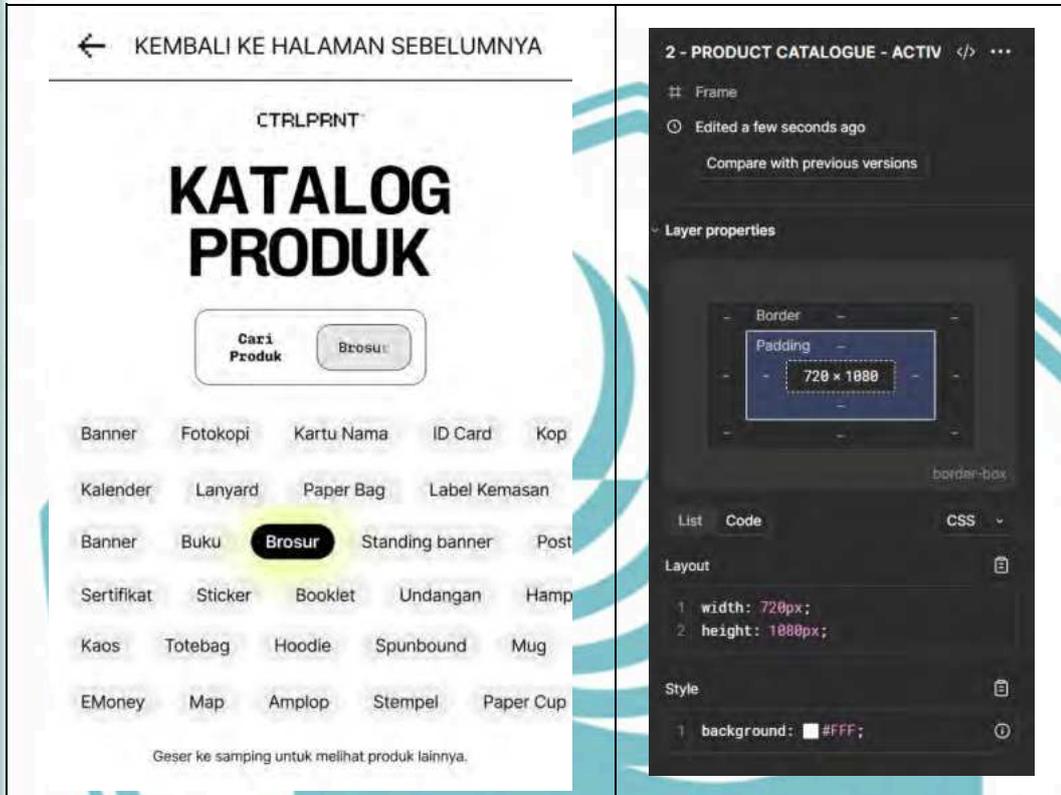
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 5 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* untuk layar Katalog Produk



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

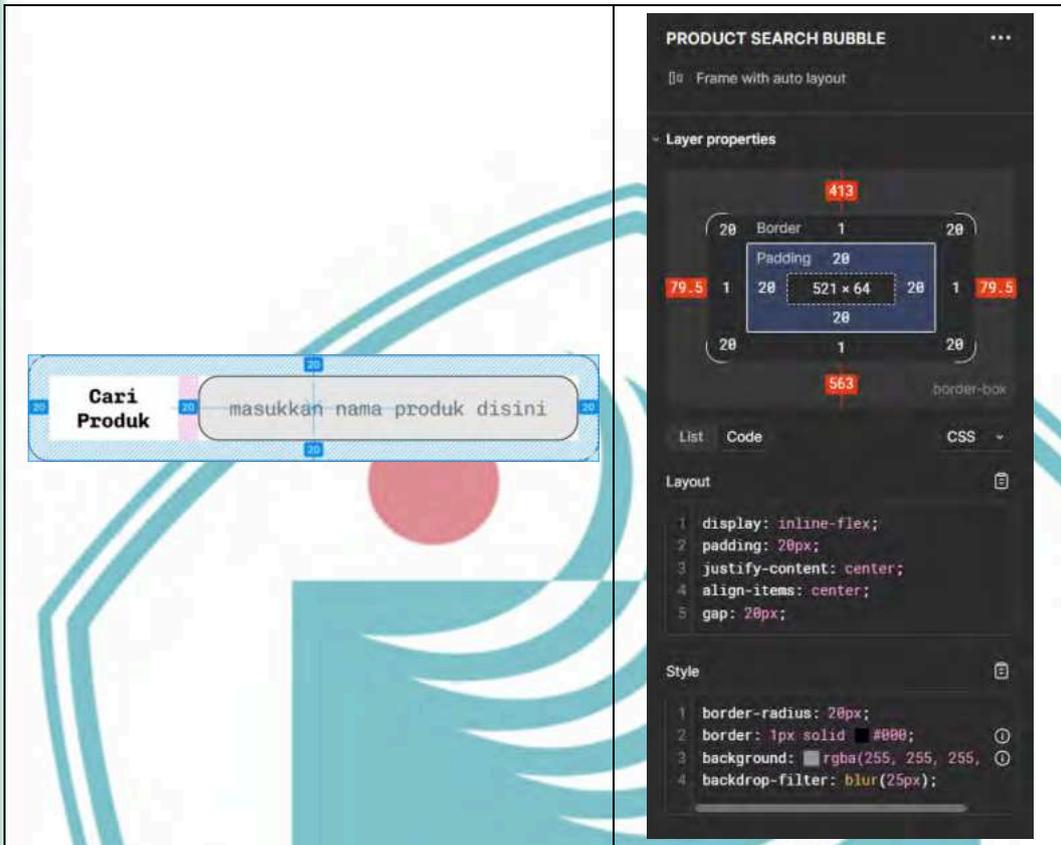
POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

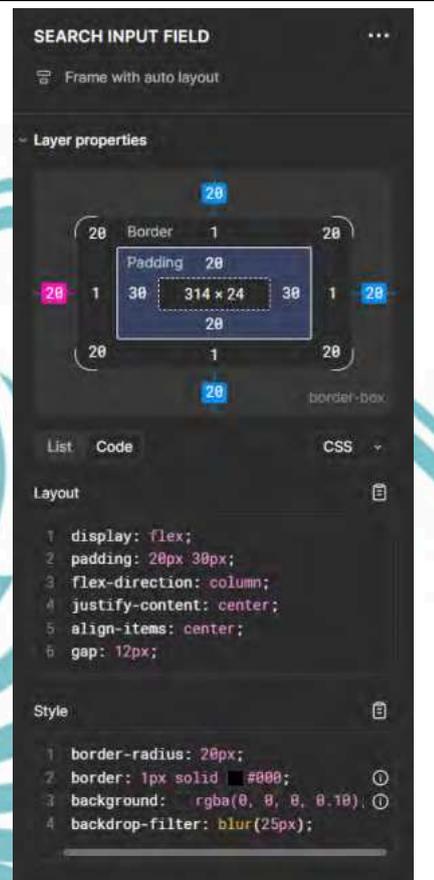
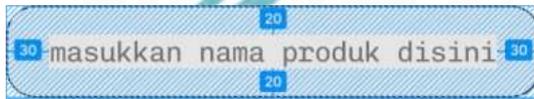




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PRODUCT ROW 1**

Group

Layer properties

60 Border - 60

24 - - 3

773 x 49

60 - 60

border-box

372

List Code CSS

Layout

```
1 width: 773px;
2 height: 49px;
3 flex-shrink: 0;
```

**ITEM 3C**

Frame with auto layout

Layer properties

60 Border - 60

254 - 20 - 20 - 373

72 x 29

10

60 - 60

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: inline-flex;
2 padding: 10px 20px;
3 justify-content: center;
4 align-items: center;
5 gap: 10px;
```

Style

```
1 border-radius: 60px;
2 background: rgba(0, 0, 0, 0.05);
```

Banner Fotokopi Kartu Nama ID Card Kop

10 20 Brosur 20 10

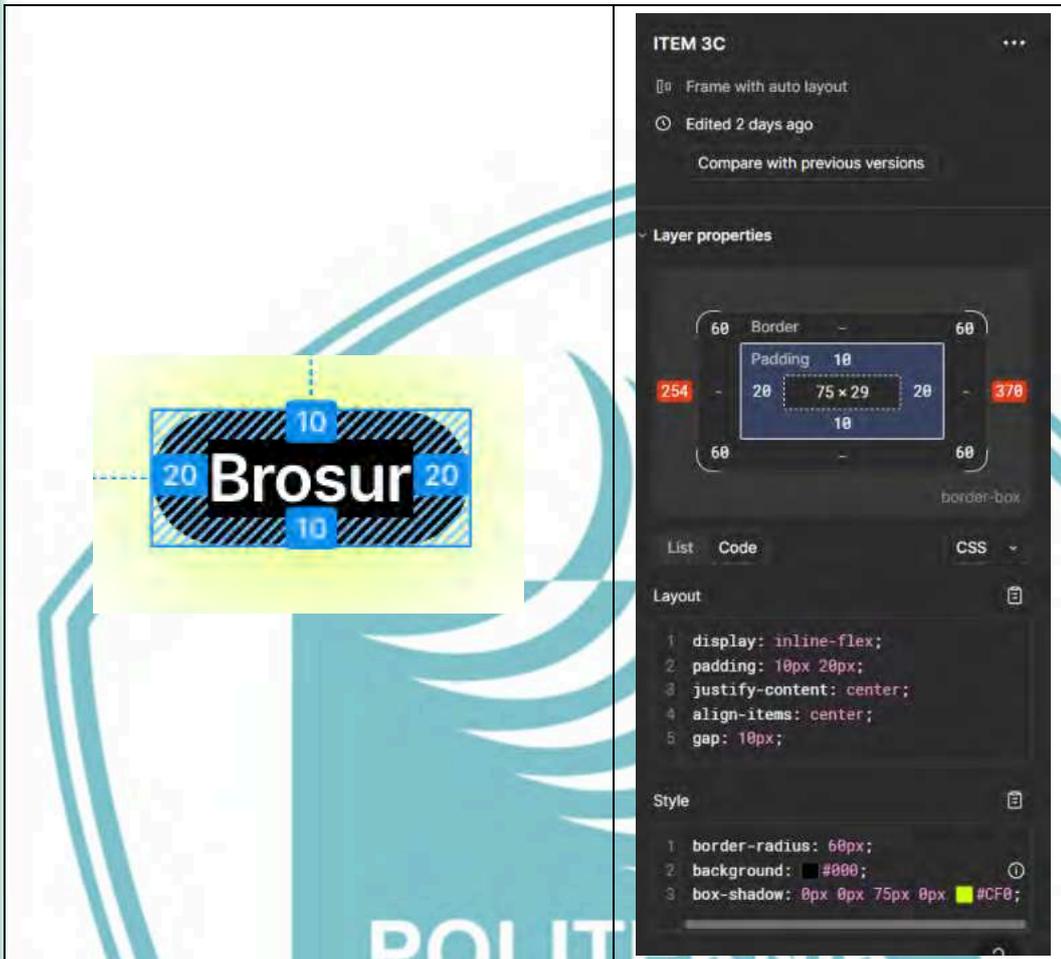
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Lampiran 6 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian Kustomisasi Produk (*Use Case Brosur* untuk bagian 1 dari 3)



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



NEXT

Frame with auto layout

Edited a few seconds ago

Compare with previous versions

Layer properties

Border 1

Padding 38

225 1 54 387 x 58 54 1 38 1

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: flex;
2 width: 495px;
3 padding: 30px 54px;
4 justify-content: center;
5 align-items: center;
6 gap: 40px;
```

Style

```
1 border: 1px solid #888;
2 background: var(--Primary-Accent, #CF
```

Colors Hex

Layer properties

Border 2

Padding 60

2 150 420 x 0 150 2 60 2 986

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: flex;
2 width: 720px;
3 height: 94px;
4 padding: 60px 150px;
5 justify-content: center;
6 align-items: center;
7 gap: 40px;
8 flex-shrink: 0;
```

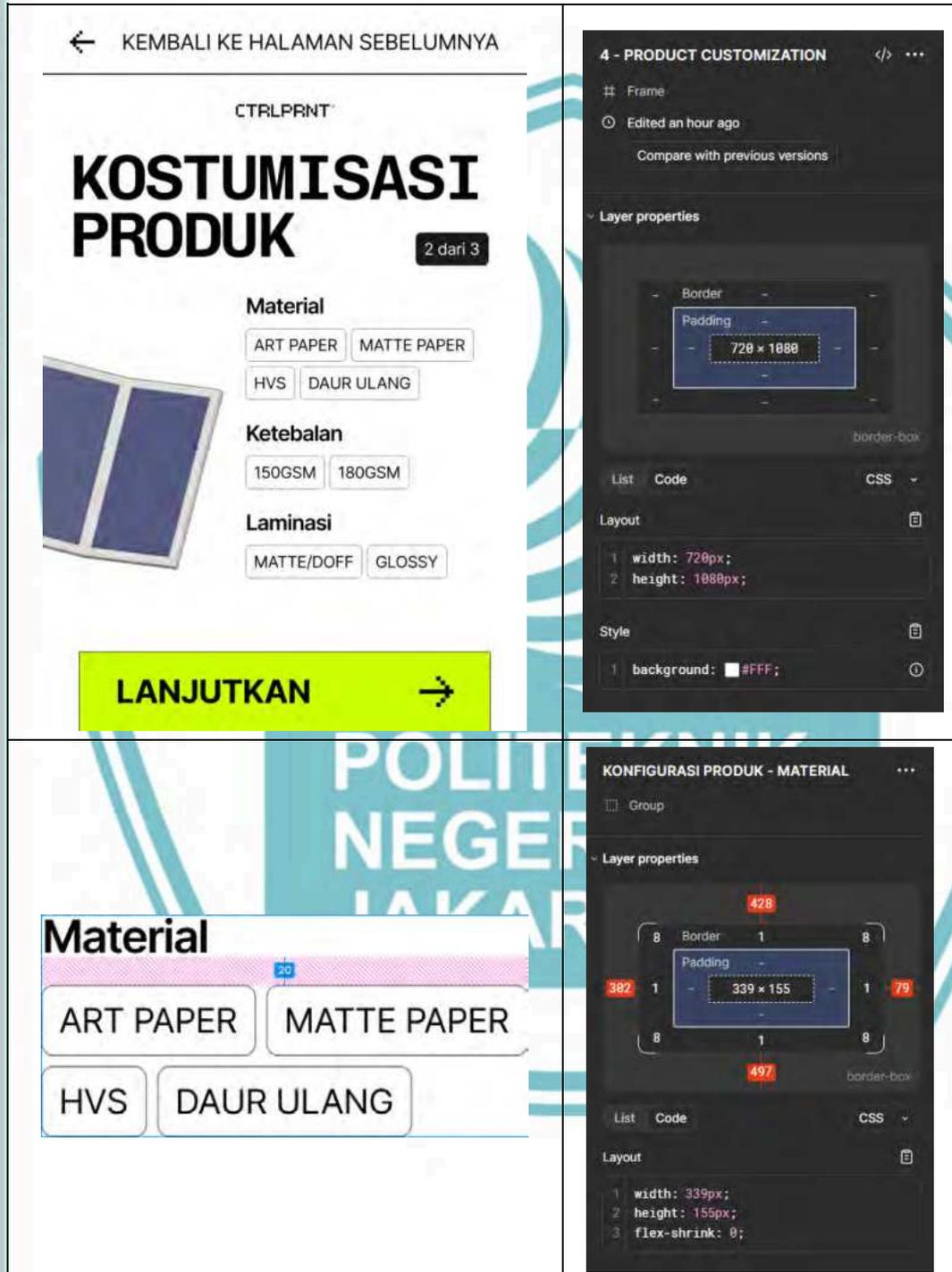
Style

```
1 border: 2px solid #888;
2 background: #FFF;
```





Lampiran 7 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian Kustomisasi Produk (*Use Case Brosur* untuk bagian 2 dari 3)



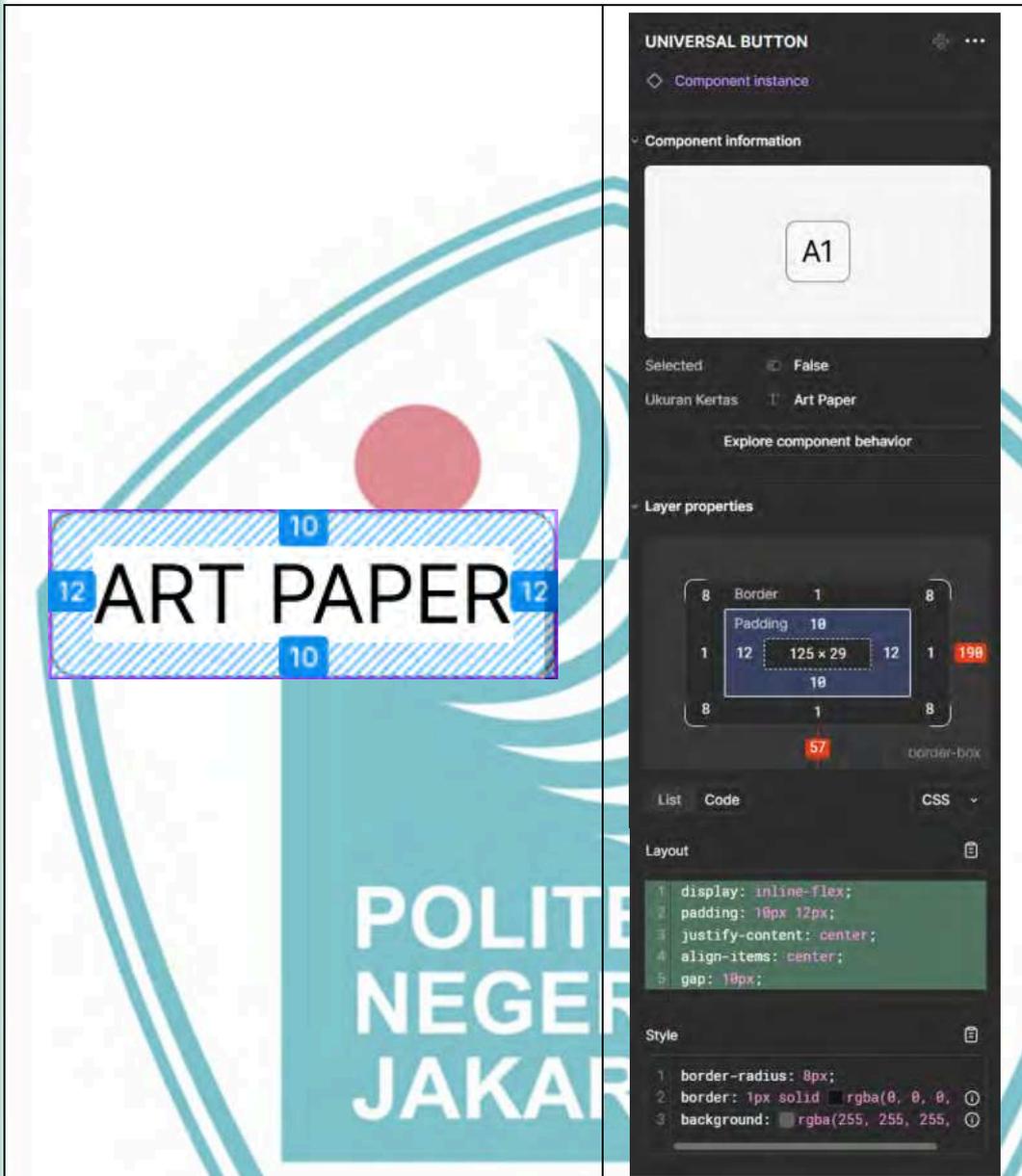
- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

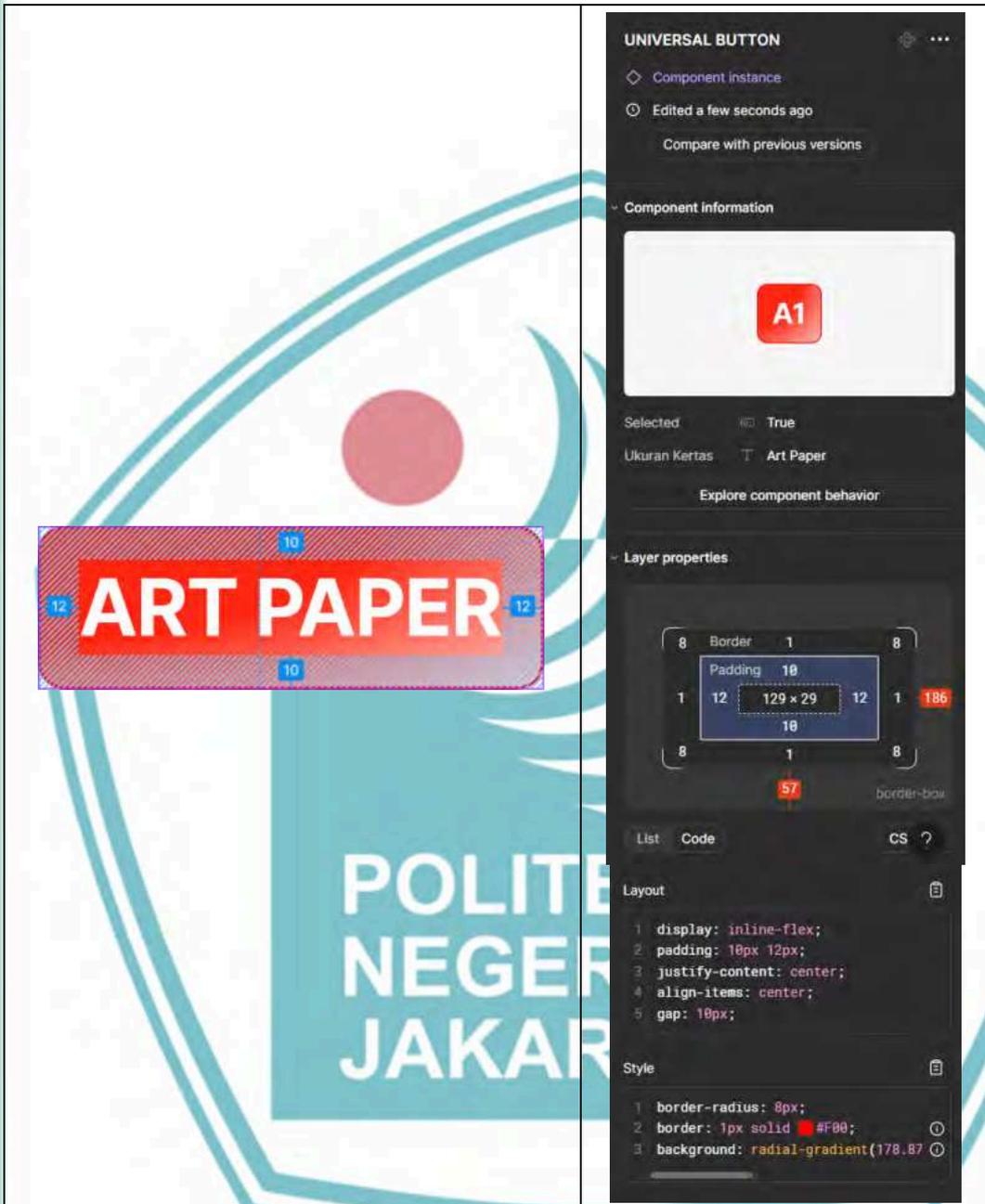




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**NEXT**

Frame with auto layout

Edited a few seconds ago

Compare with previous versions

Layer properties

Border: 1

Padding: 38

225 1 54 387 x 58 54 1 38 1

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: flex;
2 width: 495px;
3 padding: 30px 54px;
4 justify-content: center;
5 align-items: center;
6 gap: 40px;
```

Style

```
1 border: 1px solid #888;
2 background: var(--Primary-Accent, #CF...)
```

Colors Hex



Layer properties

Border: 2

Padding: 60

2 150 420 x 0 150 2 60 2

986

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: flex;
2 width: 720px;
3 height: 94px;
4 padding: 60px 150px;
5 justify-content: center;
6 align-items: center;
7 gap: 40px;
8 flex-shrink: 0;
```

Style

```
1 border: 2px solid #888;
2 background: #FFF;
```



Lampiran 8 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian Kustomisasi Produk (*Use Case Brosur* untuk bagian 3 dari 3)

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The image shows a product customization interface for 'CTRLPRNT' with the title 'KOSTUMISASI PRODUK' (3 dari 3). The 'Finishing Tambahan?' section includes options: SPOT UV, EMBOSS, DEBOSS, HOT FOIL STAMPING, DIE CUT, and PERFORASI. A 'Spot UV' detail shows a sample with the text 'Melapisi bagian tertentu dengan pernis mengkilap untuk menonjolkan elemen desain.' A yellow 'LANJUTKAN' button is at the bottom.

The right side shows the CSS code for the '5 - PRODUCT CUSTOMIZATION' screen. The 'Layer properties' section shows a 'Border' layer with a 'Padding' of 728 x 1888. The CSS code is:

```
border-box
List Code CSS
Layout
1 width: 728px;
2 height: 1888px;
Style
1 background: #FFF;
```

The bottom part of the image shows a zoomed-in view of the 'Finishing Tambahan?' section with a pink highlight on the 'SPOT UV' button. The CSS code for this section is:

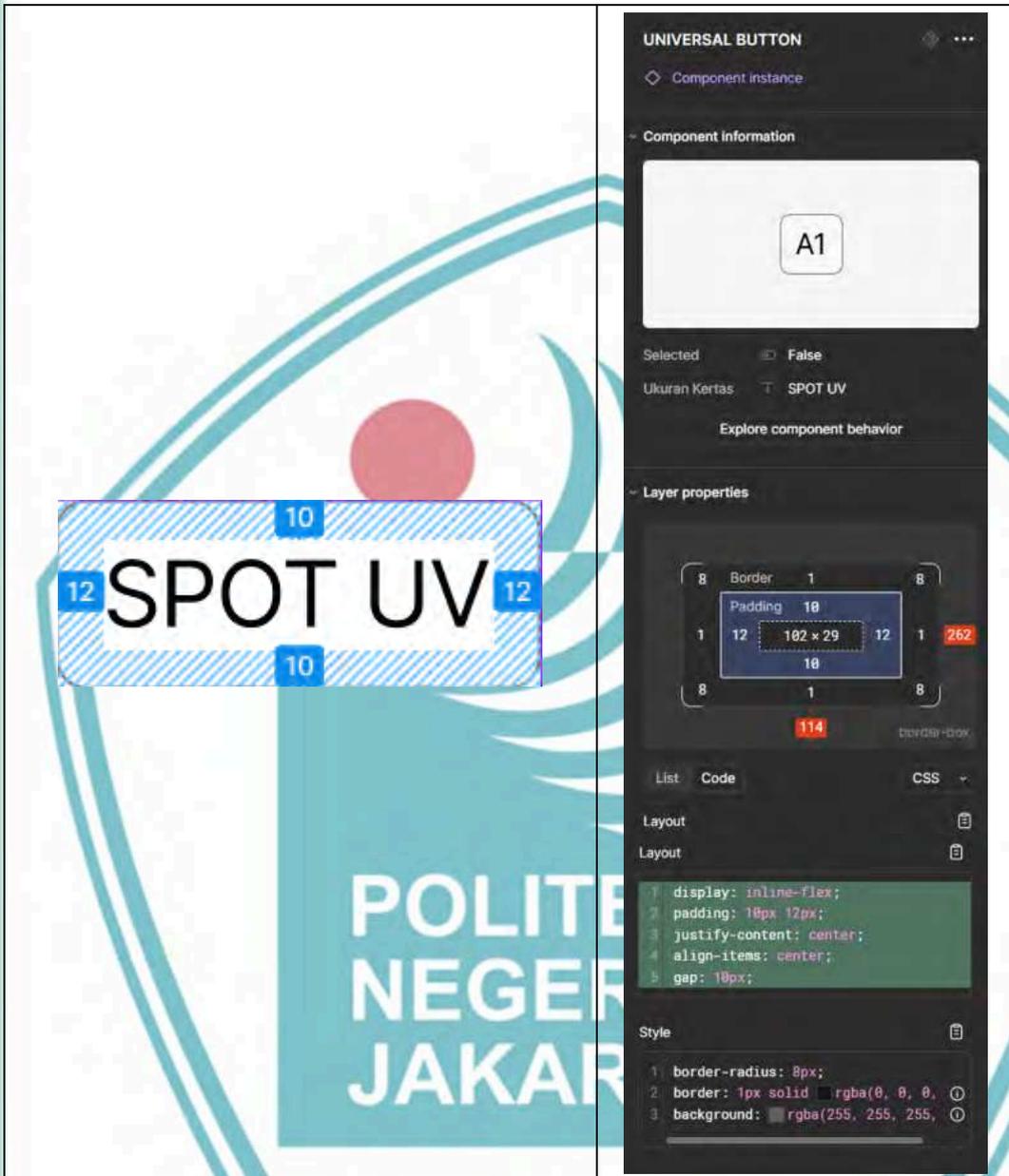
```
KONFIGURASI PRODUK - MATERIAL
Group
Layer properties
Border 1
8 8
302 1 79
8 1 8
497
border-box
List Code CSS
Layout
1 width: 339px;
2 height: 155px;
3 flex-shrink: 0;
```



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

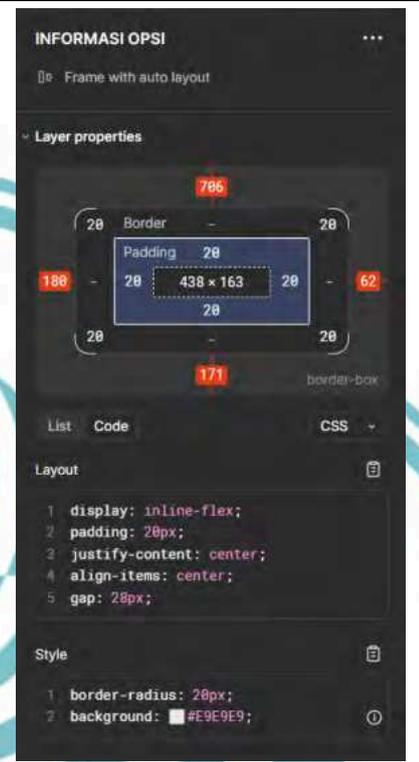




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

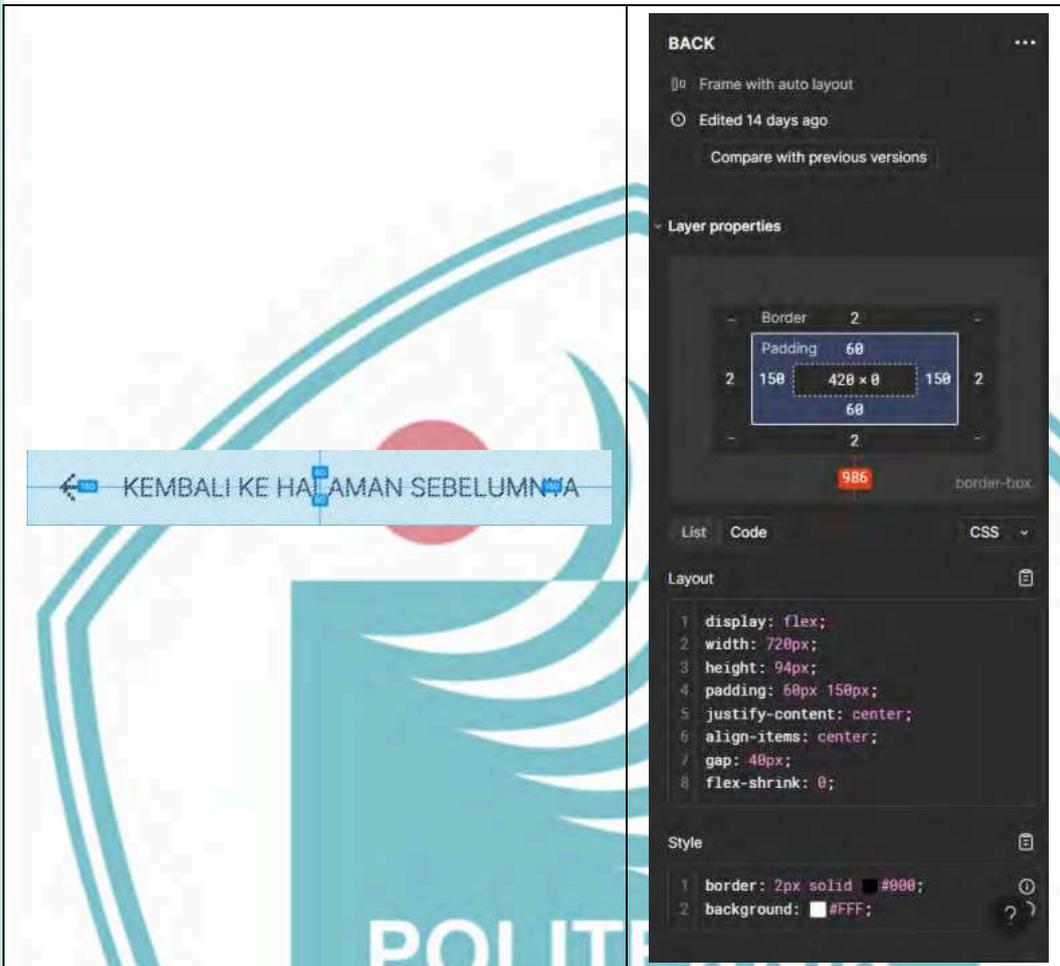




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

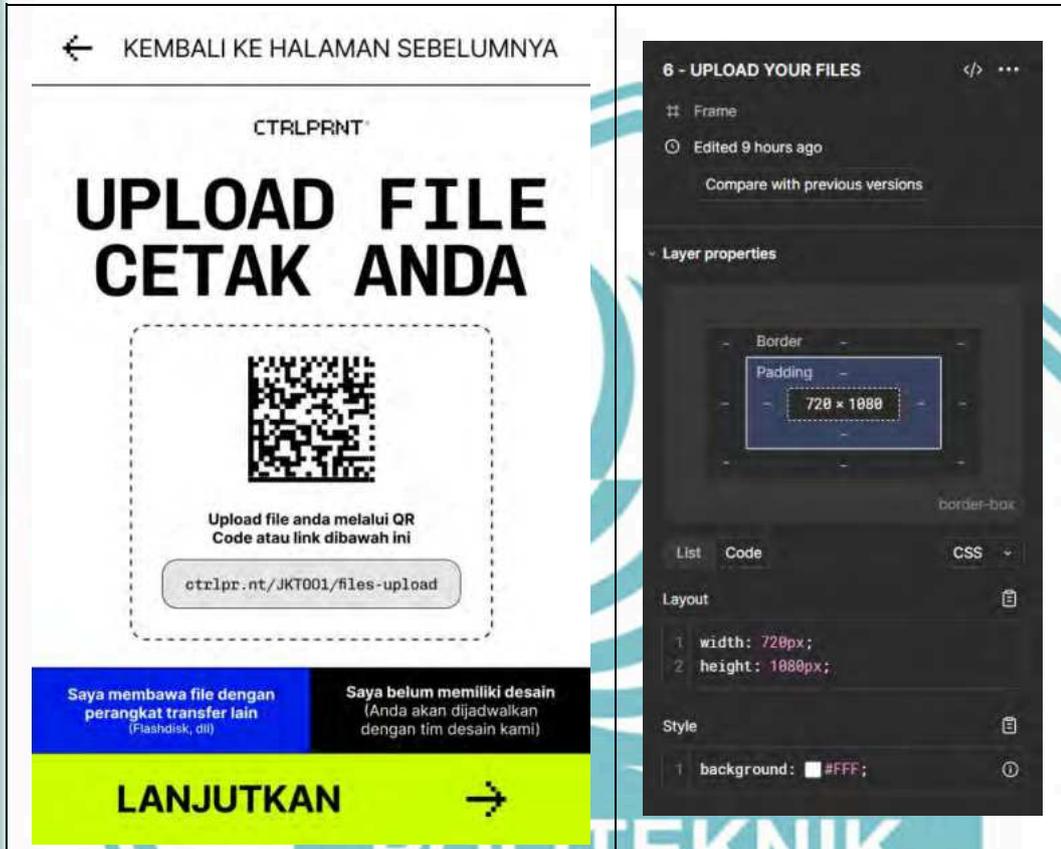
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 9 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* untuk layar *Upload File* yang akan dicetak.



### Hak Cipta :

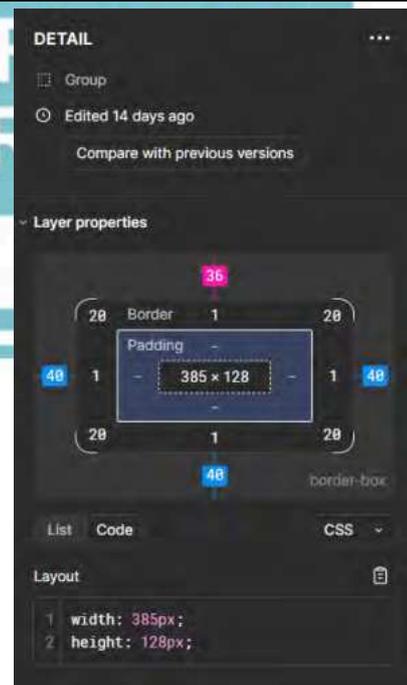
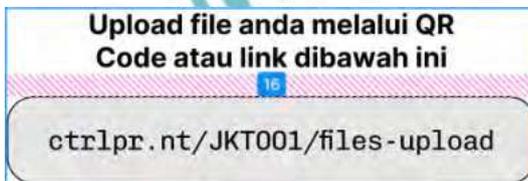
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

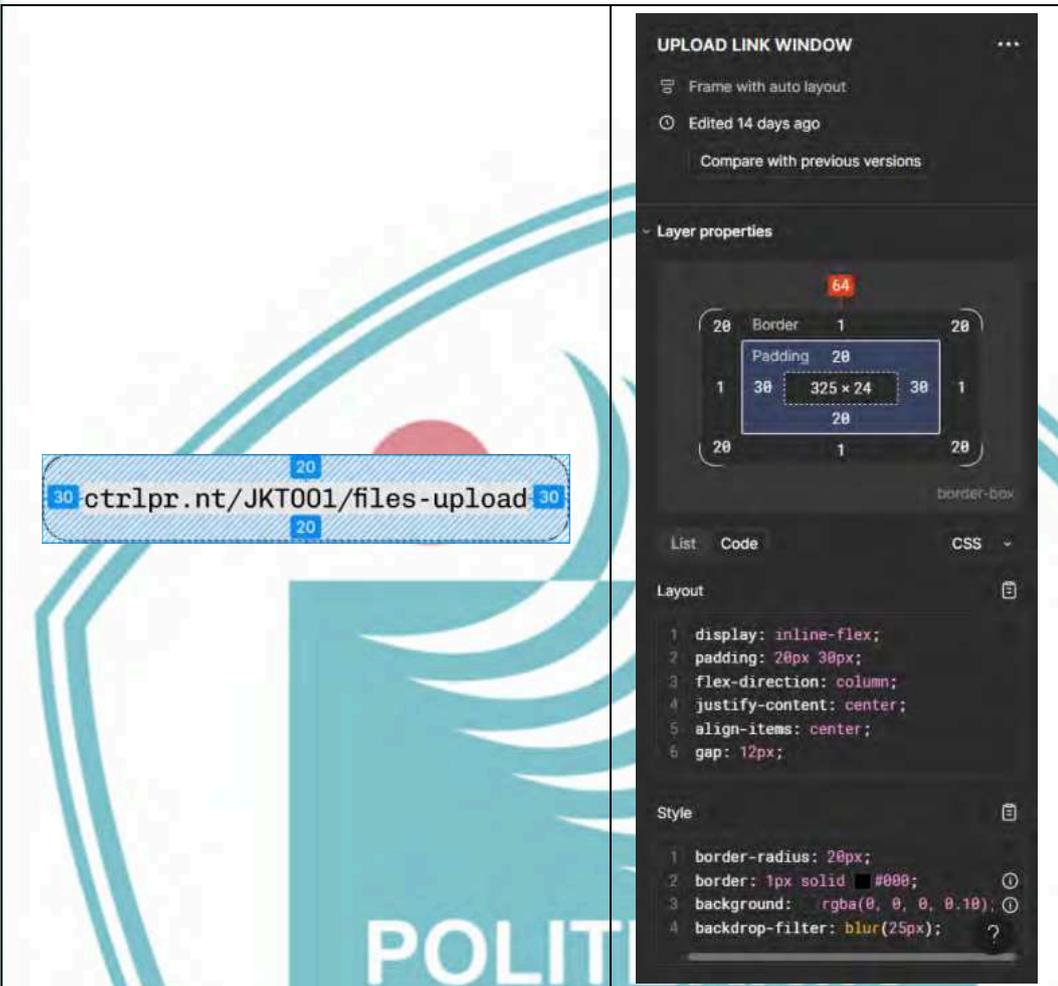




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

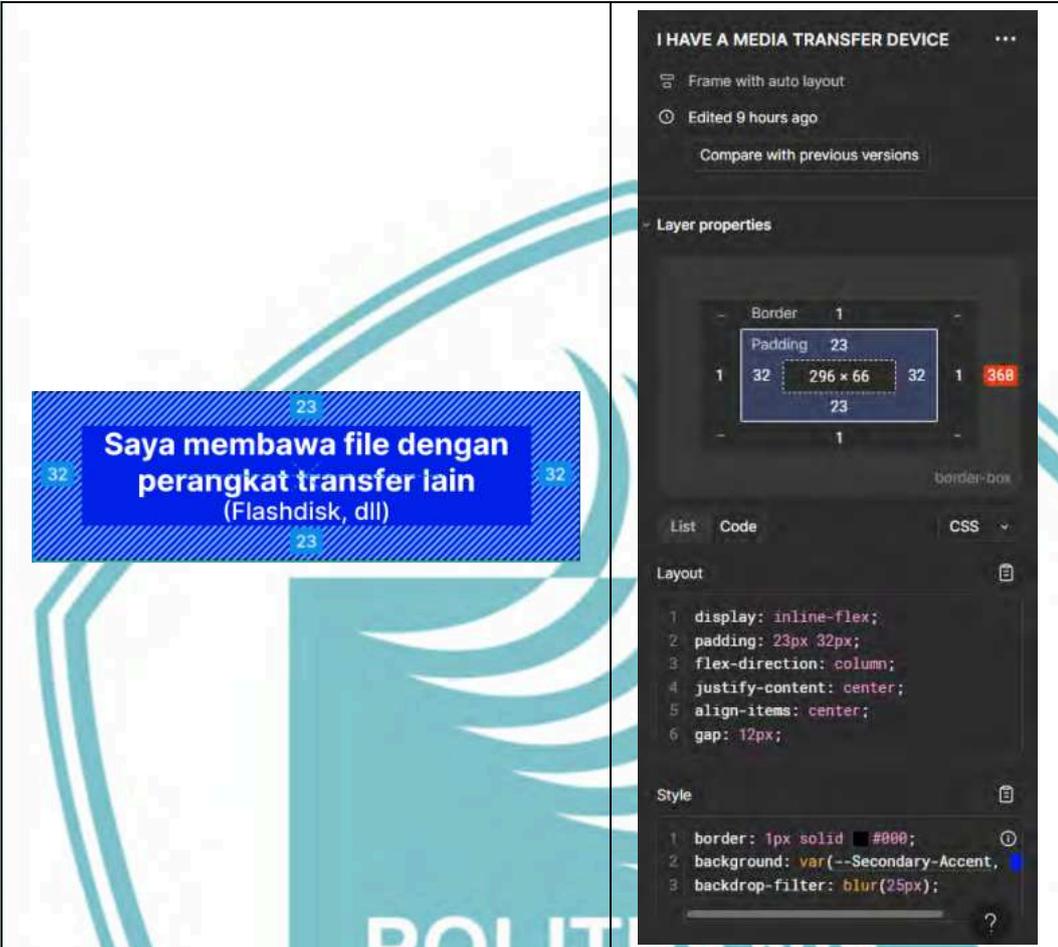




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

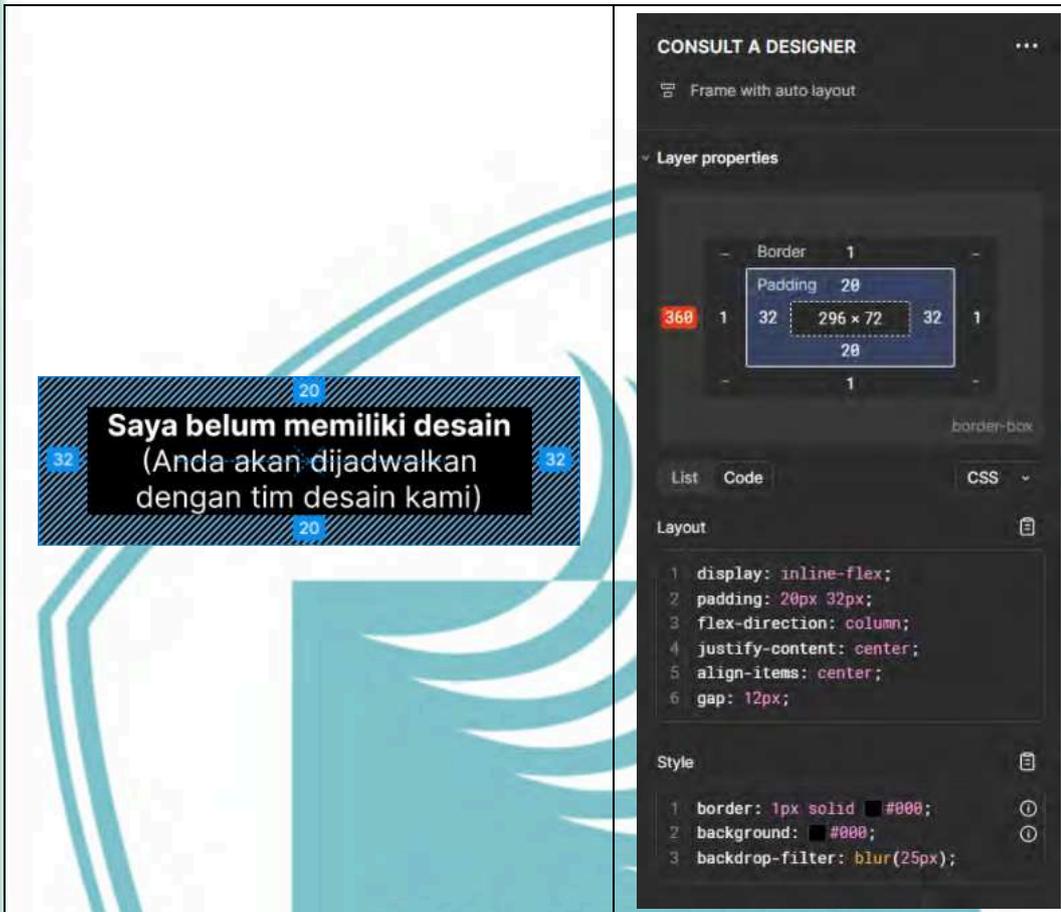




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

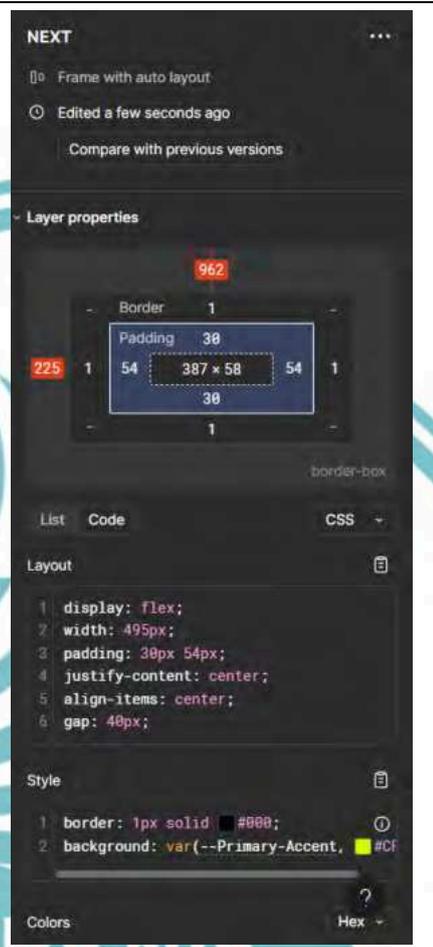




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

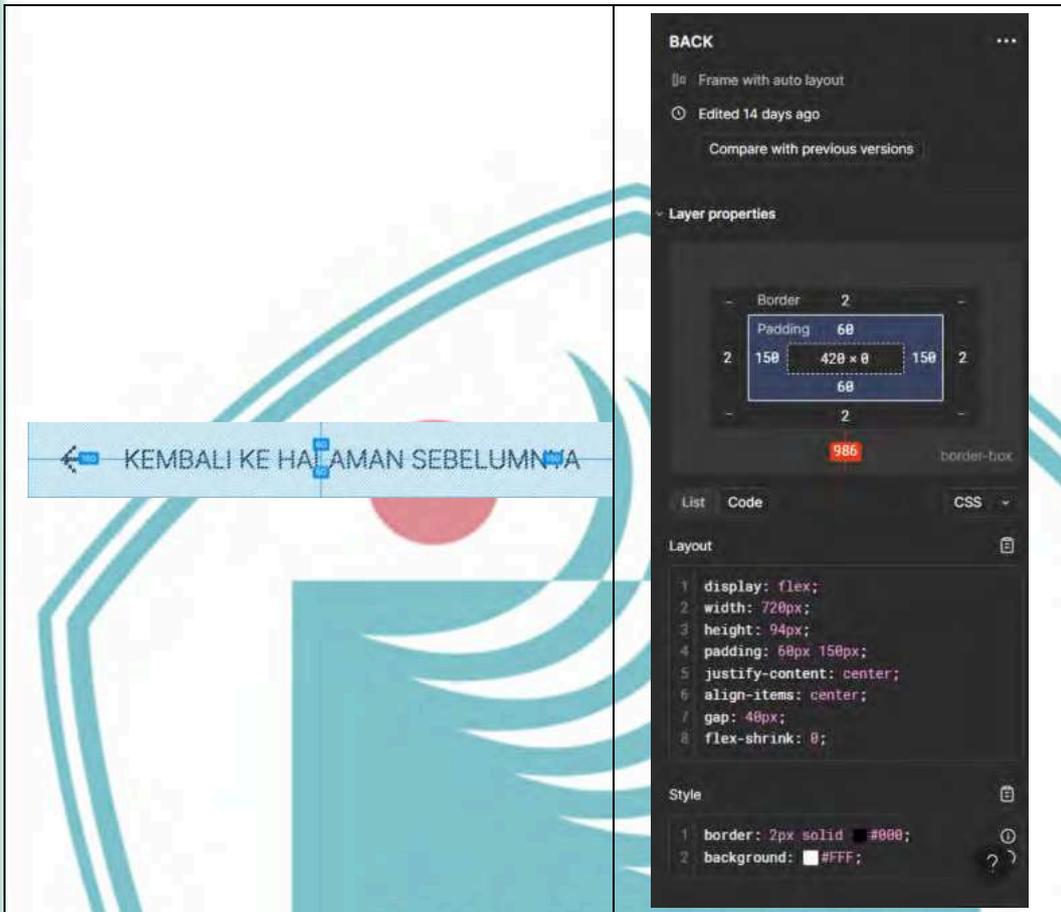




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



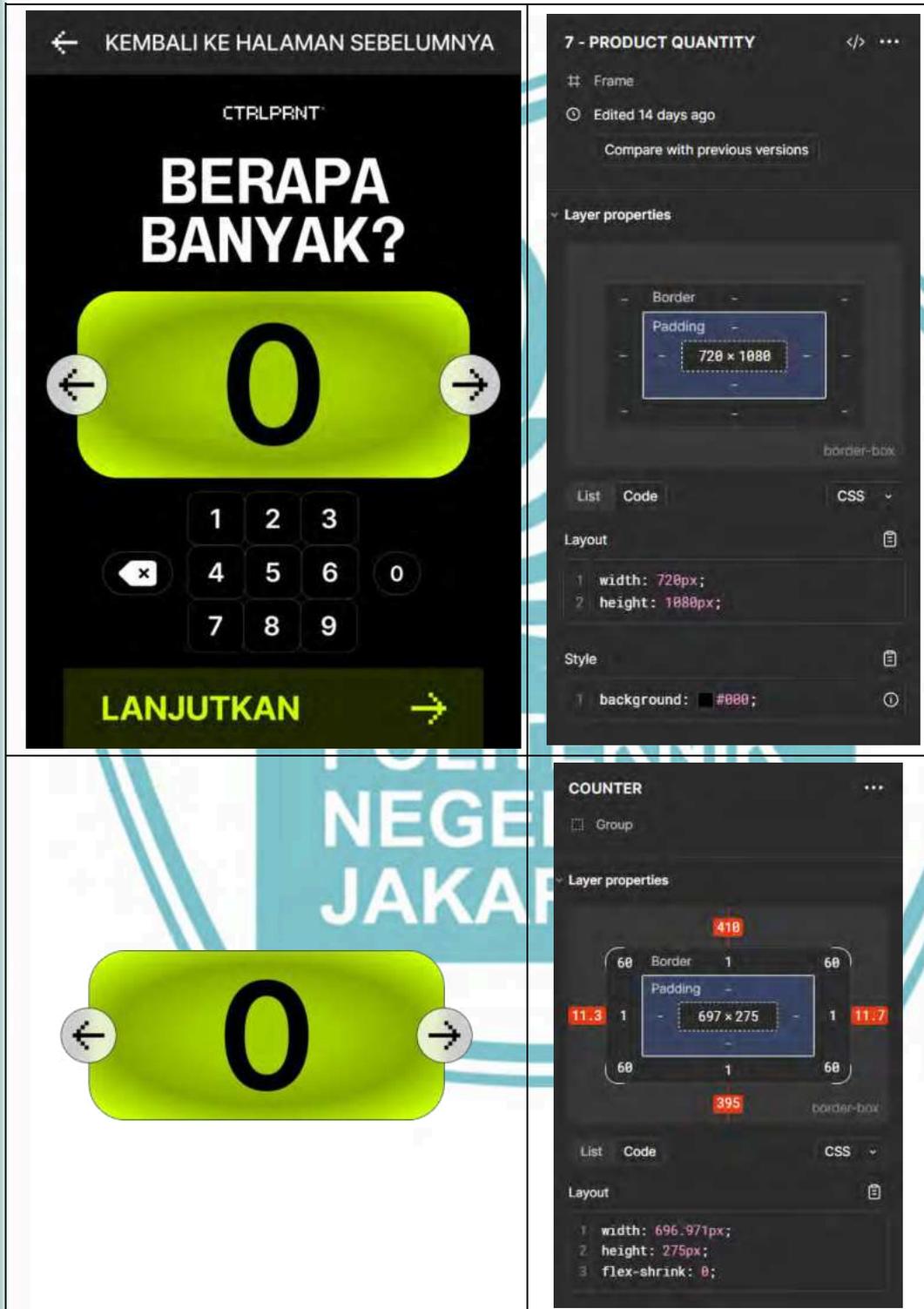


## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 10 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* untuk layar kuantitas produk.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

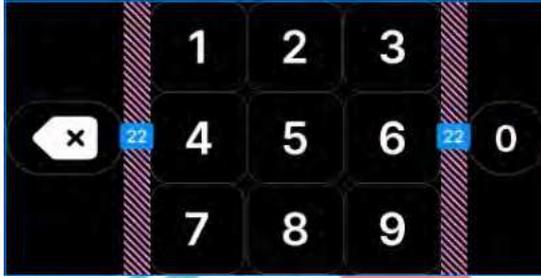




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



#### NUMPAD SECTION

Frame with auto layout

Layer properties

704

112

147

461 x 235

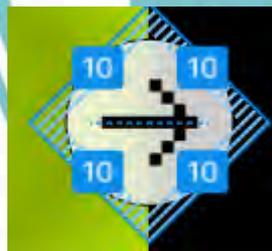
141

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: inline-flex;
2 align-items: center;
3 gap: 22px;
```



#### RIGHT TICK

Frame with auto layout

Layer properties

75

60

60

572

10

68.6 x 68.6

10

10

60

60

74.7

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: inline-flex;
2 transform: rotate(135deg);
3 padding: 10px;
4 justify-content: center;
5 align-items: center;
6 gap: 10px;
```

Style

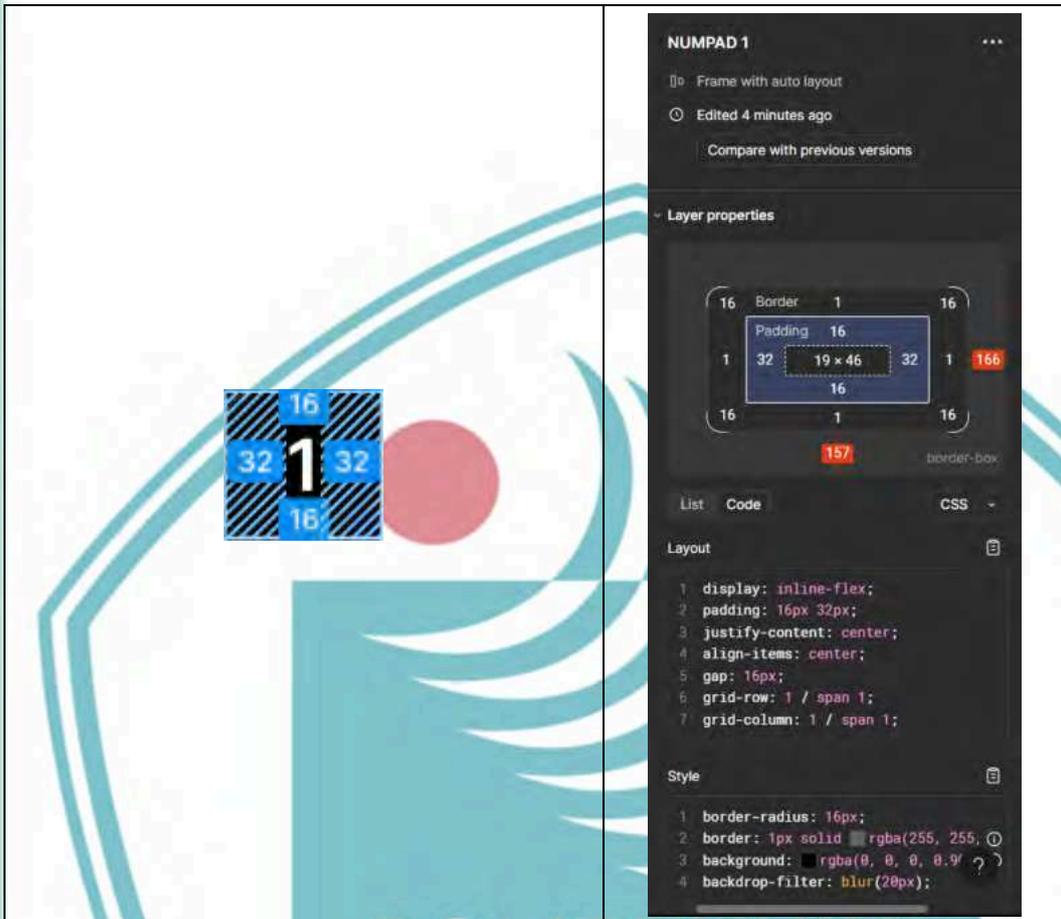
```
1 border-radius: 60px;
2 border: 1px solid #000;
3 background: rgba(255, 255, 255);
4 backdrop-filter: blur(12.5px);
```



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

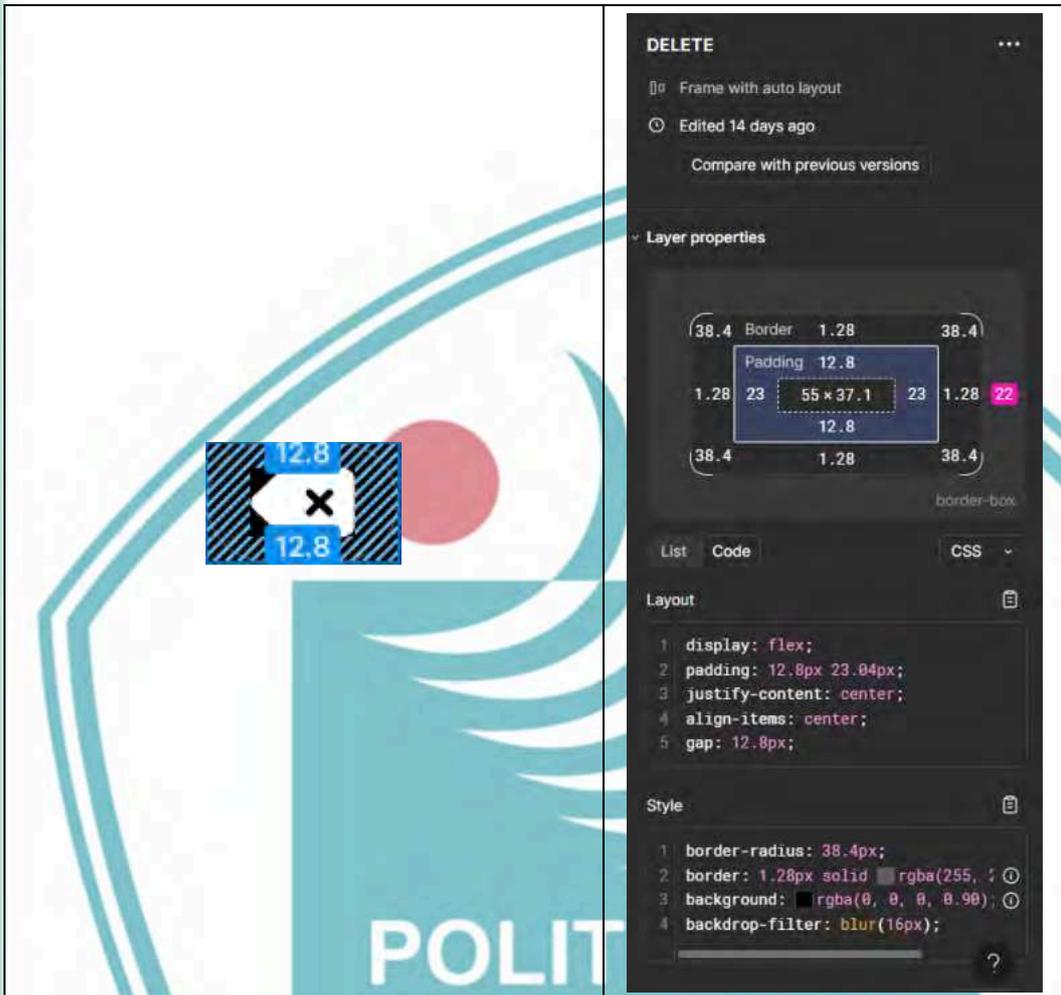




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

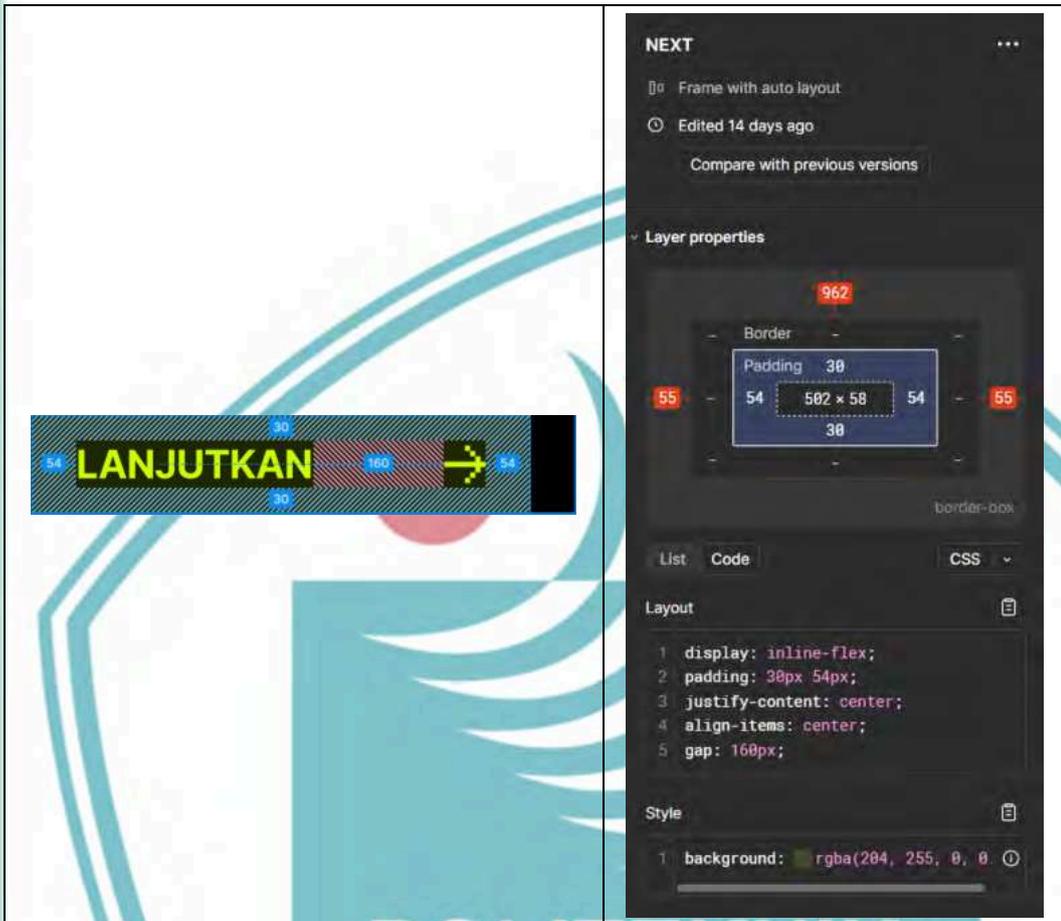




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

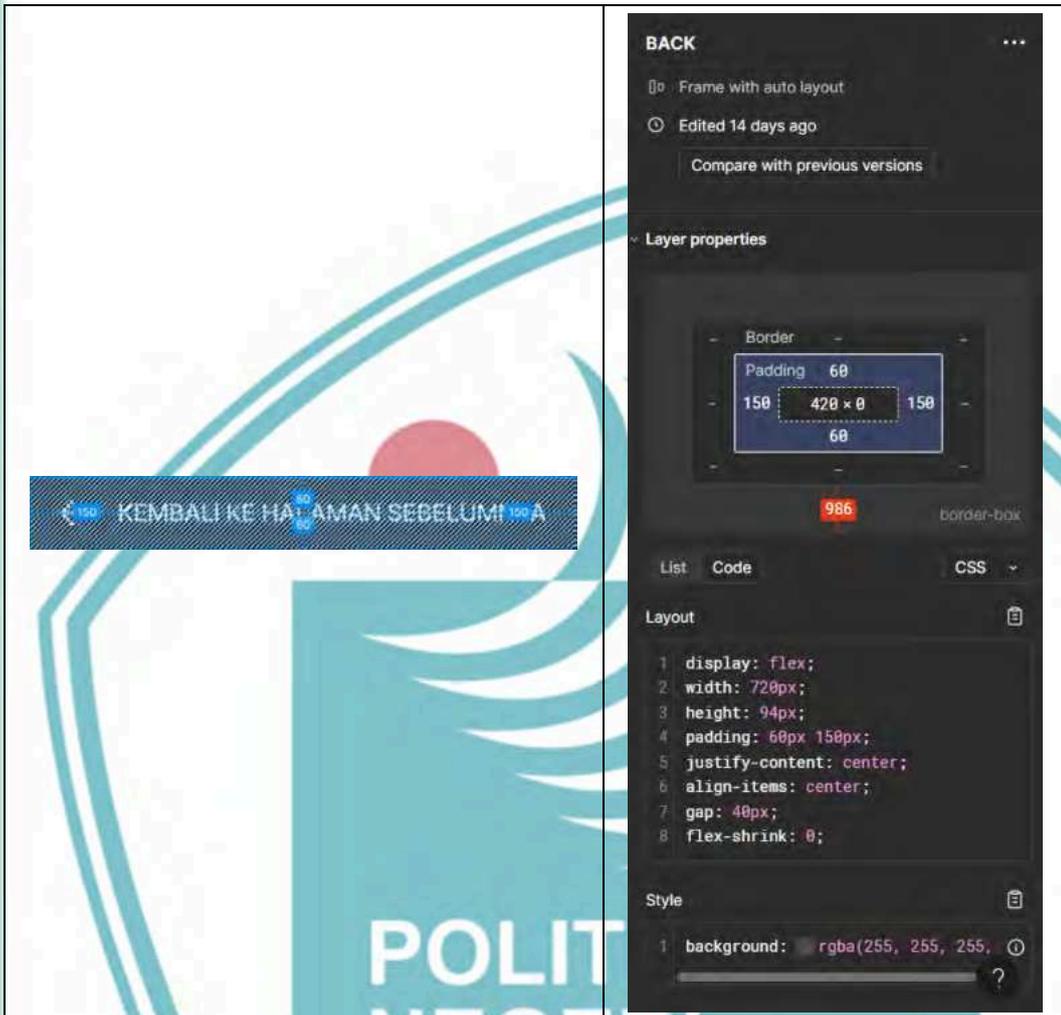




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 11 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian Detail Pesanan

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The image displays a self-service kiosk interface for order details. The main screen shows the order information for a brochure, including specifications and price. A secondary screen shows the same information with a red box highlighting the 'Brosur' section. To the right, two screenshots of a CSS editor show the styling for the brochure element, including padding and background color.

**CTRLPRINT**

# DETAIL PESANAN

## Brosur

Ukuran	A4
Orientasi	Vertikal
Lipat	3
Material	Art Paper
Ketebalan	150gsm
Laminasi	Glossy
Finishing Tambahan	Spot UV
Kuantitas	350

**Harga** **Rp 900.000** (Sudah ditambah dengan PPN)

← ADA YANG SAYA INGIN UBAH **LANJUTKAN** →

**Brosur**

Ukuran	A4
Orientasi	Vertikal
Lipat	3
Material	Art Paper
Ketebalan	150gsm
Laminasi	Glossy
Finishing Tambahan	Spot UV
Kuantitas	350

**Harga** **Rp 900.000** (Sudah ditambah dengan PPN)

**1 - HOME**

Frame

Edited 14 days ago

Compare with previous versions

Layer properties

Border

Padding

720 x 1080

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 width: 720px;
```

```
2 height: 1080px;
```

Style

```
1 background: #FFF;
```

**PRODUCT DETAILS SPECSHEET AND PI**

Group

Layer properties

Border

Padding

552 x 583

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 width: 551.6px;
```

```
2 height: 583px;
```

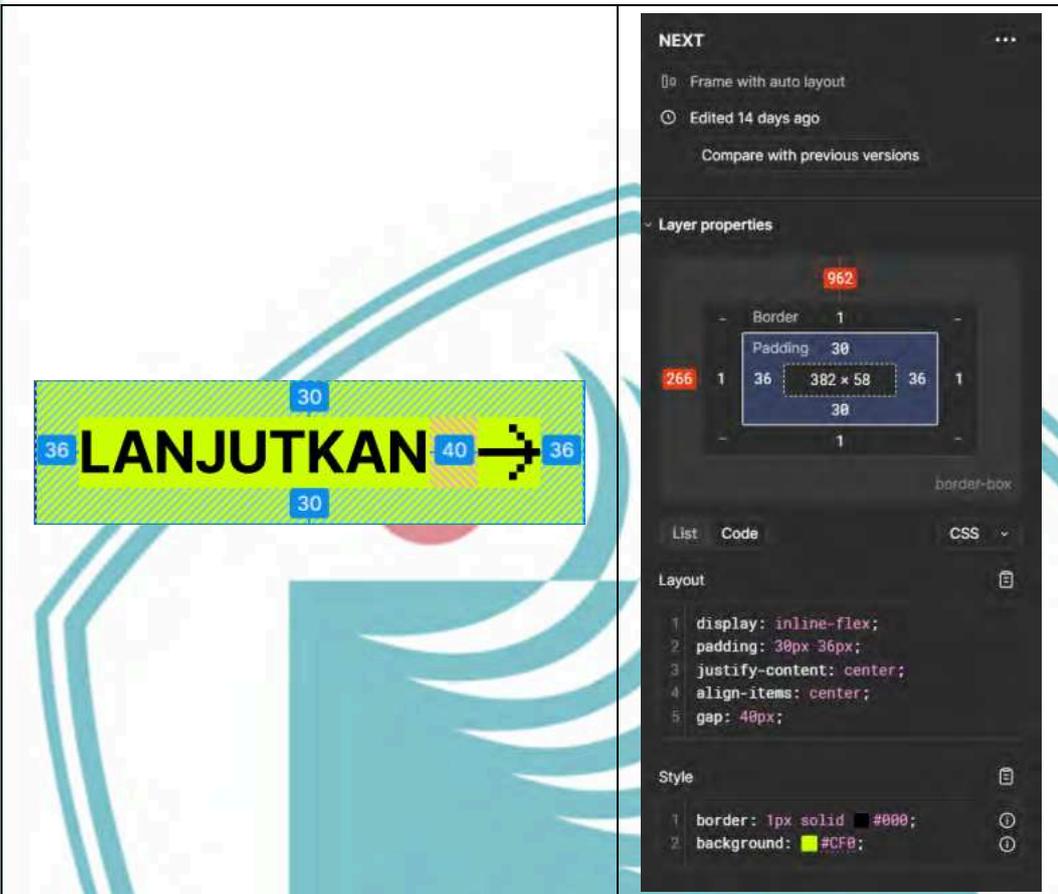
```
3 flex-shrink: 0;
```



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

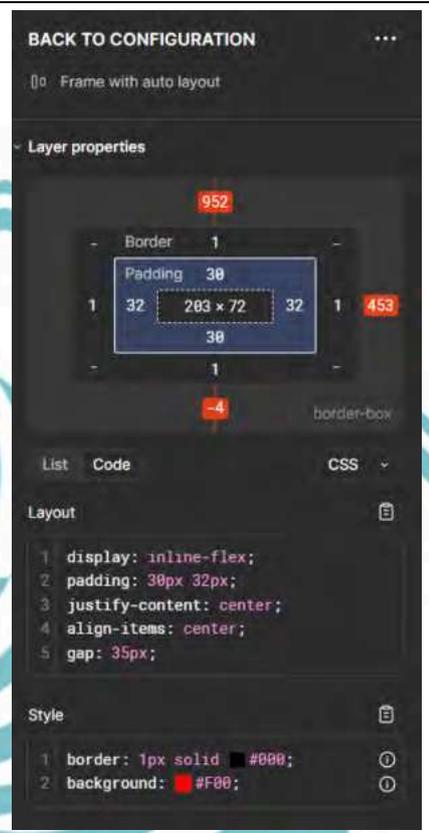




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



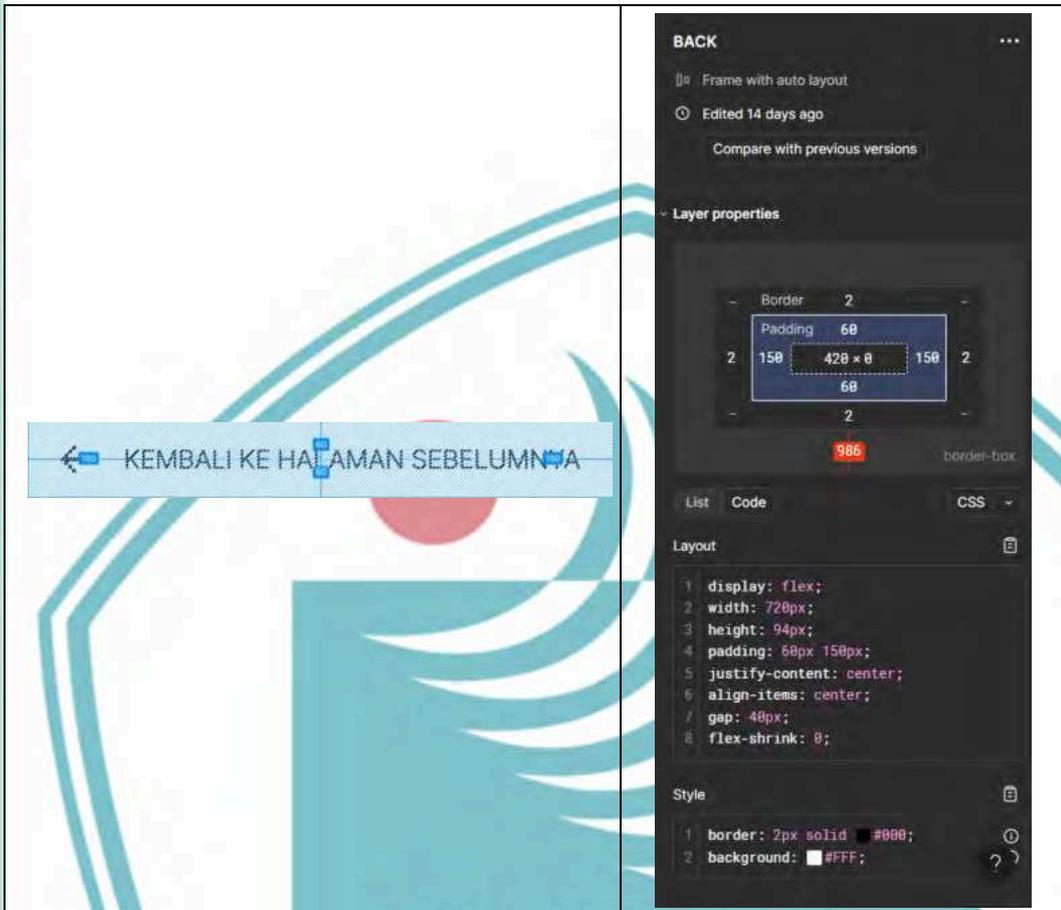
POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



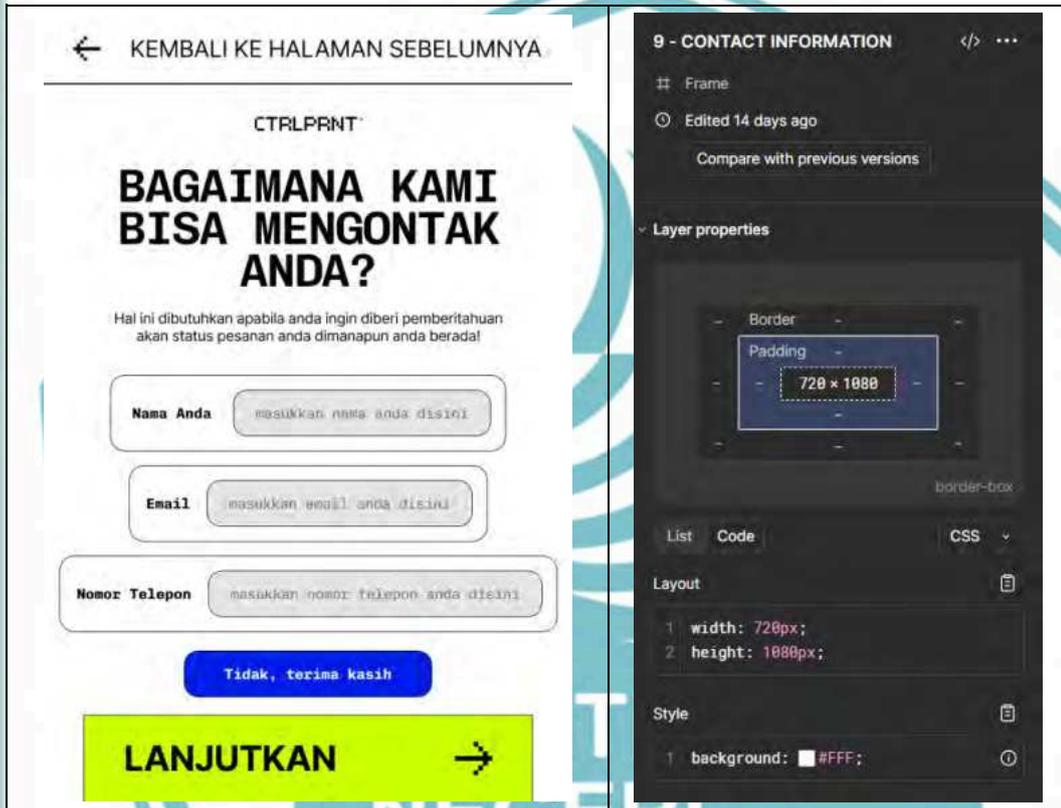


## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 12 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* untuk layar opsi kontak pelanggan.

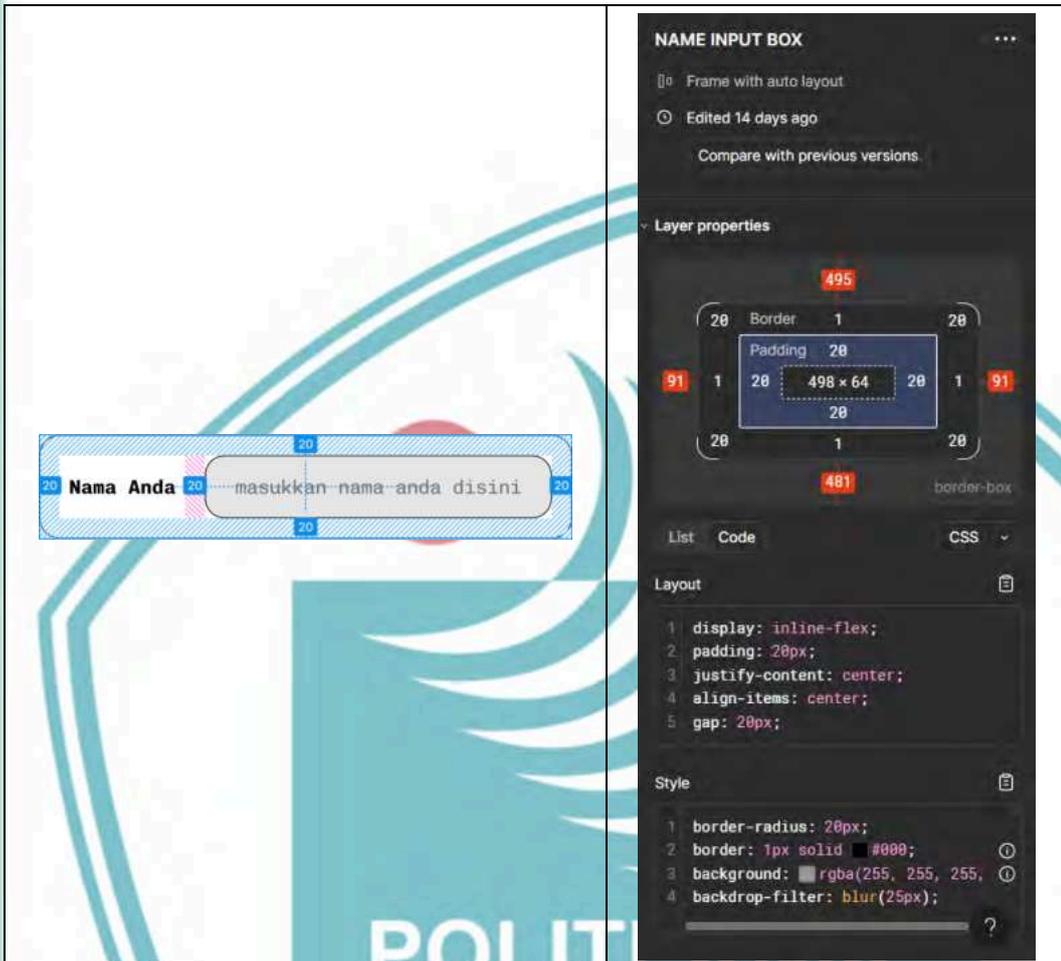




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

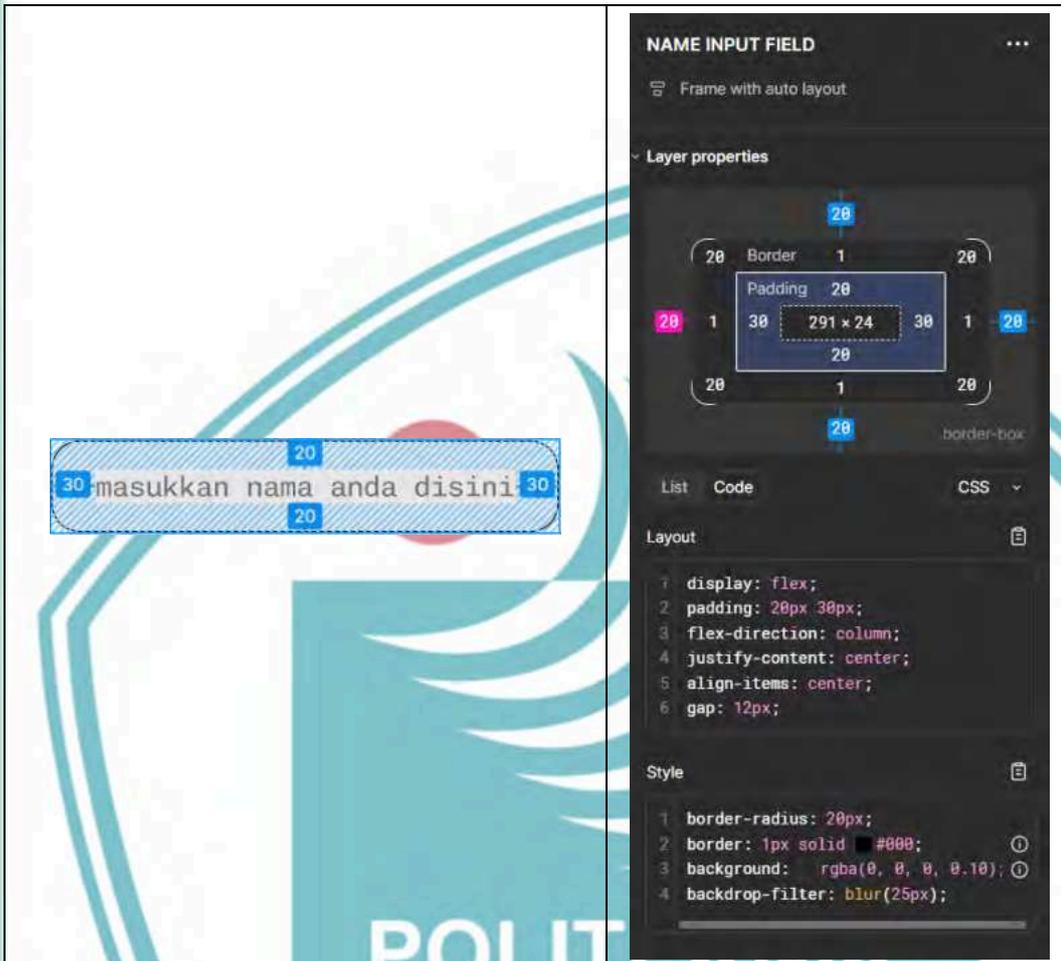




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

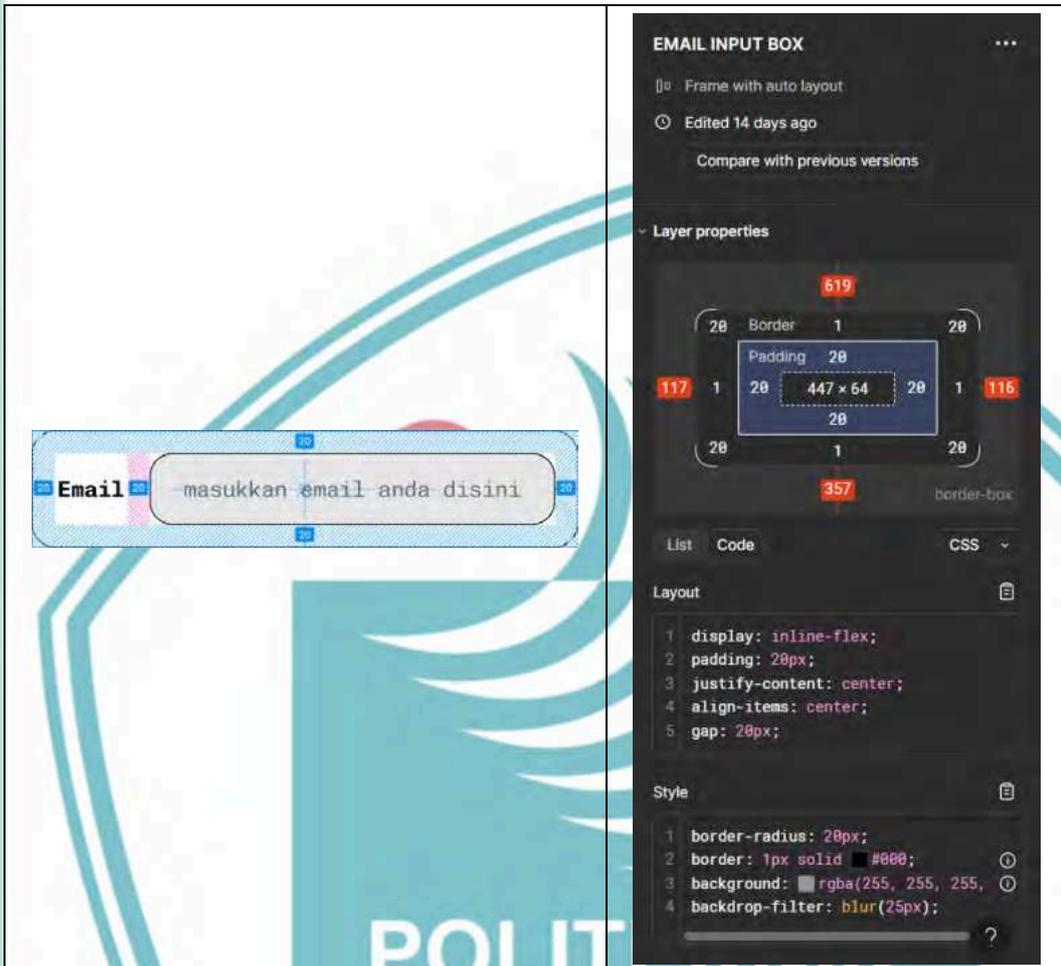




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

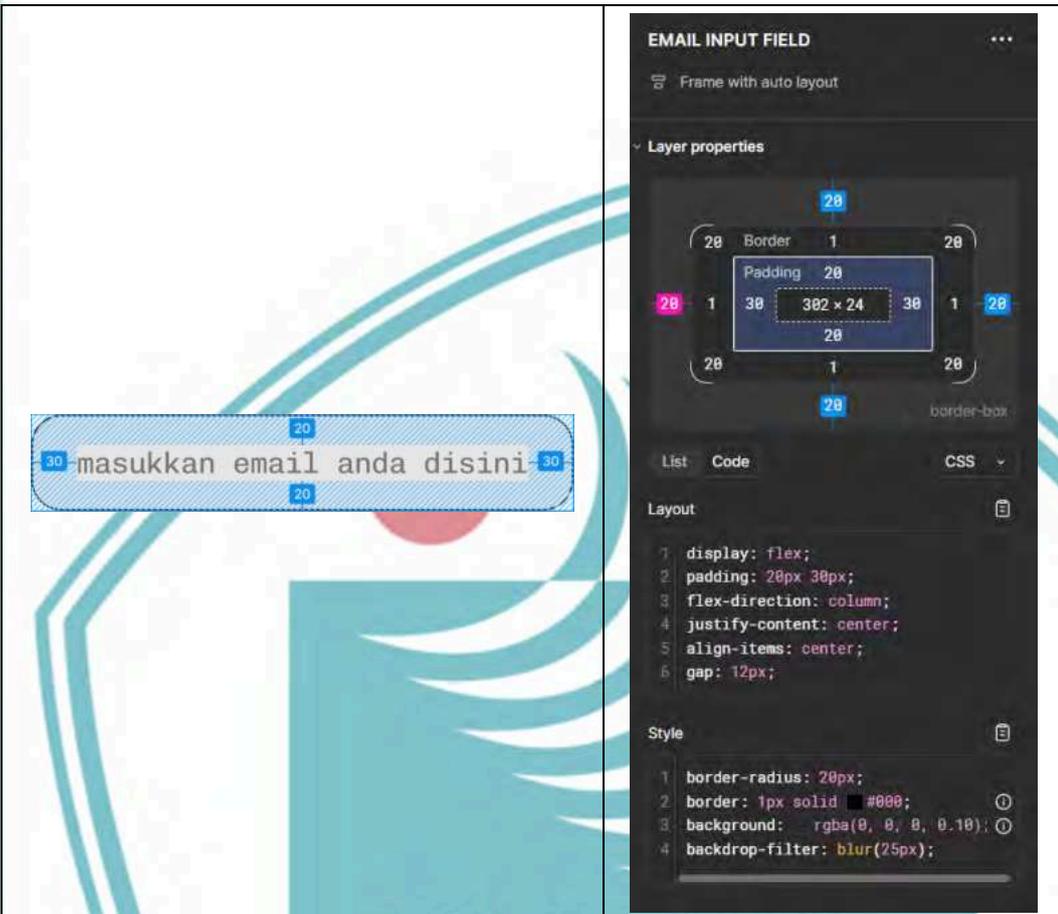




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

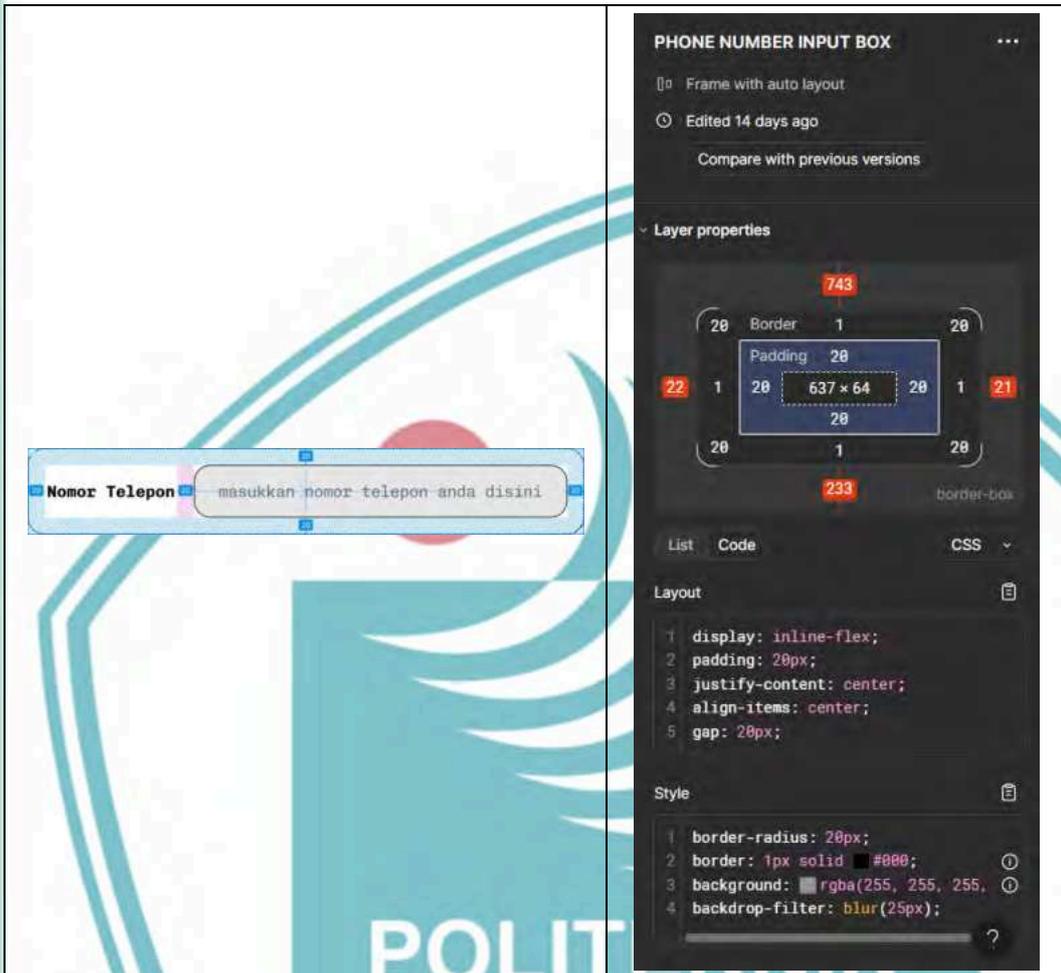




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

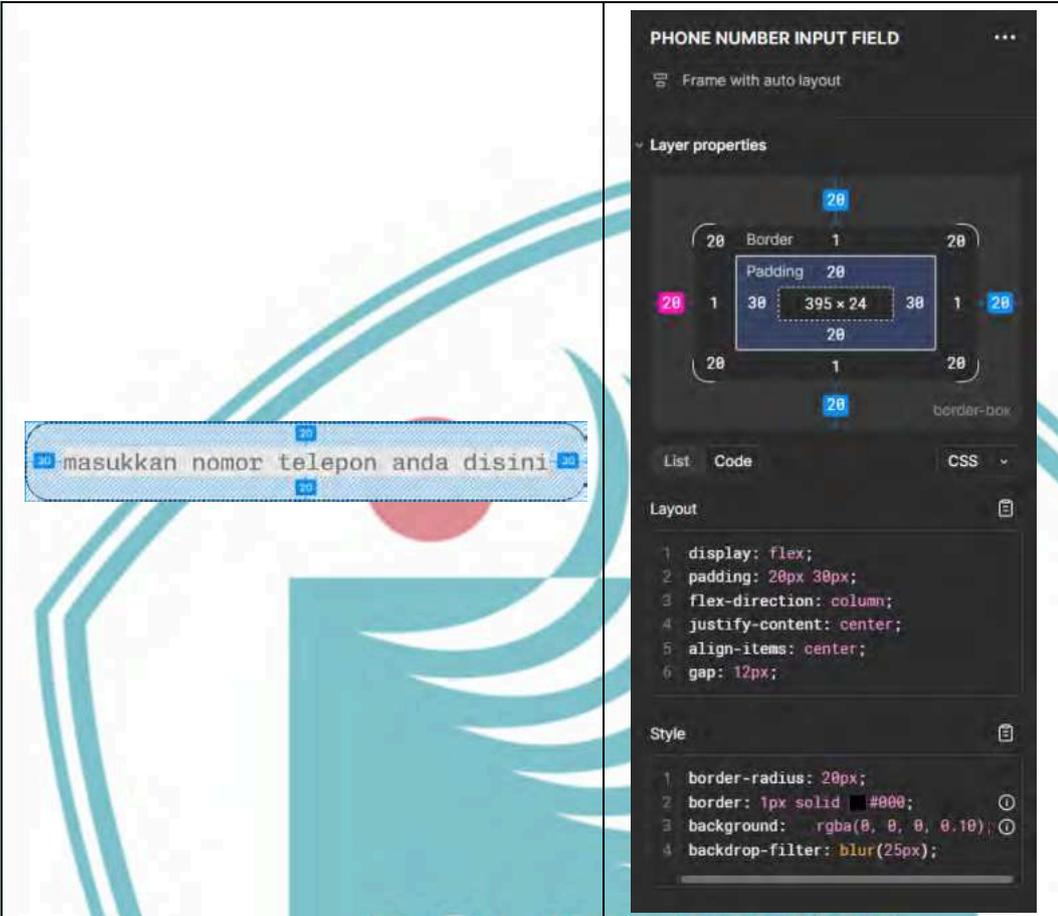




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

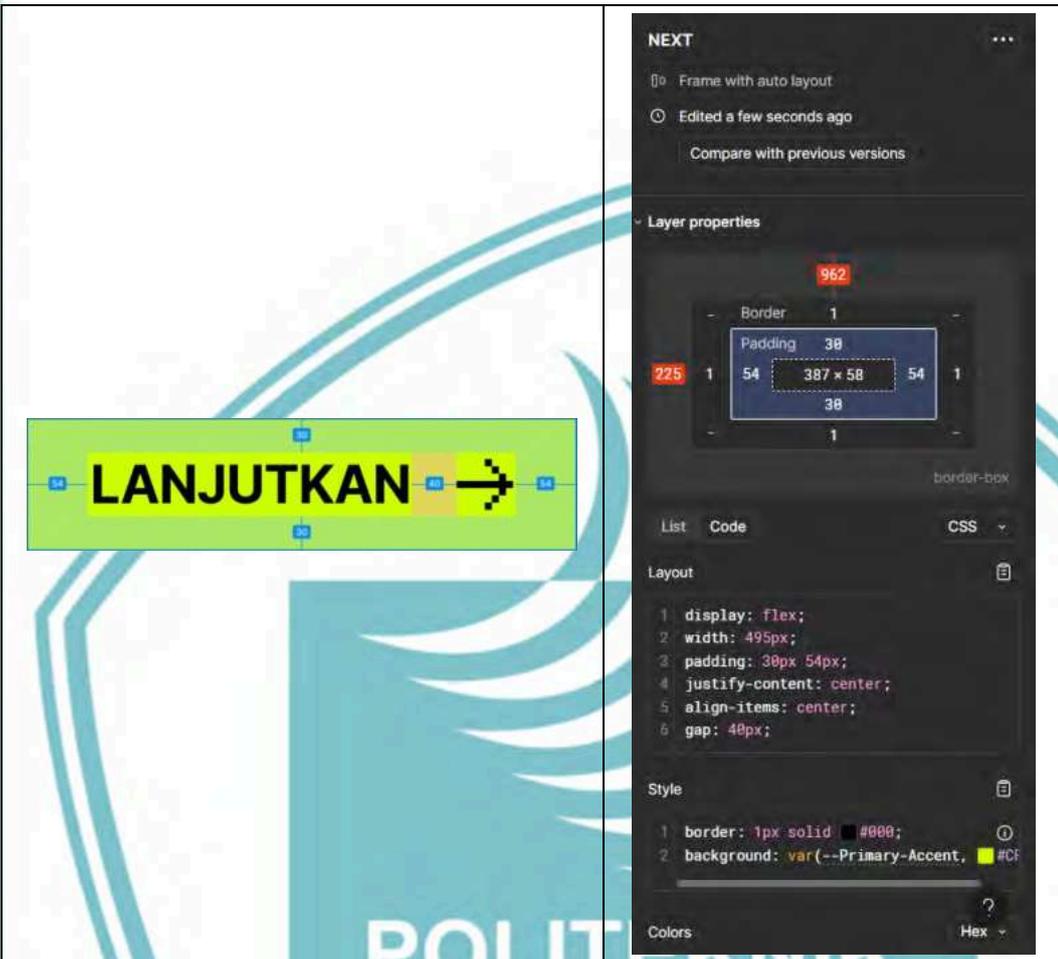




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

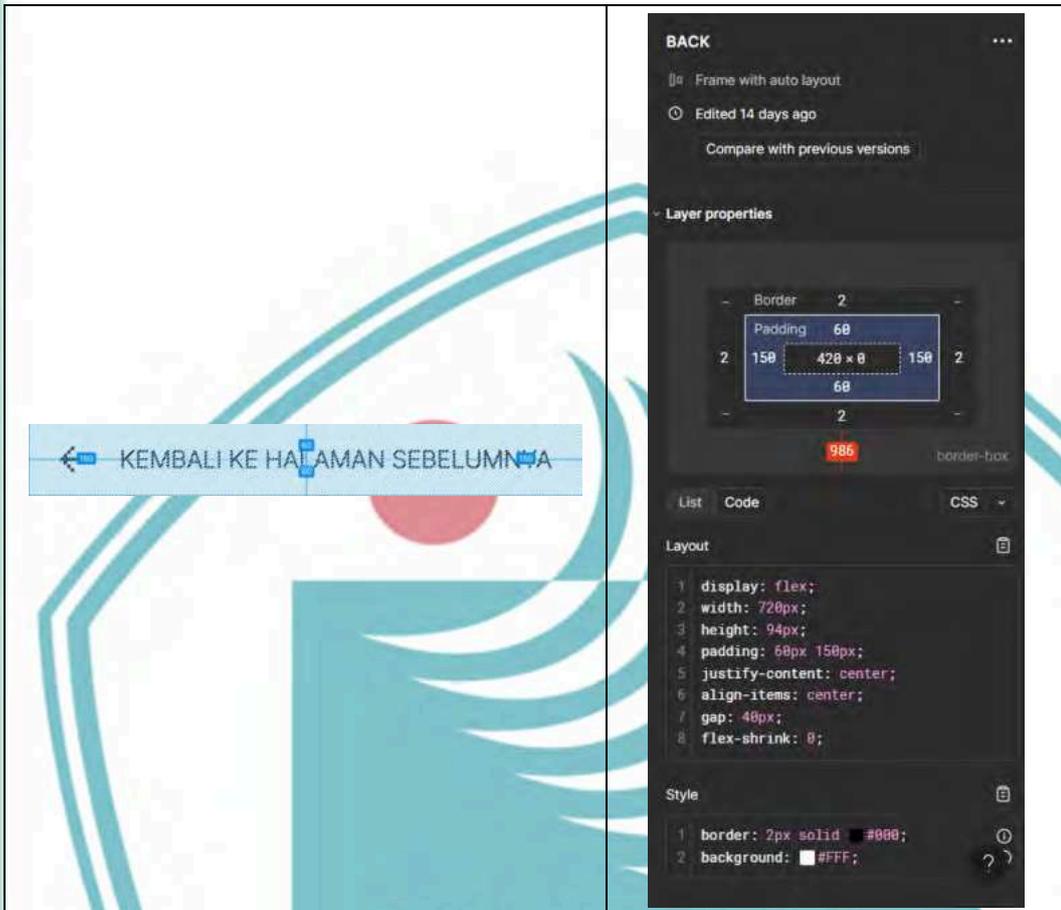




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 13 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* bagian Konfirmasi Pesanan

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The image displays two screenshots of a self-service kiosk interface. The top-left screenshot shows the 'KONFIRMASI PESANAN' (Order Confirmation) screen for a 'Brosur' (Brochure) product. The screen features a green header with a back arrow and the text 'KEMBALI KE HALAMAN SEBELUMNYA'. Below the header, the product name 'KONFIRMASI PESANAN' is displayed in large, bold letters. The product details are listed in a table format, including size (A4), orientation (vertical), number of pages (3), material (Art Paper), thickness (150gsm), lamination (Glossy), finishing (Spot UV), quantity (350), and contact information (Dina). The price is listed as Rp 900.000. At the bottom, there are two buttons: 'TAMBAH PRODUK LAIN' (Add Other Product) and 'AMBIL NOMOR ANTRIAN' (Take Queue Number).

The top-right screenshot shows the CSS code for the 'ORDER CONFIRMATION SCREEN'. The code is as follows:

```
border-box
padding: 720px 1880px;
background-color: #CF0;
```

The bottom-left screenshot shows a similar 'Brosur' product details screen, but with a different layout. The product details are the same as in the top-left screenshot. The price is also Rp 900.000.

The bottom-right screenshot shows the CSS code for the 'PRODUCT DETAILS SPECSHEET AND PI'. The code is as follows:

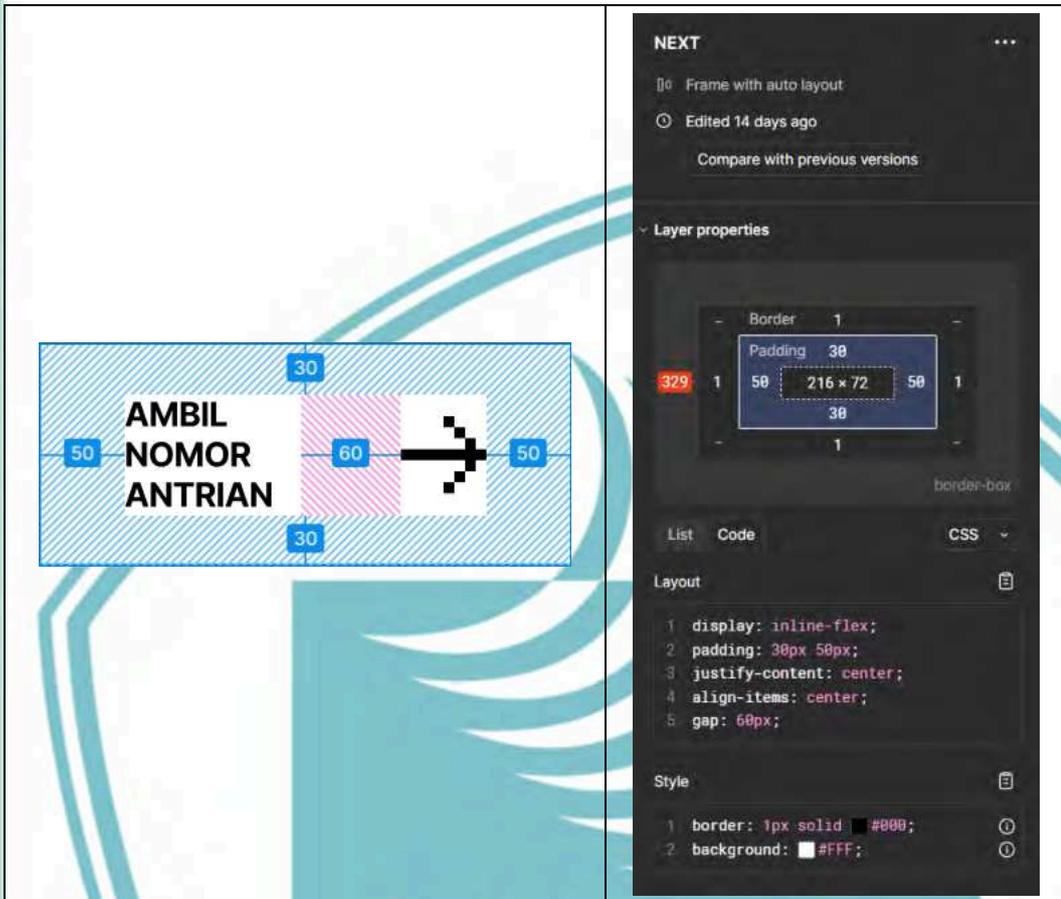
```
border-box
padding: 551.4px 536px;
width: 551.4px;
height: 536px;
flex-shrink: 0;
```



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

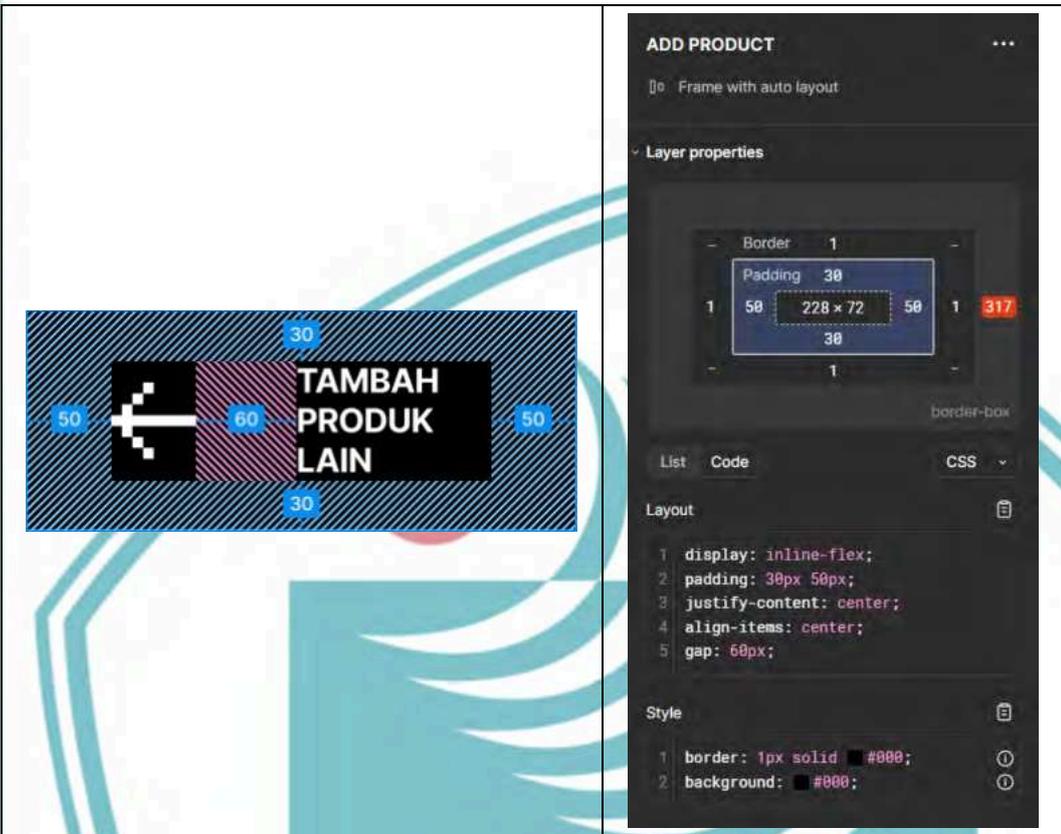




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

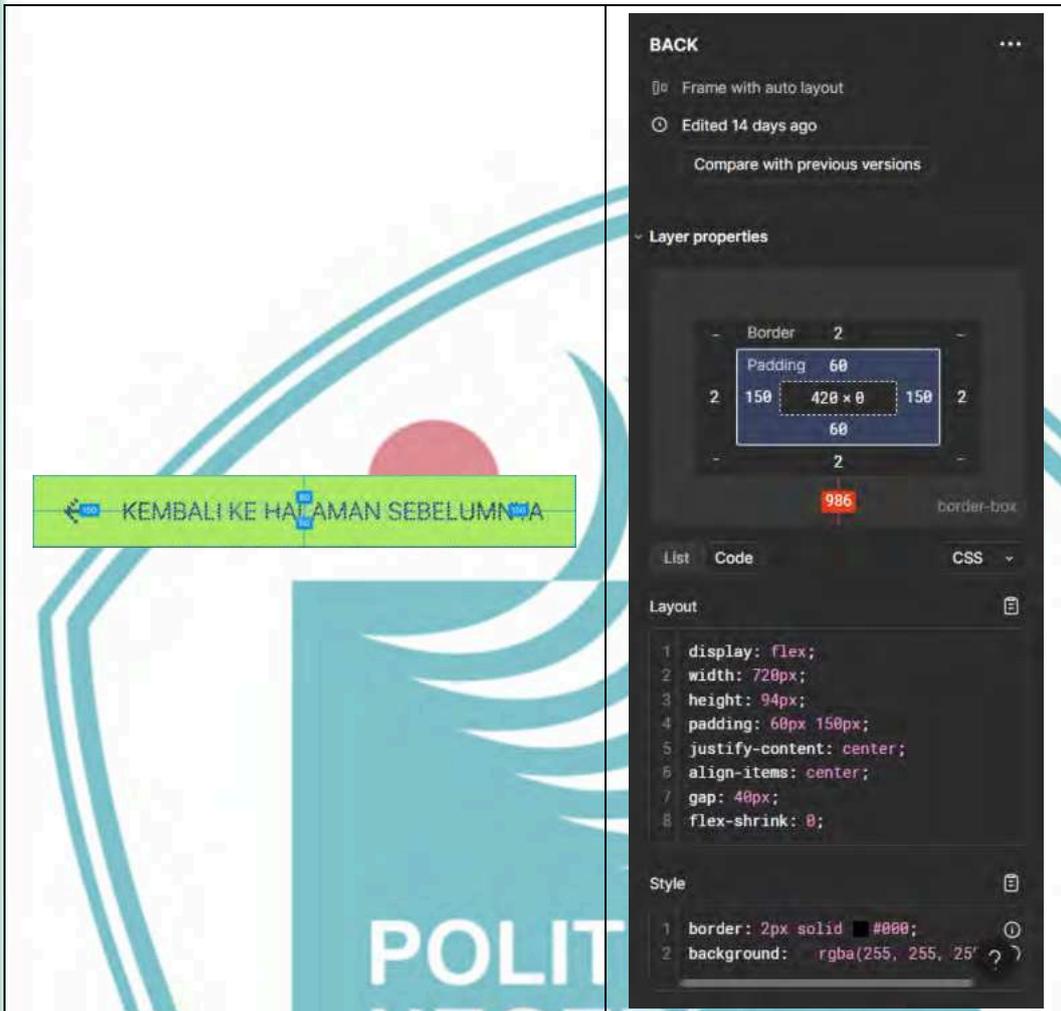




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

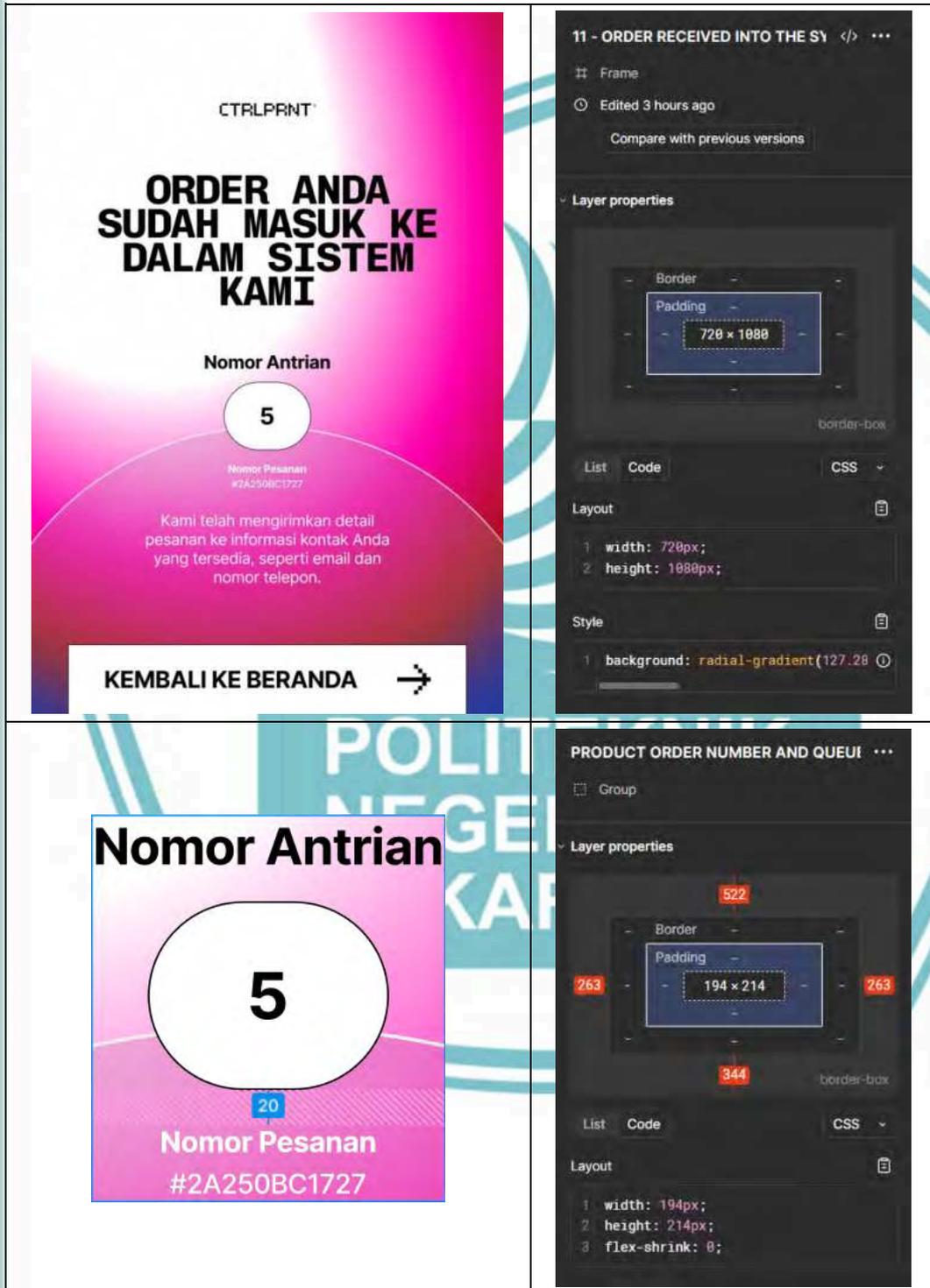




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 14 Desain antarmuka dan kode CSS elemen *Self-Service kiosk* untuk layar Order Masuk ke Sistem.

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

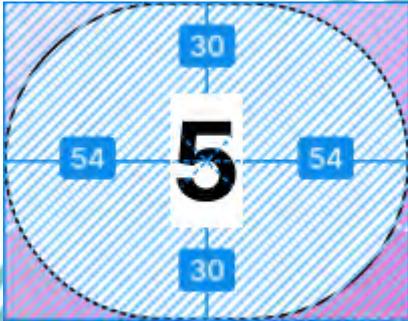




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



QUEUE NUMBER BUBBLE

Frame with auto layout

Layer properties

border-box

List Code CSS

Layout

```
1 display: inline-flex;
2 padding: 30px 54px;
3 justify-content: center;
4 align-items: center;
5 gap: 60px;
```

Style

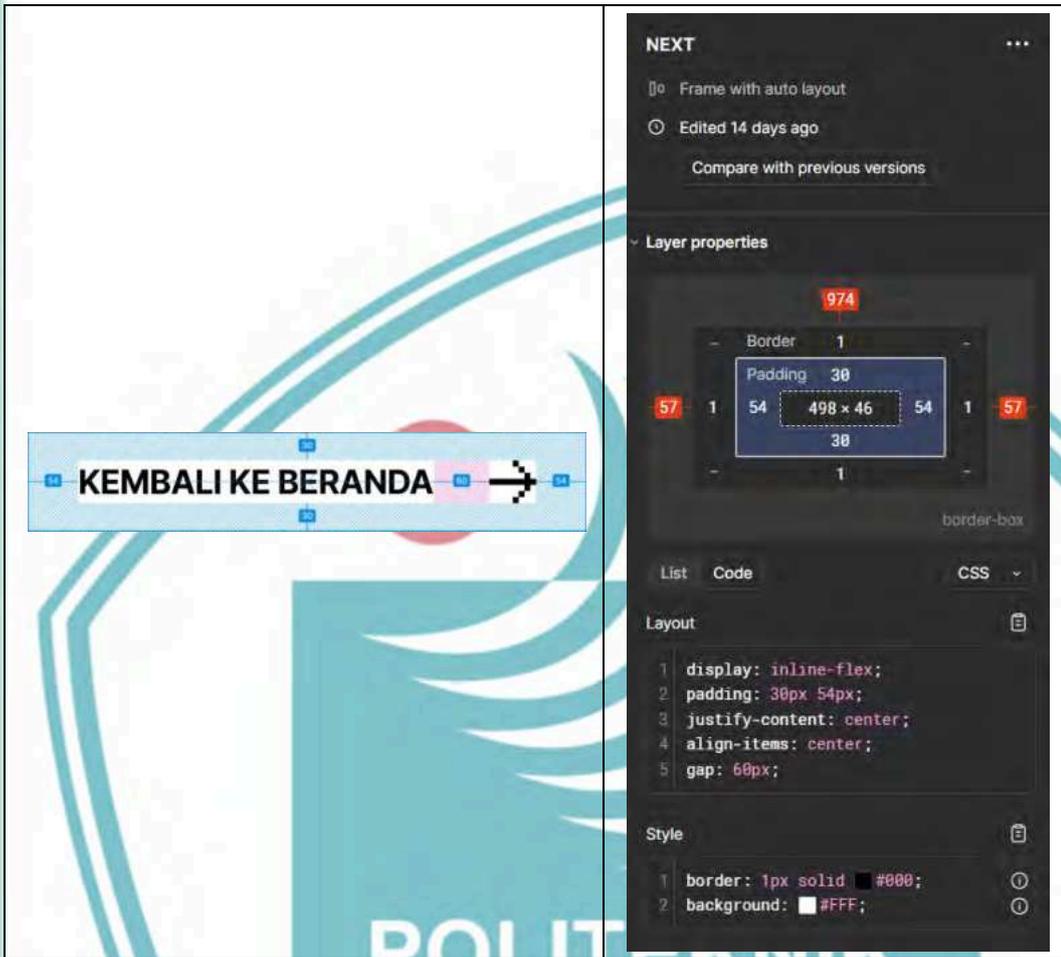
```
1 border-radius: 60px;
2 border: 1px solid #000;
3 background: #FFF;
```



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Lampiran 15 Transkrip Wawancara untuk tahap *Emphatize*

Transkrip Wawancara dengan pelanggan PT. XYZ	
Penulis	"Halo, selamat siang, Kak. Apa kabar? Terima kasih banyak sudah meluangkan waktu. Saya Elvan, mahasiswa yang sedang melakukan penelitian tentang pengalaman pelanggan di sini. Boleh saya tahu nama Kakak dan kesibukannya?"
Pelanggan	"Halo, siang. Kabar baik. Saya Syahzidan, saya sendiri mahasiswi tingkat akhir."
Penulis	"Baik, Kak Syahzidan. Bisa tolong ceritakan sedikit pengalaman terakhir Kakak saat mencetak di sini?"
Pelanggan	"Tentu. Kemarin saya mau cetak tugas, dan terus terang antreannya panjang sekali. Saya harus menunggu hampir 20 menit hanya untuk dilayani, padahal yang saya cetak cuma sedikit."
Penulis	"Oh begitu. Lalu, kalau kakak sebagai orang yang mungkin baru beberapa kali ke sini, apa yang biasanya Kakak lakukan saat pertama datang?"
Pelanggan	"Itu juga agak merepotkan. Saya harus pindahkan dulu filenya ke flashdisk, atau kirim ke email mereka di tempat. Jujur saja, kadang saya khawatir filenya tertukar atau mungkin salah versi."
Penulis	"Dari semua proses itu, apa yang paling membuat Kakak tidak nyaman?"
Pelanggan	"Yang paling saya ingat sih itu waktu menunggunya. Setelah pesan, harus tunggu dulu dihitung manual, baru bayar. Semuanya butuh waktu, padahal saya seringkali sedang buru-buru."
Penulis	"Terakhir, jika ada yang bisa diperbaiki dari layanan di sini, apa harapan terbesar Kakak?"
Pelanggan	"Saya sih berharap ada aja cara yang lebih cepat. Mungkin kayak layar atau mesin untuk pemesanan gitu. Jadi saya juga bisa langsung pilih, langsung tahu harganya, terus bayar tanpa harus banyak tanya-tanya dan antre yang lama."
Penulis	"Baik, Kak Syahzidan. Terima kasih banyak atas waktu dan masukannya yang sangat berharga. Oh iya kak untuk wawancara ini apakah boleh saya gunakan sebagai bukti transkrip untuk data dari penelitian yang saya lakukan?"
Pelanggan	"Sama-sama, boleh kok. Semoga bermanfaat ya, aduh jadi mikir-mikir tadi sempet ngomong apaan aja"

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Transkrip Wawancara dengan karyawan PT. XYZ	
Penulis	"Selamat sore, Mas Cahya. Terima kasih banyak sudah bersedia diwawancarai. Saya Elvan, sedang meneliti tentang alur kerja di sini agar kedepannya saya dapat melakukan kontribusi kepada perusahaan berupa peningkatan di salah satu aspek perusahaan yang berdampak positif. Boleh perkenalkan diri Bapak?"
Karyawan	"Sore, mas Elvan. Saya bang Cahya, salah satu karyawan admin/resepsionis sekaligus bagian dari <i>deskprint</i> di perusahaan ini. Silakan, apa yang sekiranya bisa saya bantu?"
Penulis	"Baik, Mas Cahya. Bisa diceritakan, apa tantangan terbesar yang Mas dan tim pernah hadapi dalam melayani pelanggan setiap hari?"
Karyawan	"Tantangan yang sering dihadapi itu pas jam sibuk, biasanya siang atau sore. Antrean bisa panjang banget dan kami itu harus menangani banyak hal sekaligus, misalnya mencatat pesanan, menghitung harga, menerima file, dan memproses itu pembayaran. Jujur saja, sulit sekali untuk fokus."
Penulis	"Oh begitu. Dengan proses manual seperti itu, kesalahan seperti apa yang paling sering terjadi, Mas?"
Karyawan	"Hmm, Yang paling sering itu salah hitung total biaya, apalagi kalau spesifikasinya agak rumit. Kadang juga paling salah satu dari tim ada yang salah catat jumlah atau jenis kertas karena lupa cek. Ini kan secara tidak langsung bisa merugikan perusahaan dan pastinya bisa membuat pelanggan komplain ataupun kapok untuk melakukan percetakan disini."
Penulis	"Iya juga sih itu bakal menjadi masalah kalau dibiarkan saja. Lalu, saya agak maju topik sedikit, bagaimana cara Mas Cahya sebagai admin memantau performa penjualan saat ini?"
Karyawan	"Saat ini semuanya masih manual. Kami merekap pakai nota harian ke buku besar atau MS Excel. Prosesnya lama dan tidak bisa dilihat secara <i>real-time</i> . Jadi sulit untuk menganalisis produk mana yang paling laku dengan cepat, tapi semua karyawan masih nyaman menggunakan MS Excel."
Penulis	"Hm, Ok. Jika Mas bisa mengubah satu hal dalam alur kerja ini, apa itu?"
Karyawan	"Saya ingin proses pemesanan bisa lebih terstruktur dan terstandardisasi. Kalau ada sistem yang otomatis, staf sekiranya bisa lebih fokus untuk melayani pembayaran dan konsultasi yang lebih penting. Selain itu, saya dan tim bisa mendapatkan data pesanan yang akurat secara otomatis."
Penulis	"Terkait itu, apa pendapat Mas tentang ide menerapkan teknologi seperti kios pemesanan? Contohnya seperti ini pak yang di Percetakan Pandawa di Depok dan yang paling biasa dijumpai itu yang dibuat khusus untuk pelayanan makanan seperti di McDonalds."
Karyawan	"Wah, itu ide yang bagus. Bisa meningkatkan citra perusahaan jadi lebih modern dan profesional. Tapi saya juga sedikit cemas dengan biaya investasinya dan apakah pelanggan serta staf bisa cepat beradaptasi."
Penulis	"Sangat bisa dipahami sih, Mas. Terima kasih banyak atas wawasan dan waktunya, ini sangat membantu penelitian saya. Berhubung soal penelitian, mas saya boleh izin nggak kalau wawancara ini saya gunakan sebagai bukti transkrip untuk data dari penelitian yang saya lakukan?"
Karyawan	"Ya, terimakasih juga ya, bisa kok aman, semoga ananda Elvan ini bisa membuat sesuatu yang bagus buat perusahaan ini ya, Amin. Nanti kamu bisa dikonsiderasikan untuk jadi karyawan tetap, hahaha, becanda ya van"



Lampiran 16 Hasil Kuesioner *System Usability Scale* (SUS)

No.	Pertanyaan	Bentuk Pertanyaan
1	Nama Anda?	Teks
2	Umur Anda?	Opsi
3	Jenis Kelamin?	Opsi
4	Status Anda?	Opsi
5	Apakah anda sudah menggunakan layanan <i>Self-service kiosk</i> yang ada di Lobby?	Opsi
6	Saya tertarik untuk menggunakan <i>self-service kiosk</i> ini lagi di masa mendatang.	Opsi
7	Menurut saya, sistem pada <i>self-service kiosk</i> ini tidak perlu dibuat serumit ini.	Opsi
8	Saya merasa <i>self-service kiosk</i> ini mudah untuk digunakan.	Opsi
9	Saya rasa, saya akan membutuhkan bantuan dari staf untuk dapat menggunakan <i>self-service kiosk</i> ini.	Opsi
10	Menurut saya, berbagai fungsi dalam sistem <i>self-service kiosk</i> ini telah terintegrasi dengan baik.	Opsi
11	Saya merasa ada terlalu banyak inkonsistensi pada tampilan <i>self-service kiosk</i> ini.	Opsi
12	Saya yakin kebanyakan orang akan dapat mempelajari cara menggunakan <i>self-service kiosk</i> ini dengan sangat cepat.	Opsi
13	Saya mendapati antarmuka <i>self-service kiosk</i> ini sangat merepotkan untuk digunakan.	Opsi
14	Saya merasa sangat percaya diri saat menggunakan <i>self-service kiosk</i> ini.	Opsi
15	Saya perlu mempelajari banyak hal terlebih dahulu sebelum dapat menggunakan <i>self-service kiosk</i> ini.	Opsi
16	Apakah anda bersedia bahwa data dan respon anda akan digunakan sebagai pembelajaran untuk peningkatan kualitas pelayanan kedepannya?	Opsi

No.	Nama	Jenis Kelamin	Umur	Status	Kategori
1	Devita	P	20-25	Saya Berkerja Disini	Karyawan
2	Angga	L	20-25	Mahasiswi	Pelanggan
3	Kusnadi	L	20-25	Mahasiswa	Pelanggan
4	Melisa	P	25-30	Saya Berkerja Disini	Karyawan
5	Cahya Purnomo	L	35-40	Saya Berkerja Disini	Karyawan
6	Agung Kastono	L	35-40	Saya Berkerja Disini	Karyawan
7	Jaka Mahmudi	L	20-25	Mahasiswa	Pelanggan
8	Usep	L	20-25	Mahasiswa	Pelanggan
9	Jihansyah	P	20-25	Mahasiswi	Pelanggan
10	Herman Ilmiyyah	L	26-30	Mahasiswa	Pelanggan

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Responden	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10
1	5	1	5	2	5	1	4	1	5	1
2	4	1	4	2	4	2	5	1	4	2
3	4	2	4	2	5	2	5	2	4	2
4	4	1	5	1	4	1	5	1	5	1
5	5	2	5	2	5	1	5	2	5	2
6	4	2	4	4	4	2	4	2	4	4
7	5	4	5	2	5	2	5	1	5	4
8	2	5	4	2	4	1	5	2	4	5
9	4	2	4	5	4	2	4	1	5	2
10	5	1	5	2	5	1	5	1	4	2

	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Total	Nilai
1	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	38	95
2	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	33	82.5
3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	32	80
4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	38	95
5	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	36	90
6	3	3	3	1	3	3	3	3	3	1	26	65
7	4	1	4	3	4	3	4	4	4	1	32	80
8	1	0	3	3	3	4	4	3	3	0	24	60
9	3	3	3	0	3	3	3	4	4	3	29	72.5
10	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	37	92.5
<b>System Usability Score</b>											<b>81.25</b>	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
11-02-2025	Persiapan Materi	
13-03-2025	Revisi Tema & Bab	
10-04-2025	Konsultasi Bab 1	
17-09-2025	Konsultasi Bab 2	
21-09-2025	Konsultasi Bab 3	
23-09-2025	Persiapan Bab 1-3	
28-09-2025	Penyusunan Perencanaan tema	
15-05-2025	Revisi Bab 1-4	
18-08-2025	Konsultasi <del>bab</del> & finalisasi skripsi	

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
11-02-2025	Pemilihan Materi	
19-03-2025	Bimbingan Materi & Kuis	
12-03-2025	Bimbingan Referensi	
18-03-2025	Konsultasi Bab 1 & 2	
26-03-2025	Pemilihan format tema	
29-04-2025	Pengisian Dal 1-3	
22-05-2025	Konsultasi format	
19-06-2025	Konsultasi kelengkapan dokumen	

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP

### Data Pribadi

Nama *Elvan Putra Pratama R*  
 Tempat, Tahun Lahir *Jakarta, 2002*  
 Jenis Kelamin *Laki-laki*  
 Agama *Islam*  
 Alamat *Jl. Shofa Marwah 3, No.98, Cimanggis, Depok*  
 Email *nvealmusic@gmail.com*



### Riwayat Pendidikan

Politeknik Negeri Jakarta  
*Prodi Teknologi Rekayasa Cetak Grafis dan 3 Dimensi*  
*Oktober 2021 - Oktober 2025*

SMK Taruna Bhakti  
*Jurusan Multimedia*  
*Juni 2018 - Mei 2021*

### Pengalaman Kerja dan Organisasi

Wendigoon *Video Thumbnail Designer*  
 IMP Studio *Internship*  
 PKKP PNJ 2023 *Divisi Content Creator*  
 PKKP PNJ 2022 *Divisi Motion Grafis*  
 Purecane *Branding*

### Penghargaan dan Sertifikat

Adobe Certified Professional in Video Design *2021*  
 Adobe Certified Associate in Digital Video using Adobe Premiere Pro *2021*  
 Adobe Certified Associate in Visual Design using Adobe Photoshop *2021*  
 Sertifikasi Kompetensi Fotografi Level 3 LESKOFI *2019*  
 Juara 1 Lomba Kompetensi Siswa *2019*

### Sosial Media

Instagram  
 @elvanputra\_  
 Twitter  
 @elvandubz\_id

[bento.me/elvan](https://bento.me/elvan)

POLITEKNIK  
 NEGERI  
 JAKARTA



**RISALAH PERBAIKAN SKRIPSI**  
**Ujian Sidang Skripsi pada Tanggal 26 Juni 2025**

Nama Mahasiswa : Elvan Putra Pratama Ramanovanda  
 NIM : 2106311009  
 Pembimbing I : Dra. Wiwi Pratiwinarti, M.M.  
 Pembimbing II : Yoga Putra Pratama, S. T., M. T.  
 Penguji I : Heribertus Rudi K, M.Sc.Eng.  
 Penguji II : Rachmah Nanda Kartika, M.T.

- Hak Cipta :**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penguji	Komentar / Saran	Jawaban penulis	Perbaikan pada skripsi
<b>Penguji I :</b> Heribertus Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.	Penambahan daftar pustaka di perbaikan harus banyak yang berasal dari industri percetakan/grafika.	Baik pak, untuk referensi akan saya sesuaikan dengan penambahan daftar pustaka perihal industri percetakan yang memadai.	Referensi yang berkaitan dengan industri percetakan diperbanyak.
<b>Penguji II :</b> Rachmah Nanda Kartika, S.T., M.T.	<i>Flowchart</i> dirapihkan dan disesuaikan.  Kesimpulan diperbaiki dari yang sebelumnya berbentuk poin-poin.	Baik Ibu, untuk <i>flowchart</i> akan saya perbaiki.  Baik Ibu, untuk kesimpulan akan saya ubah struktur penulisannya.	<i>Flowchart</i> dibuat menjadi lebih bertahap dan terbagi.  Peringkasan serta penulisan ulang isi dari BAB V menjadi lebih berbentuk narasi.
	Perubahan judul dari 'Aplikasi' menjadi 'Desain Antarmuka'	Baik Ibu, untuk kata 'Aplikasi' akan saya ubah menjadi 'Desain Antarmuka'	Perubahan judul dari PERANCANGAN APLIKASI



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penguji	Komentar / Saran	Jawaban penulis	Perbaikan pada skripsi
	<p>Penulisan format <i>heading</i> yang tidak sesuai.</p> <p>Pembahasan singkat sekali isinya</p> <p>Daftar pustaka dirapihkan kembali untuk formatnya.</p>	<p>Baik Ibu, untuk format <i>heading</i> akan kembali disesuaikan dengan format dari pedoman.</p> <p>Baik Ibu, untuk bagian pembahasan akan diperpanjang kembali.</p> <p>Baik Ibu, untuk format dari daftar Pustaka akan dirapihkan.</p>	<p><i>SELF-SERVICE KIOSK</i> DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN METODE DESIGN THINKING: STUDI KASUS PT. XYZ menjadi PERANCANGAN DESAIN ANTARMUKA <i>SELF-SERVICE KIOSK</i> DI PERCETAKAN MENGGUNAKAN METODE DESIGN THINKING: STUDI KASUS PT. XYZ.</p> <p>Format <i>Heading</i> 1 untuk penulisan BAB disesuaikan dengan format dari pedoman</p> <p>Bagian pembahasan diperpanjang.</p> <p>Daftar pustaka dirapihkan menggunakan bantuan seperti Zotero.</p>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

PAPER NAME  
REV1\_SKRIPSI\_ELVAN PUTRA PRATAM  
A R\_2025.pdf

AUTHOR  
ELVAN PUTRA PRATAMA R

WORD COUNT  
14440 Words

CHARACTER COUNT  
97391 Characters

PAGE COUNT  
150 Pages

FILE SIZE  
7.8MB

SUBMISSION DATE  
Jul 3, 2025 12:35 PM GMT+7

REPORT DATE  
Jul 3, 2025 12:36 PM GMT+7

● **13% Overall Similarity**

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 12% Internet database
- 7% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 0% Submitted Works database

● **Excluded from Similarity Report**

- Bibliographic material
- Quoted material

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

### ● 13% Overall Similarity

Top sources found in the following databases:

- 12% Internet database
- 7% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 0% Submitted Works database

### TOP SOURCES

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	repository.pnj.ac.id	Internet	3%
2	repository.ar-raniry.ac.id	Internet	<1%
3	ejournal.pnc.ac.id	Internet	<1%
4	repository.ub.ac.id	Internet	<1%
5	jurnal.pnj.ac.id	Internet	<1%
6	ejournal.undiksha.ac.id	Internet	<1%
7	dspace.uii.ac.id	Internet	<1%
8	repository.its.ac.id	Internet	<1%

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

9	jurnal.itg.ac.id	Internet	<1%
10	ejournal-binainsani.ac.id	Internet	<1%
11	repository.fe.unj.ac.id	Internet	<1%
12	vdocuments.site	Internet	<1%
13	geograf.id	Internet	<1%
14	dirdosen.budiluhur.ac.id	Internet	<1%
15	Ika Arthalia Wulandari, Mujito, Budi Asmanto. "Implementasi Metode ...	Crossref	<1%
16	repositori.ukdc.ac.id	Internet	<1%
17	docplayer.info	Internet	<1%
18	ejournal.upbatam.ac.id	Internet	<1%
19	repository.uhn.ac.id	Internet	<1%
20	repository.upnjatim.ac.id	Internet	<1%

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

21	123dok.com Internet	<1%
22	Endah Kurniasari, Ristiafif Naufal Reyhandera, Oktaviani Oktaviani, Suc... Crossref	<1%
23	Muhammad Rifai Sipayung, Sri Wahyuni, Hermansyah Hermansyah. "D... Crossref	<1%
24	etheses.uin-malang.ac.id Internet	<1%
25	Adam Pratama Yudya Putra, Syti Sarah Maesaroh, Muhammad Dzikri A... Crossref	<1%
26	Muhammad Nabhan Rifa'i, Ramadhan Rakhmat Sani, Suharnawi Suhar... Crossref	<1%
27	digilib.uns.ac.id Internet	<1%
28	repository.iainpare.ac.id Internet	<1%
29	Alvine Candra, Pristi Sukmasetya, Purwono Hendradi. "Perancangan Ul... Crossref	<1%
30	Axeldo Chorwanda Ganggas Adyaksa, Dwi Budi Santoso, Jeffri Alfa Ra... Crossref	<1%
31	digilib.unila.ac.id Internet	<1%
32	e-journal.trisakti.ac.id Internet	<1%

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

33	ejournal.nusantaraglobal.ac.id	Internet	<1%
34	jurnal.industri.uniba-bpn.ac.id	Internet	<1%
35	repository.ipb.ac.id	Internet	<1%
36	M. Syahputra. "Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Tiket Berba...	Crossref	<1%
37	Muhammad Patria, Ilim Hilimudin. "PENDEKATAN DESIGN THINKING ...	Crossref	<1%
38	balittanah.litbang.pertanian.go.id	Internet	<1%
39	jurusan.tik.pnj.ac.id	Internet	<1%
40	masgalihanggara.blogspot.com	Internet	<1%
41	moam.info	Internet	<1%
42	repository.upi.edu	Internet	<1%
43	repository.lp4mstikeskhg.org	Internet	<1%
44	Hawa Shabilla Fanfa, Nabilah Sahda Firjatullah, Dika Maulana Putra Pr...	Crossref	<1%

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

45	journal.stmikjayakarta.ac.id	Internet	<1%
46	repository.uir.ac.id	Internet	<1%
47	text-id.123dok.com	Internet	<1%
48	researchgate.net	Internet	<1%
49	Jenifer Theresia Sirait, Ahmad Imam Santoso. "Perancangan Sistem K...	Crossref	<1%
50	Muhamad Dika Rido. "ANALISA EFISIENSI PERUBAHAN SISTEM PATR...	Crossref	<1%
51	digilibadmin.unismuh.ac.id	Internet	<1%
52	djournals.com	Internet	<1%
53	dokumen.tips	Internet	<1%
54	fhtm.uitm.edu.my	Internet	<1%
55	jurnal.kdi.or.id	Internet	<1%
56	lib.unnes.ac.id	Internet	<1%

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

57	repository.pkr.ac.id Internet	<1%
58	Az Zahra Dwi Nur Adiya, Dea Lili Anggraeni, Muhammad Akhmal Al Rai... Crossref	<1%
59	azizvyan.blogspot.com Internet	<1%
60	es.scribd.com Internet	<1%
61	johannessimatupang.wordpress.com Internet	<1%
62	jurnal.kharisma.ac.id Internet	<1%
63	jurnal.um-tapsel.ac.id Internet	<1%
64	km.itb.ac.id Internet	<1%
65	ojs.unud.ac.id Internet	<1%
66	pateron.blogspot.com Internet	<1%
67	pdfs.semanticscholar.org Internet	<1%
68	repo.darmajaya.ac.id Internet	<1%

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

69	Ni Luh Putu Lilis Sinta Setiawati, Desak Ayu Sista Dewi, Ni Made Cyntia...	<1%
	Crossref	
70	Ricky Reza Ananda, Syarif Hidayat. "Pengembangan Aplikasi Mobile un...	<1%
	Crossref	
71	cgi.tutsplus.com	<1%
	Internet	
72	eprints2.undip.ac.id	<1%
	Internet	
73	jakartaconsulting.com	<1%
	Internet	
74	japendi.publikasiindonesia.id	<1%
	Internet	
75	jurnal.polibatam.ac.id	<1%
	Internet	
76	jurnal.stkipggritlungagung.ac.id	<1%
	Internet	
77	lebahpintarfip.blogspot.com	<1%
	Internet	
78	library.gunadarma.ac.id	<1%
	Internet	
79	midwiferyindah.wordpress.com	<1%
	Internet	
80	ojs.stmik-banjarbaru.ac.id	<1%
	Internet	

Sources overview



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Similarity Report ID: oid:3618:103319892

81	repository.unj.ac.id	Internet	<1%
82	smart.stmikplk.ac.id	Internet	<1%
83	wahyubudin.blogspot.com	Internet	<1%
84	journal.uinjkt.ac.id	Internet	<1%
85	Faisal Ayash Fikrian, Ahmad Rio Adriansyah. "Pengembangan Aplikasi ...	Crossref	<1%
86	Politeknik Negeri Jakarta on 2024-03-14	Submitted works	<1%
87	Mochammad Fauzan Fadilah, Nining Rahaningsih, Raditya Danar Dana....	Crossref	<1%
88	repository.dinamika.ac.id	Internet	<1%

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## Persetujuan Mengikuti Ujian Sidang

Yang bertanda tangan di bawah ini

1. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.
2. Yoga Putra Pratama, S.T., M.T.

Sebagai pembimbing mahasiswa

Nama : Elvan Putra Pratama Ramanovanda

NIM : 2106311009

Prodi : Teknologi Rekayasa Cetak Dan Grafis 3 Dimensi

Menyatakan bahwasanya mahasiswa tersebut di atas telah memenuhi syarat dan siap mengikuti ujian sidang Tugas Akhir.

Depok, *20 Juni 2025*

Pembimbing Materi

(Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.)

NIP. 196407191997022001

Pembimbing Teknis

(Yoga Putra Pratama, S.T., M.T.)

NIP. 199209252022031009

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA