



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT DALAM KANAL PERISTIWA MEDIA NETRALNEWS.COM



LAPORAN TUGAS AKHIR

SASMITA NUR AZMI

2206321009

PENERBITAN
(JURNALISTIK)

TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

DEPOK

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT DALAM KANAL PERISTIWA MEDIA NETRALNEWS.COM



TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

DEPOK

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT DALAM KANAL PERISTIWA MEDIA NETRALNEWS.COM

Disetujui

Depok, 4 Juli 2025

Dosen Pembimbing

Ade Haryani S.E., M.M.

NIP. 196601121998022001

Kepala Program Studi

Penerbitan (Jurnalistik)

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.

NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT DALAM KANAL PERISTIWA MEDIA NETRALNEWS.COM

Disahkan
Depok, 8 Juli 2025

Penguji I

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.
NIP. 197104221995012001

Penguji II

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul.

“PENERAPAN JUDUL BERITA SINGKAT DAN PADAT DALAM KANAL PERISTIWA MEDIA NETRALNEWS.COM”

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya tugas akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai program kelulusan sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 4 Juli 2025



Sasmita Nur Azmi
2206321009



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Dengan memanjatkan puji serta syukur kehadiran Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik dan selesai tepat pada waktu yang ditentukan.

Tugas Akhir dengan judul “Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat dalam Kanal Peristiwa di Media netralnews.com” disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Program Diploma III, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.

Proses penyusunan Tugas Akhir ini bukanlah perjalanan yang mudah, penuh dengan tantangan, perjuangan, dan pengalaman yang berharga. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, dukungan, serta motivasi dari berbagai pihak, penyusunan Tugas Akhir ini mungkin tidak akan berjalan lancar dan terselesaikan sesuai harapan.

Tugas Akhir ini adalah hasil kerja keras yang tidak hanya dipersembahkan sebagai pemenuhan persyaratan akademik, tetapi juga sebagai wujud terima kasih penulis kepada mereka yang selalu hadir memberi dukungan. Dengan penuh rasa hormat dan rasa syukur, izinkan penulis untuk menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta;
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan;
3. Ibu Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) dan merangkap sebagai Pembimbing Akademik PB-A;
4. Ibu Ade Haryani, S.E., M.M. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir untuk waktu, pengetahuan, dan bantuannya;



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Semua dosen dan staff di Penerbitan (Jurnalistik) untuk pengetahuan dan bantuannya;
6. Kedua orang tua penulis yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, nasihat, dan kasih sayang kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan dengan hati yang tulus baik, serta kedua saudara kandung penulis yang sering membelikan makanan dan menghibur penulis agar suasana hati kembali baik.
7. Bapak Taat Ujianto dan Mba Sesmawati selaku Wakil Pemimpin Redaksi dan Redaktur yang telah memberikan kesempatan dan wawasan terkait dunia jurnalisme di netralnews.com.
8. Teman-teman satu tim Citra, Samara, Ainun, Yoga, dan Bagaskara yang memberikan warna dalam melaksanakan praktik industri di netralnews.com.
9. Kepada teman seperjuangan, Nur'Aina Aziza Gustina, Yuhaenida Meilani, Putri Septianingrum, dan Syaqila Nadya Salsabila yang selalu mendengar keluh kesah penulis, memberikan solusi kepada penulis, dan selalu mengerti apa yang penulis inginkan.
10. Muhammad Al Gifari dan Febriansah yang selalu siap menolong penulis saat penulis meminta bantuan.
11. Bapak Mamin Saputra, *helper* jurusan yang sangat membantu penulis dalam mencari tahu keberadaan dosen pembimbing dan Ibu Lastri yang sudah mengurus kelengkapan untuk sidang.
12. Izna Zahra dan Sanijatul partner organisasi penulis yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
13. Teman-teman rumah penulis dan seluruh anggota Persatuan Remaja RT 02 yang selalu sedia diajak kumpul jika penulis sedang merasa *down*.
14. Teman SMA dan SMP yang masih dekat dengan penulis dan selalu menjadi pendengar yang baik.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

15. Semua teman Penerbitan-A yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu dan memberi penulis baik berupa semangat, motivasi, dan dukungannya.

16. Tak lupa kepada diri saya sendiri yang sudah bertahan dan kuat sampai di titik ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar dapat memperbaiki karya ini di masa mendatang.

Mohon maaf bila terdapat kesalahan atau kekurangan dalam laporan ini. Semoga laporan ini bermanfaat bagi penulis sendiri maupun bagi pihak-pihak lain yang membutuhkan. Penulis berharap semoga seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung mendapatkan balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa.

Dengan penuh rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semuanya.

Depok, 4 Juli 2025

Penulis

Sasmita Nur Azmi

2206321009



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
PRAKATA	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan.....	3
1.5 Metode Penulisan	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Media Massa	6
2.1.1 Pengertian Media Massa	6
2.1.2 Jenis-jenis Media Massa	6
2.2 Media <i>Online</i>	7
2.2.1 Pengertian Media <i>Online</i>	7
2.2.2 Isi Media <i>Online</i>	7
2.3 Kanal atau Rubrik	8
2.4 Berita	8



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.4.1 Pengertian Berita	8
2.4.2 Struktur Berita	8
2.5 Judul Berita	9
2.5.1 Pengertian Judul Berita	9
2.5.2 Syarat Judul Berita	10
2.6 Pendapat Ahli tentang Singkat dan Padat	12
2.7 Kesimpulan	13
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	15
3.1 Sejarah dan Profil Perusahaan	15
3.1.1 Sejarah	15
3.1.2 Profil Perusahaan	16
3.2 Visi dan Misi	16
3.3 Logo dan Tagline	17
3.3.1 Logo	17
3.3.2 Tagline	17
3.4 Struktur dan Susunan Organisasi	18
3.4.1 Struktur Organisasi	18
3.4.2 Susunan Organisasi	19
3.5 Ragam Kanal	19
3.5.1 Kanal Peristiwa	20
3.5.2 Kanal Wisata	20
3.5.3 Kanal Bisnis	21
3.5.4 Kanal Otomotif	21
3.5.5 Kanal Olahraga	22
3.5.6 Kanal Gaya Hidup	22



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.5.7 Kanal Teknologi.....	23
3.5.8 Kanal Infografik	23
3.5.9 Kanal Opini	24
3.5.10 Kanal Pesona	24
3.5.11 Kanal Singkap Budaya	25
3.5.12 Kanal Singkap Sejarah	25
3.5.13 Kanal Sisi Lain	26
3.5.14 Kanal Internasional	26
3.5.15 Kanal Fiksi	27
3.5.16 Kanal Humaniora	27
3.6 Alur Kerja.....	28
BAB IV PEMBAHASAN.....	29
4.1 Kriteria Syarat Judul Berita Singkat dan Padat.....	29
4.2 Bahan Analisis	29
4.3 Analisis Berita.....	32
4.3.1 Analisis Berita 1	32
4.3.2 Analisis Berita 2	34
4.3.3 Analisis Berita 3	36
4.3.4 Analisis Berita 4	37
4.3.5 Analisis Berita 5	39
4.3.6 Analisis Berita 6	42
4.3.7 Analisis Berita 7	44
4.3.8 Analisis Berita 8	46
4.3.9 Analisis Berita 9	48
4.3.10 Analisis Berita 10	50



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.11 Analisis Berita 11	52
4.3.12 Analisis Berita 12	54
4.3.13 Analisis Berita 13	56
4.3.14 Analisis Berita 14	58
4.3.15 Analisis Berita 15	60
4.4 Hasil Analisis	62
4.5 Kesimpulan Analisis	63
BAB V PENUTUP	64
5.1 Kesimpulan	64
5.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	67
RIWAYAT HIDUP	73

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Struktur Piramida Terbalik.....	9
Gambar 3.1 Logo netralnews.com	17
Gambar 3.2 Struktur Organisasi netralnews.com	18
Gambar 3.3 Tangkapan Layar Kanal Peristiwa	20
Gambar 3.4 Tangkapan Layar Kanal Wisata	20
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Kanal Bisnis	21
Gambar 3.6 Tangkapan Layar Kanal Otomotif.....	21
Gambar 3.7 Tangkapan Layar Kanal Olahraga.....	22
Gambar 3.8 Tangkapan Layar Kanal Gaya Hidup.....	22
Gambar 3.9 Tangkapan Layar Kanal Teknologi.....	23
Gambar 3.10 Tangkapan Layar Kanal Infografik.....	23
Gambar 3.11 Tangkapan Layar Kanal Opini	24
Gambar 3.12 Tangkapan Layar Kanal Pesona.....	24
Gambar 3.13 Tangkapan Layar Kanal Singkap Budaya.....	25
Gambar 3.14 Tangkapan Layar Kanal Singkap Sejarah	25
Gambar 3.15 Tangkapan Layar Kanal Sisi Lain.....	26
Gambar 3.16 Tangkapan Layar Kanal Internasional	26
Gambar 3.17 Tangkapan Layar Kanal Fiksi	27
Gambar 3.18 Tangkapan Layar Kanal Humaniora	27
Gambar 4.1 Tangkapan Layar Berita 1	32
Gambar 4.2 Tangkapan Layar Berita 2	34



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4.3 Tangkapan Layar Berita 3	36
Gambar 4.4 Tangkapan Layar Berita 4	37
Gambar 4.5 Tangkapan Layar Berita 5	39
Gambar 4.6 Tangkapan Layar Berita 6	42
Gambar 4.7 Tangkapan Layar Berita 7	44
Gambar 4.8 Tangkapan Layar Berita 8	46
Gambar 4.9 Tangkapan Layar Berita 9	48
Gambar 4.10 Tangkapan Layar Berita 10	50
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Berita 11	52
Gambar 4.12 Tangkapan Layar Berita 12	54
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Berita 13	56
Gambar 4.14 Tangkapan Layar Berita 14	58
Gambar 4.15 Tangkapan Layar Berita 15	60

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Syarat Judul Berita Singkat dan Padat	14
Tabel 3.1 Susunan Organisasi netralnews.com.....	19
Tabel 4.1 Bahan Analisis	30
Tabel 4.2 Hasil Analisis Berita 1	33
Tabel 4.3 Hasil Analisis Berita 2	35
Tabel 4.4 Hasil Analisis Berita 3	37
Tabel 4.5 Hasil Analisis Berita 4	39
Tabel 4.6 Hasil Analisis Berita 5	41
Tabel 4.7 Hasil Analisis Berita 6	43
Tabel 4.8 Hasil Analisis Berita 7	45
Tabel 4.9 Hasil Analisis Berita 8	47
Tabel 4.10 Hasil Analisis Berita 9	49
Tabel 4.11 Hasil Analisis Berita 10	51
Tabel 4.12 Hasil Analisis Berita 11	53
Tabel 4.13 Hasil Analisis Berita 12	55
Tabel 4.14 Hasil Analisis Berita 13	57
Tabel 4.15 Hasil Analisis Berita 14	59
Tabel 4.16 Hasil Analisis Berita 15	61
Tabel 4.17 Hasil Keseluruhan Analisis.....	62



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Jurnalistik adalah ilmu yang mempelajari tentang proses pencarian, pengolahan, penulisan, dan penyebarluasan informasi kepada publik melalui media massa. Media massa adalah sarana utama bagi penyebaran informasi, yang dapat menjangkau audiens dalam skala luas dengan waktu yang singkat. Dengan kemajuan teknologi, kini media massa telah hadir dengan media baru, yaitu media *online*.

Media *online* merupakan media baru yang menggunakan jaringan internet dan mempunyai keunggulan yang tidak dimiliki media cetak dan elektronik, yakni berita atau informasi yang disebarkan muncul sangat cepat, dapat diakses dari mana saja dan kapan saja.

Menurut Catur Nugroho (2020: 32) “Media baru dalam konteks era digital sekarang adalah media yang berbasis pada kecepatan teknologi komunikasi dan informasi yang mengandalkan kecepatan dalam hal penyebaran konten”.

Konten yang disajikan di media *online* berbagai macam, salah satunya berita. Berita merupakan laporan peristiwa berdasarkan fakta yang mempunyai nilai berita. Menurut Asep Romli (2018:72), “Berita (*news*) adalah laporan peristiwa terbaru. Tidak semua peristiwa layak dilaporkan (diberitakan), yang layak dilaporkan hanyalah peristiwa yang memenuhi kriteria nilai berita (*news value*)”.

Struktur berita terdiri dari judul berita (*headline*) yang merupakan kepala berita, baris tanggal (*dateline*) berupa waktu dan tempat terjadinya peristiwa, teras berita (*lead*), isi berita (*body*), kaki berita (*leg*).

Dengan mengandalkan kecepatan penyebaran informasi di media *online*, jurnalis dituntut untuk tetap menerapkan kaidah jurnalistik, salah satunya menuliskan judul berita sesuai dengan syarat judul berita.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dalam praktik jurnalistik, judul berita merupakan kalimat utama yang dibaca audiens. Judul yang efektif mampu menarik perhatian pembaca dalam sekali lihat serta memberikan gambaran jelas mengenai isi berita secara singkat dan padat, yakni harus lugas, jelas, tidak bertele-tele, dan tidak ambigu.

Namun dalam praktiknya, tidak semua media *online* menerapkan kaidah jurnalistik dengan konsisten. Pengalaman pribadi penulis saat magang di salah satu media *online* bernama *netralnews.com*. Di kejadian tersebut menunjukkan media *netralnews.com* adanya ketidaksesuaian antara judul yang dibuat dengan yang diterbitkan.

Ada 6 syarat penulisan judul berita menurut H. Sumadiria, yakni provokatif, singkat dan padat, relevan, fungsional, formal, dan spesifik.

Penulis memilih singkat dan padat karena judul berita dalam kanal peristiwa media *netralnews* bertolak belakang dengan singkat dan padat, yakni panjang, bertele-tele, hingga terkesan *clickbait*.

Menurut Yunus dalam jurnal “Patologi Bahasa pada Judul Berita Surat Kabar Warta Kota” (2018: 185), “Judul berita harus singkat, padat, lugas, dan tegas. Judul berita tidak perlu bertele-tele. Isi berita yang singkat dan padat pada judul berita berkisar 3-7 kata”.

Judul berita di *netralnews.com* cenderung menggunakan judul yang tidak sesuai syarat penulisan judul berita singkat dan padat. Berdasarkan hal ini, pentingnya judul singkat dan padat karena judul yang terlalu panjang atau bertele-tele membuat informasi inti sulit ditangkap.

Adapun salah satu contoh judul berita yang panjang, bertele-tele, dan tidak tegas, “Gaes Sedia Payung ya, BMKG Prakirakan Hujan Ringan di Beberapa Wilayah Jakarta pada Kamis” yang terbit di kanal peristiwa pada Kamis 27 Maret 2025. Judul ini kurang efektif karena meskipun mengandung informasi utama, tetapi judul ini tidak lugas dan bertele-tele.

Dari penjelasan sebelumnya, penulis akan melakukan penelitian penerapan judul berita singkat dan padat dalam kanal peristiwa di media *netralnews.com*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Untuk mengetahui lebih lanjut maka penulis memutuskan untuk menganalisis “Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat dalam Kanal Peristiwa di Media netralnews.com”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan pada latar belakang di atas, penulis merumuskan masalah yang akan dibahas ialah “Bagaimana Penerapan Judul Berita Singkat dan Padat dalam Kanal Peristiwa di Media netralnews.com?”

1.3 Batasan Masalah

Sesuai dengan rumusan masalah yang sudah dijelaskan di atas, penulis membatasi masalah yang akan dibahas dalam Tugas Akhir, yaitu:

1. Judul berita dalam kanal peristiwa di media netralnews.com
2. Kriteria syarat judul berita singkat dan padat berdasarkan teori ahli.
3. Penerapan judul berita singkat dan padat dalam kanal peristiwa di media netralnews.com.

1.4 Tujuan

Berdasarkan permasalahan di atas, penulis memiliki tujuan untuk:

1. Mengetahui judul berita dalam kanal peristiwa di media netralnews.com.
2. Mengetahui kriteria syarat judul berita singkat dan padat berdasarkan teori ahli.
3. Mengetahui penerapan judul berita singkat dan padat dalam kanal peristiwa di media netralnews.com.

1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan penulis dalam membuat Tugas Akhir adalah metode kualitatif, yaitu metode penulisan deskriptif dan analisis isi. Suatu metode yang menggambarkan keadaan sesuai data, fakta, informasi, studi pustaka, dan pengamatan langsung yang diperoleh di netralnews.com.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam mengerjakan Tugas Akhir, penulis menggunakan beberapa teknik untuk mengumpulkan data sebagai penunjang penulisan, yakni metode observasi, kepustakaan, dan wawancara.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Metode Observasi

Metode ini dilakukan dengan cara mengamati, mencari, dan mengumpulkan data dengan metode pengamatan langsung. Pengamatan ini dilakukan untuk mendapatkan judul berita netralnews.com yang relevan dan sesuai dengan tujuan Tugas Akhir penulis.

2. Metode Kepustakaan

Penulis memilih metode kepustakaan untuk mengumpulkan data-data perusahaan media netralnews.com dari internet dan juga teori para ahli tentang jurnalistik atau yang terkait dari buku jurnal, dan artikel ilmiah.

3. Metode Wawancara

Penulis melakukan wawancara untuk mengonfirmasi data terkait dengan pihak tim redaksi netralnews.com, yakni Sesmawati selaku redaktur yang bekerja sebagai editor bahasa untuk mengetahui bagaimana penerapan syarat judul berita singkat dan padat pada berita netralnews.com khususnya kanal peristiwa.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis akan menerapkan sistematika penyusunan yang terdiri atas 5 bab dengan pokok pembahasan. Adapun susunan adalah sebagai berikut.

BAB I Pendahuluan, bab ini penulis membahas mengenai latar belakang penulisan Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, metode pengumpulan data dan metode pengumpulan bahan analisis dan sistematika penulisan.

BAB II Landasan Teori, bab ini berisi teori yang digunakan penulis sebagai sumber data dan informasi faktual dalam penyusunan Tugas Akhir. Teori tersebut ialah pengertian media massa dan jenis-jenis media massa, pengertian media *online* dan isi media *online*, kanal atau rubrik, pengertian berita dan struktur berita, pengertian judul berita dan syarat judul berita, serta kesimpulan. Teori yang dijabarkan menjelaskan permasalahan secara konseptual maupun praktis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III Subjek Pembahasan, bab ini penulis memaparkan profil perusahaan netralnews.com. Profil tersebut berupa sejarah, profil perusahaan, visi dan misi, logo dan *tagline*, struktur dan susunan organisasi, ragam kanal, serta alur kerja redaksi di media netralnews.com.

BAB IV Pembahasan, bab ini merupakan inti yang berisi kriteria syarat judul berita singkat dan padat, bahan analisis, analisis berita, hasil analisis hingga menjabarkan hasil analisis dari tinjauan yang telah dilakukan mengenai penerapan judul berita singkat dan padat dalam kanal peristiwa di media netralnews.com.

BAB V Penutup, bab ini penulis menuliskan kesimpulan dan saran berdasarkan hasil pembahasan dari Tugas Akhir yang telah disusun.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

netralnews.com merupakan salah satu media online yang berdiri pada 1 Februari 2016. netralnews.com mempunyai berbagai macam kanal salah satunya kanal peristiwa yang berisi tentang kejadian yang terjadi di ibu kota dan sekitarnya.

Terkait dengan syarat judul berita, berdasarkan teori ahli disebutkan bahwa salah satunya ialah syarat judul berita singkat dan padat. Dari ketiga ahli yang sudah diuraikan di bab landasan teori tentang syarat judul singkat dan padat, terdapat 3 kriteria dari persamaan teori mereka, yakni lugas, tidak bertele-tele, dan tidak lebih dari 7 kata.

Dari 15 judul berita kanal peristiwa di netralnews.com yang sudah penulis analisis berdasarkan kriteria di atas, didapat kesimpulan sebagai berikut:

1. Memenuhi kriteria lugas sebanyak 9 judul berita
2. Memenuhi kriteria tidak bertele-tele sebanyak 8 judul berita
3. Memenuhi kriteria tidak lebih dari 7 kata sebanyak 5 judul berita
4. Memenuhi semua kriteria sebanyak 4 judul berita

Hal ini menunjukkan judul berita kanal peristiwa netralnews.com belum menerapkan singkat dan padat. Dengan demikian hasil ini sudah menjawab tujuan dari permasalahan yang telah penulis uraikan di bab pendahuluan.

5.2 Saran

1. Sebaiknya, penulisan judul berita kanal peristiwa di netralnews.com lebih sering lagi menerapkan syarat judul singkat dan padat.
2. Selain itu, judul harus dituliskan secara spesifik, seperti menurut Yunus (2018: 185) bahwa judul berita harus spesifik, bermakna jelas, tidak menimbulkan interpretasi yang berbeda.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Asripilyadi. (2024). *Bahasa Jurnalistik*. Banjar: Ruang Karya Bersama.
- Asripilyadi. (2022). *Pintar Menulis di Media Online*. Banjar: Ruang Karya Bersama.
- Cahya S, I. (2018). *Menulis Berita di Media Massa*. Yogyakarta: Citra Aji Parama.
- Fitria, M., dkk. (2021). *Bunga Rampai Pengantar Bahasa Jurnalistik*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Mandiri
- Latief, R. (2021). *Jurnalistik Sinematografi*. Jakarta: Kencana.
- Muslimin, K. (2021). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature, Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Jepara: UNISNU PRESS.
- Nugroho, C. (2020). *Cyber Society Teknologi, Media Baru, dan Disrupsi Informasi*. Jakarta: Kencana.
- Romli, A.S.M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Silvia, I., Perwirawati, E., Simbolon, B, R. (2021). *Manajemen Media Massa*. Scopindo Media Pustaka: Surabaya.
- Ummah, A, H. (2021). *Manajemen Industri Media Massa*. Aceh: Syiah Kuala University Press.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jurnal:

- Effendi, E, dkk. (2023). *Menulis Judul dan Lead Berita dan Feature*. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/6127/5129> (diakses pada 30 Januari 2025, pukul 10.21 WIB).
- Fadly, M, D., dkk. (2020). *Pengembangan Sistem Pengelolaan Berita Berbasis Web Pada Kanal Berita Online*. <https://j-ptiik.ub.ac.id/index.php/j-ptiik/article/view/7045/3408> (diakses pada 19 Januari 2025, pukul 11.11 WIB).
- Jubei, S. (2018). *Patologi Bahasa pada Judul Berita Surat Kabar Warta Kota*. <https://core.ac.uk/download/pdf/236194491.pdf> (diakses pada 3 Februari 2025, pukul 11.34 WIB).
- Kustiawan, W., dkk. (2022). *Manajemen Media Online*. <https://journal.sinov.id/index.php/juitik/article/download/169/157> (diakses pada 18 Februari 2025, pukul 16.34 WIB).
- Kusnanto., dan Yusuf, H. (2024). *Pengaruh Media Massa Terhadap Persepsi dan Tingkat Kriminalitas: Analisis Terhadap Efek Media Dalam Pembentukan Opini Publik*. https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=Pengaruh+Media+Massa+Terhadap+Persepsi+dan+Tingkat+Kriminalitas.+&btnG= (diakses pada 10 Januari 2025, pukul 11.56 WIB).
- Siregar, S, A, dkk. (2021). *Analisis Struktur Dan Kebahasaan Berita Dalam Acara “radar Malam” Di Radar Lampung Tv*. <https://jurnal.stkippgribi.ac.id/index.php/ksatra/article/view/366> (diakses pada 27 Januari 2025, pukul 14.56 WIB).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

A. TRANSKRIP WAWANCARA REDAKSI

Penanya	: Sasmita Nur Azmi
Narasumber	: Sesmawati (Redaktur netralnews.com)
Hari, tanggal	: Kamis, 17 April 2025
Tempat	: Media sosial (Whatsapp)
Sasmita	: Apa pengertian judul berita menurut Anda dan bagaimana idealnya sebuah judul berita dituliskan?
Sesmawati	: Judul berita adalah bagian terpenting dari sebuah artikel yang memberi gambaran singkat, padat, dan menarik tentang isi sebuah berita. Idealnya sebuah judul berita, singkat, padat, objektif, mencerminkan isi berita sehingga menarik perhatian pembaca.
Sasmita	: Menurut Anda unsur judul singkat dan padat itu apa? Apakah judul berita di netralnews sudah ideal seperti yang Anda sebutkan?
Sesmawati	: Langsung ke Pokok Masalah, judul tidak bertele-tele, tapi langsung menyampaikan inti dari peristiwa atau informasi, jumlah kata terbatas dan biasanya tidak lebih dari 7–10 kata, agar mudah dicerna dan cepat dipahami. Ya, di netralnews sudah ideal.
Sasmita	: Apakah ada ketentuan dalam membuat syarat judul berita di netralnews?
Sesmawati	: Dulu ada, tapi sekarang bebas asal jangan menyalahi aturan, seperti jangan berisi provokasi dan bahkan judul harus yang menarik maksimal 90 karakter, karena sudah dibatasi sistem CMS.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sasmita

: Dari data segmen pembaca, pembaca cenderung lebih suka netralnews membuat berita dengan judul yang panjang. Selain disukai pembaca, apakah tekanan terhadap SEO menjadi alasan lain di balik penggunaan judul panjang dan menarik perhatian?

Sesmawati

: Betul sekali. Selain faktor preferensi pembaca, tekanan dari algoritma mesin pencari dan media sosial juga sangat besar. Judul panjang yang kaya kata kunci cenderung lebih mudah terindeks dan ditemukan di Google, serta punya peluang lebih tinggi untuk dibagikan. Jadi, panjangnya bukan hanya soal gaya, tapi juga strategi digital.

Sasmita

: Jika Anda diberi kebebasan penuh tanpa tekanan algoritma dan iklan, apakah akan memilih gaya judul yang singkat dan *to the point*, atau tetap seperti sekarang?

Sesmawati

: Secara pribadi, saya akan cenderung memilih gaya singkat dan *to the point*. Ada keindahan dalam kesederhanaan yang jujur, tapi saya juga percaya bahwa kadang judul yang lebih panjang bisa memberi konteks yang lebih dalam, terutama untuk isu yang kompleks.

Redaktur netralnews.com

nnc
netralnews.com
Sesmawati

(Sesmawati)

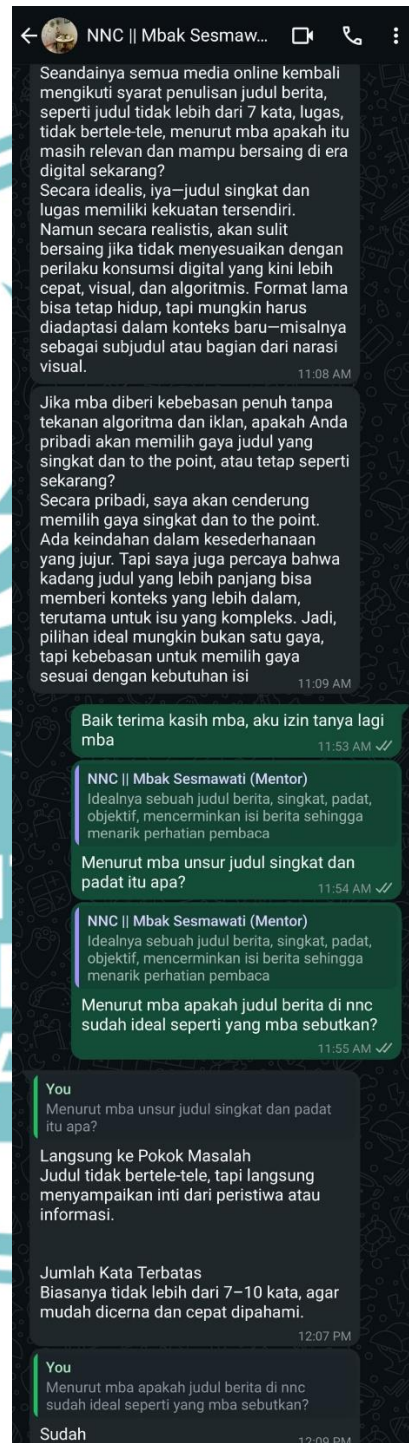
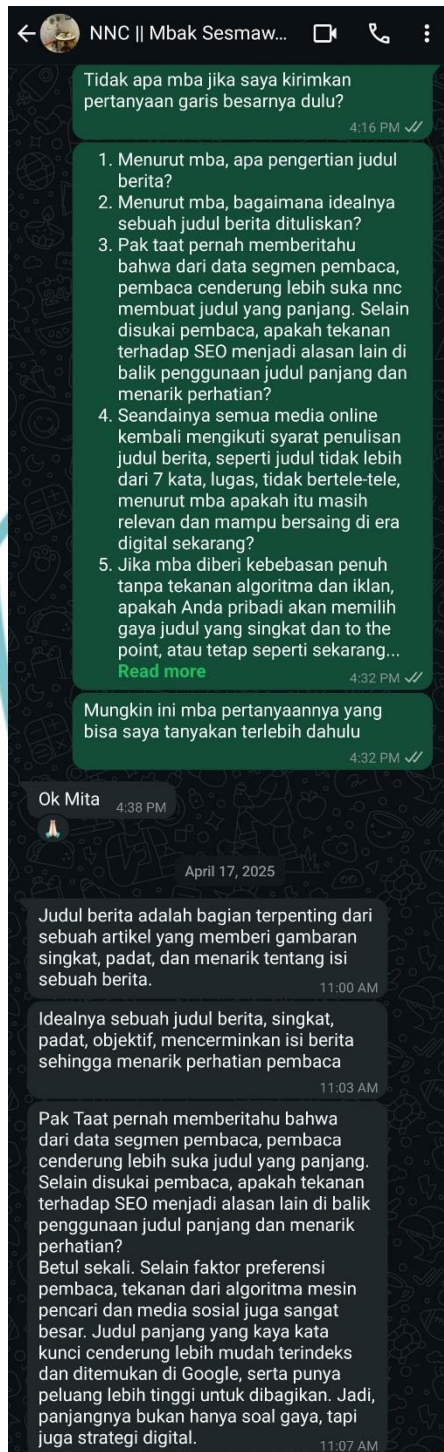


© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

B. BUKTI WAWANCARA

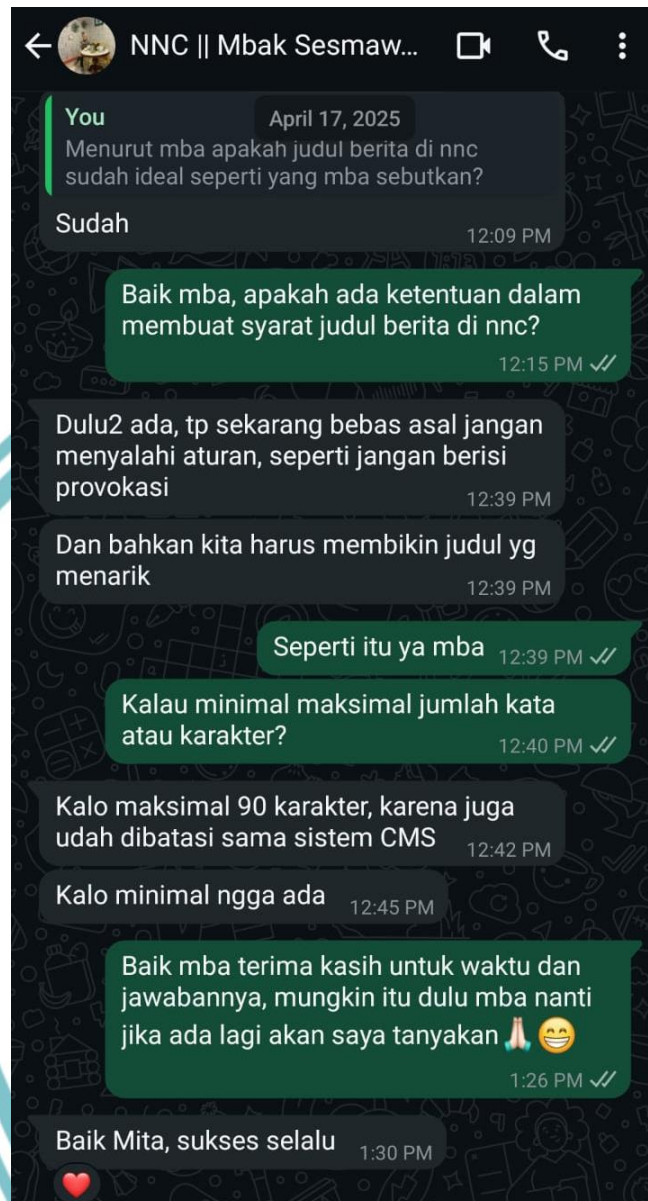




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



C. SERTIFIKAT MAGANG

netralnews.com
PT NETRAL KONTINENTAL MEDIA

SERTIFIKAT

DIBERIKAN KEPADA:

SASMITA NUR AZMI

Atas partisipasinya dalam melaksanakan
Program Magang Politeknik Negeri Jakarta di netralnews.com (NNC),
yang berlangsung pada 4 November 2024 sd 10 Januari 2025 , dengan hasil:

Publikasi Artikel	Publikasi Konten Medsos	Kepartnitaan Event	Catatan	Predikat
27	5	1	Disiplin, Selalu Berusaha Memenuhi Target	Baik

Jakarta, 10 Januari, 2025

Sulha Handayani
Editor in Chief

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

D. DAFTAR HADIR BIMBINGAN

KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
6/3 '25.	pengajuan judul, pembahasan bab 1.	<i>Amgs</i>
13/3 '25	Revisi bab 1	<i>Amgs</i>
20/3 '25.	pengajuan bab II	<i>Amgs</i>
30/4 '25.	Revisi Bab II, tambahan teori	<i>Amgs</i>
17/4 '25.	Revisi Bab III, pengajuan bab IV	<i>Amgs</i>
24/4 '25	Bimbingan online Bab IV	<i>Amgs</i>
15/5 '25	Bimbingan bab V, revisi bab IV	<i>Amgs</i>
22/5 '25	Revisi bab V	<i>Amgs</i>
28/5 '25	Pemeriksaan seluruh bab I- V	<i>Amgs</i>
2/6 '25	Meminta tanda tangan untuk persetujuan sidang	<i>Amgs</i>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Sasmita Nur Azmi, biasa dikenal Sasmita atau Sanaz. Lahir di Jakarta, 15 April 2004 dan anak kedua dari tiga bersaudara. Bertempat tinggal di Kota Depok.

Ia menempuh pendidikan dasarnya di SDN Pitara 1 Depok, lalu pada menengah pertama di SMP Dharma Pertiwi Depok, hingga pada menengah atas di SMAN 1 Depok. Setelah lulus dari sekolah wajib selama 12 tahun, ia kemudian lanjut menempuh pendidikannya di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika Penerbitan, program studi Penerbitan (Jurnalistik).

Ia aktif dalam berorganisasi di PNJ, UKM yang diikutinya adalah Anjangsana Sosial. Pada tahun 2024 ia diamanahkan menjadi Kepala Divisi Hubungan Masyarakat. Selain itu, Sasmita juga mengikuti Badan Otonom GEMA sebagai Staff Penyelaras Bahasa. Melalui organisasi dan kegiatan yang diikuti, ia belajar bagaimana cara bersosialisasi, bekerja sama, dan cara menyelesaikan sebuah masalah dengan mencari solusi yang terbaik.

Sasmita melaksanakan Praktik Industri di salah satu media *online*, yakni netralnews.com sebagai *editor news* selama tiga bulan. Di sana tak hanya melakukan Praktik Industri, tetapi juga mengikuti kepanitiaan yang diadakan netralnews.com.

Untuk mengenalnya lebih jauh, dapat mengunjungi akun media sosialnya di Instagram @smita.naz atau alamat e-mail iamsmitanaz@gmail.com.