



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN KATA DAN ISTILAH ASING DALAM JUDUL
BERITA PADA KANAL SHOWBIZ DI LIPUTAN6.COM
PERIODE 1-7 DESEMBER 2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2025**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN KATA DAN ISTILAH ASING DALAM JUDUL
BERITA PADA KANAL SHOWBIZ DI LIPUTAN6.COM
PERIODE 1-7 DESEMBER 2024**



**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

**NAIA TRIANISA PANGESTU
2206321051**

PROGRAM STUDI PENERBITAN

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2025**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGUNAAN KATA DAN ISTILAH ASING DALAM JUDUL BERITA PADA KANAL SHOWBIZ DI LIPUTAN6.COM PERIODE 1-7 DESEMBER 2024

Dosen Pembimbing

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP 22992014110319631213

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGUNAAN KATA DAN ISTILAH ASING DALAM JUDUL
BERITA PADA KANAL SHOWBIZ DI LIPUTAN6.COM
PERIODE 1-7 DESEMBER 2024**

Disahkan pada tanggal

Penguji I

Ade Haryani, S.E., M. M
NIP 196601121998022001

Penguji II

Amalia Rizky Fatonah, M.I.Kom
NIP 199407302022032008

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

“PENGUNAAN KATA DAN ISTILAH ASING DALAM JUDUL BERITA PADA KANAL SHOWBIZ DI LIPUTAN6.COM PERIODE 1–7 DESEMBER 2024”

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 2 Juni 2025

Naia Trianisa Pangestu



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Penggunaan Kata dan Istilah Asing Dalam Berita pada Kanal Showbiz Di Liputan6.Com Periode 1–7 Desember 2024” tepat waktu. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Program Studi Penerbitan, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Penyelesaian Tugas Akhir ini tidak luput dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari pihak-pihak terdekat. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si, selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing yang telah membantu penulis dalam memberikan arahan, nasihat dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Sigit Tri Santoso selaku redaktur pelaksana Liputan6.com yang sudah membantu selama masa magang dengan menjadi mentor terbaik.
6. Edu Krisnadeba selaku kepala kanal Showbiz Liputan6.com yang sudah memberikan banyak ilmu kepada penulis selama masa magang.
7. Aditia Saputra, Ratnaning Asih, Ruly Riantrisnanto, Zulfa Ayu Sundari, Wayan Diananto selaku reporter kanal Showbiz yang sudah membimbing dan memberikan ilmu baru kepada penulis.
8. Desiwan dan Suginah selaku orang tua yang sudah memberikan kepercayaan dan dukungan penuh kepada penulis selama hidupnya.
9. Adellya Pangestu Putri selaku saudara penulis yang sudah menjadi penyemangat, penghibur dan memberikan bantuan penuh kepada penulis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10. Krisna Pangestu Putra, Yessi Hermina muliawati dan Avysa Khaira Pangestu selaku keluarga yang memberikan warna dalam hidup penulis.
11. Firda Madina, Siti Haerani, Gemma Ramadhina Zaneta, M. Zain, Rahmadina Sundari, dan Najwa Amalia Hamsani sebagai sahabat terdekat yang selalu hadir di kala senang dan sedih selama menjalani perkuliahan.
12. Bentang Shavarani, Nasywaa Rahayu, Feiza Ane, dan Desi Safitri sebagai teman yang memberikan warna dan kebahagiaan selama masa perkuliahan.
13. Ucil dan Umil selaku hewan peliharaan yang sudah mewarnai dan menyemangati hidup penulis dalam mengerjakan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna perbaikan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya di bidang yang relevan.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 7 Juni 2025

Penulis

Naia Trianisa Pangestu



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Identifikasi Masalah atau Pembatasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	4
1.5.2 Teknik Penentuan Sampel.....	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Pengantar.....	6
2.2 Media Massa	6
2.3 Jurnalistik	8
2.4 <i>Headline</i> atau Judul Berita	14
2.5 Bahasa Jurnalistik	16
2.4 Kata Asing.....	18
2.5 Istilah Asing	19
2.6 Penggunaan Kata dan Istilah Asing pada Penulisan Berita.....	19
2.7 Kesimpulan	20
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	22
3.1 Pengantar.....	22
3.2 Sejarah dan Profil Liputan6.com.....	22
3.3 Logo dan Makna	23
3.4 Struktur Organisasi Liputan6.com	24
3.5 Ragam Kanal Liputan6.com.....	28
3.6 Penggunaan Kata dan Istilah Asing dalam Judul Berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com	33



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PEMBAHASAN.....	35
4.1 Pengantar.....	35
4.2 Bahan Analisis	35
4.3 Kriteria Analisis	36
4.4 Analisis Judul Berita	37
4.4.1 Bahan Berita 1.....	37
4.4.3 Bahan berita 3	40
4.4.4 Bahan Berita 4.....	41
4.4.5 Bahan Berita 5.....	42
4.4.6 Bahan Berita 6.....	43
4.4.7 Bahan Berita 7.....	43
4.4.8 Bahan Berita 8.....	44
4.4.9 Bahan Berita 9.....	45
4.4.10 Bahan Berita 10.....	46
4.4.11 Bahan Berita 11.....	47
4.4.12 Bahan Berita 12.....	47
4.4.13 Bahan Berita 13.....	48
4.4.14 Bahan Berita 14.....	49
4.4.15 Bahan Berita 15.....	50
4.5 Kesimpulan	51
BAB V PENUTUP.....	56
5.1 Pengantar.....	56
5.2 Simpulan	56
5.3 Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Liputan6.com.....	23
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi	24
Gambar 3. 3 Alur Kerja Redaksi	26
Gambar 3. 4 Kanal News.....	28
Gambar 3. 5 Kanal Bisnis.....	28
Gambar 3. 6 Kanal Bola	29
Gambar 3. 7 Kanal Showbiz.....	29
Gambar 3. 8 Kanal Tekno.....	30
Gambar 3. 9 Kanal Islami.....	30
Gambar 3. 10 Kanal Citizen6	31
Gambar 3. 11 Kanal Otomotif.....	31
Gambar 3. 12 Kanal Regional	32
Gambar 3. 13 Kanal Global.....	32
Gambar 3. 14 Kanal Lifestyle.....	33
Gambar 4. 1 Tangkapan Layar Bahan Berita 1	37
Gambar 4. 2 Tangkapan Layar Bahan Berita 2	39
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Bahan Berita 3	40
Gambar 4. 4 Tangkapan Layar Bahan Berita 4	41
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Bahan Berita	42
Gambar 4. 6 Tangkapan Layar Bahan Berita 6	43
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Bahan Berita 7	43
Gambar 4. 8 Tangkapan Layar Bahan Berita 8	44
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Bahan Berita 9	45
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Bahan Berita 10	46
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Bahan Berita	47
Gambar 4. 12 Tangkapan Layar Bahan Berita 12	47
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Bahan Berita 13	48
Gambar 4. 14 Tangkapan Layar Bahan Berita 14	49
Gambar 4. 15 Tangkapan Layar Bahan Berita 15	50
Gambar 4. 16 Diagram Hasil Analisis	54

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1	Struktur jabatan dan nama redaksi liputan6.com	25
Tabel 4 . 1	Daftar Jumlah Berita di Publikasi pada Kanal Showbiz Liputan6.com	35
Tabel 4 . 2	Daftar Judul Berita Analisis	36
Tabel 4 . 3	Tabel Analisis Judul 1	38
Tabel 4 . 4	Tabel Analisis Judul 2	39
Tabel 4 . 5	Tabel Analisis Judul 3	40
Tabel 4 . 6	Tabel Analisis Judul 4	41
Tabel 4 . 7	Tabel Analisis Judul 5	42
Tabel 4 . 8	Tabel Analisis Judul 8	44
Tabel 4 . 9	Tabel Analisis Judul 10	46
Tabel 4 . 10	Tabel Analisis Judul 12	48
Tabel 4 . 11	Tabel Analisis Judul 13	49
Tabel 4 . 12	Tabel Analisis Judul 15	50
Tabel 4 . 13	Analisis Judul Berita	51
Tabel 4 . 14	Persentase Penggunaan Kata dan Istilah Asing pada Judul Berita	54

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritisk atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa memiliki peran penting dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat. Menurut Cangara (2010:123-126), media adalah alat atau sarana yang digunakan untuk menyampaikan pesan dari komunikator kepada khalayak, sedangkan pengertian media massa sendiri adalah alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak dengan menggunakan alat-alat komunikasi, seperti surat kabar, film, radio dan televisi.

Effendy (2009:54) mengemukakan fungsi media massa secara umum, yaitu sebagai penyebar informasi, sebagai sarana pendidikan, sebagai hiburan serta fungsi memengaruhi pembaca.

Sebagai sarana komunikasi, media massa juga menjadi tempat membentuk opini publik dan menjadi referensi dalam penggunaan bahasa yang baik dan benar. Dalam perkembangannya, media massa terus mengalami transformasi, terutama dengan kehadiran media digital yang memungkinkan informasi tersebar dengan cepat dan luas.

Seperti yang dikemukakan oleh Alwi dalam (Bachtiar, 2019) bahwa bahasa pers lebih memiliki pengaruh daripada bahasa yang digunakan oleh guru di sekolah. Sehingga media yang memiliki peran untuk mendidik dan pengaruh besarnya di kehidupan masyarakat mempunyai kewajiban untuk berbahasa yang baik dan benar.

Salah satu media digital yang berkembang di Indonesia adalah Liputan6.com. Sejak berdiri, Liputan6.com telah menjadi salah satu portal berita yang menyajikan berbagai informasi, mulai dari berita politik, ekonomi, kesehatan, hingga hiburan. Untuk memenuhi kebutuhan pembaca yang beragam, Liputan6.com memiliki berbagai kanal berita, termasuk kanal Showbiz, yang berfokus pada berita seputar dunia hiburan, baik dari dalam maupun luar negeri.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sebagai media, Liputan6.com memiliki pengaruh besar dalam pembentukan penggunaan bahasa di masyarakat. Gaya bahasa yang digunakan dalam pemberitaannya dapat mencerminkan tingkat kewibawaan serta menjadi contoh bagi publik dalam berbahasa Indonesia yang baik dan benar. Namun, dengan semakin kuatnya pengaruh globalisasi dan media digital, tren penggunaan bahasa di media mengalami perubahan, salah satunya ditandai dengan semakin banyaknya penggunaan kata dan istilah bahasa asing, terutama bahasa Inggris yang menjadi bahasa global.

Dalam pemberitaan Showbiz di Liputan6.com, sering ditemukan kata-kata bahasa asing yang menggantikan bahasa Indonesia. Contohnya, penggunaan kata *comeback* untuk merujuk pada kembalinya seorang artis, *trending* untuk sesuatu yang sedang populer, atau *exclusive interview* untuk wawancara khusus. Penggunaan kata-kata ini menimbulkan pertanyaan apakah istilah bahasa Inggris tersebut benar-benar diperlukan ataukah hanya sekadar mengikuti tren globalisasi dalam dunia jurnalistik.

Singkatnya kata asing dapat diartikan sebagai kosakata yang berasal dari luar bahasa Indonesia, dapat dari bahasa daerah atau luar negeri seperti Arab, Inggris, Belanda dan lain-lainnya.

Singkatnya istilah asing sendiri merupakan kata atau frasa yang berasal dari kata asing yang memiliki makna spesifik, biasanya digunakan untuk menjelaskan suatu bidang ilmu pengetahuan dan lain-lainnya.

Dengan maraknya pemakaian kata dan istilah asing ini dikhawatirkan penggunaan tersebut dapat menggantikan kata-kata yang sebenarnya sudah ada dalam bahasa Indonesia, hal ini dapat berpotensi menggeser penggunaan bahasa nasional dalam ranah jurnalistik.

Berdasarkan fenomena ini, penelitian ini berusaha untuk mengkaji penggunaan kata dan istilah asing khususnya dari bahasa Inggris dalam judul berita pada Kanal Showbiz di Liputan6.com. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa sering kata dan istilah asing dari bahasa Inggris tersebut digunakan dan apakah penggunaannya memang tidak dapat digantikan oleh kosakata bahasa Indonesia yang sesuai.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan keterangan di atas, penulis menggarisbawahi ada tiga permasalahan seperti berikut ini.

1. Bagaimana penggunaan kata dan istilah asing digunakan dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com?
2. Mengapa jurnalis di kanal Showbiz di Liputan6.com memilih menggunakan kata dan istilah asing dalam judul beritanya?
3. Seberapa sering jurnalis di kanal Showbiz di Liputan6.com memilih menggunakan kata dan istilah asing dalam judul beritanya?

Dari kedua pertanyaan tersebut, penulis ingin mengetahui lebih lanjut terkait penggunaan kata dan istilah asing pada judul berita. Oleh karena itu, penulis membuat rumusan masalah.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan dari latar belakang di atas, maka permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian tugas akhir ini ialah, “Bagaimana Penggunaan Kata dan Istilah Asing dalam Judul Berita pada Kanal Showbiz di Liputan6.Com Periode 1–7 Desember 2024?”

1.3 Identifikasi Masalah atau Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penelitian ini berfokus pada penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita pada Kanal Showbiz di Liputan6.com. Penulis membuat batasan masalah meliputi:

1. Isi judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com periode 1-7 Desember 2024.
2. Kriteria analisis dalam penggunaan kata dan istilah asing yang terdapat dalam judul berita kanal Showbiz di Liputan6.com periode 1-7 Desember 2024.
3. Penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com periode 1-7 Desember 2024.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan uraian di atas, maka tujuan penulisan tugas akhir ini, diantaranya:

1. Untuk mengetahui isi judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com.
2. Untuk mengetahui kriteria analisis penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com.
3. Untuk mengetahui penggunaan kata dan istilah dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com periode 1-7 Desember 2024.

1.5 Metode Penulisan

Metode yang akan digunakan untuk menyelesaikan tugas akhir adalah metode Deskriptif Kualitatif. Dengan metode tersebut, penulis akan mengidentifikasi, menganalisis, dan mendeskripsikan penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita Showbiz di Liputan6.Com periode 1–7 Desember 2024.

1.5.1 Metode Pengumpulan Data

Beberapa metode yang akan digunakan oleh penulis dalam proses penulisan tugas akhir ini adalah:

1. Metode Observasi

Penulis melakukan observasi dengan cara mengamati langsung judul berita yang sudah dipublikasikan pada kanal Showbiz di Liputan6.com dalam periode 1-7 Desember 2024.
2. Metode Kepustakaan

Penulis akan menggunakan data dari berbagai sumber sebagai referensi, seperti buku, jurnal, serta artikel ilmiah yang relevan dengan topik sebagai acuan dalam pengerjaan tugas akhir.
3. Metode Wawancara

Metode wawancara dilakukan dengan redaktur atau editor di Liputan6.com untuk mendapatkan wawasan lebih dalam mengenai penulisan judul berita pada kanal Showbiz.

1.5.2 Teknik Penentuan Sampel

Penulis mengumpulkan data menggunakan teknik *Simple Random Sampling* yaitu sebuah teknik yang digunakan untuk mengambil sampel tanpa memperhatikan karakteristik dan setiap populasi memiliki peluang yang sama.

Sampel diambil berdasarkan judul yang memuat penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita showbiz di Liputan6.com periode 1–7 desember 2024.

Liputan6.com telah menayangkan 155 berita di kanal Showbiz pada periode 1–7 Desember 2024, sehingga penulis mengambil sampel dengan jumlah 15 judul berita untuk diteliti.

1.6 Sistematika Penulisan

Supaya memudahkan penulis mengerjakan tugas akhir sehingga penulis menyusun sistematika penulisan yang terbagi menjadi lima bab:

BAB I PENDAHULUAN, penulis memaparkan latar belakang Tugas Akhir, identifikasi masalah atau pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, penulis memaparkan landasan teori atau landasan berpikir mengenai permasalahan yang penulis ajukan juga menjelaskan konsep-konsep pada judul diperjelas dengan dukungan sumber akurat dari literatur akademik yang kredibel, seperti buku teks, jurnal ilmiah, dan publikasi resmi.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN, penulis memaparkan profil perusahaan Liputan6.com yang merupakan tempat penulis melakukan magang industri serta tempat menemukan permasalahan tentang penggunaan kosakata bahasa Asing pada judul berita Showbiz.

BAB IV PEMBAHASAN, penulis memaparkan hasil analisis mengenai penggunaan kata dan istilah asing pada judul berita Showbiz periode 1–7 Desember 2024.

BAB V PENUTUP, Penulis memaparkan kesimpulan dan saran berdasarkan hasil pembahasan tugas akhir yang telah dibua



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan literatur, dan sebagainya.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Pengantar

Pada bab ini, penulis memaparkan kesimpulan dari hasil analisis bab IV dan memberikan saran sesuai dengan hasil penelitian tersebut.

5.2 Simpulan

Setelah dilakukannya analisis terkait penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com, penulis menyimpulkan beberapa hal yang berkaitan dengan tujuan penulisan Tugas Akhir ini, kesimpulannya adalah:

Liputan6.com merupakan salah satu portal berita di Indonesia yang memiliki beragam kanal, salah satunya kanal Showbiz. Kanal Showbiz merupakan kanal yang mempublikasikan berita seputar dunia hiburan dengan subkanal, seperti selebritis, Musik, Film, K-pop, Hollywood, dan masih banyak lagi.

Tugas Akhir yang menganalisis penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com periode 1-7 Desember 2024 menggunakan kriteria analisis yaitu:

- (1) Penggunaan kata asing yang berasal dari luar bahasa Indonesia dalam judul berita.
 - a. Merupakan kosakata dari bahasa asing.
 - b. Digunakan dalam judul sebagai kata biasa, tidak memiliki makna teknis atau khusus.
 - c. Belum diserap ke dalam Bahasa Indonesia secara resmi menurut KBBI.
- (2) Penggunaan istilah asing yang berasal dari luar bahasa Indonesia pada judul berita.
 - a. Satu kata atau frasa (gabungan dua kata atau lebih) dari bahasa asing.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- b. Digunakan dalam konteks tertentu atau memiliki makna yang spesifik atau teknis.

Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan pada Bab IV, dari 15 judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com ditemukan sebanyak 4 judul menggunakan kata asing, 4 judul menggunakan istilah asing, 2 judul menggunakan kata dan istilah asing, dan 5 judul tidak menggunakan unsur asing sama sekali. Sebagian besar judul pada kanal Showbiz masih menggunakan kata dan istilah asing di dalamnya seperti kriteria analisis yang telah ditetapkan.

Melalui analisis ini, penulis mengetahui mengenai isi judul berita, kriteria analisis pada penggunaan kata dan istilah asing, dan penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita pada kanal Showbiz di Liputan6.com periode 1-7 Desember 2024.

5.3 Saran

Berdasarkan hasil analisis dan kesimpulan yang telah diperoleh, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

- (1) Sebaiknya, redaksi dapat lebih selektif dan bijak dalam menggunakan kata dan istilah asing dalam penulisan judul berita. Penggunaan unsur asing sebaiknya dipertimbangkan apabila benar-benar dibutuhkan, seperti saat tidak adanya padanan resmi dalam bahasa Indonesia. Apabila padanan tersebut sudah tersedia menurut KBBI atau PASTI (Padanan Istilah), sebaiknya digunakan untuk mendukung pelestarian dan perkembangan bahasa Indonesia di ruang publik digital.
- (2) Menurut Meity Taqdir Qodratillah (2019, 1-15), Kosakata asing ialah kata yang bukan berasal dari bahasa Indonesia serta belum melalui proses penyerapan ke dalam bahasa Indonesia dan istilah asing ialah lambang yang digunakan untuk digunakan, dipelajari dan dikembangkan dari konsep ilmu pengetahuan modern yang berasal dari luar negeri. Dengan begitu, diharapkan redaksi dapat lebih memperhatikan penggunaan kata dan istilah asing dalam judul

beritanya agar tetap dapat menjaga konsistensi penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar. Hal ini penting agar pesan yang disampaikan tetap jelas, mudah dipahami, serta mendukung penguatan identitas dan fungsi bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Bachtiar, A. (2019). PROVINSI BANTEN The Use of Foreign Terms in Banten ' s Newspapers. *BEBASAN*, 1, 438–449.
<https://doi.org/10.26499/bebasan.v6i2.96>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2025). Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2025). *PASTI - Pangkalan Data Istilah*. <https://pasti.kemdikbud.go.id/home.php>
- Cangara, H. (2010). Pengantar Ilmu Komunikasi. In *Rajawali Press*.
- Chaer, A. (2010). Bahasa Jurnalistik. In *Rineka Cipta*.
- Effendy, O. U. (2009). Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi. In *Citra Aditya Bakti*.
- Iskandar, M. (2012). Panduan Bahasa Jurnalistik dan Penulisa Geografi. In *Lembaga Pers Dr. Soetomo*.
- Keraf, G. (2007). *Diksi dan Gaya Bahasa*. PT. Gramedia.
- Lagasa, B., Ali, M., & Fadli, I. (2021). Ketepatan Penggunaan Diksi dalam Media Berita Online Reaksipress di Kabupaten Maros. *Jurnal Idiomatik: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 21–28.
<https://doi.org/10.46918/idiomatik.v4i1.999>
- Lakada, E. M. (2017). Pemakaian Kosakata Bahasa Inggris di Surat Kabar Manado Post. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 1–16. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/17349/16886>
- Liputan6.com. (2025). *ShowBiz*. Liputan6. <https://www.liputan6.com/showbiz>
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalis. In *Komunika*.
- Qodratillah, M. (2019). *Tata Istilah*. Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra.
- Suhandang, K. (2010). Pengantar Jurnalistik. In *Nuansa*.
- Sumadiria, H. (2020a). *Bahasa Jurnalistik Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Simbiosis Rekatama Media.
- Sumadiria, H. (2020b). Jurnalistik Indonesia menulis berita dan feature: Panduan praktis jurnalis profesional. In *Simbiosis Rekatama Media*.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Widyanti, E. N. (2018). Penggunaan Kosakata Asing dan Serapan dalam Teks Berita Olahraga Koran Harian Jawa Pos Edisi Agustus — September 2018. *Bapala*, 5(2), 1–10.

Yunus, S. (2012). Jurnalistik Terapan. In *Ghalia Indonesia*.





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 1: Kegiatan Bimbingan

No	Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1	06/03/2025	Diskusi Judul, Arahan praisi, isi, pasca isi	
2	12/03/2025	Bimbingan bab I	
3	24/03/2025	Revisi bab I, Lanjut bab II	
4	14/04/2025	Revisi bab II Lanjut bab III	
5	30/04/2025	Revisi bab III Lanjut bab IV	
6	08/05/2025	Revisi bab IV Lanjut bab V	
7	22/05/2025	Revisi bab V Acc bab I sampai bab IV	
8	27/05/2025	ACC bab I sampai V	
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 2: Transkrip Wawancara

Transkrip Wawancara

Pada hari Selasa, 29 April 2025, penulis melakukan wawancara dengan jurnalis di Liputan6.com secara *online* melalui email untuk melengkapi data dalam penulisan Tugas Akhir.

Narasumber : Ratnaning Asih
Jabatan : Jurnalis kanal Showbiz
Tempat Wawancara : Online melalui email dan Google docs
Hari & Tanggal : Selasa, 29 April 2025

4. Sekiranya dalam periode 1-7 Desember 2024 berapa banyak berita yang dipublish pada kanal showbiz liputan6.com?

Sebagai gambaran, per hari saat weekdays tim redaksi Showbiz mempublikasikan sekitar 25 artikel berita, sementara saat weekend dalam kisaran 15.

5. Dalam penulisan judul berita di kanal showbiz liputan6.com, apakah ada pedoman atau syarat-syarat dari redaksi atau editor?

Syarat yang umum adalah tidak terlalu panjang (maks 140 karakter), sesuai SEO, tidak clickbait yang sifatnya menipu pembaca

3. Seberapa sering menggunakan kata atau istilah asing dalam penulisan judul berita?

Cukup sering, terutama untuk berita dengan tone santai atau ringan.

4. Menurut mbak, mengapa reporter menggunakan kata dan istilah asing dalam penulisan judul berita?

Ada beberapa alasan, seperti versi bahasa Inggris dinilai lebih akrab dengan pembaca, atau lebih ngepop dan santai (sesuai dengan Showbiz yang lebih fokus pada berita ringan dan hiburan).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Alasan lain karena kosakata tersebut lazim digunakan oleh suatu komunitas/ kelompok, dan sejauh ini belum ada padanan yang benar-benar digunakan selain kata-kata tersebut seperti “sesi hi-touch”.

5. Menurut mbak, apakah penggunaan kata dan istilah asing pada judul ini lebih menarik untuk dibaca dan dipahami oleh pembaca?

Untuk saat ini, sepertinya demikian, karena menyesuaikan dengan sasaran pembaca, terutama dari kalangan muda.

6. Saat menggunakan kata dan istilah asing pada judul berita, apakah pernah mengalami kendala dan misinformasi?

Sejauh ini kelihatannya belum pernah.

7. Apakah penggunaan kata dan istilah asing pada judul berita dipengaruhi oleh target pembaca di kanal showbiz?

Betul sekali. Kanal Showbiz yang menghadirkan berita hiburan memang pada dasarnya mesti menggunakan judul yang luwes, menarik perhatian pembaca—dan bahkan diperbolehkan untuk “nakal” dalam menyusun tajuk. Karena itu, aturan judul berita di kanal Showbiz tidak kaku—termasuk dalam penggunaan bahasa Inggris.

Target pembaca juga sangat berpengaruh dalam penentuan judul. Ini karena redaksi Showbiz (dan media pada umumnya) mesti bisa membaca tren konsumsi media maupun komunikasi target pembacanya (termasuk penggunaan diksi dan gaya bahasa mereka).

Dengan memakai judul dengan gaya bahasa serupa dengan yang digunakan pembaca, diharapkan akan langsung timbul ketertarikan. Apalagi mengingat berita online hanya punya waktu singkat untuk mencuri perhatian pembaca sebelum jempol yang “nge-scroll” membawa mereka pergi.

8. Menurut mbak, apakah penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita di kanal showbiz memiliki fungsinya?

Ada banyak fungsi, mulai dari memberikan gaya bahasa yang lebih santai, akrab, atau ringkas. Misalnya istilah “operasi pengencangan kulit wajah” terlalu panjang diletakkan di judul ketimbang “face lift”. Bisa juga untuk



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan literatur atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menyampaikan istilah teknis yang padanannya dalam bahasa Indonesia belum begitu lazim.

9. Menurut mbak, apakah menggunakan kata dan istilah asing memiliki nilai efektivitas lebih tinggi dibanding memakai bahasa Indonesia?

Belum tentu juga. Tergantung bagaimana penggunaan kata tersebut dalam judul dan seberapa populer kata-kata tersebut diketahui publik.

Penggunaan kata berbahasa Inggris secara tak tepat justru bisa menjadi bumerang. Misalnya, dalam berita yang memerlukan empati dan harus ditanggapi serius (contohnya kematian), kata “Ungkap” lebih cocok digunakan dalam judul ketimbang “Spill.”

Jadi diperlukan juga konteks berita dalam penggunaannya kata-kata berbahasa Inggris di judul.

10. Sejauh mana peran editor atau redaksi mengubah atau menyetujui judul yang menggunakan kata dan istilah asing dalam judul berita?

Sepanjang penggunaannya tidak terlalu banyak, tidak membingungkan, dan tidak dipaksakan, judul dengan kata-kata seperti ini bisa digunakan.

11. Menurut mbak, apakah ada tren peningkatan penggunaan kata dan istilah asing pada judul berita dalam beberapa tahun terakhir?

Ada, terutama pada media online yang kecenderungan dalam pembuatan judul memang selalu berkembang mengikuti tren.

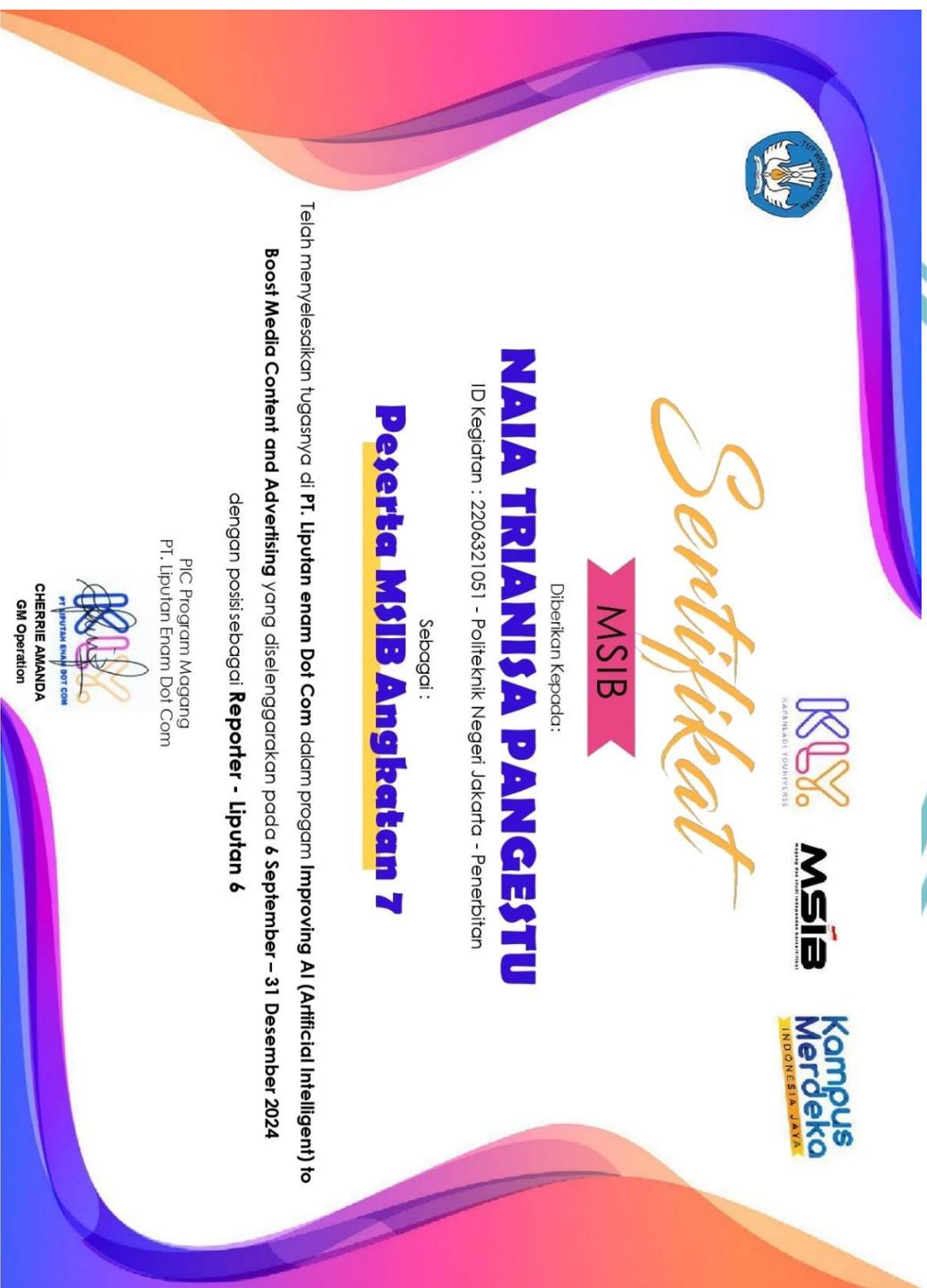
12. Bagaimana tanggapan dari mbak sendiri mengenai para reporter menggunakan kata dan istilah asing pada judul berita?

Sepanjang penggunaannya tidak terlalu banyak, tidak membingungkan, dan tidak dipaksakan, judul dengan kata-kata seperti ini bisa digunakan.

13. Apakah pernah ada tanggapan dari para pembaca terhadap penggunaan kata dan istilah asing dalam judul berita di kanal showbiz? Dan pernahkan mendapatkan kritik atau masukan terhadap penggunaannya?

Karena kolom komentar dalam Liputan6.com tidak diaktifkan, sejauh ini tidak ada tanggapan khusus mengenai penggunaan bahasa asing. Begitu juga di kolom komentar media sosial.

Sertifikat Magang



The certificate features a decorative border with a colorful wave pattern in shades of blue, purple, and orange. At the top left is the logo of Politeknik Negeri Jakarta. The main text is centered and reads: 'Sertifikat MSIB' in a large, elegant script font, followed by 'MSIB' in a pink ribbon. Below this, it says 'Diberikan Kepada: NAI A TRIANISA DANGESTU' and 'ID Kegiatan : 2206321051 - Politeknik Negeri Jakarta - Penerbitan'. The recipient is identified as 'Sebagai : Peserta MSIB Angkatan 7'. The text continues: 'Telah menyelesaikan tugasnya di PT. Liputan enam Dot Com dalam program Improving AI (Artificial Intelligent) to Boost Media Content and Advertising Yang diselenggarakan pada 6 September – 31 Desember 2024 dengan posisi sebagai Reporter - Liputan 6'. At the bottom, it lists 'PIC Program Magang PT. Liputan Enam Dot Com' and 'CHERRIE AMANDA GM Operation' with a signature.

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



CAPAIAN PEMBELAJARAN PROGRAM

KOMPETENSI	NILAI	CAPAIAN
KOMUNIKASI	85	Interaktif dan mau bertanya jika ada yang tidak dimengerti. Juga termasuk dalam hal peliputan dimana dirinya aktif.
KERJASAMA DALAM TIM	85	Untuk kerjasama, Naia bisa berkolaborasi dengan tim editor. Naia juga bisa mengikuti alur berita-berita yang sedang trend.
KEDISIPLINAN	90	Naia selalu masuk kantor sesuai jadwal. Dirinya juga selalu menyatakan kesiapannya ketika ditugaskan dalam peliputan.
KEPEMIMPINAN	80	Naia cukup baik dalam kepemimpinan. Ini dilihat dari keyakinannya dalam menjalani tugas.
PENGUASAAN PEKERJAAN	90	Kemampuan bahasa Inggris bagus, juga sedikit Korea. Maklum penggemar Kpop. Hal ini yang mempermudah Naia dalam membuat berita-berita Kpop dan Hollywood.
RATA – RATA NILAI	86	Keseluruhan pekerjaan sudah baik dan <i>hardskill</i> juga sudah mumpuni, perlu terus ditingkatkan di magang selanjutnya.

Nilai Magang

Hak Cipta :

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Naia Trianisa Pangestu lahir di Depok pada 15 Februari 2004, berasal dari pasangan Desiwan dan Suginah. Memiliki satu saudara laki-laki dan perempuan yang lebih tua menjadikannya anak bungsu dalam keluarga kecil tersebut. Dibesarkan dengan penuh cinta dan dukungan besar dari keluarga kecil membuatnya tumbuh dengan sangat baik.

Naia menempuh pendidikan sekolah dasar di SD Negeri 01 Pondok Petir selama 6 tahun dan dilanjutkan pada SMP Negeri 4 Tangerang Selatan dalam waktu 2 tahun untuk menyelesaikan studinya. Setelah lulus SMP, ia menjalani pendidikan sekolah menengah atas di SMA Negeri 5 Depok dan menjalani 2 tahun penuh belajar di rumah karena wabah covid-19 yang melanda tahun 2020.

Setelah lulus SMA, Naia tidak langsung melanjutkan pendidikannya ke jenjang lebih tinggi lagi dan memilih bekerja untuk mengisi waktu luang pada perusahaan digital marketing bagian sosial media. Ketertarikannya pada dunia sosial media, menulis konten hingga melakukan liputan membuat ia memilih untuk melanjutkan pendidikan pada jurusan Jurnalistik.

Berkat dukungan dan kesempatan yang diberikan oleh orangtua, Naia berhasil mendapatkan beasiswa penuh untuk berkuliah di Politeknik Negeri Jakarta pada jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, prodi Penerbitan (Jurnalistik). Selama menjalani pendidikan, ia turut aktif berorganisasi dalam jurusan dengan menjadi bagian dari Himpunan Mahasiswa Grafika dan Penerbitan (HMGP) pada departemen media, informasi dan komunikasi selama dua periode. Dalam HMGP, serta menjabat sebagai staff media dan melanjutkan menjadi ketua divisi media.

Selain itu, Naia juga berkesempatan untuk belajar langsung dunia jurnalistik melalui program MSIB di Liputan6.com sebagai reporter kanal showbiz. Selama 4 bulan menjalankan program magang tersebut, ia menjadi terlatih untuk menulis berita dengan efektif dari segi informasi yang disampaikan, waktu pengerjaan hingga pengumpulan informasi.



Naia dapat dihubungi melalui email naiapangestu7@gmail.com dan nomor telepon pribadinya 089643467597. Selain itu juga pada media sosialnya, IG: @naiapangestu_

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

