



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT JUDUL RELEVAN DAN TERAS PADA
SUBKANAL PERAWATAN DIRI DI MAJALAH SUNDAY
PERIODE JANUARI-APRIL 2025**



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT JUDUL RELEVAN DAN TERAS PADA
SUBKANAL PERAWATAN DIRI DI MAJALAH SUNDAY
PERIODE JANUARI-APRIL 2025**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN SYARAT JUDUL RELEVAN DAN TERAS PADA
SUBKANAL PERAWATAN DIRI DI MAJALAH SUNDAY
PERIODE JANUARI-APRIL 2025**

Disetujui..... 26 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si
NIP. 198209062010121003

Kepala Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S., Ikom., M.Si
NIP. 19900403202203011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN SYARAT JUDUL RELEVAN DAN TERAS PADA SUBKANAL PERAWATAN DIRI DI MAJALAH SUNDAY PERIODE JANUARI-APRIL 2025

Disahkan:

26 Juni 2025

Penguji I

Penguji II

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, S.Fil., M.Si.
NIP. 23002015091419750708

Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP. 22992014110319631213

Kepala Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S., Ikom., M.Si
NIP. 19900403202203011

Ketua Jurusan,



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir disusun oleh penulis dengan judul:

**PENERAPAN SYARAT JUDUL RELEVAN DAN TERAS PADA
SUBKANAL PERAWATAN DIRI DI MAJALAH SUNDAY PERIODE
JANUARI-APRIL 2025**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 26 Juni 2025

Vang membuat pernyataan



Muhammad Farhan Fahrezi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Syarat Judul Relevan dan Teras Pada Subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday Periode Januari-April 2025”.

Adapun maksud dan tujuan dari penulisan tugas akhir ini untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan ahli madya (D3) program studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta

Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan selama menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih khusus penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si selaku Dosen Pembimbing di kampus.
5. Kak Olivia Elena selaku Pemimpin Redaksi di Majalah Sunday
6. Kak Ari Setiawan selaku Wakil Pemimpin Redaksi sekaligus pembimbing di perusahaan.
7. Bapak Suffendy dan Ibu Lucianah Febriyani selaku orangtua penulis yang selalu mendoakan dan memberi dukungan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan semangat dan menjadi tempat berbagi pengalaman selama praktik industri.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

manfaat, baik bagi pembaca maupun sebagai referensi bagi mahasiswa lain yang akan melaksanakan praktik industri.

Demikian kata pengantar ini disusun. Semoga laporan ini dapat menjadi dokumen yang bermanfaat dan memberikan wawasan baru bagi pembacanya.

Tangerang, 26 Juni 2025

Muhammad Farhan Fahrezi





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pembatasan Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.5.1 Kepustakaan.....	3
1.5.2 Observasi.....	3
1.6 Metode Penulisan.....	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Media Massa.....	5
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	5
2.1.2 Jenis Media Massa.....	5
2.2 Media Online.....	6
2.2.1 Pengertian Media Online.....	6
2.2.2 Isi Media Online.....	7
2.3 Berita.....	7
2.3.1 Pengertian Berita.....	7
2.3.2 Struktur Berita.....	8



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.4 Judul Berita	8
2.4.1 Pengertian Judul Berita.....	8
2.4.2 Syarat Judul Berita.....	9
2.5 Syarat Judul Berita Relevan	12
2.6 Teras Berita	13
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	14
3.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	14
3.1.1 Profil Perusahaan.....	14
3.1.2 Sejarah Perusahaan.....	14
3.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	15
3.3 Logo dan Makna.....	16
3.4 Struktur Organisasi Majalah Sunday.....	16
3.4.1 Job Desk Redaksi.....	17
3.4.2 Alur Kerja Redaksi	17
3.5 Ragam Kanal Majalah Sunday	18
3.5.1 Cerita	18
3.5.2 Dunia Remaja	21
3.5.3 Info Pelajar	25
BAB IV PEMBAHASAN.....	28
4.1 Bahan Analisis.....	28
4.2 Kriteria Analisis	29
4.3 Analisis Sampel.....	30
4.3.1 Analisis Artikel 1.....	30
4.3.2 Analisis Artikel 2.....	31
4.3.3 Analisis Artikel 3.....	33
4.3.4 Analisis Artikel 4.....	35
4.3.5 Analisis Artikel 5.....	37
4.3.6 Analisis Artikel 6.....	38
4.3.7 Analisis Artikel 7.....	40
4.3.8 Analisis Artikel 8.....	42
4.3.9 Analisis Artikel 9.....	44



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.10 Analisis Artikel 10.....	46
4.4 Tabel Hasil Analisis	47
4.5 Diagram Hasil Analisis	49
4.6 Kesimpulan Analisis	49
BAB V PENUTUP	50
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN.....	54
RIWAYAT HIDUP	55





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Majalah Sunday	16
Gambar 3.2 Tampilan Kanal Cerita Majalah Sunday	18
Gambar 3.3 Tampilan Kanal Cerita Bersambung Majalah Sunday	19
Gambar 3.4 Tampilan Kanal Cerita Pendek Majalah Sunday	19
Gambar 3.5 Tampilan Kanal Kumpulan Pantun Majalah Sunday	20
Gambar 3.6 Tampilan Kanal Kumpulan Puisi Majalah Sunday	20
Gambar 3.7 Tampilan Kanal Dunia Remaja Majalah Sunday	21
Gambar 3.8 Tampilan Kanal Tips Belajar Majalah Sunday	21
Gambar 3.9 Tampilan Kanal Kesehatan Mental Majalah Sunday	22
Gambar 3.10 Tampilan Kanal Edukasi Sosial Majalah Sunday	22
Gambar 3.11 Tampilan Kanal Perawatan Diri Majalah Sunday	23
Gambar 3.12 Tampilan Kanal Cerita Cinta Majalah Sunday	23
Gambar 3.13 Tampilan Kanal Rekomendasi Sunday Majalah Sunday	24
Gambar 3.14 Tampilan Kanal Cerita Misteri Majalah Sunday	24
Gambar 3.15 Tampilan Gambar Info Pelajar Majalah Sunday	25
Gambar 3.16 Tampilan Gambar Liputan Event Majalah Sunday	25
Gambar 3.17 Tampilan Gambar Cerita Pelajar Majalah Sunday	26
Gambar 3.18 Tampilan Kanal Review Sekolah Majalah Sunday	26
Gambar 3.19 Tampilan Kanal Review Kampus Majalah Sunday	27
Gambar 4.1 Tangkapan Layar Artikel 1	30
Gambar 4.2 Tangkapan Layar Artikel 2	32
Gambar 4.3 Tangkapan Layar Artikel 3	34
Gambar 4.4 Tangkapan Layar Artikel 4	35
Gambar 4.5 Tangkapan Layar Artikel 5	37
Gambar 4.6 Tangkapan Layar Artikel 6	39
Gambar 4.7 Tangkapan Layar Artikel 7	41
Gambar 4.8 Tangkapan Layar Artikel 8	42
Gambar 4.9 Tangkapan Layar Artikel 9	44
Gambar 4.10 Tangkapan Layar Artikel 10	46
Gambar 4.11 Diagram Batang Penerapan Syarat Judul Relevan	49
Gambar 5.1 Infografik Penerapan Syarat Judul Relevan	50



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar sampel pada subkanal Perawatan Diri Majalah Sunday	28
Tabel 4.2 Analisa Artikel 1	30
Tabel 4.3 Analisa Artikel 2	32
Tabel 4.4 Analisa Artikel 3	34
Tabel 4.5 Analisa Artikel 4	35
Tabel 4.6 Analisa Artikel 5	37
Tabel 4.7 Analisa Artikel 6	39
Tabel 4.8 Analisa Artikel 7	41
Tabel 4.9 Analisa Artikel 8	43
Tabel 4.10 Analisa Artikel 9	44
Tabel 4.11 Analisa Artikel 10	46
Tabel 4.12 Tabel Hasil Analisis	47

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi	16
Bagan 3.2 Alur Kerja Majalah Sunday	17





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan di era digital telah melaju dengan pesat, bahkan dalam hitungan detik. Hal ini telah menjadi bagian dari dinamika kehidupan maupun mempengaruhi hampir seluruh aspek kehidupan manusia saat ini. Namun, kemajuan teknologi ini memberikan banyak manfaat, terutama dalam bidang informasi, komunikasi, dan ilmu pengetahuan.

Perkembangan media digital semakin menuntut kualitas serta relevansi dalam penyajian informasi, terutama dalam hal penyusunan judul. Di era dimana persaingan informasi sangat ketat, judul menjadi elemen pertama yang menentukan minat pembaca untuk menyelami isi suatu konten.

Judul merupakan elemen penting dalam setiap karya jurnalistik maupun karya tulis lainnya. Dalam konteks media cetak dan digital, judul memiliki peran strategis dalam menarik minat pembaca serta memberikan gambaran awal mengenai isi tulisan. Menurut Eriyanto (2005), Pembaca sering kali hanya membaca judul sebelum memutuskan untuk melanjutkan.

Permasalahan yang timbul dalam praktik jurnalistik di media online adalah belum konsistennya penerapan syarat judul yang relevan. Pembuatan judul berita yang baik harus memenuhi kriteria tertentu, salah satunya adalah relevansi. Artinya, setiap judul yang ditulis harus memiliki keterkaitan langsung dengan bagian terpenting dari berita, yaitu teras berita (*lead*). Seperti yang dikatakan Haris Sumadiri (2014:122-125), syarat judul berita yang sesuai berarti judul sesuai dan berkaitan dengan pokok bahasan dan tidak menyimpang dari teras berita. Sebaiknya, judul diambil dari lead (teras berita).

Dalam konteks ini jika judul tidak selaras dengan bagian awal berita (teras berita), maka berita tersebut cenderung kehilangan daya tarik. Hal ini dapat



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menimbulkan kebingungan bagi pembaca dan menimbulkan kesan tidak tuntas, karena judul yang disajikan tidak mempunyai relevansinya dengan isi atau inti berita yang disampaikan.

Judul dalam sebuah berita memiliki peran penting sebagai representasi dari isi berita yang disampaikan. Oleh karena itu, judul yang terletak di bagian atas harus mampu menjelaskan inti dari substansi berita tersebut. Judul juga menjadi faktor penentu apakah sebuah berita akan menarik perhatian pembaca atau tidak. Wartawan biasanya menyusun judul berdasarkan topik atau tema yang dibahas. Selain itu, judul berita berfungsi untuk menarik perhatian pembaca agar tertarik membaca, mendengar, atau menonton berita, terutama bagi audiens dengan mobilitas tinggi dan waktu luang yang terbatas untuk membaca keseluruhan isi berita, oleh Fadil (2022).

Dengan demikian, Tugas Akhir ini bertujuan guna diketahuinya pengimplementasian syarat judul relevan pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday Periode Januari-April 2025. Perlu dilakukan kajian mengenai seberapa besar penerapan syarat judul relevan telah diterapkan, khususnya pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday.

1.2 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis menentukan batasan masalah dalam penyusunan Tugas Akhir ini sebagai berikut:

1. Judul yang mempunyai kaitannya dengan teras berita pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday periode Januari-April 2025.
2. Kata kunci yang ada di judul ada pula di teras berita pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday periode Januari-April 2025.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis menyajikan rumusan masalah tentang “Bagaimana Penerapan Syarat Judul Relevan Pada Subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday Periode Januari-April 2025”.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Tujuan Penulisan

Sebagaimana rumusan masalah tersebut, penulis memiliki tujuannya dalam pembuatan Tugas Akhir yaitu: “Untuk mengetahui Penerapan Syarat Judul Relevan Pada Subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday Periode Januari-April 2025.”

1.5 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menyusun laporan Tugas Akhir, penulis menggunakan dua teknik pengumpulan data sebagai pendukung, yaitu:

1.5.1 Kepustakaan

Untuk memperoleh dasar teori penelitian ini, penulis menyelidiki berbagai sumber seperti laporan, buku, catatan, maupun literatur yang relevan terkait dengan masalah yang sedang diteliti dan ingin dipecahkan.

1.5.2 Observasi

Metode ini melibatkan teknik pengumpulan data dengan melakukan observasi dan mencatat kondisi dari objek yang sedang diamati.

1.6 Metode Penulisan

Metode yang diterapkan dalam penulisan ini adalah metode deskriptif, karena dinilai mampu menyajikan uraian yang sistematis, faktual, dan tepat terkait syarat judul relevan dalam artikel yang diterbitkan di Majalah Sunday

1.7 Sistematika Penulisan

Penulisan Laporan Tugas Akhir terbagi atas 5 (lima) bab dengan tujuan untuk membuat Tugas Akhir menjadi lebih sistematis sehingga memudahkan pembaca dalam memahami keseluruhan isi. Adapun sistematika penulisannya adalah sebagai berikut:



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN, sebagaibagian pembuka yang menguraikan latar belakang masalah yang melandasi pemilihan topik, memuat pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penulisan, teknik pengumpulan data, maupun sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, menyajikan berbagai teori yang menjadi dasar berpikir maupun kerangka analisis dalam pembahasan Tugas Akhir. Teori yang digunakan harus berasal dari sumber-sumber ilmiah yang kredibel, di antaranya buku teks, jurnal ilmiah, maupun publikasi akademik resmi.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN, bab ini membahas tentang profil Majalah Sunday, dimulai dengan penjelasan mengenai sejarah, visi maupun misi perusahaan, serta struktur organisasi yang dimiliki. Melalui gambaran ini, pembaca diharapkan dapat memahami dengan lebih jelas informasi dan latar belakang terkait Majalah Sunday.

BAB IV PEMBAHASAN, bab ini membahas hasil penelitian penulis mengenai pengimplementasian syarat judul yang relevan di subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday periode Januari-April 2025.

BAB V PENUTUP, padabab ini memuat ringkasan umum dari keseluruhan pembahasan, disertai dengan saran yang dirumuskan sebagaimana hasil penulisan Tugas Akhir.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis terhadap 10 sampel berita yang telah dilakukan pada bab empat dan berfokus pada rumusan masalah “Bagaimana Penerapan Syarat Judul Relevan Pada Subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday Periode Januari-April 2025?”.

Penerapan syarat judul berita relevan pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday masih sudah menerapkan sepenuhnya. Dari keseluruhan 10 sampel yang dianalisis, sebanyak sepuluh di antaranya telah menerapkan kriteria judul yang relevan di mana kata kunci pada judul juga terdapat dalam teras berita.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa pada periode Januari-April 2025, sebagian besar artikel sudah memenuhi syarat judul yang relevan.

Penerapan Syarat Judul Relevan



Penerapan syarat judul berita relevan pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday masih sudah menerapkan sepenuhnya. Dari keseluruhan 10 sampel yang dianalisis, sebanyak sepuluh di antaranya telah menerapkan kriteria judul yang relevan di mana kata kunci pada judul juga terdapat dalam teras berita.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa pada periode Januari-April 2025, sebagian besar artikel sudah memenuhi syarat judul yang relevan.

Gambar 5.1 Infografik Penerapan Syarat Judul Relevan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis terhadap penerapan judul relevan pada subkanal Perawatan Diri di Majalah Sunday Periode Januari-April 2025, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Disarankan kepada redaksi sebaiknya setiap berita yang disajikan relevan antara judul dan teras berita, dengan membahas topik yang selaras agar tetap relevan dan tidak keluar dari inti pembahasan seperti yang disampaikan Haris Sumadiria (2014:122-125), “Judul yang baik harus diambil dari teras berita (lead).” Oleh sebab itu, sebaiknya dalam penulisan judul berita memperhatikan kata kunci pada teras berita agar berkaitan dengan judul berita sehingga menerapkan syarat judul berita relevan.
2. Dalam penyajian berita, sebaiknya judul dengan teras berita memiliki keterkaitan atau membahas pokok bahasan yang erat serta mengangkat topik yang sejalan, sehingga tetap relevan dan tidak menyimpang dari inti informasi yang disampaikan Khoirul Muslimin (2019:38-39), “Syarat judul relevan berarti judul berkaitan atau sesuai dengan pokok bahasan. Tidak menyimpang dari isi berita.”

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Eriyanto. 2005. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*.
- Komeng, Ferry. 2017. *Jurnalistik Online*. Sleman: Diandra Kreatif.
- Mondry. 2016. *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik* (Edisi Kedua). Bogor: Ghalia Indonesia.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: KOMUNIKA.
- Romli, Asep Syamsul M. 1999. *Jurnalistik Praktis*. Cetakan Pertama. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online Panduan Mengelola Media Online*. Cetakan Kedua. Edisi Kedua. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Suhandang, Kustadi. 2016. *Pengantar Jurnalistik: Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik*. Cetakan II Edisi Revisi. Bandung: Nuansa.
- Sumadiria, A.S Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Cetakan Pertama. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumadiria, A.S Haris. 2017. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori & Praktik*. Cetakan Kedua. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

Situs:

- Fadil, A. A. 2022. *Penerapan kaidah bahasa Jurnalistik pada judul berita media Online : Studi pada berita media Online Ayobandung.com edisi Juli 2022*. Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 8(September), 201–222.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<https://digilib.uinsgd.ac.id/id/eprint/76855>

Kurniasih, L. D. 2022. Penerapan Syarat Judul Berita Relevan Dalam Berita Pada Kanal News Di Okezone.Com Periode 15 Mei 2022.

<https://repository.pnj.ac.id/id/eprint/6899/>

Muslimin, Khoirul. 2019. *Jurnalistik Dasar Juru Jitu Menulis Berita, Feature, Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*.

<https://books.google.co.id/books?id=1SjGDwAAQBAJ&pg=PR2&lpg=PR2&dq=Muslimin,+Khoirul.+2019.+%E2%80%9CJurnalistik+Dasar+Jurus+Jitu+Menulis+Berita,+Feature,+Biografi,+Artikel+Populer,+dan+Editorial%E2%80%9D.&source=bl&ots=6JyKI2wvTP&sig=ACfU3U2LP8FzQjtJ0YQ4Bep1Vme96m5SHw&hl=id&sa=X&ved=2ahUKEwj8j6vVstn4AhWdSWwGHczCD6kQ6AF6BAgUEAM#v=onepage&q=Muslimin%2C%20Khoirul.%202019.%20%E2%80%9CJurnalistik%20Dasar%20Jurus%20Jitu%20Menulis%20Berita%2C%20Feature%2C%20Biografi%2C%20Artikel%20Populer%2C%20dan%20Editorial%E2%80%9D.&f=false>

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



LAMPIRAN

KEGIATAN BIMBINGAN

Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
4 Maret 2025	Pengantar bimbingan materi lanjut menyusun bab 1	
11 Maret 2025	Bimbingan revisi bab 1 lanjut menyusun bab 2	
21 Maret 2025	Acc bab 1, bimbingan revisi bab 2, lanjut menyusun bab 3	
8 April 2025	Acc bab 2 dan 3, lanjut bab 4	
21 April 2025	Bimbingan revisi bab 4	
14 Mei 2025	Acc bab 4 lanjut bab 5	
22 Mei 2025	Acc bab 5 bimbingan teknis	
27 Mei 2025	Pemeriksaan seluruh dan Acc TA	

JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Muhammad Farhan Fahrezi, yang akrab dipanggil Farhan dilahirkan di Jakarta, 28 Oktober 2003. Ia merupakan anak sulung dari pasangan Suffendy dan Lucianah Febriyani, dan memiliki dua adik perempuan Illona dan Rania.

Ia mengawali pendidikan dasarnya di SD Negeri Larangan 3 Utara dan lulus pada 2016. Setelah itu, Farhan melanjutkan ke Mts 13 Jakarta dan menyelesaikan pendidikannya pada 2019. Untuk jenjang sekolah menengah atas, ia menempuh pendidikan di MAN 10 Jakarta, jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS), dan lulus pada 2022.

Setelah lulus, ia melanjutkan studinya di Politeknik Negeri Jakarta dengan mengambil Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik). Farhan menjalani program praktik industri di Majalah Sunday sebagai *content writer*.

Selama menjalani praktik industri, Farhan terus mengasah keterampilannya dalam menulis dan menyunting artikel agar sesuai dengan standar editorial. Ia juga belajar bagaimana bekerja secara profesional dalam tim redaksi, mengelola waktu dengan baik, serta menerima dan menerapkan umpan balik dari editor untuk meningkatkan kualitas tulisannya. Selain itu, pengalaman ini memberikan wawasan berharga mengenai dinamika dunia jurnalistik digital dan bagaimana menghadapi tantangan di industri media.