



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT JUDUL KANAL LIFESTYLE DI  
POPBELA.COM PADA PERIODE 15--21 JULI 2024**



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT JUDUL KANAL LIFESTYLE DI  
POPBELA.COM PADA PERIODE 15--21 JULI 2024**



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PENERAPAN SYARAT JUDUL KANAL LIFESTYLE DI POPBELA.COM PADA PERIODE 15--21 JULI 2024

Disetujui

Depok, 12 Agustus 2024

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi

NIP. 196003211997031001

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Ketua Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENERAPAN SYARAT JUDUL KANAL LIFESTYLE DI POPBELA.COM PADA PERIODE 15--21 JULI 2024

Disahkan

Depok, 23 Agustus 2024

Penguji 1

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.SiM

NIP. 197104221995012001

Penguji 2

Dra. Maida Turnip, M.Hum

NIP. 196003301994032001

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Ketua Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan,



Dr.Zulkarnain, S.T.,M.Eng

NIP.198605292012121002



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul:

### **PENERAPAN SYARAT JUDUL KANAL LIFESTYLE DI POPBELA.COM PADA PERIODE 15-21 JULI 2024**

Yang merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini, belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data hasil dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 12 Agustus 2024



Iqbal Pratama



## PRAKATA

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh* Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menuliskan hingga menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Syarat Judul Kanal Lifestyle Di Popbela.com Pada Periode 15--21 Juli 2024” sebagai syarat kelulusan Diploma III, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tentunya, selama penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis mendapat banyak dukungan, bimbingan dan doa dari banyak pihak. Untuk itu, penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr., Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Ibu Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., selaku dosen pembimbing materi Laporan Tugas Akhir.
5. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing teknis Laporan Tugas Akhir.
6. Seluruh dosen serta staf di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah sabar membimbing serta memberikan ilmu sejak awal semester.
7. Nurul Ayu Utami dan Niken Ari Prayitno juga pembimbing perusahaan yang telah menerima dan membimbing penulis dalam melakukan praktik industri.
8. Kedua orang tua penulis yang senantiasa mendukung, mendoakan, dan memberikan semangat penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
9. Kepada Nadiyah Erli Tsabitah, Ratih Puspah Kirana, Gilbert Pahala dan seluruh teman-teman dari Bimbingan dan Penerbitan D yang telah membersamai dari pertengahan semester.
10. Dan semua pihak yang telah membantu penulisan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Tentunya penulis menyadari masih banyak kekurangan yang perlu disempurnakan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan di masa mendatang. Besar harapan penulis jika Laporan Tugas Akhir ini bermanfaat bagi banyak pihak.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Depok, 12 Agustus 2024

Iqbal Pratama





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>IV</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>V</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah .....	5
1.4 Tujuan Penulisan .....	5
1.5 Metode Penulisan .....	6
1.6 Pengumpulan Data.....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II .....</b>	<b>9</b>
<b>LANDASAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
2.1 Media Massa .....	9
2.1.2 Pengertian Media Massa .....	9
2.1.1 Jenis-Jenis Media Massa .....	12
2.2 Media Online .....	13
2.2.1 Pengertian Media Online.....	13
2.3 Berita.....	15
2.3.1 Pengertian Berita .....	15
2.3.2 Syarat Berita .....	18
2.3.3 Struktur Berita .....	22
2.4 Judul.....	24
2.4.1 Pengertian Judul .....	24
2.4.2 Syarat Judul .....	26
<b>BAB III.....</b>	<b>32</b>
<b>TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>32</b>
3.1 Profil Singkat Popbela.com .....	32
3.2 Sejarah Singkat Popbela.com .....	32
3.3 Visi dan Misi Popbela.com .....	34
3.4 Struktur Organisasi Popbela.com .....	35
3.5 Alur Kerja di Popbela.com .....	36
3.6 Kegiatan Popbela.com .....	40
<b>BAB IV .....</b>	<b>41</b>
<b>HASIL ANALISIS .....</b>	<b>41</b>





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<b>DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
4.1 Pengantar .....	41
4.2 Bahan Analisis .....	41
4.3 Kriteria Analisis .....	43
4.4 Analisis Berita .....	44
4.4.1 Naskah Berita 1 .....	44
4.4.2 Naskah Berita 2 .....	49
4.4.3 Naskah Berita 3 .....	55
4.4.4 Naskah Berita 4 .....	63
4.4.5 Naskah Berita 5 .....	70
4.4.6 Naskah Berita 6 .....	80
4.4.7 Naskah Berita 7 .....	88
4.4.8 Naskah Berita 8 .....	95
4.5 Kesimpulan Hasil Analisis Syarat Judul Berita.....	103
<b>BAB V .....</b>	<b>110</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>110</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>104</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>106</b>

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Logo Popbela.com .....	32
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Kanal Fashion .....	37
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Kanal Beauty .....	37
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Kanal Career .....	38
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Lifestyle .....	39
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Relationship .....	39
Gambar 4.4.1 Tangkapan Layar Naskah 1 .....	44
Gambar 4.4.2 Tangkapan Layar Naskah 2 .....	49
Gambar 4.4.3 Tangkapan Layar Naskah 3 .....	56
Gambar 4.4.4 Tangkapan Layar Naskah 4 .....	64
Gambar 4.4.5 Tangkapan Layar Naskah 5 .....	70
Gambar 4.4.6 Tangkapan Layar Naskah 6 .....	80
Gambar 4.4.7 Tangkapan Layar Naskah 7 .....	89





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Syarat Judul 1.....	29
Tabel 4.2 Analisis Bahan Berita .....	41
Tabel 4.2 Analisis Judul Bahan Berita .....	42
Tabel 4. 4. 1 Penerapan Syarat Judul 1 .....	48
Tabel 4. 4. 2 Penerapan Syarat Judul 2 .....	55
Tabel 4. 4. 3 Penerapan Syarat Judul 3 .....	63
Tabel 4. 4. 4 Penerapan Syarat Judul 4 .....	69
Tabel 4. 4.5 Penerapan Syarat Judul 5 .....	79
Tabel 4.2 Analisis Bahan Berita 1 .....	41
Tabel 4. 4. 6 Penerapan Syarat Judul 6 .....	88
Tabel 4. 4. 7 Penerapan Syarat Judul 7 .....	94
Tabel 4. 4. 8 Penerapan Syarat Judul 8 .....	101
Tabel 4.5.1 Keterangan Syarat Judul 1 .....	103



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Masyarakat sangat memerlukan informasi. Kebutuhan ini dirasakan oleh semua usia, baik yang tinggal di kota maupun di desa. Media cetak seperti koran, tabloid, dan majalah menyediakan akses ke beragam informasi. Selain itu, media elektronik seperti radio dan televisi juga dapat dimanfaatkan.

Media massa merupakan sarana penyebaran informasi kepada seluruh masyarakat. Media massa didefinisikan sebagai media yang digunakan oleh banyak orang untuk berkomunikasi dan menyebarkan informasi secara sinkron dan mudah diakses. Dalam arti, media massa adalah alat atau media untuk menyebarkan informasi, opini, komentar, hiburan dan sejenisnya.

Menurut Cangara (2003:134), "...pegertian media massa sendiri adalah alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak (penerima) dengan menggunakan alat-alat komunikasi mekanisme seperti surat kabar, fim, radio dan televisi."

Media massa pada dasarnya adalah sarana untuk menyebarluaskan berita kepada khalayak. Seiring waktu dan perkembangan media, saat ini terdapat tiga jenis media yang berbeda: 1)



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Media cetak, termasuk tabloid, koran, dan majalah; 2) Media elektronik, termasuk radio dan televisi; dan 3) Media daring.

Salah satunya, media daring menyampaikan informasi jauh lebih cepat dibandingkan media cetak atau televisi kepada masyarakat. Media online merupakan saluran komunikasi yang dilakukan secara daring melalui situs website internet.

Maka dari itu, informasi disampaikan melalui berita bahwa berita adalah laporan terkini tentang fakta atau pendapat yang penting atau menarik bagi khalayak dan disebarluaskan melalui media massa.

Berdasarkan penulisan berita terdapat syarat berita, yaitu (1) benar terjadi, (2) aktual, (3) lengkap, (4) apa adanya, (5) tersusun baik, dan (6) menarik. Dalam poin kelima terdapat syarat berita yang dilihat dan didengar oleh pembacanya, sehingga dapat menarik bagi pembaca dan memudahkan pembaca untuk memahami isi berita secara keseluruhan.

Agar berita tersusun dengan baik, maka struktur berita juga harus diperhatikan dalam sebuah penulisan berita, berita harus meliputi judul berita (headline), teras berita (lead), baris tanggal (dateline), isi berita (body).

Judul adalah suatu seni yang membutuhkan keterampilan dan kemahiran Bahasa, bahwa judul harus memiliki daya tarik pembaca dalam membaca suatu berita. Penulisan judul dalam sebuah berita harus



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menggunakan bahasa yang mudah dipahami oleh pembaca, suatu berita sangat tergantung pada judul berita yang dipakai.

Selain itu, bahwa judul berita ditinjau dari syarat-syarat terdapat berupa, provokatif, singkat dan padat, relevan, fungsional, formal, representatif, menggunakan bahasa baku, dan spesifik.

Untuk menjadi hasil perbandingan syarat judul berita, penulis mengangkat jurnal *Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* yang berjudul “Analisis Keefektifan Judul Berita Serambi Indonesia.” Menurut Nurmaida, Syahriandi, dan Radhiah pada jurnal yang diterbitkan periode 1-15 Maret 2019. Terdapat 42 judul berita yang memenuhi syarat, sebagai berikut:

1. 42 judul memenuhi syarat provokatif.
2. 42 judul memenuhi syarat singkat dan padat.
3. 42 judul memenuhi syarat relevan.
4. 40 judul memenuhi syarat fungsional.
5. 39 judul memenuhi syarat formal.
6. 42 judul memenuhi syarat representatif.
7. 3 judul memenuhi syarat menggunakan bahasa baku.
8. 42 judul memenuhi syarat spesifik.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Selanjutnya, judul berita yang tidak memenuhi syarat, sebagai berikut:

1. 2 judul tidak memenuhi syarat fungsional..
2. 3 judul tidak memenuhi syarat formal.
3. 39 judul tidak memenuhi syarat menggunakan bahasa baku.

Hasil penelitian syarat judul berita yang sudah memenuhi syarat judul berita, yaitu provokatif, singkat dan padat, relevan, representatif dan spesifik dan syarat judul-judul berita yang tidak memenuhi, yaitu fungsional, formal, dan menggunakan bahasa baku.

Sedangkan dalam jurnal *Penelitian Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* yang berjudul “Relasi Judul Dan Teras Berita Di Laman Derik.Com”, menurut Dini Mardianah, Asep Jejen Jaelani, dan Aan Anjasmara pada jurnal yang diterbitkan periode 1-30 Maret 2021. Terdapat 15 judul berita yang menggunakan gaya penulisan syarat judul berita, yaitu provokatif, fungsional, representatif dan spesifik. Hal ini dikarenakan pada judul tersebut banyak memancing rasa penasaran dan minat pembaca.

Dapat disimpulkan dan kedua jurnal diatas penulis menyimpulkan keduanya memiliki kesamaan judul berita yang memenuhi syarat judul, yaitu provokatif, singkat dan padat, relevan, representatif dan spesifik.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Ada pula perbedaan yang tidak memenuhi syarat judul, yaitu fungsional, formal, dan menggunakan bahasa baku.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan, rumusan masalah penulis seperti berikut ini:

1. Bagaimana penerapan syarat judul pada Kanal Lifestyle di Popbela.com?
2. Apa saja penerapan syarat judul pada Kanal Lifestyle di Popbela.com?

### 1.3 Batasan Masalah

Selain merumuskan masalah, penulis juga menetapkan batasan masalah yang akan dianalisis dalam Tugas Akhir sebagai berikut:

1. Menjelaskan analisis data dan pembahasan penulis dalam “Penerapan Syarat Judul Kanal Lifestyle di Popbela.com Pada Periode 15--21 Juli 2024.”

### 1.4 Tujuan Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis memiliki dua tujuan sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui penerapan syarat judul dalam judul berita yang dipublikasi pada Kanal Lifestyle di Popbela.com.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Untuk memahami apa saja penerapan syarat judul pada kanal Lifestyle di Popbela.com.

### 1.5 Metode Penulisan

Penulis Tugas Akhir ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk menjelaskan objek yang dibahas. Penulis memilih topik yang akan dibahas, dengan alasan kesederhanaan pengumpulan data serta efisiensi waktu dan biaya.

Metode ini diawali dengan cara mengumpulkan data, menganalisa data, dan menginterpretasikannya. Dengan metode ini, penulis akan mengumpulkan data berita pada kanal Lifestyle di Popbela.com pada Periode 15-21 Juli 2024 dengan menganalisa judul berita pada syarat judul berita yang telah dianalisis.

### 1.6 Pengumpulan Data

Para peneliti memanfaatkan tiga metode untuk menghimpun data dalam penelitian ini, yang mencakup:

#### 1. Metode Kepustakaan

Dengan cara ini, penulis menghimpun data dari berbagai sumber seperti buku, jurnal, catatan, makalah, dan informasi dari perusahaan yang terkait dengan topik yang diselidiki.

#### 2. Observasi



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis memperhatikan penerapan syarat judul terhadap kanal Lifestyle di Popbela.com, selama melakukan penelitian untuk Tugas Akhirnya.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Berikut adalah lima bagian yang membentuk struktur metodis dari Tugas Akhir: Pendahuluan, Kerangka Pemikiran, Profil Perusahaan, Pembahasan, dan Penutup. Setiap bagian harus memenuhi persyaratan yang dijelaskan secara rinci dengan ketentuan bab:

1. BAB I PENDAHULUAN, bab ini menjelaskan mengenai latar belakang penelitian, perumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, proses pengumpulan data, dan struktur penulisan.
2. BAB II Kerangka Berpikir, bab ini menjelaskan teori-teori yang menjadi dasar dan standar dalam penelitian ini.
3. BAB III Profil Perusahaan, bab ini membahas latar belakang singkat dan padat Popbela.com.com, termasuk struktur redaksi, wawancara, proses produksi, visi, misi, dan logo mereka.

4. BAB IV PEMBAHASAN, bab ini menjelaskan tentang temuan dan diskusi dari hasil tinjauan serta penerapan syarat judul di Popbela.com, terutama di Rubrik Lifestyle.
5. BAB V PENUTUP, bab terakhir ini menawarkan kesimpulan dan saran yang diambil dari pembahasan pada bab sebelumnya.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Pada bab ini penulis menjelaskan kesimpulan dari seluruh bab pada Tugas Akhir penulis. Penulis juga memberikan saran berdasarkan hasil analisis penulis.

Kriteria pembahasan syarat judul bertumpu pada teori yang dikemukakan oleh Ilmi Nur Fadhilah dan Khoirul Muslimin. Hal ini dilakukan analisis untuk menentukan kriteria analisis pada judul berita. Tentunya, syarat judul yang dapat digunakan terdiri dari 6 (enam) syarat judul, sebagai berikut:

1. Provokatif, judul berita harus membangkitkan minat dan perhatian pembaca.
2. Singkat dan Padat, judul berita harus langsung kepada inti, tegas, lugas tidak bertele-tele. Judul berita tidak lebih dari 4-7 kata.
3. Relevan, judul berita harus sama dan berkaitan dengan teras berita atau isi berita
4. Informal, judul berita harus menghindari kata yang bersifat kaku, formal dan dingin.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Formal, judul berita harus langsung pada inti permasalahan dan menghindari basa-basi.

6. Merujuk pada bahasa baku, judul berita harus bersifat formal atau resmi.

Penulis melakukan analisis dengan mengambil bahan analisis dari berita dalam Kanal Lifestyle di Popbela.com periode 15-21 Juli 2024. Berdasarkan hasil penelitian, terdapat 42 judul berita yang dipublikasikan selama satu pekan, Penulis memutuskan untuk memilih 8 judul berita terakhir untuk dijadikan bahan pada kanal Lifestyle di Popbela.com periode 15-21 Juli 2024. Hal ini dilakukan analisis untuk menentukan kriteria analisis pada judul berita. Dapat dilihat penggunaan judul berita yang sudah dianalisis, bahwa terdapat yang paling banyak telah memenuhi kriteria syarat judul, yaitu provokatif, relevan, informal. Sedangkan, yang paling sedikit memenuhi kriteria syarat judul, yaitu singkat dan padat, formal, dan bahasa baku.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis penulis penerapan syarat judul terhadap 42 judul berita kanal Lifestyle di Popbela.com periode 15-21 Juli 2024. Penulis memberikan saran untuk Popbela.com untuk menerapkan syarat-syarat dalam judul. Jika memang judul berita tidak dapat memenuhi syarat

judul, setidaknya judul berita telah memenuhi syarat judul, provokatif, relevan, informal Hal ini karena judul harus menjawab secara lengkap pertanyaan syarat judul.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- As.Haris.Sumadiria, 2005. *Jurnalistik Indonesia, Menulis Berita dan Feature, Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Azwar, M.Si. 2018. *Empat Pilar Jurnalistik*. Jakarta: Prenada Media
- Aeni Rahmawati, M.Pd 2022. *Jurnalistik Dasar untuk Pelajar dan Mahasiswa*.
- Br. Ginting, Lisa Septia Dewi. (2020). *Jurnalistik “Kemahiran Berbahasa Produktif”*. Guepedia.
- Dessy Kushardiyanti, dkk. *Praktik & Strategi Manajemen Industri Media Massa (Studi Lapangan Manajemen Industri Media Massa Lokal Wilayah Cirebon)*, Jawa Barat: Jejak, 2023.
- Darisman, Eka Kurnia. 2022. *Pengantar Jurnalistik Olahraga*. Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru (Anggota IKAPI)
- Dodi Mawardi. (2020). *Teknik Menulis Artikel Memikat Untuk Penulis Pemula*, Jakarta:Pena Kreativa.
- Komeng, Ferry. 2017. *Jurnalistik Online: Rahasia Sukses Mengelola Media Online*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Khumaedi, Teddy.2020. *Jurnalistik Dasar Trik menulis artikel opini di media cetak dan online bagi mahasiswa dan pelajar*. Bengkalis: DOTPLUS Publisher.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.
- Muslimin, Khoirul. 2021. *Jurnalistik Dasar. Jurus Jitu Menulis Berita, FeatureBiografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta: UNISNUPress.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sumadiria, Haris. 2011. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Setiati Eni. (2005). *Jurnalistik Baru dalam Pemberitaan*. Yogyakarta: Andi Offset.

Thresia, Fenny, Bungsuji, Barnas Rasmana. 2020. *Jurnalistik Dasar Untuk Pemula*. Yogyakarta: Pen Fighters.

Ummah, Athik Hidayatul. (2021). *Manajemen Industri Media Massa*: Aceh: Syiah Kuala University Press.

Wahono, Bagus Sasmito Edi. *Rambu-Rambu Jurnalistik (Bagaimana Menulis Berita Yang Layak Baca)*. Guepedia, 2020.

<https://books.google.co.id/books?id=yMVNEAAAQBAJ>.

### JURNAL

Nurmaida, Syahriandi, & Radhiah. (2019). *Analisis Keefektifan Judul Berita Serambi Indonesia*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4, 1-15.

Dini Mardianah, Asep Jejen Jaelani, dan Aan Anjasmara. (2021). *Penelitian Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. *Relasi Judul Dan Teras Berita Di Laman Derik.Com*, 1, 50-59





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

SURAT KETERANGAN NILAI MAGANG

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof Dr. G.A. Sivebesy, Kampus UI, Depok 16425  
Telepon (021) 7270036, Hunting, Fax (021) 7270034  
Laman : <http://www.pnj.ac.id> e-pos : [humas@pnj.ac.id](mailto:humas@pnj.ac.id)

**FORM PENILAIAN PRAKTIK INDUSTRI  
MAHASISWA POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
PROGRAM STUDI PENERBITAN/JURNALISTIK**

NAMA PEMBIMBING PERUSAHAAN :

1. NAMA MAHASISWA : Iqbal Pratama  
2. NOMOR INDIK MAHASISWA : 2006321104  
3. PROGRAM STUDI : Penerbitan (jurnalistik)  
4. SEMESTER/TAHUN AKADEMIK : 5/2023/2024  
5. PERUSAHAAN TEMPAT PI : IDN MEDIA/POPBELA.COM  
6. LAMA PELAKSANAAN PI : 3 Bulan

No.	Indikator Penilaian	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	BOBOT SKS
1	Sikap					
	a) Etika (kedisiplinan, kejujuran, tanggung jawab)	7	6	5	4	2
	b) Kemampuan kerjasama (komunikasi, adaptasi)	7	6	5	4	2
	c) Kecakapan bekerja (cekatan, responsif, penguasaan alat, kemampuan memecahkan masalah)	7	6	5	4	2
	d) Pengembangan diri (inisiatif dan inovatif)	7	6	5	4	2
2	KETERAMPILAN					
	Memiliki kemampuan dalam perencanaan kegiatan dan kontrol di bidang kegiatan pemberitaan.	12	11	10	9	2
	Mampu menerapkan standar kualitas dari proses kerja sesuai bidang jurnalistik atau content writer.	12	11	10	9	2
	Mampu menganalisis aliran proses di bidang jurnalistik atau content writer.	12	11	10	9	2
	Mampu berkontribusi dalam memberikan usulan perbaikan yang tertuang dalam Laporan Praktek Industri.	12	11	10	9	2
	Mampu menunjukkan penggunaan bahasa Indonesia Jurnalistik sesuai standar media	10	9	8	7	2
	Penyusunan Laporan Praktek Industri/Magang	14	12	10	8	2
	Jumlah					20

Lingkari penilaian sesuai dengan pilihan anda

Mengetahui,  
Pimpinan Perusahaan  
  
Iqbal Pratama

Tanggal, 27 Maret 2024  
Penilai,  
  
Ayu Utami



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Halo, Apakabar teman-teman semua, semoga diberi kesehatan dan panjang umur. Saya akan mengajak teman-teman untuk mengenal sedikit tentang saya. Perkenalkan nama saya Iqbal Pratama, saya lahir di Pontianak 29 Mei 2001. Dan saya merupakan anak ke 3 dari 4 bersodara kebetulan anak saya lelaki sendiri di antara kakak dan adik perempuan saya. Saya mempunyai hobi yaitu bermain basket, sejak SMP saya suka bermain basket bersama teman sekolah dan saya juga mengikuti eskul di sekolah hingga hobi saya berlanjut sampai sekarang.

Saya alumni di SMA Triguna Jakarta, setelah lulus saya banyak mengikuti ujian. Pertama, saya mengikuti ujian seleksi masuk angkatan udara. Setelah gagal dalam seleksi angkatan udara, saya lanjut mengikuti seleksi SBMPTN, Ujian STAN, dan Ujian mandiri. Di tahun pertama saya gagal mencoba masuk seleksi angkatan udara dan ujian lainnya. Saya memutuskan untuk mencoba lagi di tahun kedua.

Pada tahun 2020, saya diterima di salah satu perguruan tinggi negeri, yaitu Politeknik Negeri Jakarta. Dengan melalui ujian jalur mandiri. Saya memilih jurusan, Teknik Penerbitan dan Jurnalistik. Setelah melalui tiap semester di perguruan tinggi Politeknik Negeri Jakarta, Saya berpikir banyak sekali pengalaman serta pembelajaran yang telah saya pelajari. Mungkin salah satunya, saya pada semester 5 magang di perusahaan media yaitu, IDN MEDIA khususnya dalam lebih spesifik di Popbela.com, disana saya belajar banyak hal tentang cara lebih baik menulis artikel sesuai yang telah saya pelajari di kampus Politeknik Negeri Jakarta.

Harapan saya semoga setelah memasuki tahun terakhir pada semester 6 ini, semoga dapat menjalani kehidupan dan menjadi pribadi yang lebih baik lagi kedepannya. Maka dari itu, saya membuat Tugas Akhir dalam perkuliahan kali ini, dengan judul “PENERAPAN SYARAT JUDUL BERITA PADA KANAL LIFESTYLE DI POPBELA.COM PERIODE 15-21 JULI 2024



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

