



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA
PADA KANAL TEKNOLOGI DI OKEZONE.COM
PERIODE 25-31 JULI 2024



GILBERT PAHALA NABABAN

NIM 2006321085

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

DEPOK

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA
PADA KANAL TEKNOLOGI DI OKEZONE.COM**

PERIODE 25-31 JULI 2024



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

GILBERT PAHALA NABABAN
NIM 2006321085
PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

DEPOK

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA
PADA KANAL TEKNOLOGI DI OKEZONE.COM

PERIODE 25-31 JULI 2024

Disetujui

Depok,.....20 Agustus 2024.....

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi
NIP. 196003211997031001

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H
NIP. 196709172000031001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA
PADA KANAL TEKNOLOGI DI OKEZONE.COM

PERIODE 25-31 JULI 2024

Disahkan

Depok,.....27 Agustus 2024.....

Penguji 1

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011

Penguji 2

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si
NIP. 199106232022032014

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA PADA KANAL TEKNOLOGI DI OKEZONE.COM PERIODE 25-31 JULI 2024

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok 2024



Gilbert Pahala Nababan

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Berkat segala rahmatnya, penulis memiliki kekuatan untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “*Penerapan Jenis Sumber Berita pada Kanal Teknologi di Okezone.com*”

Penulisan Tugas Akhir ini penulis selesaikan untuk syarat kelulusan Program Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta tahun 2024.

Selama menyusun Laporan Tugas Akhir, penulis mendapat dukungan, nasihat, arahan, ilmu dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S. T., M.Eng selaku ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi dosen pembimbing materi.
5. Drs Zaenal Arifin, S.H.,M.H selaku dosen pembimbing teknis.
6. SINDONEWS khususnya Okezone.com yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan magang industri di perusahaan tersebut. Terutama Rahman Dika selaku *Editor* Okezone.com. Ma‘ruf selaku mentor dan editor kanal *Teknologi* Okezone.com. Seluruh tim

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

redaksi Okezone.com yang mengajarkan dan membimbing tentang dunia kerja.

7. Secara khusus, penulis ingin berterima kasih kepada Mahlon, Rismaya, dan Bella sebagai orang tua dan kakak penulis.
8. Kepada Avifah Sinta yang selalu menemani, membantu, dan mendukung dalam setiap hal yang penulis lewati selama masa perkuliahan hingga penyusunan Tugas Akhir.
9. Ryanifian, Iqbal, Nurifan, Sabit, Ratih dan Erdianisa yang senantiasa mendukung penulis dalam keadaan apapun
10. Seluruh pihak yang turut membantu dan mendukung penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk menyelesaikannya dengan sebaik-baiknya. Namun, penulis menyadari adanya kekurangan dalam penyusunannya.

Penulis menghargai tanggapan kritis serta saran yang bersifat membangun. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat kepada siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

Jakarta, 3 Agustus 2024

Gilbert Pahala Nababan

NIM. 2006321085



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	
LEMBAR PENGESAHAN.....	
LEMBAR ORISINALITAS.....	
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Massa.....	6
2.2 Media <i>Online</i>	6
2.3 Berita.....	7
2.4 Syarat Berita.....	8
2.5 Sumber Berita.....	8
2.6 Jenis Sumber Berita.....	9
BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....	13
3.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	13
3.2 Visi dan Misi.....	14
3.3 Logo dan Makna.....	15
3.4 Struktur Organisasi Perusahaan.....	17
3.5 Struktur dan Susunan Organisasi Okezone.com.....	19
3.6 Alur Kerja Okezone.com.....	21
3.7 Pembagian Kerja Redaksi Okezone.com.....	22
3.8 Produk dan Jasa Okezone.com.....	23
3.9 Rubrikasi Okezone.com.....	25
3.9.1 Kanal Edukasi.....	25
3.9.2 Kanal Health.....	25
3.9.3 Kanal HIGHEND.....	26
3.9.4 Kanal Travel.....	26
3.9.5 Kanal Celebrity.....	27
3.9.6 Kanal Finance.....	27
3.9.7 Kanal News.....	28
3.9.8 Kanal Terkini.....	28
3.9.9 Kanal Video.....	29
BAB IV PEMBAHASAN.....	30
4.1 Bahas Analisis.....	30
4.2 Kriteria Analisis.....	31



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



4.3 Analisis Berita	32
4.3.1 Berita 1	32
4.3.2 Berita 2	34
4.3.3 Berita 3	36
4.3.4 Berita 4	38
4.3.5 Berita 5	40
4.3.6 Berita 6	42
4.3.7 Berita 7	44
BAB V PENUTUP	47
5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN	50
RIWAYAT HIDUP	53

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Susunan Redaksi Okezone.com.....	19
Tabel 4.2 Jumlah Berita.....	30
Tabel 4.3 Bahan Analisis.....	31
Tabel 4.4 Hasil Analisis Berita 1.....	34
Tabel 4.5 Hasil Analisis Berita 2.....	36
Tabel 4.6 Hasil Analisis Berita 3.....	38
Tabel 4.7 Hasil Analisis Berita 4.....	40
Tabel 4.8 Hasil Analisis Berita 5.....	41
Tabel 4.9 Hasil Analisis Berita 6.....	44
Tabel 4.10 Hasil Analisis Berita 7.....	46





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Redaksi Okezone.com.....17





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Pertama Okezone.com.....	15
Gambar 3.2 Logo Kedua Okezone.com.....	16
Gambar 3.3 Logo Ketiga Okezone.com.....	16
Gambar 3.4 Logo Keempat Okezone.com.....	16
Gambar 3.5 Kanal Edukasi.....	25
Gambar 3.6 Kanal <i>Health</i>	25
Gambar 3.7 Kanal <i>HIGHEND</i>	26
Gambar 3.8 Kanal <i>Travel</i>	26
Gambar 3.9 Kanal <i>Celebrity</i>	27
Gambar 3.10 Kanal <i>Finance</i>	27
Gambar 3.11 Kanal <i>News</i>	28
Gambar 3.12 Kanal <i>Terkini</i>	28
Gambar 3.13 Kanal <i>Video</i>	29
Gambar 4.14 Tangkapan Layar Berita 1.....	33
Gambar 4.15 Tangkapan Layar Berita 2.....	35
Gambar 4.16 Tangkapan Layar Berita 3.....	37
Gambar 4.17 Tangkapan Layar Berita 4.....	39
Gambar 4.18 Tangkapan Layar Berita 5.....	41
Gambar 4.19 Tangkapan Layar Berita 6.....	43
Gambar 4.20 Tangkapan Layar Berita 7.....	45



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Selesai Magang.....	50
Lampiran 2 Lembar Bimbingan Materi.....	51
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Teknis.....	52
Lampiran 4 Riwayat Hidup.....	53





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring dengan berkembangnya teknologi, banyak kegiatan yang dilakukan secara daring (*online*). Kehidupan saat ini berjalan mengikuti perkembangan zaman yang semakin canggih. Banyak sektor yang kian ramai berbondong-bondong untuk berpindah ke dunia digital. Salah satunya, media massa.

Media massa sangat penting dalam membentuk opini, memengaruhi perilaku, dan mengirim pesan dari pemerintah, bisnis, dan organisasi lainnya. Dalam era digital seperti sekarang ini, media massa juga berperan penting dalam menyebarkan informasi melalui *platform online* dengan cepat dan luas. Dengan demikian, media massa memiliki pengaruh yang signifikan dalam membentuk pola pikir dan tindakan masyarakat.

Jenis-jenis sumber berita menurut Syarifuddin Yunus (2010:53-54), terdiri dari sumber berita bahan yang tertulis (*paper trail*), sumber berita perangkat elektronik (*electronic trail*), sumber berita manusia (*people trail*), dan sumber berita kantor berita (*news office trail*).

Setiap media menggunakan gaya bahasa yang khas dalam memilih kata-kata untuk menyampaikan berita. Beberapa editor memiliki metode mereka sendiri dalam mencari sumber berita, termasuk mengacu pada media *online*, baik di dalam maupun di luar negeri.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sebagian editor memilih untuk menggunakan *platform* media sosial resmi seperti Instagram, Facebook, Twitter, dan lainnya sebagai sumber berita. Meskipun demikian, mereka juga memiliki opsi untuk meliput secara langsung dari lokasi kejadian.

Hal ini menunjukkan bahwa dalam era digital ini, media sosial telah menjadi salah satu sumber utama informasi bagi banyak orang, termasuk bagi para editor untuk menemukan dan menyajikan berita terkini.

Syukri Rahmatullah dan kawan kawan (2022: 47-54) mengamati “Penggunaan jenis sumber berita” pada Kompas.com, Tempo.co dan Republika.co.id pada tanggal 31 Agustus untuk menggali informasi dengan mewawancarai redaktur Kompas.com, Tempo.co dan Republika.co.id. Temuan dalam penelitian ini menyimpulkan “bahwa Tiktok, Twitter, Facebook dan Instagram lebih diterima daripada media cetak konvensional. Kolom komentar menjadi hal terfavorit bagi pembaca portal Kompas.com, Tempo.co, dan Republika.co.id di media sosial masing-masing.”

Hasil penelitian ini untuk mengetahui sejauh mana pentingnya penerapan jenis sumber berita dan menyebarluaskan informasi dengan cepat dan berkualitas sehingga berita tersebut dapat dipercaya dan diterima di masyarakat

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis ingin menyajikan rumusan masalah pada Tugas Akhir ini yaitu:



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dari rumusan masalah di atas dapat disimpulkan bahwa dalam rencana penyusunan Tugas Akhir, penulis akan menyajikan judul berupa “*Bagaimana Penerapan Jenis Sumber Berita Pada Kanal Teknologi di Okezone.com periode 25-31 Juli 2024*”

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah dalam penyajian Tugas Akhir sebagai berikut:

1. Menganalisis penerapan jenis sumber berita pada kanal Teknologi Okezone.com periode 25-31 Juli 2024.

1.4 Tujuan Penulisan

Dengan batasan masalah di atas, penulis memiliki tujuan penulisan sebagai berikut:

1. Untuk memahami alasan penerapan jenis sumber berita dalam menulis berita pada kanal *Teknologi Okezone.com*.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan yang bersifat deskriptif, yaitu metode penelitian yang dilakukan untuk mendapatkan sebuah gambaran dari hasil pengamatan penulis.

Dengan menggunakan metode ini, berarti penulis harus dapat menjelaskan secara lengkap dan sistematis berdasarkan data-data, teori dan informasi yang ada pada pemilihan jenis sumber berita dalam kanal *Teknologi Okezone.com* terkait topik yang diperoleh selama proses pengumpulan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6 Teknik Pengumpulan Data

A. Metode

Penulis mengumpulkan data dengan melakukan pengamatan terhadap tugas-tugas yang dilakukan selama melakukan praktik industri di *Okezone.com* yang berkaitan dengan judul pilihan Tugas Akhir.

B. Studi Pustaka

Untuk mendapatkan teori-teori yang mendasari Tugas Akhir ini, penulis akan melakukan studi pustaka yang telah ditulis para ahli, baik dari dalam negeri maupun luar negeri.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam sistematika penulisan Tugas Akhir, penulis membuat beberapa rincian bab yang terdapat berbagai penjelasan didalamnya. Berikut adalah penjelasan untuk setiap bab yang terdapat pada penulisan Tugas Akhir.

BAB I: PENDAHULUAN

Bab ini mencakup latar belakang, yang menjelaskan alasan pemilihan tentang topik ini, selain itu juga ada rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penelitian, metode pengumpulan data serta sistematika penulisan. juga dibahas dalam bab ini.

BAB II: LANDASAN TEORI

Bab ini berisi informasi yang menjelaskan tentang teori-teori yang digunakan penulis dalam memberikan suatu informasi dari topik permasalahan yang akan dijelaskan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III: PROFIL PERUSAHAAN

Bab ini berisi informasi umum mengenai perusahaan, termasuk sejarah singkat, visi dan misi, dan struktur redaksi yang ada pada perusahaan.

BAB IV: PEMBAHASAN

Bab ini berisi hasil penulisan berita dalam kanal teknologi atau proses yang sedang dipelajari.pada berita teknologi di kanal *Okezone.com* periode Juli 2024.

Data yang diperoleh dari pengumpulan berita akan diuraikan untuk diidentifikasi tentang pengaruh penggunaan teknologi di kanal teknologi *Okezone.com* tentang pengaruh penggunaan teknologi di kanal teknologi *Okezone.com*.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini dituliskan kesimpulan secara umum, serta saran yang akan diberikan dari hasil penulisan Tugas Akhir.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis penggunaan jenis sumber berita pada 10 berita pada kanal *Teknologi Okezone.com* periode 25-31 Juli 2024, penulis menyimpulkan bahwa 10 berita pada kanal *teknologi Okezone.com* menggunakan ketiga jenis sumber berita. Berikut adalah penjelesannya:

1. Terdapat 2 berita yang menggunakan jenis sumber berita *people trail*.
2. Terdapat 4 berita yang menggunakan jenis sumber berita *electronic trail*.
3. Tidak terdapat berita yang menggunakan *paper trail*.

5.2 Saran

Berita pada kanal *teknologi Okezone.com* tidak sesuai dengan pendapat tersebut karena jenis sumber berita yang paling digunakan pada kanal tersebut adalah jenis sumber berita *electronic trail*. Oleh sebab itu, *Okezone.com* sebaiknya lebih memperbanyak penerapan jenis sumber berita *electronic trail* pada berita-beritanya.

Sebaiknya dalam mencari sumber berita manusia, dapat lebih selektif dan tidak mengambil sumber berita yang belum jelas kebenarannya apalagi sumber berita *electronic trail* yang bersumber dari internet. Seperti yang

dituliskan Syarifudin Yunus (2012:52), selain bersifat melengkapi, sumber berita berperan penting dalam menciptakan berita yang objektif dan bertanggung jawab.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Asep Syamsul M. Romli. 2012. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Nuansa Cendikia: Bandung.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Erlangga: Jakarta.
- Cangara, Harfied. 2008. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Rajawali Pers: Jakarta.
- Effendy, O. Uchjana. 1994. *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek*. Remaja Rosdakarya: Jakarta.
- Halik, Abdul. 2013. *Komunikasi Massa*. Alauddin University Press: Makassar.
- Ishwara, Luwi. 2011. *Jurnalisme Dasar*. PT Kompas Media Nusantara: Jakarta.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Riset Komunikasi*. Edisi ke-1. Kencana: Jakarta.
- Olii, Helena. 2007. *Berita dan Informasi*. PT Indeks: Jakarta.
- Silvia, Irene. 2021. *Manajemen Media Massa*. Scopindo Media Pustaka: Surabaya.
- Suharsimi, Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian*. PT Rineka Cipta: Jakarta.
- Sumadiria, Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia*. Simbiosis Rekatama Media: Bandung.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Ghalia Indonesia: Bogor.

JURNAL

- Emilsyah Nur, “Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online”, *Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa*, Vol. 2, No. 1, (2021)

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta




Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Selesai Magang



TO WHOM IT MAY CONCERN
 Ref. No : 274/iNews - HRD/VIII/2024

This letter is to certify that :


Name	: Gilbert Pahala Nababan
Student Number	: 2006321085
Institution	: Politeknik Negeri Jakarta

Had completed his internship from December 11th, 2023 to March 11th, 2024. He was working as Reporter position at iNews Media Group, was actively and diligently involved in the projects and tasks assigned to his.

Management want to take this opportunity to say thank for his effort and dedication to support our company. We wish his a bright future.

Jakarta, August 9th, 2024

iNews Media Group



Rahmat Rawuh
L&D Dept Head

PT MNC TELEVISI NETWORK | iNews Tower, 7/F
 MNC Center Complex, Jl. Kebon Sirih 17 - 19 Jakarta 10340, Indonesia | Phone (62 21) 235 67600 / Fax (62 21) 392 0032 | www.inews.id



Lampiran 2 Lembar Bimbingan Materi

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
3/04/20	Bimbingan Resume Jurnal	A
7/04/20	Revisi Resume Jurnal	A
8/05/20	Bab II	A
9/06/20	Acc Bab II, Mengerjakan Bab I	A
12/06/20	Revisi Bab I	A
13/07/20	Revisi Bab I	A
20/07/20	Bab III & Bab IV	A
22/07/20	Revisi Bab IV	A
24/07/20	Revisi Bab IV	A
25/07/20	Revisi Bab IV	A
28/07/20	Bab V	A
29/07/20	Acc	A

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran 3 Lembar Bimbingan Teknis

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF
16 MEI	Pengarahan tekni tugas akhir dikampus	
11 JULI	Pengecekan bab 1 dan 2	
19 JULI	Pengecekan bab 3	
24 JULI	Pengecekan bab 4	
12 JULI	Pengecekan bab 5	

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 4 Riwayat Hidup

RIWAYAT HIDUP



Gilbert Pahala Nababan atau biasa dipanggil Gilbert lahir di Jakarta pada 6 Januari 2001. Gilbert merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Mahlon dan Rismaya. Memulai pendidikannya di SDN Bintang Timur, kemudian melanjutkan di SMPN 31 Bekasi. Setelah lulus pada tahun 2019 Gilbert melanjutkan pendidikannya di SMAN 8 Bekasi, Pada tahun 2020 Gilbert berkuliah di Politeknik Negeri Jakarta dengan jurusan Penerbitan (Jurnalistik).

Sejak kecil Gilbert memiliki hobi bermain bola, sehingga Gilbert melebarkan sayapnya dengan mengikuti sekolah sepakbola. Gilbert berkesempatan untuk masuk ke beberapa klub bola dan mengikuti banyak pertandingan.

Saat duduk di bangku Sekolah Dasar, Gilbert mengikuti lomba O2SN dan turnamen antar sekolah. Duduk di bangku Sekolah Menengah Atas, Gilbert berkesempatan untuk ikut ke beberapa klub bola, seperti CMSS, Tunas Cileungsi, dan Cobra FC.

Perjalanan Gilbert tidak berhenti sampai di situ saja. Saat mulai masuk ke bangku Sekolah Menengah Atas Gilbert mencoba pengalamannya di klub lain, seperti Kuda Laut Nusantara dan Akademi Bakom Cileungsi. Tidak hanya mengikuti berbagai klub saja, Gilbert juga memiliki banyak pencapaian untuk mengembangkan bakatnya.

Gilbert pernah mengikuti Kejuaraan Liga AAFI U-17 tingkat regional DKI



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jakarta, Kejuaraan Hydro Coco dan Pocari Sweat antar sekolah, dan menang dalam Kejuaraan DEBOSKAB (Depok, Bogor, Kalimantan Barat).

Tidak hanya aktif di luar kampus, Gilbert juga turut aktif dalam berbagai kegiatan di kampus. Dengan prestasinya yang gemilang, Gilbert melanjutkan perjalanannya sebagai pemain futsal di Politeknik Negeri Jakarta dengan mengikuti UKM Pesot dan tim futsal Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.

Gilbert sering menyabet juara dalam berbagai pertandingan futsal, keahliannya dapat terbukti dengan menjadi *Captain* di tim futsal Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan. Gilbert membawa timnya hingga selalu meraih juara 1 di berbagai pertandingan.

Gilbert dapat dihubungi melalui kontak email gilbertpahala27@gmail.com dan nomor telepon 081387440341.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA