



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI SUMBER BERITA
PADA PROGRAM INEWS.ID PERIODE 05 JUNI 2024**

LAPORAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Ditulis Oleh:

RANY NOVELA SIAHAAN

2106321127

D3- PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI SUMBER BERITA

PADA PROGRAM INEWS.ID PERIODE 05 JUNI 2024



2024



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGUNAAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI SUMBER BERITA
PADA PROGRAM INEWS.ID PERIODE 05 JUNI 2024**

Disetujui,

Depok, 18 Agustus 2024

Pembimbing Materi

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.
NIP. 196606181999031002

Pembimbing Teknis

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos, M.Si
NIP.198209062010121003

Ketua Program Studi

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENGUNAAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI SUMBER BERITA PADA PROGRAM INEWS.ID PERIODE 05 JUNI 2024

Disahkan,

Depok, 18 Agustus 2024

Penguji I

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.
NIP.196104261997021001

Penguji II

Maria Septiani Riasanti Mola, M.I.Kom.
NIP.199209232022032012

Ketua Program Studi

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENGUNAAN MEDIA SOSIAL SEBAGAI SUMBER BERITA PADA PROGRAM INEWS.ID PERIODE 05 JUNI 2024

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 15 Agustus 2024



Rany Novela Siahaan

2106321127

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis ini dapat menyelesaikan dengan baik Karya Tulis Tugas Akhir yang berjudul “Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Pada Program iNews.id Periode 05 Juni 2024.”

Karya Tulis Tugas Akhir ini dibuat dalam rangka memenuhi salah satu Program Studi DIII Penerbitan (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan Karya Tulis Tugas Akhir ini dapat disusun dengan baik dan lancar berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya Karya Tulis Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M, Selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
3. Bapak Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
4. Ibu Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika Dan Penerbitan.
5. Bapak Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Materi yang sudah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan Karya Tulis Tugas Akhir ini dengan tepat waktu.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Bapak Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Teknis yang sudah memberikan dukungan serta semangat kepada penulis untuk menyelesaikan Karya Tulis Tugas Akhir ini dengan baik.
7. Anggiat Siahaan, selaku Ayah yang sudah mendukung dan memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan Karya Tulis Tugas Akhir dengan baik.
8. Angrum Bellina Siahaan, selaku kakak kandung penulis yang sudah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.
9. Penulis ingin mengucapkan Terima kasih kepada Pihak Keluarga Siahaan dan Pardede yang sudah memberikan dukungan dan semangat yang begitu berarti bagi penulis.
10. Kepada seluruh dosen Program Studi Penerbitan Jurnalistik.
11. Bapak Rotua Chandra Manullang, Nanang Gani, Suryo Saputro, Koen Utoro Cahyadi, Ibu Wenda Adina Ayu Astari dan seluruh tim yang sudah memberikan semangat dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan laporan praktik industri ini dengan tepat waktu.
12. Kepada teman-teman penulis yaitu Abril, Elba, Alifia, Abiet, Ghiffari yang sudah memberikan dukungan kepada Penulis untuk tetap semangat dalam penulisan ini
13. Kepada teman-teman PB6E yang sudah memberikan semangat dan dukungan satu sama lain untuk bisa menyelesaikan Karya Tugas akhir ini.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Serta seluruh orang yang tidak bisa disebutkan namanya oleh penulis berterima kasih atas dukungan dan semangatnya untuk penulis dalam menyelesaikan Karya Tulis Tugas Akhir ini dengan baik.

Depok, 19 Agustus 2024

Rany Novela Siahaan





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa	7
2.1.1 Jenis Media Massa.....	8
2.2 Media Online	8
2.3 Isi Media Online	9
2.4 Berita.....	10
2.4.1 Syarat Berita.....	10
2.5 Sumber Berita	12
2.5.1 Jenis Sumber Berita.....	12
2.6 Media Sosial.....	14
2.6.1 Jenis Media Sosial	15
2.7 Media Sosial Twitter.....	17



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.8 Media Sosial Instagram.....	17
2.9 Sosial Media TikTok.....	18
2.10 Media Sosial Youtube.....	19
BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....	20
3.1 Sejarah dan Profil iNews.id	20
3.1.1 Sejarah iNews.id.....	20
3.1.2 Profil iNews.id.....	21
3.2 Visi dan Misi iNews.id	22
3.3. Logo dan Makna iNews.id.....	22
3.4 Struktur dan Jobdesk Redaksi iNews.id.....	23
3.4.1 Jobdesk Redaksi iNews.id.....	24
3.5 Alur Kerja Redaksi	25
3.6 Ragam Kanal iNews.id	26
3.7 Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita di iNews.id.....	31
BAB IV PEMBAHASAN.....	32
4.1 Bahan Analisis	32
4.2 Kriteria Analisis	33
4.3 Analisis Berita.....	34
4.3.1 Analisis Berita 1: Viral Sandra Dewi Disebut Jadi Tersangka Susul Harvey Moeis, Ini Kata Kejagung	34
4.3.2 Analisis Berita 2: Viral, Lembah Lohe di Sulawesi Selatan Dikira Luar Negeri, Suasananya seperti Dongeng	36
4.3.3 Analisis Berita 3: Slovenia Resmi Akui Negara Palestina, Berikutnya Malta?	38
4.3.4 Analisis Berita 4: Sempat Gangguan, ReL KRL Palmerah-Kebayoran Lama Sudah Bisa Dilalui	40
4.3.5 Analisis Berita 5: Mantan Karyawan Tuntut Meta karena Dipecat terkait Posting-an Perang Israel-Hamas di Instagram	42
4.3.6 Analisis Berita 6: Angelina Sondakh Sempat Ingin Balas Dendam kepada Orang yang Menjerumuskan ke Penjara.....	44



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.7 Analisis Berita 7: Aditya Zoni Bersyukur Permohonan Rehabilitasi sang Kakak Dikabulkan: Ini Keberkahan untuk Keluarga... ..	46
4.3.8 Analisis Berita: Viral Fenomena Awan Berbentuk Aneh di Langit Jember, Warganet: Kalau di Balik Kaya Kuburan.....	48
4.3.9 Analisis Berita 9: Pilpres Iran, Ini Presiden Pengganti Raisi yang Didambakan Pemimpin Tertinggi Khamenei.....	50
4.3.10 Analisis berita 10: Sering Bermusuhan dengan India, China Tetap Ucapkan Selamat atas Kemenangan Narendra Modi	52
4.4 Tabel Analisis	54
BAB V PENUTUP.....	58
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	64
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	64

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3. 1	Logo iNews.id	22
3. 2	Ragam Kanal News.....	27
3. 3	Ragam Kanal Daerah	27
3. 4	Ragam Kanal Otomotif	28
3. 5	Ragam Kanal Lifestyle.....	28
3. 6	Ragam Kanal Lifestyle.....	29
3. 7	Ragam Kanal Travel	29
3. 8	Ragam Kanal Sport.....	30
3. 9	Ragam Kanal Techno	30
3. 10	Ragam Kanal Multimedia.....	31
4. 1	Analisis Berita 1	34
4. 2	Analisis Berita 2	36
4. 3	Analisis berita 3.....	38
4. 4	Analisis berita 4.....	40
4. 5	Analisis berita 5.....	42
4. 6	Analisis Berita 6.....	44
4. 7	Analisis Berita 7.....	46
4. 8	Analisis Berita 8.....	48
4. 9	Analisis Berita 9.....	50
4. 10	Analisis Berita 10.....	52

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4. 1	Bahan Analisis Berita.....	33
4. 2	Hasil Analisis	57





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

3. 1	Struktur Redaksi iNews.id	23
3. 2	Alur Kerja Redaksi iNews.id	25





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada perkembangan zaman saat ini, teknologi digunakan untuk menyebarkan sebuah informasi yang dapat diakses dengan mudah oleh masyarakat. Teknologi ini tentunya mempermudah penyebaran informasi kepada masyarakat. Melalui media massa ini, memiliki peran yang penting dalam mendistribusikan berita informasi.

Menurut Cangara dalam buku Athik Hidayatul Ummah (2022:3) media massa merupakan alat atau sarana yang digunakan dalam menyampaikan pesan oleh sumber kepada penerima atau khalayak dengan menggunakan alat-alat komunikasi.

Dalam media massa ini tentunya memiliki jenis-jenis media massa. Jenis media massa ini yaitu media cetak, media elektronik bahkan media *online*. di zaman sekarang ini, tentunya penggunaan media *online* berkembang pesat menjadi sarana informasi bagi masyarakat.

Menurut Asep Syamsul M. Romli (2018:34) media *online* (*online media*) disebut juga *cybermedia* (media siber), internet media (media internet), dan *new media* (media baru) dapat diartikan sebagai media yang tersaji secara online di situs web (website) internet. Media *online* merupakan produk jurnalistik *online* atau *cyber*



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

journalism yang didefinisikan sebagai “Pelaporan fakta atau peristiwa yang diproduksi melalui internet.” Dengan adanya media *online*, penggunaan akses dalam mengunggah berita dapat memudahkan pembaca untuk mendapatkan informasi yang terbaru. Berita yang dapat diakses oleh media ini tentunya dibutuhkan oleh masyarakat yang membacanya.

Menurut Nancy Nasution dalam buku Nadi Mulyadi (2021:110) mengatakan bahwa berita merupakan laporan tentang peristiwa-peristiwa yang terjadi yang ingin diketahui oleh umum dengan sifat yang aktual yang terjadi di lingkungan pembaca.

Dalam media *online* sebagai salah satu tempat untuk menyebarkan berita, tentunya media online ini membutuhkan media sosial yang bisa digunakan untuk menjadi sumber berita.

Menurut Antony Mayfield dalam Jurnal Arum Wahyuni Purbohastuti (2012:214) mengatakan bahwa media sosial merupakan media yang penggunanya mudah berpartisipasi, berbagi dan menciptakan peran, khususnya blog, jejaring sosial, dan forum-forum maya.

Dari hasil penjabaran ini, dapat disimpulkan oleh penulis untuk mengangkat sebuah judul dalam Karya Tulis Tugas Akhir yaitu “Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Pada program iNews.id Periode 05 Juni 2024”.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah dibuat, tentunya penulis menemukan suatu permasalahan yang akan dibahas dalam karya tulis tugas akhir ini. Penulis akan membahas suatu permasalahan dari Karya Tulis Tugas Akhir dengan judul “Bagaimana Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Pada Program iNews.id Periode 05 Juni 2024?”

1.3 Batasan Masalah

Dalam batasan masalah ini, penulis membatasi masalah karya tulis tugas akhir sebagai berikut:

1. Isi berita pada penggunaan media sosial sebagai sumber berita pada program iNews.id Periode 05 Juni 2024”.
2. Penggunaan media sosial sebagai sumber berita pada program iNews.id periode 05 Juni 2024”.

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan dari masalah yang telah dikemukakan dalam karya tulis tugas akhir ini, yaitu sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui isi berita pada penggunaan media sosial sebagai sumber berita pada program iNews.id periode 05 Juni 2024.
2. Untuk mengetahui penggunaan media sosial sebagai sumber berita pada program iNews.id periode 05 Juni 2024.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Metode Penulisan

Dilihat dari isi teori Sugiyono (2013:206) “Metode Deskriptif” merupakan statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam mendukung keberhasilan dan tahapan dalam setiap permasalahan yang akan dianalisis dan dituangkan dalam penulisan karya tulis tugas akhir ini, penulis memutuskan akan melakukan pengumpulan data sebagai berikut:

A. Observasi

Sugiyono (2019:203) Observasi sebagai teknik pengumpulan data mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lainnya, yaitu wawancara dan kuesioner. Kalau wawancara dan kuesioner selalu berkomunikasi dengan orang, maka observasi tidak terbatas pada orang tetapi juga objek-objek alam lainnya.

Oleh karena itu, penulis menggunakan teknik observasi untuk melengkapi proses pengumpulan data untuk karya tulis tugas akhir yaitu melakukan pengamatan secara langsung (observasi). Observasi ini mengumpulkan informasi dan data yang didapatkan selama menjalankan proses praktik industri.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

B. Studi Pustaka

Menurut Nanang Martono (2014:46) studi pustaka adalah sebuah proses dalam mencari, membaca, memahami, dan menganalisis berbagai literatur, hasil kajian (hasil penelitian), atau studi yang berhubungan dengan penelitian yang akan dilakukan.

Oleh karena itu, metode studi pustaka ini akan digunakan untuk mencari dan mengumpulkan teori yang akan digunakan sebagai bahan referensi penulis dalam pembuatan karya tulis tugas akhir. Studi pustaka ini akan berupa internet, jurnal penelitian, buku dan sumber lainnya yang bisa melengkapi data dalam penyusunan karya tulis ini.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penyusunan yang akan digunakan dalam penyusunan karya tulis tugas akhir tersebut terbagi menjadi lima bab yang akan berkaitan satu sama lain sebagai berikut:

Pada BAB I LATAR BELAKANG, Penulis akan menjelaskan latar belakang dalam memilih judul dalam penulisan karya tulis tugas akhir. Dalam bab ini akan berisikan rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penyusunan.

Pada BAB II LANDASAN TEORI, Penulis akan menguraikan landasan-landasan yang dasar dengan teori yang akan digunakan untuk menjadi pendukung



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

dalam penyusunan karya tulis tugas akhir. Teori ini akan berhubungan tentang “Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Pada Program iNews.id Periode 05 Juni 2024”.

Pada BAB III PROFIL PERUSAHAAN, Dalam bab ini penulis akan memaparkan tentang sejarah perusahaan, logo perusahaan, visi dan misi perusahaan, struktur organisasi perusahaan, ragam kanal iNews, serta alur kerja redaksi.

Pada BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini penulis akan memaparkan pembahasan dan analisis masalah mengenai topik yang diangkat dengan sampel data yang telah penulis temukan mengenai “Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Pada Program iNews.id Periode 05 Juni 2024”.

Pada BAB V PENUTUP, Penulis akan memaparkan kesimpulan mengenai topik karya tulis tugas akhir yang diangkat yang sudah sesuai dengan hasil analisis pada masaah Bab IV dan penulis juga akan memaparkan saran untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan kedepannya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil analisis diatas, penulis menetapkan Karya Tulis Tugas Akhir tentang Penggunaan Media Sosial Sebagai Sumber Berita Pada Program iNews.id Periode 05 Juni 2024, mendapatkan kesimpulan sebagai berikut:

1. Pada berita diatas terdapat 10 berita yang dijadikan bahan analisis pada karya tulis tugas akhir ini. Dari 10 berita yang sudah dianalisis, terdapat 8 berita yang menggunakan media sosial sebagai sumber berita dan 2 berita tidak menggunakan media sosial sebagai sumber berita melainkan menggunakan jenis sumber berita seperti *electronic trail*.
2. Pada jenis media sosial yang digunakan terdapat 4 berita menggunakan jenis media sosial Twitter sebagai sumber berita dan mencantumkan nama pemilik akun Twitter, terdapat 2 berita yang menggunakan jenis media sosial Youtube sebagai sumber berita dan mencantumkan nama pemilik akun Youtube, serta ditemukan 1 berita menggunakan media sosial TikTok yang dijadikan sebagai sumber berita dan menulis nama pemilik akun TikTok pada penulisan berita yang dimuat.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Sedangkan 1 berita hanya mencantumkan jenis media sosial Instagram saja tanpa mencantumkan nama pemilik akun tersebut dan 2 berita lainnya menggunakan jenis sumber berita *electronic trail*.

5.2 Saran

Dari hasil analisis serta kesimpulan yang sudah dibuat, penulis memberikan saran untuk dijadikan referensi pada penelitian selanjutnya sebagai berikut:

1. Untuk penelitian selanjutnya diharapkan selalu mencantumkan nama pemilik akun media sosial yang dijadikan sumber berita dengan jelas. Sehingga pembaca dapat memahami berita yang dipublish serta kredibilitas informasi yang disajikan.
2. Pada berita yang sudah dibuat sudah menerapkan setiap penulisan berita mencantumkan nama pemilik akun media sosial yang dijadikan sumber berita. Dalam hal ini diharapkan menjadi referensi ke depan untuk selalu konsisten dalam menulis pemilik akun media sosial yang dijadikan sumber berita sehingga pembaca mengetahui kredibilitas informasi yang disajikan.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Martono, N. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif* . Depok: Kharisma Putra Utama Offset .
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif* . CV ALFABETA: Bandung.

E-Book

- Ariestyani, K. (2023). *Penulisan Jurnalistik* . Depok : PT Rekacipta Proxy Media .
- Bungin, B. (2006). *Sosiologi Komunikasi* . Jakarta: Kencana .
- Cangara, H. (Pengantar Ilmu Komunikasi). 2008. Jakarta : Rajawali Pers.
- juju, D. (2009). *Twitter Tunggu apa lagi Follow me!* Jakarta: PT Flex Media Komputindo.
- Khunaedi, T. (2020). *Jurnalistik Dasar* . Riau : DOTPLUS Publisher .
- Latief, R. (2021). *Jurnalistik Sinematografi* . Jakarta : Kencana .
- Mahyuddin. (2019). *Sosiologi Komunikasi* . Makassar : Penerbit Shofia .
- Mulyadi, N. (2022). *Dasar-Dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis* . Yogyakarta : Komunika.
- Pamuji, E. (2019). *Media Cetak VS Media Online*. Surabaya : Unitomo Press.
- Perwirawati, E. (2021). *Manajemen Media Massa* . Surabaya : SCOPINDO MEDIA PUSTAKA.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Prajarini, D. (2020). *Media Sosial Periklanan-Instagram* . Yogyakarta : DEEPUBLISH .

Rahardi, K. D. (2012). *Menulis Artikel Opini dan Kolom di Media Massa*. Jakarta : Erlangga .

Romli, A. S. (2018). *Jurnalistik Onlines* . Bandung: Nuansa Cendekia .

Sugiharto, T. (2019). *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional* . Yogyakarta: Araska.

Ummah, A. H. (2022). *Manajemen Industri Media Massa* . Aceh : Syiah Kuala University Press.

Widarmanto, T. (2017). *Pengantar Jurnalistik* . Yogyakarta : Araska.

Wahyuningtyas, C. R. (2018). *Racun Tiktok is a Life Style Poison* . Malang : PT. Literasi Nusantara Abadi Group

Jurnal

Aliasian, A. S. (2024). *Literasi Media Digital dan Kompetensi Penulisan Berita..* Palembang : Bening Media Publishing

Feroza, C. S. B., & Misnawati, D. (2020). Penggunaan media sosial instagram pada akun@ yhoophii_official sebagai media komunikasi dengan pelanggan. *Jurnal Inovasi*, 14(1), 32-41.

Maretno, S., & Marlina, M. (2021). Pemanfaatan media sosial sebagai media promosi perpustakaan. *Baitul'Ulum: Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 5(1), 58-71.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

M Mubaroq, H., & Hidayati, Y. N. (2022). Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Dan Facebook Dalam Pembentukan Budaya Alone Together Pada Kalangan Remaja Di Desa Ambulu Kecamatan Sumberasih Kabupaten Probolinggo. *Populika*, 10(2), 54-61.

.N, F. (2010). *Mahir Menulis Berita* . Jakarta : PT. Multi Kreasi SatuDelapan.

Nasrullah, R. (2022). *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosioteknologi* . Bandung: Simbiosis Rekatama Media .

Nurhadi. (2017). *Handbook of Writing (Panduan Lengkap Menulis* . Jakarta : Bumi Aksara .

Putri, N. B., & Romli, N. A. (2021). Analisis Dampak Adiksi Internet Pada Media Sosial Twitter Di Indonesia Dengan Pendekatan Teori Komunikasi. *Jurnal Komunikasi Universitas Garut: Hasil Pemikiran Dan Penelitian*, 7(1), 582-590.

Purbohastuti, A. W. (2017). Efektivitas media sosial sebagai media promosi. *Tirtayasa Ekonomika*, 12(2), 212-231.

Rumanti, S. M. (2002). *Dasar-Dasar Public Relations (Teori dan Praktik)*. Jakarta : PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

Salsabila, E. F., HANGGARA, G. S., & ARIYANTO, R. D. (2021). Pengaruh Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Sopan Santun Siswa Smk Pgri 2 Kediri. *Prosiding Konseling Kearifan Nusantara (KKN)*, 1, 32-41.

S., I. C. (2012). *Menulis Berita Media Massa* . Yogyakarta : Citra Aji Parama .



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sugeng Cahyono, A. (2016). Pengaruh Media Sosial Terhadap Perubahan Sosial Masyarakat di Indonesia. *Jurnal Publiciana.*, 140

Situmeang, I. V. (2020). *Media Konvensional dan Media Online* . Yogyakarta : Graha Ilmu

Surahman, S. (2024). *Memahami Kajian Media Dan Budaya* . Jakarta : Kencana .

Tinambunan, T. M. (2022). Pemanfaatan Youtube Sebagai Media Komunikasi Massa Dikalangan Pelajar. *Jurnal Mutakallimin: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(1).

Yudhanto, Y. (2018). *Panduan Mengelola Facebook dan Twitter* . Yogyakarta : Rumah Studio.

Yunus, S. (2012). *Jurnalistik Terapan* . Bogor : Ghalia Indonesia

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Bimbingan Materi

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI		
TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
19/04/2024	Mengirim proposal TA via group wa	<i>[Signature]</i>
22/04/2024	Pengarahan Pengajaran TA Bab 1 dan 2 di kampus	<i>[Signature]</i>
07/05/2024	Melakukan bimbingan secara offline bab 1 dan bab 2	<i>[Signature]</i>
22/05/2024	-Melakukan revisi di bagian bab 1 dan 2	<i>[Signature]</i>
27/05/2024	-Melakukan bimbingan via whatsapp untuk masalah bab 2	<i>[Signature]</i>
12/06/2024	-revisi di bagian bab 1 < batasan masalah >	<i>[Signature]</i>
20/06/2024	- revisi di bagian bab 2 < unsur penulisan copywriting >	<i>[Signature]</i>
29/07/2024	-revisi bab 1, 2 dan 3	<i>[Signature]</i>
25/07/2024	-revisi pada bagian bab 4 dan 5	<i>[Signature]</i>
26/07/2024	-revisi pada bagian bab 4	<i>[Signature]</i>
29/07/2024	-revisi pada Bab 4	<i>[Signature]</i>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bimbingan Teknis

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS		
TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
23/05/2021	Bimbingan Pertama secara Online via WA	✓
24/05/2021	Mengirim file revisi bab 1 dan 2	✓
30/05/2021	bimbingan untuk revisi di bab 1 & 2	✓
03/06/2021	Bimbingan untuk revisi bab 2	✓
05/06/2021	bimbingan untuk revisi di bab 3	✓
13/06/2021	bimbingan untuk revisi di bab 4	✓
20/06/2021	bimbingan secara online untuk bab 4	✓
27/06/2021	Mengirim file untuk bab 4 secara online	✓
9/07/2021	revisi di bagian bab 4	✓
11/07/2021	revisi di bagian bab 5	✓
25/07/2021	revisi di bab 5	✓
30/07/2021	Final bimbingan teknis	✓

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Rany Novela Siahaan Atau yang akrab dipanggil Rany, lahir di Depok pada tanggal 03 November 2001. Merupakan anak kedua dari dua bersaudara, anak dari pasangan Anggiat Siahaan dan Alm Rumiris Pardede. Saat ini Ia tinggal di Depok, Jawa Barat bersama keluarganya. Ia telah melewati dunia bangku sekolah sejak dari SDN Mekar Jaya 18, kemudian menempuh pendidikan di SMP Yapemri Depok, hingga pendidikan SMA di SMA Yapemri Depok. Rany melanjutkan pendidikan di Perguruan Tinggi Politeknik Negeri Jakarta. Rany mengambil Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dengan Program Studi Penerbitan Jurnalistik.

Selain berkuliah, Rany membantu Ayahnya untuk menjaga usaha yang dimiliki sang Ayah. Usaha tersebut dibidang penjualan pasir dan bangunan. Ketika sedang tidak berkuliah, biasanya Rany melakukan aktivitas di rumah seperti, menonton film, membereskan rumah hingga membuat kue.