



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**TUGAS AKHIR
SPESIFIKASI DESAIN**

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG GIZI DAN NUTRISI
SEBAGAI MEDIA EDUKASI IBU HAMIL DI PUSKESMAS CIBINONG**



Diajukan sebagai Persyaratan Kelulusan
Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis
Jurusan Teknik Grafika Penerbitan
Politeknik Negeri Jakarta

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**
Oleh:
YASMINE AULIA ISLAM
2006421035

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**DEPOK
2024**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Tentang Gizi dan Nutrisi
Sebagai Media Edukasi Ibu Hamil di Puskesmas Cibinong

Penulis : Yasmine Aulia Islam

Jurusan : Teknik Grafika Penerbitan

Program Studi : Desain Grafis

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dilakukan melalui proses bimbingan dan telah layak untuk mengikuti Ujian Sidang Tugas Akhir.

Depok, 05 Agustus 2024

Menyetujui,
Dosen Pembimbing I

Dwi Agnes Natalia Bangun, M. Ds
NIP. 198812152018032001

Dosen Pembimbing II

Ade Haryani, S.E., M.M
NIP. 196601121998022001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG GIZI DAN NUTRISI
SEBAGAI MEDIA EDUKASI IBU HAMIL DI PUSKESMAS CIBINONG

Oleh:

YASMINE AULIA ISLAM

2006421035

Disahkan:

Depok, 15 Agustus 2024

Penguji I

Drs. Ade Noor Riyadhi

NIP.520000000000000323

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP.22992014110319631213

Ketua Jurusan

Teknik Grafika Penerbitan



Drs. Zulkarnain, ST, MEng

NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul:

Perancangan Buku Ilustrasi Tentang Gizi dan Nutrisi Sebagai Media Edukasi Ibu Hamil di Puskesmas Cibinong

adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar di suatu perguruan tinggi, dan atau sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam Laporan Tugas Akhir ini, dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya siap menerima sanksi akademik yang berlaku.

Depok, 05 Agustus 2024

Yang menyatakan,

Yasmine Aulia Islam

2006421035





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSTRAK

Kekurangan nutrisi selama kehamilan dapat menyebabkan berbagai komplikasi, termasuk berat badan lahir rendah, kelahiran prematur, dan gangguan perkembangan janin yang mengakibatkan terjadinya kenaikan angka stunting. Puskesmas Cibinong memiliki beberapa misi yang perlu direalisasikan, salah satunya yaitu dapat menurunkan kematian ibu dan anak melalui peningkatan upaya program kesehatan ibu dan anak berkualitas. Oleh karena itu, Puskesmas Cibinong membuat buku ilustrasi yang berjudul "Gizi dan Nutrisi yang Tepat untuk Ibu Hamil" yang dirancang sebagai media edukasi untuk meningkatkan pengetahuan ibu hamil mengenai gizi dan nutrisi yang tepat, sehingga dapat diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari guna mengurangi angka stunting pada anak sehingga dapat menurunkan angka kematian pada ibu maupun anak. Metode penelitian yang digunakan dalam proses perancangan ini adalah kualitatif deskriptif dengan pendekatan *design thinking* melalui tahap *mind mapping*, *mood boarding*, sketsa, *prototype*, dan *test*. Hasil desain berupa buku ilustrasi berukuran 21x18 cm dan berjumlah 20 halaman, menggunakan konsep desain bertema *colorful* dengan gaya ilustrasi kartun, menggunakan *font* dan *layout* minimalis yang dapat mengedukasi ibu hamil mengenai gizi dan nutrisi guna menurunkan angka stunting pada anak di wilayah Puskesmas Cibinong. Pendekatan yang menarik dan sesuai dapat membuat ibu hamil merasa lebih nyaman serta memungkinkan mereka menerima informasi tentang gizi dan nutrisi secara efektif.

Kata kunci: Gizi dan Nutrisi, Buku Ilustrasi, Media Edukasi, Puskesmas.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSTRACT

Malnutrition during pregnancy can cause various complications, including low birth weight, premature birth, and developmental disorders of the fetus that lead to an increase in stunting rates. Puskesmas Cibinong has several missions that need to be realized, one of which is to reduce maternal and child mortality by enhancing quality maternal and child health programs. Therefore, Puskesmas Cibinong has created an illustrated book titled "Proper Nutrition for Pregnant Women," designed as an educational medium to improve pregnant women's knowledge of proper nutrition, so it can be applied in daily life to reduce stunting rates in children and consequently reduce maternal and child mortality rates. The research method used in this design process is descriptive qualitative with a design thinking approach through the stages of mind mapping, mood boarding, sketching, prototyping, and testing. The design result is an illustrated book measuring 21x18 cm with 20 pages, using a colorful design concept with cartoon-style illustrations, utilizing minimalistic fonts and layouts that educate pregnant women about nutrition to reduce stunting rates in children in the Puskesmas Cibinong area. This attractive and appropriate approach can make pregnant women feel more comfortable and allow them to receive information about nutrition more effectively.

Keywords: *Nutrition, Illustrated Books, Education Media, Community Health Center.*



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya kepada penulis hingga detik ini. Diantaranya yaitu nikmat kesehatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Tentang Gizi dan Nutrisi Sebagai Media Edukasi Ibu Hamil di Puskesmas Cibinong”. Selawat dan salam tercurah kepada junjungan nabi besar, Nabi Muhammad SAW, penulis selaku umatnya menjunjung tinggi nilai-nilai kebaikan yang telah beliau ajarkan.

Penulis menyadari bahwa tidak sedikit kesulitan dan hambatan yang dihadapi selama penulisan Tugas Akhir ini. Namun, atas bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materiil, maka Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsul Rizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.ENG. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
3. Dwi Agnes Natalia Bangun, M. Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Grafis serta sebagai Dosen Pembimbing Materi yang telah memberikan banyak masukan dan saran yang berharga terkait penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Ibu Ade Haryani, S.E., M.M., sebagai Dosen Pembimbing Teknis yang telah memberikan arahan dan bantuan yang sangat berarti, sehingga saya berhasil menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Seluruh Dosen Program Studi Desain Grafis yang telah memberikan sejuta ilmu selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi Desain Grafis, Politeknik Negeri Jakarta.
6. Kepala, Staff, serta Ahli Gizi di Puskesmas Cibinong yang telah memberikan kepercayaan kepada saya untuk menyelesaikan proyek ini, sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Kedua orang tua dan keluarga penulis yang telah memberi banyak bantuan sehingga penulis dapat mencari ilmu di kampus Politeknik Negeri Jakarta.
8. Muhammad Yulianto yang sudah menjadi motivasi dalam melancarkan berjalannya Tugas Akhir ini.
9. Seluruh teman-teman penulis terkhususnya Lisda Hadiani, Alya Sabrina, Andrea Putri, Muhammad Ghiffari, Adek pangestu, Mega Triutami Sundari, Michelle Emily, seluruh teman-teman Sketsa, serta teman-teman Desain Grafis kelas 8B yang telah membantu dan mendukung berjalannya Tugas Akhir ini. Serta kepada semua pihak yang turut memberikan kontribusi dalam proses penyusunan dan pengerjaan Tugas Akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga segala kebaikan yang telah diperbuat oleh semua pihak yang terlibat dalam penyusunan Tugas Akhir ini mendapatkan balasan yang berlimpah dari Allah SWT. Penulis dengan sungguh-sungguh telah berupaya sebaik mungkin dalam menyusun Tugas Akhir ini agar menghasilkan hasil yang baik dan tepat.

Meskipun demikian, penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penyusunan ini dan dengan tulus mengharapkan masukan dan saran yang membangun untuk dapat memperbaikinya. Penulis juga ingin menyampaikan permohonan maaf atas segala kekurangan yang ada, semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi semua yang membacanya.

Depok, 05 Agustus 2024


Yasmine Aulia Islam



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	2
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II LANDASAN PERANCANGAN.....	5
2.1 Desain Grafis	5
2.2 Komponen Desain Grafis	5
2.3 Media Edukasi	23
2.4 Buku.....	23
2.5 Anatomi Buku.....	24
2.6 Buku Ilustrasi Edukatif.....	24
2.7 <i>Design Thinking</i>	25
BAB III METODE PERANCANGAN.....	28
3.1 Metode Riset Desain.....	28
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.3 Data dan Analisis	31
3.4 Arahan Kreatif	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN	47
4.1 Konsep Visual.....	47
4.2 Proses Desain.....	50



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3	<i>Final Artwork</i>	65
4.4	Media Pendukung	65
4.5	Pertimbangan Produksi	66
BAB V PENUTUP		5
5.1	Simpulan	5
5.2	Saran	5
DAFTAR REFERENSI		7
LAMPIRAN		12





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bentuk (Shape).....	5
Gambar 2. 2 Ruang (Space).....	6
Gambar 2. 3 Warna (Color).....	6
Gambar 2. 4 Hijau.....	9
Gambar 2. 5 Ilustrasi Naturalis.....	11
Gambar 2. 6 Ilustrasi Dekoratif.....	11
Gambar 2. 7 Ilustrasi Kartun.....	12
Gambar 2. 8 Ilustrasi Karikatur.....	12
Gambar 2. 9 Ilustrasi Khayalan.....	13
Gambar 2. 10 Cerita Bergambar.....	13
Gambar 2. 11 Ilustrasi Buku.....	14
Gambar 2. 12 Readability.....	15
Gambar 2. 13 Legibility.....	15
Gambar 2. 14 Visibility.....	16
Gambar 2. 15 Sans Serif.....	17
Gambar 2. 16 Serif.....	17
Gambar 2. 17 Script.....	18
Gambar 2. 18 Grid Manuscript.....	20
Gambar 2. 19 Grid Hierarchical.....	21
Gambar 2. 20 Keseimbangan (Balance).....	22
Gambar 2. 21 Irama (Rhythm).....	22
Gambar 2. 22 Proporsi (Proportional).....	23
Gambar 2. 23 Kesatuan (Unity).....	23
Gambar 2. 24 Design Thinking.....	27
Gambar 3. 1 Logo Puskesmas Cibinong.....	33
Gambar 3. 2 Kepala & Staf Puskesmas Cibinong.....	34
Gambar 3. 3 Buku KIA (Kesehatan Ibu dan Anak).....	37
Gambar 3. 4 Buku PMBA (Pemberian Makan Bayi dan Anak).....	38
Gambar 3. 5 Pelayanan Kesehatan di Puskesmas Cibinong.....	39
Gambar 3. 6 Pengumpulan Data Kuesioner Ibu Hamil.....	41
Gambar 4. 1 Mindmap.....	50
Gambar 4. 2 Mood Board Visual.....	51
Gambar 4. 3 Mood Board Character.....	51
Gambar 4. 4 Mood Board Layout.....	52
Gambar 4. 5 Sketsa Karakter Alt 1.....	53
Gambar 4. 6 Sketsa Karakter Alt 2.....	53
Gambar 4. 7 Sketsa Cover Alt 1.....	54
Gambar 4. 8 Sketsa Cover Alt 2.....	54
Gambar 4. 9 Sketsa Layout.....	55
Gambar 4. 10 Desain Komprehensif Cover.....	56



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4. 11 Halaman Francis.....	56
Gambar 4. 12 Desain Spread 2.....	57
Gambar 4. 13 Desain Spread 3.....	57
Gambar 4. 14 Desain Spread 4.....	58
Gambar 4. 15 Desain Spread 5.....	58
Gambar 4. 16 Desain Spread 6.....	59
Gambar 4. 17 Desain Spread 7.....	59
Gambar 4. 18 Desain Spread 8.....	60
Gambar 4. 19 Desain Spread 9.....	60
Gambar 4. 20 Desain Spread 10.....	61
Gambar 4. 21 Desain Spread 11.....	61
Gambar 4. 22 Font Cocogoose.....	62
Gambar 4. 23 Font Baskerville.....	62
Gambar 4. 24 Warna.....	63
Gambar 4. 25 Ilustrasi.....	63
Gambar 4. 26 Prinsip Keseimbangan.....	64
Gambar 4. 27 Prinsip Irama.....	64
Gambar 4. 28 Prinsip Proporsi.....	65
Gambar 4. 29 Prinsip Kesatuan.....	65
Gambar 4. 30 Prinsip Harmoni.....	66
Gambar 4. 31 Prototype Desain Cover.....	66
Gambar 4. 32 Prototype Desain Layout.....	67
Gambar 4. 33 Testing.....	68
Gambar 4. 34 Final Artwork.....	68
Gambar 4. 35 Pamflet Lipat.....	69
Gambar 4. 36 Pin.....	69

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Psikologi Warna.....	8
Tabel 3.1 Matriks SWOT.....	43
Tabel 3.2 Creative Brief.....	46
Tabel 4.1 Pertimbangan Produksi.....	70





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Bimbingan Tugas Akhir
- Lampiran 2 Transkrip Wawancara
- Lampiran 3 Transkrip Kuesioner
- Lampiran 4 Transkrip Wawancara Testing
- Lampiran 5 Hasil Cek Plagiarisme
- Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Keberhasilan suatu bangsa dapat dilihat dari kualitas Sumber Daya Manusia (SDM) yang ada pada negara tersebut. Dimana SDM yang berkualitas memiliki kedisiplinan, fisik dan kesehatan mental yang kuat, salah satu faktornya ada pada saat masa kehamilan. Masa kehamilan adalah suatu periode yang sangat berdampak bagi tumbuh kembang anak juga menentukan kualitas SDM di masa depan (Ahmadi, 2019).

Pada dasarnya saat masa kehamilan, asupan nutrisi memiliki peran penting atas perkembangan janin dan peningkatan status gizi pada ibu hamil. Jika ibu hamil mengalami kekurangan gizi saat masa kritis pertumbuhan, hal ini akan berdampak pada berat bayi dan dapat memperlambat status gizi generasi berikutnya. Apabila status gizi ibu normal, kemungkinan untuk melahirkan bayi yang sehat sangatlah besar. Dikarenakan, pertumbuhan janin yang sedang berkembang dapat dipengaruhi oleh status gizi ibu sebelum dan selama masa kehamilan (Ariendha et al., 2022).

Dalam mencapai keberhasilan tersebut tentunya suatu bangsa telah melaksanakan program kesehatan untuk ibu hamil serta janinnya sedini mungkin, harapannya dapat meningkatkan kualitas SDM. Namun, berdasarkan hasil wawancara dengan Ahli Gizi di Puskesmas Cibinong, disimpulkan bahwa kasus gizi buruk saat ini masih cukup tinggi, yang pada akhirnya menyebabkan angka stunting tidak mengalami penurunan.

Berdasarkan data terbaru pada bulan Februari 2024, tingkat kasus stunting pada anak di wilayah Puskesmas Cibinong menunjukkan angka yang cukup tinggi, dimana berat badan anak di bawah normal lebih mendominasi. Dengan persentase sebesar 43.1% berat badan kurang, 29.4% berat badan normal, dan 27.5% berat badan sangat kurang. Walaupun didominasi oleh kasus gizi baik dengan capaian mencapai 54.9%, namun perbandingan antara gizi baik dan gizi buruk di wilayah Puskesmas Cibinong tidak begitu signifikan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dengan adanya permasalahan tersebut, diperlukan strategi yang konkret untuk mengurangi tingkat stunting di wilayah Puskesmas Cibinong. Salah satu strategi yang dapat dilakukan adalah memberikan informasi serta panduan yang tepat terkait gizi dan nutrisi kepada ibu hamil. Panduan dan informasi tersebut haruslah menarik dan mudah dipahami, karena akan berdampak pada efektivitas informasi yang diberikan kepada pembaca, khususnya ibu hamil.

Buku ilustrasi dapat berperan sebagai alat informasi yang efektif untuk Puskesmas Cibinong guna menjadi pedoman dan instruksi yang tepat bagi ibu hamil. Dikarenakan, buku ilustrasi dapat dipilih sebagai metode dan media pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman melalui gaya belajar visual atau *visual learning* (Firdhiana & Anggapuspa, 2021). *Visual learning* atau Pembelajaran visual merupakan suatu gaya belajar di mana individu cenderung lebih efektif dalam memahami dan mengingat informasi ketika disajikan dalam bentuk visual, seperti gambar, diagram, grafik, atau ilustrasi. Puskesmas Cibinong bertujuan memanfaatkan buku ilustrasi sebagai media edukasi untuk meningkatkan pemahaman dan memberikan arahan kepada ibu hamil tentang pentingnya gizi dan nutrisi.

Melalui buku ini, diharapkan pengetahuan yang diperoleh dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari, khususnya pada ibu hamil. Judul buku ilustrasi yang akan dibuat adalah "Gizi dan Nutrisi yang Tepat untuk Ibu Hamil".

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka rumusan masalah yang dapat diangkat adalah bagaimana proses perancangan buku ilustrasi pada ibu hamil mengenai gizi dan nutrisi di Puskesmas Cibinong?

1.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Dalam penjabaran latar belakang, penting untuk menetapkan batasan ruang lingkup pembahasan yang dapat memfokuskan pada permasalahan yang akan dibahas. Ruang lingkup tersebut meliputi:



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Proses perancangan buku ilustrasi edukatif mulai dari tahap perencanaan hingga uji coba efektivitas buku ilustrasi tentang gizi dan nutrisi pada ibu hamil di Puskesmas Cibinong.
2. Penggunaan teori-teori desain grafis pada proses perancangan buku ilustrasi edukatif untuk Puskesmas Cibinong.

1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan

1.4.1 Tujuan

Tujuan yang ingin dicapai pada proses perancangan buku ilustrasi tentang gizi dan nutrisi sebagai media edukasi ibu hamil di Puskesmas Cibinong adalah merancang buku ilustrasi mengenai gizi dan nutrisi sebagai media edukasi untuk ibu hamil di Puskesmas Cibinong dengan menerapkan teori desain grafis melalui proses perancangan desain buku.

1.4.2 Manfaat

Manfaat penulisan dari proses perancangan buku ilustrasi tentang gizi dan nutrisi sebagai media edukasi ibu hamil di Puskesmas Cibinong ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Hasil dari perancangan ini diharapkan dapat menjadi referensi dalam penelitian mengenai penelitian perancangan ulang yang berkaitan buku ilustrasi edukatif.

2. Manfaat Praktis

Hasil dari perancangan ini dapat menjadi cara yang efektif untuk mengedukasi ibu hamil tentang gizi dan nutrisi. Sehingga kedepannya dapat meminimalisir kasus gizi buruk di wilayah sekitar Puskesmas Cibinong.

1.5 Sistematika Penulisan

Dalam penulisannya, tugas akhir ini terdiri dari 5 bab yang membahas



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

secara bertahap seputar tugas akhir yang dilaksanakan. 5 bab itu berisi mengenai:

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini menjelaskan latar belakang permasalahan yang diangkat, serta alasan diperlukannya perancangan buku ilustrasi sebagai media edukasi untuk ibu hamil di Puskesmas Cibinong. Selain itu, bab ini juga menyajikan rumusan masalah, ruang lingkup permasalahan, tujuan dan manfaat, serta menjelaskan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN PERANCANGAN

Bab ini menjabarkan teori-teori ilmiah yang mendukung proses perancangan buku ilustrasi tentang gizi dan nutrisi sebagai media edukasi ibu hamil di Puskesmas Cibinong. Teori yang digunakan berkaitan dengan aspek desain grafis dalam perancangan buku ilustrasi edukatif.

BAB III METODE PERANCANGAN

Bab ini menjelaskan metode pengumpulan dan pengolahan data yang digunakan dalam proses desain selama perancangan berlangsung.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN

Bab ini menjabarkan hasil dari perancangan yang dilakukan, dengan membahas secara rinci proses yang telah dilalui mulai dari pengembangan konsep visual hingga desain final yang disetujui.

BAB V PENUTUP

Bab ini menjelaskan kesimpulan serta saran yang didapat dari hasil perancangan buku ilustrasi tentang gizi dan nutrisi sebagai media edukasi ibu hamil di Puskesmas Cibinong, sebagaimana yang telah dilakukan dan dilaporkan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Proses perancangan buku ilustrasi tentang gizi dan nutrisi sebagai media edukasi bagi ibu hamil di Puskesmas Cibinong melibatkan beberapa tahap penting, yaitu:

1. Dalam perancangan buku ilustrasi edukatif ini, telah dilakukan beberapa tahap proses dengan menggunakan riset *design thinking*. Tahapan tersebut meliputi pengumpulan data melalui wawancara, observasi, kuesioner, dan studi kasus. Selanjutnya, data diolah melalui analisis SWOT. Setelah itu, menentukan konsep visual melalui *mind mapping* dan *mood boarding*. Tahap terakhir adalah proses desain yang meliputi pembuatan sketsa, *prototype*, dan *test*.
2. Dalam perancangan buku ilustrasi edukatif ini, teori desain grafis telah diterapkan secara komprehensif. Elemen-elemen desain dan prinsip-prinsip desain seperti keseimbangan, irama, kesatuan, proporsi, dan harmoni diterapkan pada penyusunan elemen desain dan teks dalam buku ini. Dengan penggunaan pewarnaan yang cerah bertema *colorful*, tipografi *serif* pada *body text* dan *sans serif* pada judul serta sub-judul, *layout* menggunakan sistem *grid hierarchical* dan *grid manuscript*, serta konsep desain yang relevan dengan target audiens, yaitu ibu hamil, yang telah ditentukan berdasarkan konsep visual. Teori desain grafis yang diterapkan dipertimbangkan secara matang untuk menciptakan desain yang menarik minat ibu hamil dalam membaca buku ilustrasi edukatif ini.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, terdapat beberapa saran yang dapat bermanfaat untuk penelitian selanjutnya, antara lain:

1. Peneliti dapat mengumpulkan data melalui wawancara mendalam dan diskusi kelompok terarah (*focus group discussions*) untuk mendapatkan gambaran yang komprehensif tentang efektivitas buku.

2. Peneliti dapat melakukan pengukuran tingkat pengetahuan ibu hamil mengenai gizi dan nutrisi sebelum dan sesudah mereka membaca buku ilustrasi edukatif. Hasil dari kedua pengukuran tersebut kemudian dapat dibandingkan untuk menilai perubahan pengetahuan dan pemahaman yang terjadi.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR REFERENSI

- Ahmadi, F. (2019). *Kehamilan, Janin, & Nutrisi*. Yogyakarta: Deepublish
- Anggarini, A. (2021). *Desain Layout*. Depok: PNJ Press
- Anggreani, T. F. (2021). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi SWOT: Strategi Pengembangan SDM, Strategi Bisnis, dan Strategi MSDM (Suatu Kajian Studi Literatur Manajemen Sumber Daya Manusia). *Jurnal Ekonomi Manajemen Sistem Informasi*, 2(5), 619-629.
<https://doi.org/10.31933/jemsi.v2i5.588>
- Ariawan dkk. (2019). Proses Pengajaran Mosaik di SMK Negeri 1 Sukasada. *Jurnal Pendidikan seni Rupa Undiksha*, 9(2), 69-76.
<https://doi.org/10.23887/jjpsp.v9i2.21509>
- Ariendha dkk. (2022). Peningkatan Pengetahuan Tentang Kebutuhan Nutrisi Pada Ibu Hamil. *Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat Indonesia Universitas Gajah Putih*, 1(6), 75-81.
<https://doi.org/10.55542/jppmi.v1i6.408>
- Baaqi, E. N & Aryanto, H. (2022). Perancangan Buku Ilustrasi Pengenalan Kerangka Tulang untuk Anak-Anak Penyandang *Low Vision* Usia 9-11 Tahun. *Jurnal Barik*, 3(3), 139-149.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/48064>
- Calista, G & Julianto. (2023). Perancangan Komunikasi Visual Buku Ilustrasi Fobia Spesifik Umum “di dalam pikiran mereka” Sebagai Medium Edukasi Remaja Terhadap Fobia. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa dan Desain*, 8(1), 19-34.
<https://doi.org/10.25105/jdd.v8i1.16691>
- Chairiyah, U. & Achmad, F. (2022). Pengaruh Komunikasi Visual Desain Grafis Buku Mizan Terhadap Minat Baca Anak. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 12(1).
<https://doi.org/10.15642/jik.2022.12.1.53-67>
- Dzaky dkk. (2023). Perancangan Buku Ilustrasi Sebagai Media Edukasi Pencegahan Penculikan Pada Anak. *Jurnal E-Proceeding of Arts & Design*, 10(6), 8758-8773.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<https://repository.telkomuniversity.ac.id/pustaka/200610/perancangan-buku-ilustrasi-sebagai-media-edukasi-pencegahan-penculikan-pada-anak.html>

Ernawati dkk. (2023). Pengaruh Media Gambar Terhadap Hasil Belajar IPA Materi Makhluk Hidup dan Lingkungannya Pada Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 8(1), 6537-6546.

<https://doi.org/10.23969/jp.v8i1.8976>

Firdhiana, S. & Anggapuspa, M. (2021). Perancangan Buku Ilustrasi Mengenal jajanan Khas Kota Probolinggo Sebagai Media Edukasi Anak Usia 6-12 Tahun. *Jurnal Barik*, 3(1), 170-180.

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/44734>

Gannon, R. & Fauchon, M. (2021). *Illustration Research Methods*. New York: Bloomsbury Visual Arts.

Hanifa dkk. (2021). Perancangan Buku Komik Berbasis Budaya Lokal untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(4), 965-976.

<https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i4.41877>

Heryana dkk. (2023). *Konsep Dasar Media Pembelajaran di Era Digital*. Batam: Cendikia Mulia Mandiri.

Huda, A. (2019). *Cara Mudah Belajar Desain Grafis (Corel Draw, Photoshop Dan Sablon Digital)*. Padang: UNP Press.

Irmadayanti, A & Anggapuspa, L. M. (2021). Perancangan Buku Edukatif Taman Bungkul Surabaya. *Jurnal Barik*, 3(1), 157-169.

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/44731>

Jatnika dkk. (2019). Pengaruh terapi warna hijau terhadap tekanan darah pada lansia dengan hipertensi di RW 3 wilayah kerja puskesmas Cimahi Tengah. *Jurnal JKK*, 6(1), 1-6.

<https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/jkk/article/view/7232>

Kunahyono & Annadia, W. Z. (2020). Pengembangan buku edukasi kreatif tematik untuk siswa sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Profesi Guru*, 1(2), 121-129.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<https://doi.org/10.22219/jppg.v1i2.12442>

Laksono, Y. T. A & Islam, M. A. (2020). Penerapan *Design Thinking* dengan menggunakan Gaya Desain *Monoline* Pada Perancangan Logo D'Papo Surabaya. *Jurnal Barik*, 1(2), 261-274.

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/36001>

Megawati dkk. (2022). Pengembangan Buku Cerita Bergambar untuk Menanamkan Nilai Karakter Disiplin bagi Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar. *PENDASI: Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 6(1).

https://doi.org/10.23887/jurnal_pendas.v6i1.494

Nurfadhillah dkk. (2021). *Media Pembelajaran Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. Tangerang: CV Jejak

Rosita, Q. D. (2022). Analisis Tipografi Pada *Logotype* dan Konten Instagram @Souri.bkk Signature Box. *Jurnal Desain*, 9(3), 415-425.

<http://dx.doi.org/10.30998/jd.v9i3.11983>

Rustaman, A. (2021). Perancangan Ilustrasi Digital “*New Normal New Habit*” Sebagai Informasi Edukasi Pencegahan Covid-19. *Jurnal Aikom Ternate*, 55-67.

<https://info.trilogi.ac.id/repository/assets/uploads/DKV/e215d-jurnal-new-normal.pdf>

Sakti, B. A & Hotimah, H. I. (2023). Pemanfaatan Buku Teks Sejarah Oleh Guru. *Jambura History and Culture Journal*, 5(2), 56-69.

<https://ejournal.ung.ac.id/index.php/jhcj/article/viewFile/20483/7076>

Saputra, J. E & Kusumaningrum, A. P. (2022). Analisis SWOT Penggunaan Media Online Instagram Sebagai Alat Promosi di Cafe Kopipapi Jakarta Selatan. *Jurnal Ilmiah MEA (Manajemen, Ekonomi, dan Akuntansi)*, 6(3), 1802-1818.

<https://doi.org/10.31955/mea.v6i3.2542>

Saras, T. (2023). *Terapi Warna: Menggali Kekuatan Penyembuhan dalam Spektrum Warna*. Semarang: Tiram Media.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Sari, M. Y & Sihombing, M. R. (2021). Analisis Visual Desain Buku Ilustrasi Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. *Jurnal Komunikasi Visual*, 1(1), 9-16.
<http://ojs.kalbis.ac.id/index.php/bhagirupa/article/view/177>
- Sutanto, M. S. (2023). Perancangan Buku Ilustrasi sebagai Media Edukatif untuk Anak tentang Kebersihan Sebelum Makan. *Jurnal Seni Nasional Cikini*, 9(2), 93-100.
<https://doi.org/10.52969/jsnc.v9i2.238>
- Syahrul, S. (2019). Penerapan *Design Thinking* Pada Media Komunikasi Visual Pengenalan Kehidupan Kampus Bagi Mahasiswa Baru STMIK Palcomtech dan Politeknik Palcomtech. *Jurnal Bahasa Rupa*, 2(2), 109-117.
<https://doi.org/10.31598/bahasarupa.v2i2.342>
- Tiawan dkk. (2020). Pelatihan Desain Grafis Menggunakan Aplikasi Canva Tingkat SMK di SMKN 1 Gunung Putri Bogor. *BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(4), 476-480.
<https://doi.org/10.31949/jb.v1i4.417>
- Valentino, E. D & Ramadhan, U. H. R. (2023). Perancangan Buku Ilustrasi Partiality of Options Kina Dalam Upaya Memperkenalkan Stoikisme. *Jurnal Ars University*, 4(1), 10-18.
<https://doi.org/10.51977/wacadesain.v4i1.1094>
- Wibawa dkk. (2022). Implementasi Pengembangan Sumber Daya Manusia dalam Upaya Meningkatkan Kompetensi Kinerja Karyawan di PT. Jalur Nugraha Ekakurir Counter Agen Park Royal Sidoarjo. *Jurnal Ekonomi dan Bisnis*, 9(2), 19-24.
<https://doi.org/10.34308/eqien.v9i2.369>
- Widyana, I. A. & Waluyanto, D. H. (2022). Pengembangan Kreativitas Desainer Melalui Aplikasi Grafis dalam Perancangan Desain Komunikasi Visual. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1.
<https://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/12231>
- Wijaya, A. R. K & Islam, A. M. (2023). Perancangan Identitas Visual Djoeragan Kue Lekker Surabaya. *Jurnal Barik*, 5(1), 198-212.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/article/view/56286>

Wiguna, B & Kurniawan, D. (2022). Analisis Penerapan Design Thinking untuk Menampilkan Brand Image Instagram Grocie.id. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1, 9.

<https://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/12294>

Yulianto. (2018). *Buku Sakti Kuasai Desain Grafis*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia.

Yulius, Y & Putra, P. E. M. (2021). Metode Design Thinking Dalam Perancangan Media Promosi Kesehatan Berbasis Keilmuan Desain Komunikasi Visual. *Jurnal Seni Desain dan Budaya*, 6(2), 111-116.

<https://doi.org/10.36982/jsdb.v6i2.1720>





LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 1 Dwi Agnes Natalia Bangun, M. Ds

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR			
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS			
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN			
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA			
NAMA MAHASISWA		Yasmine Aulia Islam	
NAMA PEMBIMBING		Dwi Agnes Natalia Bangun, M. Ds	
JUDUL TUGAS AKHIR		PERANCANGAN BUKU ILLUSTRASI TENTANG GIZI DAN NUTRISI SEBAGAI MEDIA EDUKASI IBU HAMIL DI PUSKESMAS CIBINONG	
KETERANGAN:			
1. Lembar bimbingan ini digunakan untuk mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa			
2. Lembar bimbingan ini ditulis oleh mahasiswa dan diketahui oleh pembimbing			
3. Harap lampirkan lembar bimbingan ini pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang			
BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	21 Maret 2024	Memberikan penjelasan mengenai tindakan awal yang perlu dilakukan dalam melaksanakan project	Mengumpulkan data untuk sample
2	2 April 2024	Memberikan penjelasan mengenai hal yang perlu ditanyakan dalam wawancara dengan client maupun audience	Membuat list pertanyaan untuk memenuhi kebutuhan sample
3	19 April 2024	Memberikan masukan untuk revisi bab 1 & bab 2	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
4	26 April 2024	Memberikan masukan untuk revisi bab 2 & PMTA	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
5	3 Mei 2024	Memberikan masukan untuk revisi bab 3	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
6	15 Mei 2024	Memberikan masukan untuk revisi bab 3	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
7	25 Mei 2024	Memberikan masukan untuk finalisasi semua bab	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
8	27 Mei 2024	Memberikan masukan untuk finalisasi semua bab	Semua bab di acc
9	21 Juni 2024	Memberikan masukan untuk mulai bab 4	Dapat memperbaiki apa yang harus di revisi terkait review penguji sempro, memperbaiki mindmap dan moodboard
10	27 Juni 2024	Memberikan masukan untuk revisi mindmap dan moodboard, serta disarankan untuk mulai membuat sketsa layout	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, memulai untuk membuat sketsa layout
11	5 Juli 2024	Memberikan masukan untuk cover dan layout	Lanjut ke digitalisasi
12	11 Juli 2024	Memberikan masukan untuk revisi desain cover dan artikel ilmiah	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, dan tetap lanjutkan progress desain
13	19 Juli 2024	Memberikan masukan untuk revisi artikel dan desain faw	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, dan tetap lanjutkan progress desain
14	26 Juli 2024	Memberikan masukan untuk revisi desain buku	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, dan tetap lanjutkan progress desain
15	01 Agustus 2024	Memberikan masukan untuk revisi desain cover dan laporan	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, dan tetap lanjutkan progress desain dan laporan
16	02 Agustus 2024	Memberikan masukan untuk revisi desain laporan bab 4 dan 5	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, dan tetap lanjutkan progress laporan
17	05 Agustus 2024	Memberikan masukan untuk revisi laporan bab 5	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi, dan tetap lanjutkan progress laporan
18	06 Agustus 2024	Memberikan masukan untuk finalisasi laporan	Finalisasi laporan

*untuk menjadi acuan bimbingan selanjutnya



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pembimbing 2 Ade Haryani, S.E., M.M

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR			
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS			
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN			
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA			
NAMA MAHASISWA		Yasmine Aulia Islam	
NAMA PEMBIMBING		Ade Haryani, S.E., M.M	
JUDUL TUGAS AKHIR		PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG GIZIDAN NUTRISI SEBAGAI MEDIA EDUKASI IBU HAMILDI PUSKESMAS CIBINONG	
KETERANGAN:			
1. Lembar bimbingan ini digunakan untuk mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa			
2. Lembar bimbingan ini ditulis oleh mahasiswa dan diketahui oleh pembimbing			
3. Harap lampirkan lembar bimbingan ini pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang			
BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	25 April 2024	Bimbingan terkait penulisan bab 1	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
2	2 May 2024	Revisi terkait penulisan	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
3	7 May 2024	Bimbingan terkait penulisan bab 2	Lanjut bab 3
4	16 May 2024	Bimbingan terkait penulisan bab 3	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
5	17 May 2024	Bimbingan terkait penulisan bab 3	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
6	26 May 2024	Bimbingan terkait finalisasi bab 1-3	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
7	12 July 2024	Bimbingan terkait penulisan artikel ilmiah	Dapat memperbaiki apa yang akan di revisi
8	06 Agustus 2024	Finalisasi laporan semua bab	Finalisasi laporan semua bab

*untuk menjadi acuan bimbingan selanjutnya



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 2 Transkrip Wawancara

Narasumber : Bunga Diena Islam
 Tempat : Puskesmas Cibinong
 Waktu : 29 April 2024

1. Apa yang mendorong kebutuhan Anda untuk mengembangkan buku ilustrasi edukatif tentang kesehatan?
Menginginkan buku yang enak dibaca dibandingkan buku kia karena kurang menarik dan penuh bacaan, ingin buku yg khusus.
2. Apa yang menjadi fokus utama dari buku ilustrasi kesehatan yang ingin Anda kembangkan?
Pesan yang ingin disampaikan dapat diterima dengan mudah.
3. Mengenai isi konten pada buku ilustrasi edukatif untuk ibu hamil, apakah ingin disajikan dalam kompleksitas yang tinggi atau lebih sederhana?
Konten yg sederhana tetapi mudah untuk dipahami.
4. Sejauh mana cakupan konten yang diinginkan terkait gizi dan nutrisi pada buku ilustrasi edukatif untuk ibu hamil?
Hanya konten yang penting saja dari sisi gizi.
5. Bagaimana gaya ilustrasi yang ingin ditampilkan pada buku ilustrasi edukatif untuk ibu hamil?
Yang sesuai dan cocok untuk ibu hamil.
6. Berapa jumlah halaman yang diinginkan pada buku ilustrasi edukatif untuk ibu hamil?
Untuk jumlah halaman pada buku dibuat 25-30 halaman.
7. Apa harapan Anda terhadap respons dan tanggapan masyarakat terhadap buku ilustrasi kesehatan ini?
Harapannya untuk bukunya dapat dibaca sampai tuntas, oleh karena itu kalau bisa singkat dan padat.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 3 Transkrip Kuesioner

KUESIONER PENELITIAN

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG GIZI DAN NUTRISI SEBAGAI MEDIA
EDUKASI IBU HAMIL DI PUSKESMAS CIBINONG**



Mohon kesediaan Ibu/Sdr untuk mengisi kuesioner ini. Kuesioner ini merupakan kuesioner yang penulis susun dalam rangka pelaksanaan penelitian tugas akhir. Jawaban yang Ibu/Sdr berikan tidak akan mempengaruhi kedudukan maupun jabatan, mengingat kerahasiaan identitas Ibu/Sdr akan kami jaga.

A. IDENTITAS RESPONDEN
Isilah identitas diri Anda sesuai dengan keadaan saat ini:




a. Nama : *Dewi Intan Fachmawati*
b. Umur : *25 thn.*
c. Alamat : *Sr. ke Bulong Rt 05/04 Mangrove Mekar*

B. PERTANYAAN
Berilah tanda (✓) pada kolom jawaban yang Anda pilih:


1. Dari pilihan dibawah ini, gaya gambar manakah yang membuat Anda tertarik saat melihatnya?


2. Dari pilihan dibawah ini, gaya gambar manakah yang menurut Anda sesuai untuk buku kesehatan dan gizi pada ibu hamil?

3. Dari pilihan dibawah ini, huruf manakah yang Anda sukai?

 *Script* **Font Pairings**

4. Apabila Anda membaca buku kesehatan dan gizi pada ibu hamil, dari pilihan di bawah ini, huruf manakah yang menurut Anda mudah dan nyaman untuk dibaca?

 *Script* **Font Pairings**

5. Apakah Anda memiliki saran terkait gaya gambar yang dapat dijadikan pertimbangan dalam perancangan buku ilustrasi edukatif mengenai gizi dan nutrisi?

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 4 Transkrip Wawancara Testing

1. Klien

Narasumber : Bunga Diena Islam
 Tempat : Puskesmas Cibinong
 Waktu : 02 Agustus 2024

1. Apakah konten pada isi buku sudah diimplementasikan dengan baik?
Sudah lengkap.
2. Apakah buku ini mudah untuk dibuka dan ditutup?
Menurut saya lumayan mudah, ga terlalu kaku pas dibuka. Soalnya kan nanti saya bakal selalu tutup buka buku ini ya.
3. Bagaimana menurut Anda ketebalan kertas yang digunakan dalam buku ini? apakah sudah sesuai?
Sudah pas.
4. Bagaimana pendapat Anda tentang ukuran dan jenis huruf yang digunakan dalam buku ini? apakah huruf-huruf tersebut mudah untuk dibaca?
Jenisnya hurufnya sudah bagus, cocok. Ukurannya juga tidak terlalu kecil ya, sudah pas.
5. Bagaimana pewarnaan dalam buku ini? Apakah warna-warna tersebut sudah sesuai dan menarik?
Warnanya menarik juga ya, ga terlalu mencolok. Bagus kok.
6. Apakah ada saran dari anda terkait buku ini?
Tidak ada, menurut saya sudah bagus sekali ya, sudah cocok buat ibu hamil juga.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Ibu Hamil

Narasumber : Dewi Intan Rachmawati
 Tempat : Puskesmas Cibinong
 Waktu : 02 Agustus 2024

1. Bagaimana pendapat Anda tentang ukuran dan jenis huruf yang digunakan dalam buku ini? apakah huruf-huruf tersebut mudah untuk dibaca?

Menurut saya sudah cukup untuk ukuran dan jenis hurufnya, tidak sulit juga untuk dibaca.

2. Bagaimana pewarnaan dalam buku ini? Apakah warna-warna tersebut sudah sesuai dengan ibu hamil?

Warnanya sangat cerah ya, saya suka melihatnya. Menurut saya warnanya sudah sesuai untuk ibu hamil. Karena tidak begitu mencolok, jadinya mata saya tidak sakit untuk melihatnya.

2. Bagaimana kombinasi warna latar belakang dan teks? Apakah sudah sesuai dan mudah untuk dibaca?

Untuk latar dan teksnya tidak ada masalah menurut saya, masih terbaca.

3. Bagaimana menurut anda mengenai ilustrasi dalam buku ini?

Ilustrasinya menarik ya, soalnya dibuku-buku untuk ibu hamil sebelumnya saya agak takut melihatnya, karena terlalu seperti nyata. Kalo yang ini agak lucu, jadi saya lumayan terhibur dan gak bosan melihatnya.

4. Apakah ada saran dari anda terkait buku ini?

Tidak ada, semuanya bagus.





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 5 Hasil Cek Plagiarisme



Similarity Report ID: oid:3618:63945109

PAPER NAME	AUTHOR
DG8B_YASMINE AULIA ISLAM_PERANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG GIZI DAN NUTRISI SEBAGAI MEDIA EDUKASI I	YASMINE AULIA ISLAM
WORD COUNT	CHARACTER COUNT
10593 Words	67639 Characters
PAGE COUNT	FILE SIZE
66 Pages	17.5MB
SUBMISSION DATE	REPORT DATE
Aug 5, 2024 4:04 PM GMT+7	Aug 5, 2024 4:05 PM GMT+7

● 12% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 12% Internet database
- 2% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 0% Submitted Works database

● Excluded from Similarity Report

- Bibliographic material
- Quoted material

Summary



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

