



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK DALAM BERITA
DEBAT CAPRES KANAL POLITIK DI MERDEKA.COM
PERIODE 13 DESEMBER 2023**



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**ANISAH RAHMAWATY
NIM 2106321064**

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK DALAM BERITA
DEBAT CAPRES KANAL POLITIK DI MERDEKA.COM**

PERIODE 13 DESEMBER 2023



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK DALAM BERITA
DEBAT CAPRES KANAL POLITIK DI MERDEKA.COM

PERIODE 13 DESEMBER 2023

Disetujui

Depok, 12 Agustus.....2024

Pembimbing Materi

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom.
NIP 199407302022032008

Pembimbing Teknis

Drs., Zaenal Arifin, S.H, M.H.
NIP 196709172000031001

Ketua Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK DALAM BERITA DEBAT CAPRES KANAL POLITIK DI MERDEKA.COM

PERIODE 13 DESEMBER 2023

Disahkan

Depok, 13 Agustus2024

Penguji I

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP 22992014110319631213

Penguji II

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom.
NIP 199209232022032012

Ketua Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011

Ketua Jurusan,



H. Karnain, S.T., M.Eng.
NIP 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir berjudul

**"PENERAPAN NILAI BERITA KONFLIK DALAM BERITA DEBAT
CAPRES KANAL POLITIK DI MERDEKA.COM PERIODE 13
DESEMBER 2023"**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, tugas akhir saya sendiri, dibawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 15 Juli 2024



Anisah Rahrhawaty

NIM. 2106321064



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji milik Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan petunjuk-Nya kepada penulis, sehingga penulis berhasil menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul **"Penerapan Nilai Berita Konflik dalam Berita debat Capres Kanal Politik di Merdeka.com Periode 13 Desember 2023."** tepat pada waktunya. Laporan Tugas Akhir ini disusun penulis guna memenuhi syarat kelulusan dan memperoleh gelar Ahli Madya Ilmu Komunikasi, Program Studi Jurnalistik, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.

Terima kasih penulis hantarkan kepada semua pihak yang memberikan dukungan serta bantuan, di antaranya:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom. selaku Dosen Pembimbing Materi yang telah membantu, mengarahkan dan memberi masukan kepada penulis untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
5. Drs. Zaenal Arifin, S.H. M.H. selaku Dosen Pembimbing Teknis yang membantu penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir sesuai dengan arahan.
6. Seluruh Dosen Jurusan Teknik Grafika Penerbitan yang memberikan ilmu serta pengalamannya kepada penulis sedari awal perkuliahan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Syaiful Anwar dan Rochilah selaku kedua orang tua, serta saudara kandung penulis yang selama ini selalu memberi restu, doa, dukungan serta bantuan dalam hal apa pun.
8. Yacob Billiocta, Randy Ferdi Firdaus selaku Editor di Merdeka.com yang telah menjawab dan memberi saran kepada penulis untuk melengkapi analisis Tugas Akhir ini.
9. Syaradita, Nisfah, Zahra, Vatmaya, Shafa, Sakila, Jassinta yang telah menjadi teman penulis sedari awal perkuliahan, saling membantu dan menyemangati untuk menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir ini dengan baik.
10. Cindy, Aisyah, Zahra, Bunga, Aleda, Nayla, Fandra, Ersyad, Ardhya serta teman magang Merdeka.com lainnya yang telah saling mendukung satu sama lain dalam penulisan tugas akhir ini.

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari kekurangan dari segi penulisan maupun pengetahuan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Jakarta, 15 Juli 2024

Anisah Rahmawaty



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa.....	7
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	7
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	8
2.2 Media Daring.....	9
2.2.1 Pengertian Media Daring.....	9
2.2.2 Isi Media Daring.....	9
2.3 Berita.....	10
2.3.1 Pengertian Berita.....	10
2.3.2 Syarat Berita.....	11
2.4 Nilai Berita.....	12
2.4.1 Pengertian Nilai Berita.....	12
2.4.2 Unsur-Unsur Nilai Berita.....	13
2.5 Berita Konflik.....	15
2.5.1 Pengertian Berita Konflik.....	15
2.5.2 Unsur Berita Konflik.....	16
BAB III PROFIL INDUSTRI.....	18
3. Profil Merdeka.com.....	18

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1	Sejarah Merdeka.com.....	18
3.2	Visi dan Misi	19
3.3	Logo dan Makna	20
3.4	Struktur Redaksi Merdeka.com.....	22
3.5	Alur Kerja Redaksi.....	25
3.5.1	Alur Kerja Kanal <i>News</i>	26
3.6	Ragam Kanal.....	27
BAB IV PEMBAHASAN.....		30
4.1	Bahan Analisis.....	30
4.2	Kriteria Analisis	31
4.3	Analisis Berita.....	33
4.3.1	Berita 1 “ Ganjar dan Anies Kompak Serang Prabowo Saat Debat Capres, Hasto PDIP: Sama-Sama Diintimidasi“.....	33
4.3.2	Berita 2 “Sempat Minta Prabowo Sedikit ‘Nakal’ saat Diserang di Debat Capres, Tapi Ditolak”	36
4.3.3	Berita 3 “Respon TKN Soal Prabowo Diserang Isu HAM dan Putusan MK Saat Debat Capres”	39
4.3.4	Berita 4 “Prabowo Ungkit Usung Jadi Gubernur Jakarta, Anies Ingatkan Konsistensi Sikap”	42
4.3.5	Berita 5 “Fakta Debat Perdana Capres Prabowo Panggil Mas Anies 11 Kali”.....	46
4.3.6	Berita 6 “Panelis Debat Capres: Prabowo Tak Tegas Jawab Pengadilan HAM dari Ganjar”.....	51
4.3.7	Berita 7 “Gaya Anies Tirukan ‘Wakanda Forever’ Ala Black Panther saat Debat Capres”.....	54
4.3.8	Berita 8 “Prabowo Keras Serang Anies Tapi Kalem ke Ganjar Saat Debat Capres”	56
4.3.9	Berita 9 “PDIP Soal Gibran Semangati Prabowo, Itu Upaya Mengompori”	62
4.3.10	Berita 10 “Alasan Anies Hadirkan Ayah Harun Al Rasyid Saat Debat Capres”	66
4.4	Hasil Analisis	69
4.5	Korelasi Hasil Analisis dengan Wawancara Redaksi Merdeka.com	71
BAB V PENUTUP.....		72
5.1	Kesimpulan.....	72
5.2	Saran	73
DAFTAR PUSTAKA		



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN
RIWAYAT HIDUP



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Lama Merdeka.com	20
Gambar 3.2 Logo Baru Merdeka.com	20
Gambar 3.3 Struktur Redaksi Merdeka.com.....	22
Gambar 3.4 Alur Kerja Kanal <i>News</i> Merdeka.com.....	26
Gambar 4.1 Tangkapan Layar Berita 1	33
Gambar 4.2 Tangkapan Layar Berita 2	36
Gambar 4.3 Tangkapan Layar Berita 3	39
Gambar 4.4 Tangkapan Layar Berita 4	42
Gambar 4.5 Tangkapan Layar Berita 5	46
Gambar 4.6 Tangkapan Layar Berita 6	51
Gambar 4.7 Tangkapan Layar Berita 7	54
Gambar 4.8 Tangkapan Layar Berita 8	56
Gambar 4.9 Tangkapan Layar Berita 9	62
Gambar 4.10 Tangkapan Layar Berita 10	66
Gambar 4.11 Diagram Hasil Penerapan Nilai Berita Konflik.....	70
Gambar 4.12 Diagram Hasil Penerapan Unsur Konflik.....	70
Gambar 5.1 Diagram Hasil Penerapan Nilai Berita Konflik.....	72

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tabel Bahan Analisis Berita	30
Tabel 4.2 Analisis Berita 1	34
Tabel 4.3 Analisis Berita 2	37
Tabel 4.4 Analisis Berita 3	40
Tabel 4.5 Analisis Berita 4	43
Tabel 4.6 Analisis Berita 5	48
Tabel 4.7 Analisis Berita 6	52
Tabel 4.8 Analisis Berita 8	58
Tabel 4.9 Analisis Berita 9	63
Tabel 4.10 Analisis Berita 10	67
Tabel 4.11 Hasil Analisis	69

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Setiap harinya informasi digunakan untuk mengamati dinamika perubahan yang terjadi. Kemajuan teknologi khususnya dalam bidang komunikasi telah memberikan manfaat dalam praktik jurnalistik. Salah satunya dengan kehadiran media *online*, seperti Merdeka.com.

Dalam praktik jurnalistik, nilai berita merupakan acuan yang digunakan oleh para jurnalis untuk memutuskan peristiwa atau fakta yang pantas dijadikan berita sebelum dipublikasikan pada laman media. Berdasarkan pendapat ahli, nilai berita mencakup unsur aktual, penting, ternama, dekat, menarik secara kemanusiaan, menonjolkan ketokohan, konflik, aneh, banyak diperbincangkan, dan berdampak luas.

Ketika menjalani magang sebagai reporter, penulis kerap diminta untuk menulis liputan terkait politik, sebab bertepatan dengan momen jelang Pemilu 2024. Sorotan terhadap politik yang dipenuhi persaingan kepentingan senantiasa mampu menarik perhatian publik, terutama jika melibatkan orang berkepentingan seperti pejabat.

Menurut Imam Hidayat (2002:124), politik pada dasarnya selalu terkait dengan konflik dan persaingan kepentingan. Konflik ini sering kali berawal dari kontroversi yang muncul dalam berbagai peristiwa politik. Kontroversi ini



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

biasanya dimulai dari hal-hal yang abstrak dan umum, yang kemudian berkembang menjadi konflik nyata.

Pada Desember 2023, potensi berita yang memuat konflik kian besar sebab terdapat Debat Perdana Calon Presiden (Capres). Usai diselenggarakan pun, yaitu 13 Desember 2023, penampilan debat tetap menuai tanggapan dari berbagai pihak lainnya, baik individual maupun antar partai politik.

Sementara itu, dalam penelitian skripsi berjudul “Analisis Nilai Berita Pada Media Online Goriau.com Tahun 2018” oleh Putri Rahmi Aulia, mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau tahun 2019, dengan menggunakan pendekatan kualitatif berupa data analisis berisikan 30 berita dari media online Goriau.com edisi 04 September–4 Oktober 2018.

Hasil penelitian menunjukkan data yang dianalisis memiliki beberapa kecenderungan yang dominan. Salah satunya pada nilai berita pertentangan (konflik) yang ditemukan sebanyak enam data dengan persentase 13%. Persentase tersebut menduduki posisi ke-empat di antara nilai berita lainnya.

Berdasarkan uraian di atas, penulis merasa tertarik untuk menggali nilai berita yang cukup diminati, yaitu konflik. Oleh karena itu, penulis memutuskan untuk meneliti topik tersebut dengan judul "**Penerapan Nilai Berita Konflik dalam Berita debat Capres Kanal Politik di Merdeka.com Periode 13 Desember 2023.**"



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Dengan mempertimbangkan latar belakang yang diuraikan, penulis merumuskan permasalahan untuk Tugas Akhir, yaitu "Bagaimana Penerapan Nilai Berita Konflik dalam Berita debat Capres Kanal Politik di Merdeka.com Periode Desember 2023?"

1.3 Batasan Masalah

Dalam rangka membatasi ruang lingkup masalah yang akan dibahas, penulis merumuskan batasan masalah. Hal ini bertujuan untuk memastikan pembahasan tetap terfokus dan efektif. Adapun batasan masalah yang ditetapkan adalah sebagai berikut:

1. Penerapan nilai berita konflik dalam berita debat Capres di kanal politik Merdeka.com selama periode 13 Desember 2023.
2. Isi berita pasca debat Capres yang dimuat dalam kanal politik di Merdeka.com selama periode 13 Desember 2023.

1.4 Tujuan Penulisan

Dalam Tugas Akhir berjudul "Penerapan Nilai Berita Konflik dalam Berita debat Capres Kanal Politik di Merdeka.com Periode 13 Desember 2023," tujuan penulisan adalah mengetahui nilai berita konflik yang diterapkan pada berita debat Capres di kanal politik Merdeka.com periode 13 Desember 2023.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis menerapkan metode deskriptif kualitatif dengan judul "Penerapan Nilai Berita Konflik dalam Berita debat Capres Kanal Politik di Merdeka.com Periode 13 Desember 2023"



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Menurut Mukhtar (2013: 10), metode penelitian deskriptif kualitatif merupakan metode yang digunakan oleh seorang peneliti untuk mengembangkan pengetahuan atau teori berdasarkan penelitian yang dilakukan pada suatu periode tertentu.

Untuk itu, penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk menggambarkan suatu permasalahan berdasarkan fakta yang diperoleh dari data yang dikumpulkan selama menjalani kegiatan magang.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam upaya menyelesaikan penelitian akhir, pengumpulan data menjadi hal yang penting. Untuk itu, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Studi Pustaka

Penulis melakukan pencarian dan pengumpulan informasi mengenai nilai berita konflik yang sesuai dengan prinsip jurnalistik dari sumber terpercaya, seperti buku maupun jurnal. Informasi yang terkumpul dari studi pustaka dijadikan sebagai pedoman penelitian Tugas Akhir.

2. Observasi

Penulis melakukan pengumpulan data dengan mengamati berita dalam kanal politik Merdeka.com. Data ini kemudian dianalisis untuk mengevaluasi nilai berita konflik di dalamnya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Wawancara

Penulis turut melakukan wawancara dengan pihak media *online*, dengan redaktur pelaksana Merdeka.com. Tujuan dari wawancara ini untuk mendapatkan penjelasan dari pihak yang terlibat dalam produksi berita.

4. Teknik Penentuan Bahan Analisis

Guna menentukan berita yang akan dianalisis, penulis menggunakan *random sampling* berbentuk undian. Usai mengumpulkan berita dalam periode 13 Desember 2023, penulis kemudian memberikan nomor dalam tabel, dan mengundinya sekali dengan bantuan situs *randomizer.org*. Dari situs tersebut, penulis mendapatkan 10 nomor acak berita yang digunakan untuk dianalisis.

1.7 Sistematika Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini disusun dengan struktur yang terbagi menjadi beberapa bab, dengan tujuan untuk memudahkan pembacaan dan penulisan. Secara keseluruhan, sistematika penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini penulis menjabarkan pengantar yang meliputi ruang lingkup pembahasan yang mencakup latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini penulis mengemukakan teori-teori yang menjadi acuan dalam penelitian Tugas Akhir ini. Teori-teori tersebut mencakup konsep media massa, media *online*, berita, nilai berita, nilai berita konflik, dan unsur berita konflik.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN, pada bab ini penulis mengulas secara ringkas sejarah, profil, visi dan misi, logo, struktur organisasi, serta rubrikasi dari media Merdeka.com.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini penulis menjelaskan analisis dan pembahasan mengenai penerapan nilai berita konflik pada berita debat Capres 13 Desember 2023 dalam kanal politik di Merdeka.com.

BAB V PENUTUP, pada bab terakhir ini, penulis menyimpulkan hasil pembahasan dari bab sebelumnya beserta saran sebagai solusi. Kesimpulan tersebut didasarkan pada tinjauan data yang sesuai dengan teori yang dijelaskan sebelumnya.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

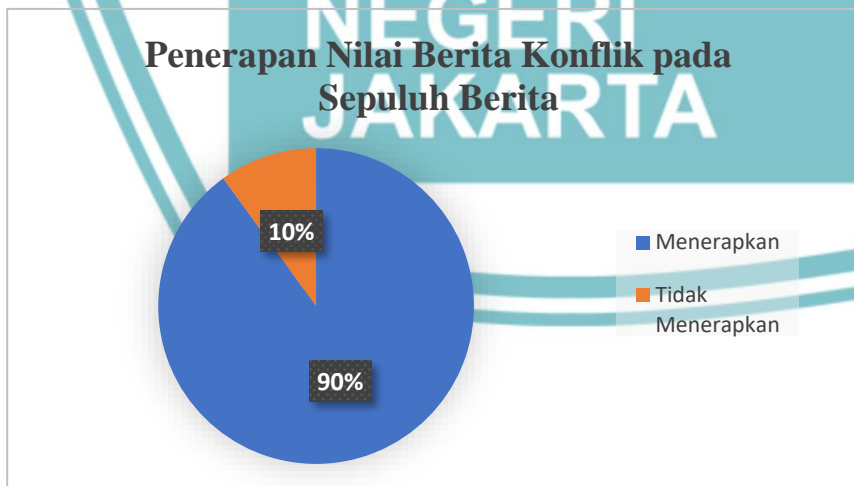
BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah yang dipaparkan dalam tugas akhir ini, yaitu "Bagaimana Penerapan Nilai Berita Konflik dalam Berita debat Capres Kanal Politik di Merdeka.com Periode 13 Desember 2023," dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Berdasarkan pendapat Ahmad Faizin Karimi, Septiawan Santana dan Luwi Ishwara, nilai berita konflik mencakup unsur pertentangan, perseteruan, dan kekerasan. Kriteria analisis berita harus mencakup salah satu dari unsur konflik yang telah disebutkan.
2. Hasil analisis terhadap 10 berita debat capres pada kanal politik di Merdeka.com periode 13 Desember 2023 menunjukkan:



Gambar 5. 1 Diagram Hasil Analisis Penerapan Nilai Berita Konflik

- A. Sembilan berita (90%) menerapkan nilai berita konflik, dengan menerapkan dua hingga tiga kriteria konflik.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

B. Satu berita (10%) tidak menerapkan nilai berita konflik.

3. Unsur konflik yang sering diterapkan adalah pertentangan dan perseteruan.
4. Redaksi Merdeka.com menerangkan 10% berita belum menerapkan kriteria konflik, karena tidak semua konflik pantas diberitakan. Selain itu, Redaksi Merdeka.com berpendapat bahwa media membantu menyelesaikan konflik, bukan memperpanjangnya.

Oleh karena itu, penerapan nilai berita konflik pada berita debat capres dalam kanal politik di Merdeka.com periode 13 Desember 2023, telah menerapkan nilai berita konflik sebesar 90%, sementara 10% lainnya tidak menerapkan.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis terhadap 10 sampel berita Debat Capres kanal politik di Merdeka.com periode 13 Desember 2023, penulis memiliki saran sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil analisis, nilai berita konflik dalam kanal politik di situs merdeka.com telah menerapkan sebesar 90%. Oleh karena itu, disarankan kepada Merdeka.com penggunaan dan pemilihan kata dalam tulisan patut diperhatikan media agar tidak meruncingkan praduga negatif dari publik.
2. Redaksi Merdeka.com menjelaskan bahwa dalam penulisan berita yang mengandung unsur konflik, media kerap menggunakan diksi dramatis untuk menarik perhatian pembaca. Oleh karena itu, disarankan bagi Merdeka.com untuk tetap menjunjung tinggi prinsip objektivitas dalam pemberitaan.



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Asripilyadi. 2021. *Hanya Satu Jam, Menakar Nilai Berita*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani.
- Assegaf, Djafar H. 1985. *Jurnalistik Masa Kini*. Cetakan Kedua. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Hidayat, Imam. 2009. *Teori-Teori Politik*. Malang: Setara Press.
- Hikmat, Mahi M. 2018. *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Ishwara, Luwi. 2017. *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Karimi, Ahmad Faizin. 2019. *Jurnalistik Asyik: Panduan Asyik Menulis Berita*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Kusumaningrat, Hikmat dan Purnama Kusumaningrat. 2017. *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Cetakan Kedelapan. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kurnia, Septiawan Santana. 2017. *Jurnalisme Kontemporer Edisi Kedua*. Cetakan II. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Mondry, Fajar, Mona. 2023. *Jurnalistik Panduan Pemahaman Teori dan Praktik*. Cetakan I. Jakarta: Kencana.
- Mukhtar. 2013. *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: Referensi GP Press Group.
- Nuraeni, Reni, Rana Akbari Fitriawan. 2017. *Jurnalistik Media*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Redaksi Merdeka.com. 2023. *The Beauty of Indonesia*. Volume 7, Jakarta.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online, Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Cetakan II (Edisi II). Bandung: Penerbit Nuansa Cendikia.
- Saeful Muhtadi, Asep. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sugiharto, R. Toto. 2019. *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Yogyakarta: Araska.
- Wahjuwibowo, Indiwan Seto. 2015. *Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita Artikel & Feature*. Tangerang: PT. Matana Publishing Utama
- Widarmanto, Tjahjono. 2015. *Pengantar Jurnalistik Panduan Awal Penulis dan Jurnalis*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Araska.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Jurnal

Putri Rahma Aulia. (2018). *Analisis Nilai Berita Pada Media Online Goriau.com Tahun 2018*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Situs

Emtek. (2024). About Emtek. Diakses pada 3 Mei 2024, dari <https://www.emtek.co.id/company-overview>

Merdeka.com. (2024). Diakses pada 15 Juli 2024, dari <https://www.merdeka.com/>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Tema Wawancara : Korelasi Hasil Analisis dengan Redaksi Merdeka.com

Hari dan Tanggal : Rabu, 10 Juli 2024

Tempat : Merdeka.com, Tatap Muka

Narasumber : Randy Ferdi Firdaus, Wakil Redaktur Pelaksana

Pewawancara : Anisah Rahmawaty

Mengapa terdapat 10% berita yang belum menerapkan nilai berita konflik, padahal berita tersebut berkaitan dengan debat Capres?

Memang dalam prinsip kerja jurnalis tuh *bad news is good news* ya, tapi kita juga harus mencerdaskan pembaca. Tidak boleh apapun yang diomongin narasumber itu kita kutip. Karena dibaca banyak orang, apalagi politik itu kan kadang konfliknya sangat berbahaya sekali, isinya hoaks, ya ujaran kebencian. Itu dampaknya juga sangat besar. Jadi kita kurasi sangat ketat.

Jadi kita betul-betul menjaga fungsi kita sebagai media yang mencerdaskan. Sebagai media yang menjaga agar konflik itu ya harus diselesaikan gitu, bukan malah menjadi konflik yang berkepanjangan.

Nilai berita konflik itu sendiri seperti apa?

Konflik itu kan berselisih, perkelahian, suatu yang bersifat bertentangan lah ya. Jadi kalau dalam politik, pasti itu ada kepentingan, tapi kita harus tetap nulis berdasarkan fakta apa adanya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Apa yang menjadi pertimbangan Merdeka.com dalam mempublikasikan berita konflik?

Nah kita selalu menerapkan yang namanya nilai rasa dan kata sebelum membuat berita kita *up* ke publik. Nilai yang diperintahkan adalah dampaknya terhadap masyarakat ketika si orang ini membaca berita kita. Ada orang yang misalnya politisi ini menghina si ini politisi si B menghina si C gitu, dalam konteks media memang mungkin akan banyak yang baca, tapi tidak mencerdaskan. Nah prinsip-prinsip itu yang kita jaga, jangan sampai ini kok konflik A dan B kayaknya pribadi banget misalnya, kalau begitu gak usah kita tulis.

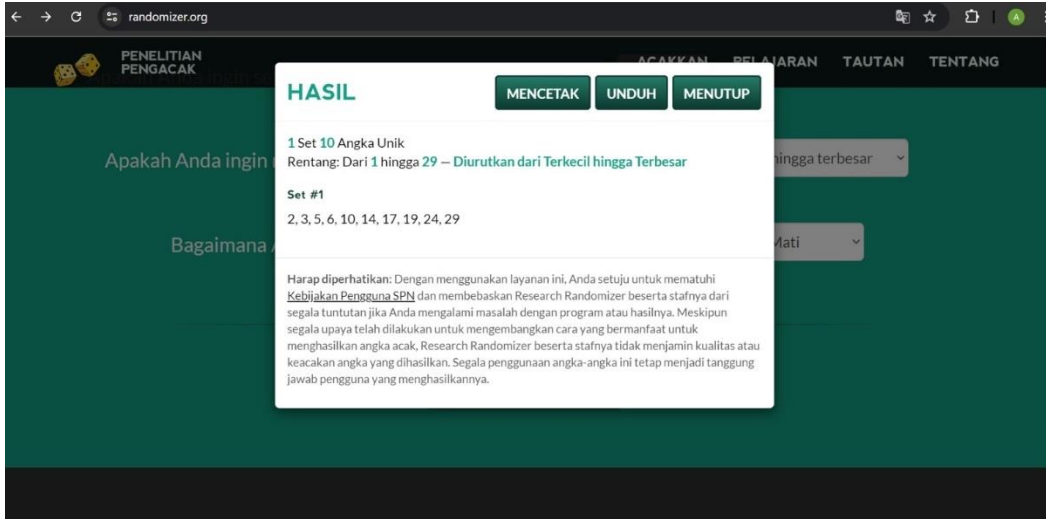
Kalau mau mengkritik mengkritik sistem, mengkritik kebijakan. Apa posisinya dia? misalnya sebagai menteri atau posisinya sebagai presiden gitu bukan sebagai pribadi, kira-kira seperti itu.

Dalam penulisan berita konflik, apakah media selalu menggunakan diksi dramatis untuk menarik pembaca?

Media tentu saja bisa hidup karena pembaca, jadi unsur-unsur dramatis itu pasti ada, tapi tidak membiaskan isi berita. Misalnya si narasumbernya reaksinya nangis dalam menanggapi sebuah kebijakan pemerintah gitu. Ya kita bilang lah menangis, bercucuran air mata. Tapi gak bilang histeris sampai pingsan, itu kan udah beda makna ya beda konteks. Makanya kita mengundang pembaca untuk membaca sisi-sisi dramatisir itu, tapi tidak membiaskan makna dalam isi berita itu sendiri.



Hasil Undian Menggunakan Situs *Randomizer.org*



Tabel Populasi

No	Judul Berita	Situs Berita
1.	Nusron Klaim Prabowo Menang Debat Capres Pertama dari Pilihan Bahasa Jenaka Ketaktisan Unggul	https://www.merdeka.com/politik/nusron-klaim-prabowo-menang-debat-capres-pertama-dari-pilihan-bahasa-jenaka-ketaktisan-unggul-61435-mvk.html?screen=1
2.	Ganjar dan Anies Kompak Serang Prabowo Saat Debat Capres, Hasto PDIP: Sama-Sama Diintimidasi	https://www.merdeka.com/politik/ganjar-dan-anies-kompak-serang-prabowo-saat-debat-capres-hasto-pdip-sama-sama-diintimidasi-61989-mvk.html
3.	Sempat Minta Prabowo Sedikit 'Nakal' saat Diserang di Debat Capres, Tapi Ditolak	https://www.merdeka.com/politik/tnk-sempat-minta-prabowo-sedikit-nakal-saat-diserang-didebat-capres-tapi-menolak-61701-mvk.html?screen=1
4.	Debat Perdana Capres, Ganjar Tunjukkan Kelas Pemimpin Berani Ambil Risiko	https://www.merdeka.com/politik/debat-perdana-capres-ganjar-tunjukkan-kelas-pemimpin-berani-ambil-risiko-61994-mvk.html
5.	Respon TKN Soal Prabowo Diserang Isu HAM dan Putusan MK Saat Debat Capres	https://www.merdeka.com/politik/respons-tnk-soal-prabowo-diserang-isu-ham-dan-putusan-mk-saat-debat-capres-61436-mvk.html
6.	Prabowo Ungkit Usung Jadi Gubernur Jakarta, Anies	https://www.merdeka.com/politik/prabowo-ungkit-usung-jadi-gubernur-jakarta-anies

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

No	Judul Berita	Situs Berita
	Ingatkan Konsistensi Sikap	anies-ingatkan-konsistensi-sikap-61434-mvk.html
7.	TKN Ungkap Modal Penting Gibran Hadapi Debat Cawapres	https://www.merdeka.com/politik/tnk-ungkap-modal-penting-gibran-hadapi-debat-cawapres-61514-mvk.html
8.	Catatan Kontras Maksimal Gali Isi Kepala Capres Soal Isu HAM	https://www.merdeka.com/politik/catatan-kontras-debat-pertama-kurang-maksimal-gali-isi-kepala-capres-soal-isu-ham-61742-mvk.html
9.	Disinggung Anies di Debat Capres, Ini Sederet Fakta Tragedi KM 50 yang Menewaskan 6 Laskar FPI	https://www.merdeka.com/politik/disinggung-anies-di-debat-capres-ini-sederet-fakta-tragedi-km-50-yang-menewaskan-6-laskar-fpi-61833-mvk.html
10.	Fakta Debat Perdana Capres Prabowo Panggil Mas Aniiies 11 Kali	https://www.merdeka.com/politik/fakta-debat-perdana-capres-prabowo-panggil-mas-aniiies-11-kali-61716-mvk.html
11.	Pesan Mahfud Kepada Anak, Engga Usah Membabi Buta Memburu Jabatan dan Harta	https://www.merdeka.com/politik/pesan-mahfud-kepada-anak-enggak-usah-membabi-buta-memburu-jabatan-dan-harta-61431-mvk.html
12.	Debat Perdana Ganjar Dinilai Lebih Unggul dari Prabowo dan Anies	https://www.merdeka.com/politik/debat-capres-perdana-ganjar-dinilai-lebih-unggul-dari-prabowo-dan-anies-61976-mvk.html
13.	Anies Disebut Menepuk Air di Dulang, Pakar TGUPP: Itu Ordal	https://www.merdeka.com/politik/anies-disebut-menepuk-air-di-dulang-pakar-tgupp-itu-ordal-61928-mvk.html
14.	Panelis Debat Capres Prabowo Tak Tegas Jawab Pengadilan HAM dari Ganjar	https://www.merdeka.com/politik/panelis-debat-capres-prabowo-tak-tegas-jawab-pengadilan-ham-dari-ganjar-61890-mvk.html
15.	Ini Penilaian Atikoh Terhadap Capres Perdana Ganjar Pranowo	https://www.merdeka.com/politik/ini-penilaian-atikoh-terhadap-debat-capres-perdana-ganjar-pranowo-61906-mvk.html
16.	Hasto PDIP Soal Debat Capres: Pak Prabowo Kesulitan Ditanya Terkait Penculikan	https://www.merdeka.com/politik/hasto-pdip-soal-debat-capres-pak-prabowo-kesulitan-ditanya-terkait-penculikan-61454-mvk.html
17.	Gaya Anies Tiru Wakanda Forever Ala Black Panther Saat Debat Capres	https://www.merdeka.com/politik/gaya-anies-tiru-wakanda-forever-ala-black-panther-saat-debat-capres-61425-mvk.html
18.	Membedah Gaya Komunikasi	https://www.merdeka.com/politik/memb



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

No	Judul Berita	Situs Berita
	Capres Saat Debat, Anies Bahasanya Akademis Ganjar Kerakyatan Prabowo Emosional	edah-gaya-komunikasi-capres-saat-debat-anies-bahasanya-akademis-ganjar-kerakyatan-prabowo-emosional-61900-mvk.html
19.	Prabowo Kerang Serang Anies Tapi Kalem ke Ganjar Saat Debat Capres	https://www.merdeka.com/politik/foto-prabowo-keras-serang-anies-tapi-kalem-ke-ganjar-saat-debat-capres-61422-mvk.html
20.	Momen-Momen Prabowo Joget Silat Melet hingga Tunjuk di Debat Perdana Capres	https://www.merdeka.com/politik/momen-momen-prabowo-joget-silat-melet-hingga-tunjuk-tunjuk-di-debat-perdana-capres-61628-mvk.html
21.	Momen Adem Anies Prabowo Ganjar Berpelukan Usai Saling Serang di Debat Capres	https://www.merdeka.com/politik/foto-momen-adem-anies-prabowo-ganjar-berpelukan-usai-saling-serang-di-debat-capres-61424-mvk.html
22.	Rangkuman Debat Capres Perdana Ganjar Singgung MKMK hingga Minta Carikan Makan Korban Kasus HAM	https://www.merdeka.com/politik/rangkuman-debat-capres-perdana-ganjar-singgung-mkkm-hingga-minta-carikan-makan-korban-kasus-ham-61489-mvk.html
23.	PDIP Soroti Anies Dilaporkan Kubu Prabowo ke Bawaslu Usai Debat Capres Peningkaran Demokrasi	https://www.merdeka.com/politik/pdip-soroti-anies-dilaporkan-kubu-prabowo-ke-bawaslu-usai-debat-capres-peningkaran-demokrasi-74878-mvk.html
24.	PDIP Soal Gibran Semangati Prabowo Saat Debat, Itu Upaya Mengompromi	https://www.merdeka.com/politik/pdip-soal-gibran-semangati-prabowo-saat-debat-itu-upaya-mengompromi-61990-mvk.html
25.	Hasto Soal Debat Capres Prabowo Bukan Jokowi Tidak tegas Menjawab Untuk Lindungi Rakyat	https://www.merdeka.com/politik/hasto-soal-debat-capres-prabowo-bukan-jokowi-tidak-tegas-menjawab-untuk-lindungi-rakyat-61961-mvk.html
26.	Rangkuman Debat Pilpres Perdana Anies Sindir Hukum Bengkok sampai Debat Panas Lawan Prabowo	https://www.merdeka.com/politik/rangkuman-debat-pilpres-perdana-anies-sindir-hukum-bengkok-sampai-debat-panas-lawan-prabowo-61441-mvk.html
27.	Dibalik Panasnya Debat Capres Ada Senyum dan Pelukan Hangat Para Cawapres	https://www.merdeka.com/politik/dibalik-panasnya-debat-capres-ada-senyum-dan-pelukan-hangat-para-cawapres-61624-mvk.html



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

No	Judul Berita	Situs Berita
28.	Rangkuman Debat Pilpres Perdana Prabowo	https://www.merdeka.com/politik/rangkuman-debat-pilpres-perdana-prabowo-61556-mvk.html?screen=1
29.	Alasan Anies Hadirkan Ayah Harun Al-Rasyid Saat Debat Capres	https://www.merdeka.com/politik/alasan-anies-hadirkan-ayah-harun-al-rasyid-saat-debat-capres-61595-mvk.html





KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
26 April 2024	Diskusi judul dan penulisan TA	
3 Mei 2024	Revisi Bab 1 & 2 TA	
21 Mei 2024	Revisi Bab 1 & 2, rancangan Bab 4	
30 Mei 2024	Diskusi Bab 4	
5 Juni 2024	Menyerahkan revisi bab 1-3	
11 Juni 2024	Revisi bab 4	
27 Juni 2024	Revisi bab 4	
3 Juli 2024	Revisi bab 4	
9 Juli 2024	Melanjutkan bab 5	
18 Juli	Revisi bab 1-5	
23 Juli	Acc keseluruhan Bab 1-5	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
2 Juni 2024	Bimbingan teknis	
2 Juli 24	Bimbingan teknis	
8 Juli 24	Bimbingan teknis	
18 Juli 24	Bimbingan teknis	
29 Juli 24	Acc keseluruhan Bab 1-5	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Anisah Rahmawaty, akrab disapa Anisah, dilahirkan pada 3 September 2002. Saat ini, sedang menempuh pendidikan D-III Penerbitan (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta. Menyukai seni gambar membantunya mengembangkan imajinasi dan kemampuan berpikir yang turut mendukung di bidang akademik

Pada semester lima, Anisah mendapat kesempatan untuk melaksanakan magang di media daring Merdeka.com selama lima bulan melalui program MSIB *batch* 5. Ia ditempatkan sebagai reporter *content news* dalam kanal *news*. Selama menjalankan magang, beberapa kali ia ditugaskan untuk melakukan liputan ke berbagai tempat.

Anisah dapat dihubungi melalui akun media sosial *Instagram* @anisah.rh.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA