



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS PADA BERITA
DI QITEPLANGUAGE.ORG PERIODE 10 JANUARI-22 MEI**

2024



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS PADA BERITA
DI QITEPLANGUAGE.ORG PERIODE 10 JANUARI-22 MEI**

2024



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS PADA BERITA DI QITEPLANGUAGE.ORG PERIODE 10 JANUARI-22 MEI 2024

Disetujui

Depok, 13 Agustus 2024

Pembimbing Materi,

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP 22992014110319631213

Pembimbing Teknis,

Ade Haryani, S.E., M.M.
NIP 196601121998022001

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Kepala Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumukkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS PADA BERITA DI QITEPLANGUAGE.ORG PERIODE 10 JANUARI-22 MEI 2024

Disahkan

Depok, 13 Agustus 2024

Pengaji I,

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom
NIP 196606181999031002

Pengaji II,

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si.
NIP 23002015091419750708

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Kepala Program Studi,
Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011

Ketua Jurusan,

Dr. Zukarnaini, S.T., M.Eng.
NIP 198406292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS PADA BERITA DI QITEPLANGUAGE.ORG PERIODE 10 JANUARI-22 MEI 2024

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 13 Agustus 2024



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Delvira Salwa Nur Halizah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas rahmat dan hidayah-Nya yang memberikan kemudahan dalam menyusun Tugas Akhir yang berjudul “*Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Berita di qiteplanguage.org Periode 10 Januari-22 Mei 2024*“ ini dengan baik. Laporan ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi persyaratan kelulusan.

Penulis sadar bahwa perkuliahan yang dilaksanakan tidak berjalan maksimal tanpa bantuan dari berbagai pihak oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing akademik sekaligus dosen pembimbing materi yang telah memberikan banyak arahan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku dosen pembimbing teknis yang telah memberikan banyak masukan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. R. Dian Dia-an Muniroh, Ph.D., selaku Plt. Direktur SEAMEO QITEP in Language.
7. Dr. Misbah Fikrianto, M.M., M.Si., selaku Deputi Direktur Administrasi SEAMEO QITEP in Language.
8. M. Masrur Ridwan, S.Pd., selaku PIC mitra SEAMEO QITEP in Language.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Riko Rachmat Setiawan, selaku pembimbing industri MSIB di SEAMEO QITEP in Language.
10. Kedua orang tua penulis, untuk mereka Tugas Akhir ini dipersembahkan. Terima kasih atas segala doa dan motivasi selama ini sehingga penulis dapat berjuang dan meraih mimpi dan cita-cita.
11. Kakak dan adik penulis yang telah memberikan dukungan dan memberikan hiburan selama ini.
12. Khansa, Tyas, Firha, Narissa, Awalia, dan Najwa, selaku teman dekat penulis selama perkuliahan yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada penulis.
13. Teman-teman kelas Penerbitan 6E yang selalu memberikan semangat penulis selama menempuh pendidikan di perkuliahan.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memotivasi penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Semoga apa yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah SWT.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Jakarta, 13 Agustus 2024

Delvira Salwa Nur Halizah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN ORISINALITAS

KATA PENGANTAR i

DAFTAR ISI iii

DAFTAR GAMBAR vi

DAFTAR TABEL vii

BAB I PENDAHULUAN 1

 1.1 Latar Belakang 1

 1.2 Rumusan Masalah 4

 1.3 Pembatasan Masalah 4

 1.4 Tujuan Penulisan 4

 1.5 Metode Penulisan 4

 1.6 Teknik Pengumpulan Data 5

 1.6.1 Metode Pengumpulan Data 5

 1.6.2 Teknik Penentuan Sampel 5

 1.7 Sistematika Penulisan 5

BAB II LANDASAN TEORI 6

 2.1 Media Massa 6

 2.1.1 Pengertian Media Massa 6

 2.1.2 Jenis-jenis Media Massa 7

 2.2 Berita 8

 2.2.1 Pengertian Berita 8

 2.2.2 Nilai Berita 9

 2.2.3 Unsur-unsur Nilai Berita 10

 2.3 Nilai Berita Aktualitas 12

 2.3.1 Pengertian Nilai Berita Aktualitas 12

 2.3.2 Unsur-Unsur Nilai Berita Aktualitas 12



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN	14
3.1 Profil Perusahaan	14
3.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	14
3.3 Sejarah Perusahaan.....	15
3.4 Logo dan Makna Perusahaan	17
3.5 Struktur Organisasi Perusahaan	20
3.6 Susunan Organisasi Perusahaan	21
3.7 Alur Kerja Pembuatan Berita	21
3.8 Nilai Aktualitas Menurut Redaksi.....	22
3.8.1 Pengertian Aktualitas Menurut Redaksi	22
3.8.2 Unsur-unsur Nilai Berita Menurut Redaksi	23
3.8.3 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Menurut Redaksi.....	23
BAB IV PEMBAHASAN.....	24
4.1 Bahan Analisis	24
4.2 Kriteria Analisis	26
4.2.1 Kriteria Analisis yang Digunakan	26
4.3 Analisis Sampel.....	27
4.3.1 Sampel Berita 1	27
4.3.1.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	28
4.3.1.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	29
4.3.2 Sampel Berita 2	30
4.3.2.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	31
4.3.2.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	32
4.3.3 Sampel Berita 3	33
4.3.3.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	34
4.3.3.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	35
4.3.4 Sampel Berita 4	36
4.3.4.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	37
4.3.4.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	38
4.3.5 Sampel Berita 5	39
4.3.5.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	40
4.3.5.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	41
4.3.6 Sampel Berita 6	42



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.6.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	43
4.3.6.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	44
4.3.7 Sampel Berita 7	45
4.3.7.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	46
4.3.7.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	47
4.3.8 Sampel Berita 8	48
4.3.8.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	49
4.3.8.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	50
4.3.9 Sampel Berita 9	51
4.3.9.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	52
4.3.9.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	53
4.3.10 Sampel Berita 10	54
4.3.10.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	55
4.3.10.2 Alasan Penerapan Nilai Kadar Aktualitas	56
4.4 Tabel Hasil Analisis	57
BAB V PENUTUP	61
5.1 Kesimpulan	61
5.1.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas.....	61
5.1.2 Alasan Penerapan Nilai Berita Aktualitas.....	62
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	64

LAMPIRAN



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo Perusahaan	17
3.2 Logo Tut Wuri Handayani	17
3.3 Logo SEAMEO Center	18
3.4 Logo SEAMEO QITEP in Language	19
3.5 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	20
3.6 Bagan Alur Kerja Redaksi	22
4.7 Tangkapan Layar Sampel Berita 1	28
4.8 Tangkapan Layar Sampel Berita 2	31
4.9 Tangkapan Layar Sampel Berita 3	34
4.10 Tangkapan Layar Sampel Berita 4	37
4.11 Tangkapan Layar Sampel Berita 5	40
4.12 Tangkapan Layar Sampel Berita 6	43
4.13 Tangkapan Layar Sampel Berita 7	46
4.14 Tangkapan Layar Sampel Berita 8	49
4.15 Tangkapan Layar Sampel Berita 9	51
4.16 Tangkapan Layar Sampel Berita 10	55

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4. 1 Daftar Tabel Bahan Analisis qiteplanguage.org Periode 10 Januari-22 Mei 2024.....	24
4. 2 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 1	29
4.3 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 2	32
4.4 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 3	35
4.5 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 4	38
4.6 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 5	40
4.7 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 6	44
4.8 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 7	47
4.9 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 8	50
4.10 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 9	52
4.11 Analisis Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Sampel Berita 10	55

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam berkehidupan sehari-hari sejatinya manusia tidak dapat lepas dari informasi. Kebutuhan informasi pada masa modern ini, biasanya didapat melalui media massa yang digunakan sebagai perantara dalam menyampaikan informasi.

Melalui perkembangan zaman, masyarakat begitu mudah mengakses berita melalui internet. Awalnya komunikasi hanya berjalan dengan satu arah yang artinya manusia hanya menikmati media sosial yang disajikan tanpa adanya *feedback* untuk menanggapi komunikasi tersebut. Seiring berkembangnya teknologi, manusia dapat menggunakan dan menikmati media sosial dengan ikut andil dalam mengisi media sosial.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Penyebaran informasi dilakukan melalui Media massa yang digunakan sebagai alat penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak umum menggunakan alat-alat komunikasi.

Menurut Leksikon Komunikasi, media massa adalah sarana untuk menyampaikan pesan yang berhubungan langsung dengan masyarakat luas, misalnya radio, televisi, dan surat kabar.

Peran media massa dalam kehidupan sehari-hari tidak terlepas dari fungsi media massa itu sendiri. Berdasarkan UU Nomor 40 Tahun 1999 tentang pers,



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

media massa berfungsi untuk menginformasikan, mendidik, menghibur, dan pengawasan sosial pengawas perilaku publik dan penguasa.

Menurut Emilsyah Nur (2021:52), Dari tiga jenis media massa sebagai sarana penyebar informasi. Media massa yang paling populer sebagai alat komunikasi atau penyebaran komunikasi saat ini adalah media cetak, media elektronik dan media online. Dari ketiga media massa tersebut memiliki strategi masing-masing dalam menyampaikan informasi.

Media online merupakan salah satu media massa yang cukup populer pada masa modern ini, media online dapat diakses di mana saja melalui website dan aplikasi. Media online adalah sarana komunikasi yang disajikan secara online yang mencakup format media berisikan teks, foto, video, dan audio.

Dengan perkembangan teknologi, penyebaran informasi melalui media massa semakin cepat sehingga media massa memiliki potensi dalam melayani kebutuhan hidup masyarakat dalam memperoleh informasi.

Namun, pada kenyataannya semakin cepat sebuah berita diterbitkan seringkali nilai dari berita tersebut diabaikan. Menurut Harriss dkk. dalam Musman dan Mulyadi (2015:115-118), mengatakan bahwa dalam sebuah berita setidaknya harus mengandung 8 unsur nilai berita yaitu, konflik, kemajuan, penting, dekat, aktual, unik, manusiawi dan berpengaruh.

Informasi berita online setidaknya harus mengandung 8 unsur nilai berita. Salah satunya aktualitas. Menurut Arifin dkk. (2023:460), aktualitas adalah berita yang sedang hangat-hangatnya yang dibagikan kepada khalayak karena berita yang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

sedang hangat lebih mudah menarik pembaca dibandingkan berita lama atau sudah basi. Berita yang diberitakan merupakan kejadian atau peristiwa yang baru saja terjadi sehingga informasi yang disampaikan menarik orang untuk mengetahuinya.

Tanpa terkecuali qiteplanguage.org yang memanfaatkan website sebagai salah satu sarana dalam menyebarkan informasi kepada khalayak. Menurut Trimarsiah dan Arafat (2017:4), “....website pada lembaga memudahkan untuk mempromosikan semua kegiatan yang ada pada lembaga tersebut.”

Qiteplanguage.org merupakan website milik SEAMEO QITEP in Language yang aktif menyajikan berita seputar kegiatan atau acara yang diselenggarakan oleh internal SEAMEO atau Kemendikbudristek yang berisi pengenalan produk milik SEAMEO QITEP in Language serta promosi yang ditawarkan seperti artikel, majalah, dan produk yang bersifat layanan.

Untuk mengetahui bagaimana pengetahuan redaksi qiteplanguage.org terhadap nilai berita aktualitas dalam berita, maka penulis memutuskan untuk menganalisis nilai berita aktualitas pada berita online di website qiteplanguage.org.

Berdasarkan keterangan yang penulis sampaikan, ada sejumlah pernyataan yang timbul sebagai berikut.

1. Bagaimana penerapan nilai kadar aktualitas pada berita di qiteplanguage.org?
2. Mengapa nilai kadar aktualitas di qiteplanguage.org menjadi penting dan menarik?

Dari pernyataan itu, penulis mengangkat judul “Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Berita di qiteplanguage.org Periode 10 Januari-22 Mei 2024.“



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, penulis menentukan rumusan masalah yang pada Tugas Akhir yakni, “Bagaimana Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Berita di qiteplanguage.org Periode 10 Januari-22 Mei 2024?”

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, penulis membatasi rumusan masalah yang akan dibahas pada nilai kadar aktualitas pada isi berita di qiteplanguage.org.

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan penulisan dari Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk memahami penerapan nilai kadar aktualitas pada berita di qiteplanguage.org.
2. Untuk memahami alasan penerapan nilai kadar aktualitas pada berita di qiteplanguage.org.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan yang digunakan oleh penulis dalam membuat Tugas Akhir ini adalah metode penelitian deskriptif. Tjutju Soendari (2012:75), menjelaskan penelitian deskriptif adalah penelitian yang berfokus pada pemecahan dan menitikfokuskan pada masalah-masalah yang sebenarnya terjadi (aktual) berdasarkan penelitian yang dilaksanakan. Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

berusaha menggambarkan data sebagaimana adanya berdasarkan teori, data, dan informasi yang penulis peroleh dari studi pustaka dan observasi yang penulis lakukan.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah metode yang digunakan dalam penggunaan penelitian data untuk menganalisis sebuah penelitian. Metode pengumpulan data yang penulis gunakan dalam melakukan penelitian ini terbagi menjadi tiga, sebagai berikut.

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini meliputi:

a. Tinjauan Pustaka

Penulis melakukan kegiatan mencari dan mengumpulkan teori-teori yang terkait dengan penulisan berita yang memenuhi nilai berita aktualitas dalam isi berita dari sumber referensi seperti buku, jurnal artikel, internet, dan literatur tugas akhir.

b. Observasi

Penulis melakukan teknik pengumpulan data dengan cara mengamati proses, sistematis dan prosedur. Penulis melakukan pengamatan dengan cara mengamati proses penulisan berita yang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dibuat berdasarkan nilai berita aktualitas sesuai dengan penelitian Tugas Akhir yang penulis buat.

c. Wawancara

Metode penelitian wawancara, penulis lakukan dengan pihak yang bersangkutan dan bertanggung jawab dalam proses penulisan berita di SEAMEO QITEP in Language yakni *managing editor* atau editor pelaksana di Seaqil.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Teknik penentuan sampel yang digunakan oleh Penulis dalam penelitian adalah sampling purposive. Rini Susanti (2019:19) mengatakan “Sampling bertujuan (*purposive sampling*) adalah pengambilan sampel yang dilakukan dengan memilih secara sengaja menyesuaikan dengan tujuan penelitian.”

Penulis menggunakan *purposive sampling* dengan kriteria berita yang mengandung nilai kadar aktualitas. Hal ini dikarenakan tidak semua isi berita pada qiteplanguage.org periode 10 Januari-22 Mei 2024 megandung nilai kadar aktualitas.

Dengan cara memilih populasi sebanyak 80% dari 12 populasi berita sehingga mendapatkan 10 sampel berita, yang akan dibahas pada Bab IV Tugas Akhir ini.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis membagi penulisan Tugas Akhir menjadi 5 bab yang berkesinambungan. Adapun sistematika penulisan Tugas Akhir ini, sebagai berikut.

BAB I Pendahuluan, memaparkan latar belakang dari permasalahan yang diangkat dalam Tugas Akhir, rumusan masalah, pembatasan, tujuan penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II Landasan Teori, memaparkan mengenai teori-teori yang digunakan sebagai penunjang pendukung dari pembahasan Tugas Akhir.

BAB III Profil Perusahaan, menggambarkan mengenai profil perusahaan, sejarah, visi dan misi, logo dan makna, struktur organisasi perusahaan, alur kerja yang redaksi qiteplanguage, dan wawancara redaksi terkait penerapan kadar nilai berita aktualitas pada berita di qiteplanguage.org.

BAB IV Pembahasan, berisi penjabaran mengenai Tugas Akhir ini yaitu Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Berita di qiteplanguage.org disertai analisis berdasarkan nilai berita yang diteliti.

BAB V Penutup, berisi kesimpulan dari pembahasan yang telah dijabarkan dalam bab-bab sebelumnya dan saran sebagai bahan pemecahan masalah.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini, Penulis memaparkan kesimpulan yang telah penulis sampaikan pada bab sebelumnya mengenai “Penerapan Nilai Berita Aktualitas Pada Berita di qiteplanguage.org Periode 10 Januari-22 Mei 2024”. Penulis menyiapkan beberapa saran untuk Berikut ini uraianya.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang Penulis lakukan pada pembahasan bab IV, penulis menyimpulkan beberapa poin yang berkaitan dengan Tugas Akhir. Berikut kesimpulannya.

5.1.1 Penerapan Nilai Kadar Aktualitas

- a. Penerapan Nilai Kadar Aktualitas (NKA) pada sampel berita tersebut terdiri atas, 2 berita menerapkan NKA tinggi, 2 berita menerapkan NKA sedang, dan 6 berita menerapkan NKA rendah.
- b. Pada berita di qiteplanguage.org periode 10 Januari-22 Mei 2024 tidak semua menerapkan nilai kadar aktualitas sesuai kriteria analisis yang dibenturkan dengan pendapat redaksi. Sehingga terdapat 4 berita yang menerapkan NKA dan 6 berita tidak menerapkan NKA.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengurangi kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.1.2 Alasan Penerapan Nilai Berita Aktualitas

Alasan penerapan nilai kadar aktualitas terdiri atas NKA tinggi, sedang, dan rendah. Berikut uraiannya.

- a. Nilai Kadar Aktualitas tinggi memenuhi kriteria analisis berdasarkan teori karena jarak antara peristiwa terjadi dengan waktu terbit singkat dan berdasarkan pendapat redaksi bahwa berita diterbitkan dengan batas maksimal 3 hari setelah peristiwa terjadi.
- b. Nilai kadar aktualitas sedang memenuhi kriteria analisis berdasarkan teori karena jarak antara peristiwa terjadi dengan waktu terbit agak lama dan berdasarkan pendapat redaksi bahwa berita diterbitkan dengan batas maksimal 3 hari setelah peristiwa terjadi.
- c. Nilai kadar aktualitas rendah memenuhi kriteria analisis berdasarkan teori karena jarak antara peristiwa terjadi dengan waktu terbit lama tetapi tidak memenuhi kriteria berdasarkan pendapat redaksi bahwa berita diterbitkan dengan batas maksimal 3 hari setelah peristiwa terjadi.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis berita yang mengandung unsur nilai berita aktualitas pada isi berita di qiteplanguage.org penulis memberikan saran sebagai berikut.

- a. Sebaiknya redaksi mengutamakan pertimbangan nilai kadar aktualitas seperti yang disampaikan oleh A.M. Hoeta Soehoet (2003:46), “ Ada dua hal yang menentukan aktualitas suatu berita: (a) Jarak waktu antara terjadinya peristiwa



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



dengan waktu penyiarannya, (b) sudah atau belum disiarkannya berita tersebut oleh media massa lain.

- b. Sebaiknya dilakukan penelitian selanjutnya tentang tahapan dan tengat waktu pembuatan berita di laman resmi qiteplanguage.org.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Assyahidah, A. (2020). *Gaya Bahasa dan Penulisan Berita*.
- Azwar. (2018). *4 Pilar Jurnalistik Pengetahuan Dasar Jurnalistik*. Prenadamedia Group.
- Canggara, H. (2018). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Fauziah, T. N. (2020). LAYAK BERITA KE LAYAK JUAL: NILAI BERITA JURNALISME ONLINE INDONESIA DI ERA ATTENTION ECONOMY. *Jurnal Riset Komunikasi: JURKOM*, 52.
- Fitriawan, R. A., & Nuraeni, R. (2017). *Jurnalistik Media*. Deepublish.
- Harahap, A. S., Iswadi, & Harahap, M. A. (2023). DARI CITIZEN JOURNALISM KE JURNALIS PROFESIONAL. *JKPI: Jurnal Konseling Pendidikan Islam*.
- Hendra, T., & Hafniati. (2023). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bintang Semesta Media.
- Latif, D. (2022). *Buku Pegangan Jurnalis Pengabdi Kebenaran*. PT Elex Media Komputindo.
- Muhtadi, A. S. (2016). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Simbiosa Rekatama Media.
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalis*. Komunika.
- Silvia, I., Perwirawati, E., & Simbolon, B. R. (2021). *Manajemen Media Massa*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Soehoet, A. (2003). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Yayasan Kampus Tercinta.
- Soendari, T. (2012). Metode penelitian deskriptif. *Bandung, UPI. Stuss, Magdalena & Herdan, Agnieszka*, 75.
- Suciati, T., & Fauziah, N. (2020). LAYAK BERITA KE LAYAK JUAL: NILAI BERITA JURNALISME ONLINE INDONESIA DI ERA ATTENTION ECONOMY. *Jurnal Riset Komunikasi: JURKOM*.
- Susanti, R. (2019). SAMPLING DALAM PENELITIAN PENDIDIKAN. *Jurnal Teknodik Vol. 09*.
- Trimarsiah, Y., & Arafat, M. (2017). ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI SARANA . *Jurnal Ilmiah Matrik Universitas Bina Darma*.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Wahjuwibowo, I. S. (2015). *Pengantar Jurnalistik* . PT. Matana Publishing Utama.





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Surat Izin Permintaan Tugas Akhir

LAMPIRAN



SOUTHEAST ASIAN MINISTERS OF EDUCATION ORGANIZATION (SEAMEO)
REGIONAL CENTRE FOR QUALITY IMPROVEMENT FOR TEACHERS AND
EDUCATION PERSONNEL (QITEP) IN LANGUAGE (SEAQIL)

Jalan Gardu, Srengseng Sawah, Jagakarsa, Jakarta Selatan 12640, Indonesia | Telp: +62 (021) 7888 4160 | Fax: +62 (021) 7888 4073

Nomor : /I.E/2023
Lampiran : Satu berkas
Hal : Penerimaan Mahasiswa Peserta Magang Program MSIB Kampus Merdeka

LETTER OF ACCEPTANCE

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : R. Dian Dia-an Muniroh, Ph.D.
Jabatan : Plt. Direktur SEAMEO QITEP in Language
Nama Perusahaan/ Organisasi : SEAMEO Regional Centre for Quality Improvement of Teachers and Education Personnel in Language (SEAMEO QITEP in Language)

Selaku penanggungjawab Program Magang dan Studi Independen Bersertifikat (MSIB) Kampus Merdeka Angkatan 5 periode tahun 2023, dengan ini menyatakan bahwa nama-nama terlampir merupakan peserta program Magang di SEAMEO Regional Centre for Quality Improvement of Teachers and Education Personnel in Language (SEAMEO QITEP in Language) dengan pelaksanaan pada 14 Agustus—31 Desember 2023.

Demikian surat ini kami sampaikan sebagai kelengkapan syarat administrasi program MSIB Angkatan 5 periode tahun 2023 dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Plt. Direktur,

R. Dian Dia-an Muniroh, Ph.D.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

29	6366801	Muhammad Rezky Sofyan Ansyad Asmall	36740 60306 03000 7	D4	Universitas Indonesia	Bisnis Kreatif	Staf Desainer Grafis	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Banten
30	6459750	ALFU RACHMAN HADI	31750 62107 02000 6	S1	Universitas Lampung	Ilmu Komunikasi	Staf Editor/Penyunting Karya Literasi	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. D.K.I. Jakarta
31	6534904	Habille	36740 52912 00000 8	S1	Universitas Padjadjaran	Perpustakaan dan Sains Informasi	Staf Layouter Karya Literasi	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Banten
32	6569302	FAHRISA HUSNA	32760 55411 01000 6	D3	Politeknik Negeri Jakarta	Penerbitan	Staf Layouter Karya Literasi	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Jawa Barat
33	6602672	NI Ketut Nadi Oktaviani	51070 74210 03000 1	S1	Universitas Udayana	Sastrawirata Inggris	Staf Publikasi dan Hubungan Masyarakat	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Bali
34	6607867	VENI OKTA RIANY	33151 25907 03000 7	S1	Universitas Islam Sultan Agung	Sastrawirata Inggris	Staf Editor/Penyunting Karya Literasi	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Jawa Tengah
35	6613584	ADHELIA PUTRI AMANDA	31750 85910 03000 4	S1	Universitas Nasional	Sastrawirata Indonesia	Staf Publikasi dan Hubungan Masyarakat	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. D.K.I. Jakarta
36	6627351	Vivi Nurma Lestari	32751 06508 03000 3	D3	Politeknik Negeri Media Kreatif	Penerbitan	Staf Layouter Karya Literasi	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Jawa Barat
37	6710407	DELVIRA SALWA NUR HALIZAH	31720 27012 02000 9	D3	Politeknik Negeri Jakarta	Penerbitan	Staf Layouter Karya Literasi	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. D.K.I. Jakarta
38	6742721	HANINDYA BAYU BRAMATYO	36710 21207 01000 1	S1	Universitas Dian Nuswantoro	Desain Komunikasi Visual	Staf Desainer Grafis	Magang	14 Agustus 2023 - 31 Desember 2023	Prov. Jawa Timur



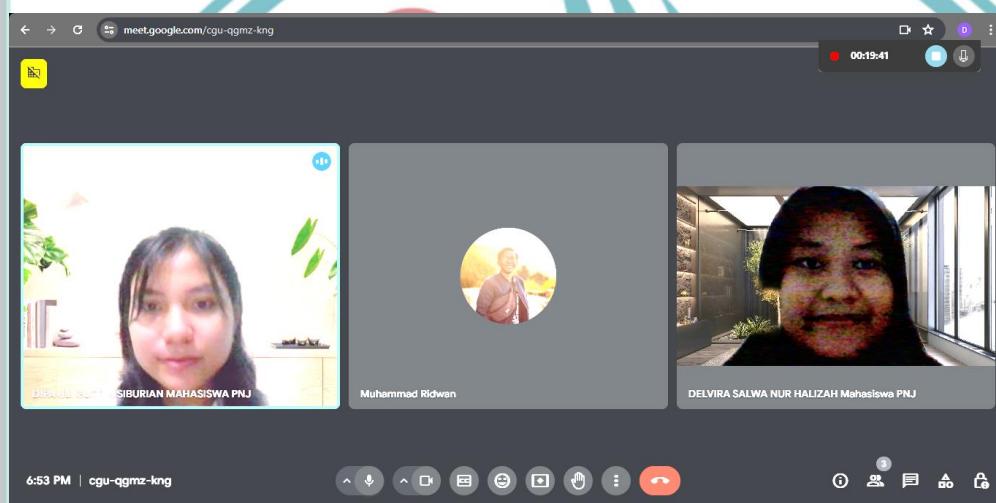
© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumukkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Transkip Wawancara

Narasumber : M. Masrur Ridwan, S.Pd.
Jabatan : Koordinator Divisi *Partnership and Public Relation*
Waktu wawancara : Senin, 8 Juli 2024



Penulis : Secara garis besar, berita pada laman qiteplanguage.org berisi mengenai apa?

Redaksi : Berita yang kami sajikan lebih berisi berita mengenai perusahaan seperti kegiatan atau acara yang diselenggarakan oleh kami atau Kemendikbudristek, dan produk serta promosi yang ditawarkan oleh SEAQIL seperti artikel, majalah, dan produk yang bersifat layanan lainnya.

Penulis : Siapakah target audiens dari berita yang ada pada laman qiteplanguage.org?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Redaksi : Target audiens spesifik seperti guru, tenaga pendidik, para pemangku kepentingan level struktural, dan semua stakeholder di bidang Pendidikan.

Penulis : Bagaimana tahapan penerbitan berita pada laman berita qiteplanguage.org?

Redaksi : Dalam menerbitkan berita kami ada tiga langkah dimulai dari meliput acara oleh divisi Hubungan Masyarakat atau panitia pelaksana kegiatan. Setelah itu naskah disusun oleh divisi Hubungan Masyarakat berdasarkan fakta yang ada di lapangan dan berita naik untuk disunting oleh tim editor dan dikembalikan untuk direvisi (bila ada). Bila tidak ada revisi lagi, berita diterbitkan pada laman qiteplanguage.org.

Penulis : Menurut Pak Ridwan, apa itu berita aktualitas?

Redaksi : Aktualitas merupakan berita berisi informasi yang dikemas dengan cepat dan tetap memiliki kualitas yang baik pada berita.

Penulis : Apa saja unsur-unsur dalam penulisan nilai berita?

Redaksi : Dalam penulisan berita pada qiteplanguage.org ini nilai berita yang paling kami perhatikan itu terdiri dari aktual dan penting. Karena sasaran dari pembaca berita pada website cukup spesifik seperti guru, tenaga pendidik, dan sebagainya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis : Dalam pembuatan berita pada laman berita qiteplanguage.org, apakah nilai berita aktualitas dipertimbangkan?

Redaksi : Ya, sangat dipertimbangkan. Untuk menjaga kualitas berita aktualitas, kami mengusahakan berita yang diterbitkan tidak lebih dari 3 hari.

Penulis : Apa ada alasan mengapa isi berita di qiteplanguage.org menerapkan aktualitas?

Redaksi : Karena pada dasarnya berita itu sebuah informasi yang siapa saja pasti ingin tahu atau ingin baca, jadi kami tetap mempertimbangkan aktualitas dalam menyampaikan informasi.

Penulis : Bila diteliti ada beberapa berita yang tidak menerapkan aktualitas, mengapa?

Redaksi : Pada kasus-kasus kurang aktualitas karena kami membutuhkan waktu dalam proses penyuntingan hal ini karena waktu kami terbatas dan membutuhkan acc dari pihak atas.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumukkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Daftar Populasi Berita qiteplanguage.org Periode 10 Januari-22 Mei 2024

No	Tanggal Tayang	Judul Berita	Tautan	Sampel
1	10 Januari 2024	Lepas siswa magang, SEAQIL apresiasi kontribusi SMK Negeri 1 Cibinong	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/Lepas-siswa-magang,-SEAQIL-apresiasi-kontribusi-SMK-Negeri-1-Cibinong	✓
2	11 Januari 2024	Perluas jejaring dengan perguruan tinggi, SEAQIL sambut baik audiensi kerja sama dengan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/Perluas-jejaring-dengan-perguruan-tinggi,-SEAQIL-sambut-baik-audiensi-kerja-sama-dengan-UIN-Siber-Syekh-Nurjati-Cirebon	✓
3	15 Februari 2024	Perluas jejaring dengan fakultas, SEAQIL dan FBSB UNY lakukan koordinasi kerja sama	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/Perluas-jejaring-dengan-fakultas,-SEAQIL-dan-FBSB-UNY-lakukan-koordinasi-kerja-sama	✓
4	20 Februari 2024	Perluas Jejaring Kerja Sama di “Kota Tepian” Samarinda, SEAQIL Kunjungi BGP Provinsi Kaltim dan Universitas Mulawarman	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/Perluas-Jejaring-Kerja-Sama-di-Kota-Tepian-Samarinda,-SEAQIL-Kunjungi-BGP-Provinsi-Kaltim-dan-Universitas-Mulawarman	✓
5	4 Maret 2024	SEAQIL dan BBGP Sulawesi Selatan selenggarakan Pelatihan Peningkatan Kompetensi Literasi dan HOTS bagi Guru Bahasa di Provinsi Sulawesi Selatan	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/SEAQIL-dan-BBGP-Sulawesi-Selatan-selenggarakan-Pelatihan-Peningkatan-Kompetensi-Literasi-dan-HOTS-bagi-Guru-Bahasa-di-Provinsi-Sulawesi-Selatan	✓
6	5 Maret 2024	Call for Respondent: Kuesioner Analisis Kebutuhan Pengajaran Bahasa Inggris	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/Call-for-Respondent--Kuesioner-Analisis-Kebutuhan-Pengajaran-Bahasa-Inggris	
7	14 Maret 2024	Tingkatkan kompetensi digital guru bahasa Inggris di Kupang, SEAQIL bersama BGP NTT selenggarakan kompetensi pendidikan digital melalui kerja sama	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/Tingkatkan-kompetensi-digital-guru-bahasa-Inggris-di-Kupang,-SEAQIL-bersama-BGP-NTT-selenggarakan-kompetensi-pendidikan-digital-melalui-kerja-sama	✓
8	27 Maret 2024	LINGO 8 dan 9 Menerima Pengumpulan Artikel	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/LINGO-8-dan-9-Menerima-Pengumpulan-Artikel	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9	29 Maret 2024	SEAQIL Gali Kebutuhan Peningkatan Kemampuan Bahasa Inggris Guru dan Peningkatan Literasi Siswa di Aceh	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/SEAQIL-Gali-Kebutuhan-Peningkatan-Kemampuan-Bahasa-Inggris-Guru-dan-Peningkatan-Literasi-Siswa-di-Aceh	✓
10	24 April 2024	SEAQIL libatkan Indonesibaik.id, SEA Today, Seasia.co dalam peningkattan SDM Kehumasan di Lingkungan SCI dan BGP di Sumatera	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/7-SCI-bersama-BGP-Provinsi-Maluku-selenggarakan-kegiatan-Pelatihan-Guru-dalam-Implementasi-Kebijakan-Merdeka-Belajar-melalui-Pendekatan-Holistik	✓
11	17 Mei 2024	SEAQIL Tingkatkan Kecerdasan Adversity Quotient SDM Melalui Kegiatan Mancakrida	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/SEAQIL-Tingkatkan-Kecerdasan-Adversity-Quotient-SDM-Melalui-Kegiatan-Mancakrida	✓
12	22 Mei 2024	SEAQIL Selenggarakan Konsinyasi Penyusunan Proposal Kajian Kompetensi Guru Bahasa Asing di Asia Tenggara	https://www.qiteplanguage.org/detail/news/SEAQIL-Selenggarakan-Konsinyasi-Penyusunan-Proposal-Kajian-Kompetensi-Guru-Bahasa-Asing-di-Asia-Tenggara	✓

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Nama: Delvira Salwa Nur Halizah

Nama Pembimbing: Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:
J. Pilaranq m

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Nama: Delvira Salwa Nur Halizah

Nama Pembimbing: Ade Haryani, S.E., M.M



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



RIWAYAT HIDUP

Delvira Salwa Nur Halizah, dilahirkan di Jakarta, 30 Desember 2002. Menyelesaikan pendidikan formal di SDN Warakas 03 Pagi, kemudian melanjutkan pendidikan di SMPN 129 Jakarta, dan menempuh pendidikan menengah atas di SMA Negeri 18 Jakarta, jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial.

Delvira, panggilannya melanjutkan pendidikan diploma di Politeknik Negeri Jakarta dengan Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Program Studi Penerbitan (Jurnalistik). Selama menjadi mahasiswa di Penerbitan (Jurnalistik), ia aktif dalam mengikuti webinar dan kamp pelatihan dalam bidang desain serta memperoleh juara 1 dalam TGP Coaching Clinic pada 2021.

Pada tahun ketiga ia mengikuti kegiatan Magang dan Studi Independen Bersertifikat (MSIB) selama 5 bulan di SEAMEO QITEP in Language sebagai layouter. Selama menjalani kegiatan magang, Delvira aktif dalam kepanitiaan kegiatan webinar dalam rangka memperingati Hari Sumpah Pemuda sebagai anggota divisi Publikasi, Dokumentasi, dan Desain (PDD).

Ketertarikan pada bidang kepenulisan, membawa ia menjadi salah satu penulis artikel pendidikan pada Majalah Lingo Edisi 7 pada website qiteplanguage.org. Delvira juga memiliki hobi journaling, menonton film, dan memasak.