



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA KANAL

NASIONAL DI KATADATA.CO.ID 02 JULI 2024



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

RISMA KHOLIQ

NIM 2106321096

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA KANAL

NASIONAL DI KATADATA.CO.ID 02 JULI 2024



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA KANAL
NASIONAL DI KATADATA.CO.ID 02 JULI 2024**

Disetujui

Depok, 1 Agustus 2024

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.
NIP. 196003211997031001

Pembimbing Teknis

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom.
NIP. 199209232022032012

Ketua Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA KANAL
NASIONAL DI KATADATA.CO.ID 02 JULI 2024**

Disahkan:

Depok, 13 Agustus 2024

Penguji I

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP. 22992014110319631213

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Ketua Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan,



Drs. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 52000000000000263



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul,

“PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA KANAL NASIONAL DI KATADATA.CO.ID 02 JULI 2024”

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisis maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 31 Juli 2024



Risma Kholiq

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, nikmat, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Shalawat serta salam tak lupa penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta seluruh keluarga, sahabat, hingga pengikutnya.

Tugas Akhir ini yang berjudul “Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita Kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024” merupakan wujud nyata dari penerapan ilmu pengetahuan yang telah penulis pelajari dan dapatkan selama menempuh pendidikan di program studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Selain itu, Tugas Akhir ini juga menjadi salah satu langkah penting dalam mencapai tujuan pembelajaran.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini dapat diselesaikan atas dukungan, bantuan, saran, bimbingan, motivasi, serta doa dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Drs. Mohammad Fauzy, M. Psi., selaku dosen pembimbing materi dan Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing teknis yang telah memberikan saran, bimbingan, arahan, serta motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
5. Sulistyono, Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom., seluruh Dosen dan Staff Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman selama penulis menempuh pendidikan di program studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.
6. Panutan dan cinta pertamaku, Ayahanda Aryanto, serta pintu surgaku Ibunda Dasih. Terima kasih banyak atas segala perjuangan, pengorbanan, dan kasih sayang tulus yang diberikan. Meskipun mereka tidak sempat merasakan belajar di bangku perkuliahan, mereka mampu memberikan pendidikan yang terbaik, mendoakan, dan mendukung penulis untuk menyelesaikan studinya sampai gelar diploma. Semoga bapak dan ibu sehat selalu, panjang umur, dan bahagia dunia akhirat.
7. Syaifullah Ardi, selaku abang penulis yang selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi.
8. Hana Mufidah, Ludwina Andhara Herawati, dan Khusnul Khatimah, selaku teman-teman penulis yang selalu menyemangati, membantu, mendukung, dan berjuang bersama-sama.
9. Wulan Savitri, Listy Alya Vaizah, teman-teman kelas PB 6D, yang telah berjuang bersama dari awal perkuliahan hingga saat ini.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis telah berusaha dengan sebaik-baiknya, namun penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, penulis sangat menghargai dan mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis ke depannya. Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.



Depok, 31 Juli 2024

Risma Kholiq



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa.....	7
2.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	9
2.3 Media Online.....	10
2.4 Berita.....	11
2.5 Syarat Berita.....	11
2.6 Struktur Berita.....	13
2.7 Unsur Kelengkapan Berita.....	19
2.8 Unsur 5W+1H pada Teras Berita.....	20



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL KATADATA.CO.ID.....	23
3.1 Profil Perusahaan.....	23
3.2 Visi dan Misi Perusahaan	24
3.3 Logo Perusahaan	24
3.4 Struktur Organisasi Perusahaan.....	24
3.5 Ragam Kanal di Katadata.co.id.....	25
BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	29
4.1 Bahan Analisis.....	29
4.2 Kriteria Analisis.....	31
4.3 Analisis Berita	32
4.3.1 Berita 1.....	32
4.3.2 Berita 2.....	34
4.3.3 Berita 3.....	37
4.3.4 Berita 4.....	39
4.3.5 Berita 5.....	43
4.3.6 Berita 6.....	46
4.3.7 Berita 7.....	49
4.3.8 Berita 8.....	52
4.3.9 Berita 9.....	54
4.3.10 Berita 10.....	57
4.3.11 Berita 11.....	60
4.3.12 Berita 12.....	63
4.4 Kesimpulan Analisis.....	65
4.4.1 Penerapan unsur 5W+1H dalam Berita	65
4.5 Pembahasan.....	69
BAB V PENUTUP.....	71
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN.....	76
RIWAYAT HIDUP.....	82



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar	
3.1 Logo Katadata.co.id	24
3.2 Kanal Berita Nasional Katadata.co.id	26
4.1 Tangkapan Layar Berita 1	33
4.2 Tangkapan Layar Berita 2	35
4.3 Tangkapan Layar Berita 3	38
4.4 Tangkapan Layar Berita 4	41
4.5 Tangkapan Layar Berita 5	44
4.6 Tangkapan Layar Berita 6	47
4.7 Tangkapan Layar Berita 7	51
4.8 Tangkapan Layar Berita 8	53
4.9 Tangkapan Layar Berita 9	56
4.10 Tangkapan Layar Berita 10	59
4.11 Tangkapan Layar Berita 11	61
4.12 Tangkapan Layar Berita 12	64



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel	
4.1 Bahan Analisis.....	29
4.2 Rincian Bahan Analisis	30
4.3 Analisis Berita 1	33
4.4 Analisis Berita 2	36
4.5 Analisis Berita 3	38
4.6 Analisis Berita 4	42
4.7 Analisis Berita 5	45
4.8 Analisis Berita 6	48
4.9 Analisis Berita 7	51
4.10 Analisis Berita 8	53
4.11 Analisis Berita 9	56
4.12 Analisis Berita 10	59
4.13 Analisis Berita 11	62
4.14 Analisis Berita 12	65
4.15 Kesimpulan Analisis	65



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan tentang latar belakang analisis permasalahan isi Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

1.1 Latar Belakang

Berita adalah laporan yang berisi fakta serta informasi penting dan menarik perhatian banyak orang, kemudian disebarluaskan melalui media cetak, media elektronik, dan media *online*. Penulisan berita yang baik harus memenuhi beberapa syarat, seperti keakuratan, kelengkapan, dan daya tarik untuk pembaca. Lebih lanjut, formula 5W+1H (*who, what, when, where, why, dan how*) juga sangat penting dalam membuat berita yang lengkap dan informatif.

Selanjutnya, agar penulisan berita tersusun dengan baik dan sesuai dengan kaidah, sebuah berita juga memiliki struktur, struktur pada berita terdiri dari empat bagian, yaitu judul (*headline*), baris tanggal (*dateline*), teras berita (*lead*), dan isi berita (*body*). Dalam menulis berita, unsur kelengkapan sangat penting. Sebagaimana yang dikemukakan oleh Asep Saeful Muhtadi (2016:136) bahwa “Berita yang baik adalah berita yang komprehensif, yakni berita yang mencakup semua jawaban atas pertanyaan-pertanyaan *who, what, when, where, why, dan how.*”

Dengan demikian, menulis berita harus berdasarkan unsur 5W+1H, tujuannya untuk mendapatkan karya jurnalistik yang lengkap, akurat, serta mudah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

dipahami. Hal ini dicapai melalui penyusunan berita dengan cara yang informatif, sehingga pembaca dapat memahami informasi yang disampaikan. Salah satu cara untuk menyusun berita secara informatif adalah dengan memuat unsur 5W+1H dalam teras berita, sebagaimana yang terdapat dalam penulisan teras AP.

Penerapan unsur 5W+1H pada teras berita kanal Nasional di Katadata.co.id paling banyak diterapkan unsur Apa (*What*) dan Siapa (*Who*). Hal itu dikarenakan untuk kemudahan dan kenyamanan membaca. Akan tetapi, pada prinsipnya Katadata.co.id menerapkan unsur 5W+1H pada tiga paragraf pertama, dan lebih detailnya di paragraf selanjutnya.

Dalam jurnal Ayu Tanti Rahayu & Nelson Holong Parapat (2022: 53-63) meneliti tentang unsur 5W+1H mengenai naskah berita Covid-19 di Detik.com. Penelitian ini diambil dari berita-berita yang sudah ditayangkan, mulai dari tanggal 7 Agustus 2020 – 29 Januari 2021.

Hasilnya, pada situs berita Detik.com ditemukan sebanyak 12 penelitian mengenai berita-berita Covid-19 yang sepenuhnya belum memenuhi unsur 5W+1H secara lengkap, (1) Enam berita tidak memiliki unsur “Apa (*What*)”, (2) Tiga berita tidak memiliki unsur “Di mana (*Where*)”, (3) Empat berita tidak memiliki unsur “Kapan (*When*)”, (4) Enam berita tidak memiliki unsur “Mengapa (*Why*)”, (5) 12 berita tidak memiliki unsur “Bagaimana (*How*)”.

Dalam Eric Persadanta Bangun, Ferry V.I.A. Koagouw, dan J.S. Kalangi (2019: 1-13) melakukan penelitian mengenai unsur kelengkapan berita di manadopostonline.com. Data penelitian merujuk pada unsur 5W+1H. Penelitian ini didasarkan pada berita yang diterbitkan dari tanggal 1 Juni 2019 hingga 30 Juni

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2019. Hasilnya, (1) Jumlah berita yang dianalisis sebanyak 75 berita, (2) 35 berita telah memenuhi unsur 5W+1H secara menyeluruh, (3) 40 berita belum memenuhi unsur 5W+1H secara lengkap, (4) Seluruh berita yang diteliti memenuhi unsur *What* dan *Who*, (5) 13 berita tidak memiliki unsur *When*, (6) Lima berita tidak memiliki unsur *Where*, (7) 16 berita tidak memiliki unsur *Why*, (8) 21 berita tidak memiliki unsur *How*.

Dari dua penelitian di atas, menunjukkan adanya ketidakseimbangan dalam menerapkan unsur 5W+1H pada suatu berita. Pada jurnal pertama penulis menyimpulkan bahwa dari 12 berita terdapat unsur *How* terbanyak tidak terdapat dalam berita, yaitu sebanyak 12 berita. Pada jurnal kedua dari 75 berita terdapat unsur *How* terbanyak tidak terdapat dalam berita, yaitu sebanyak 21 berita.

Dengan demikian penulis menyimpulkan bahwa unsur *How* paling banyak tidak terdapat dalam berita media *online*. Oleh karena itu, muncul pertanyaan penulis, yaitu:

1. Bagaimana penerapan unsur *How* pada teras berita kanal Nasional di Katadata.co.id?
2. Bagaimana penerapan unsur lain pada teras berita kanal Nasional di Katadata.co.id?

Berdasarkan pertanyaan di atas, penulis menentukan judul “Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita Kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024”.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah Tugas Akhir yang akan penulis bahas adalah “Bagaimana Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita Kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024?”

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis menentukan batasan masalah dalam penulisan Tugas Akhir, sehingga topik yang dibahas dapat tersampaikan dengan jelas, yaitu:

1. Unsur 5W+1H pada teras berita.
2. Kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024.

1.4 Tujuan Penulisan

Tujuan penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita Kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024”, adalah:

1. Untuk mengetahui unsur 5W+1H pada teras berita.
2. Untuk mengetahui kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024.

1.5 Metode Penulisan

Penulis menggunakan metode penulisan deskriptif dalam penyusunan Tugas Akhir. Metode ini dipilih untuk memaparkan hasil penelitian secara jelas dan terperinci, sesuai dengan data yang diperoleh dari penelitian kepustakaan dan observasi.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6 Teknik Pengumpulan Data

1. Metode Kepustakaan

Penulis menggunakan metode ini untuk mendapatkan informasi terkait dari berbagai sumber, seperti buku, internet, jurnal, dan data perusahaan.

2. Metode Observasi

Penulis menggunakan metode observasi untuk menganalisis penerapan unsur 5W+1H pada berita. Metode ini dilakukan dengan mengamati berita yang diterbitkan pada kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan Tugas Akhir ini terdiri dari lima bab yang saling berhubungan dengan uraian yang berbeda di setiap bab. Adapun sistematikanya, yaitu:

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan tentang latar belakang analisis permasalahan isi Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini memuat pendapat ahli berdasarkan topik penelitian Tugas Akhir. Adapun dari beberapa pendapat tersebut penulis menarik kesimpulan yang akan digunakan sebagai dasar analisis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL KATADATA.CO.ID

Bab ini memuat profil Katadata.co.id yang mencakup visi misi, logo, struktur organisasi, serta ragam kanal di Katadata.co.id.

BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN

Bab ini memuat bahan analisis, kriteria analisis yang digunakan, serta hasil analisis dan pembahasan terkait penerapan unsur 5W+1H pada berita.

BAB V PENUTUP

Bab ini memuat kesimpulan Tugas Akhir secara menyeluruh serta memberikan saran sesuai dengan kesimpulan hasil penelitian.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Bab ini memaparkan kesimpulan Tugas Akhir secara menyeluruh, mulai dari rumusan masalah hingga hasil analisis serta memberikan saran sesuai dengan kesimpulan hasil penelitian.

5.1 Kesimpulan

1. **Rumusan masalah:** Bagaimana Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita di Kanal Nasional Katadata.co.id Periode 02 Juli 2024?
2. **Berita** adalah laporan yang berisi fakta serta informasi penting dan menarik perhatian banyak orang, kemudian disebarluaskan melalui media cetak, media elektronik, dan media *online*.
3. **Syarat berita** harus memenuhi fakta, objektif, berimbang, dan lengkap (*complete*) dengan Rumus 5W+1H.
4. **Struktur berita** terdiri dari empat bagian, yaitu judul (*headline*), baris tanggal (*dateline*), teras berita (*lead*), dan isi berita (*body*).
5. **Unsur kelengkapan berita** mencakup semua unsur 5W+1H (*who, what, when, where, why, dan how*).
6. **Unsur 5W+1H pada teras berita** digunakan untuk mengatur berbagai fakta yang terkait dengan peristiwa atau kejadian yang dilaporkan. Selain itu, juga memastikan bahwa semua aspek penting dari peristiwa tersebut terjawab dan disajikan secara jelas dan lengkap. Berikut adalah penjabaran unsur 5W+1H:



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- a. Apa (*What*), memaparkan tentang apa yang terjadi secara merinci, memuat fakta penting dan terbaru terkait suatu kejadian atau peristiwa. Dengan demikian, unsur ini mencari tahu inti dari informasi yang menjadi pokok bahasan berita.
- b. Siapa (*Who*), memaparkan tentang siapa yang terlibat dalam suatu kejadian atau peristiwa, tentunya dengan penyebutan sumber yang jelas. Unsur “siapa” dapat berupa individu, kelompok, organisasi, lembaga, atau pihak lainnya yang terlibat dalam peristiwa tersebut.
- c. Kapan (*When*), memaparkan mengenai kapan peristiwa itu terjadi. Unsur ini harus berdasarkan ketepatan waktu (*timeliness*) demi mencapai aktualitas. Unsur “kapan” meliputi periode, waktu, tanggal, bahkan jam kejadiannya.
- d. Di mana (*Where*), memaparkan lokasi, wilayah atau tempat peristiwa itu terjadi. Unsur ini dijelaskan dengan detail agar pembaca dapat mengetahui tempat kejadian dengan jelas.
- e. Mengapa (*Why*), memaparkan alasan, motif, serta penyebab peristiwa itu terjadi. Unsur ini untuk menjawab rasa ingin tahu pembaca akan penyebab terjadinya peristiwa tersebut.
- f. Bagaimana (*How*), memaparkan cara dan metode yang digunakan serta deskripsi proses suatu peristiwa. Lebih lanjut, unsur ini juga menjelaskan kronologi dari peristiwa yang terjadi secara detail dan rinci.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. **Bahan analisis:** Kanal Nasional Katadata.co.id memublikasikan 100 berita selama satu pekan. Mulai dari tanggal 26 Juni hingga 02 Juli 2024. Penulis memutuskan untuk menganalisis dua belas berita terakhir yang diterbitkan pada tanggal 02 Juli 2024.
8. **Kriteria analisis:**
 - a. Apa (*What*): apa kejadian atau peristiwa yang terjadi? Jawabannya berbentuk penjelasan tentang peristiwa yang dibahas pada teras berita.
 - b. Siapa (*Who*): siapa yang terlibat dan melakukan peristiwa tersebut? Jawabannya berbentuk nama individu, inisial nama, nama lembaga, nama partai, serta jabatan seseorang yang dibahas pada teras berita.
 - c. Kapan (*When*): kapan terjadinya peristiwa? Jawabannya berbentuk keterangan waktu, seperti hari, tanggal, bulan, dan tahun yang dibahas pada teras berita.
 - d. Di mana (*Where*): di mana tempat terjadinya peristiwa? Jawabannya berbentuk latar tempat terjadinya peristiwa yang dibahas pada teras berita.
 - e. Mengapa (*Why*): mengapa peristiwa itu dapat terjadi? Jawabannya berbentuk penyebab dan alasan peristiwa itu terjadi yang dibahas pada teras berita.
 - f. Bagaimana (*How*): bagaimana terjadinya peristiwa? Jawabannya berbentuk proses terjadinya peristiwa secara urut dan rinci yang dibahas pada teras berita.

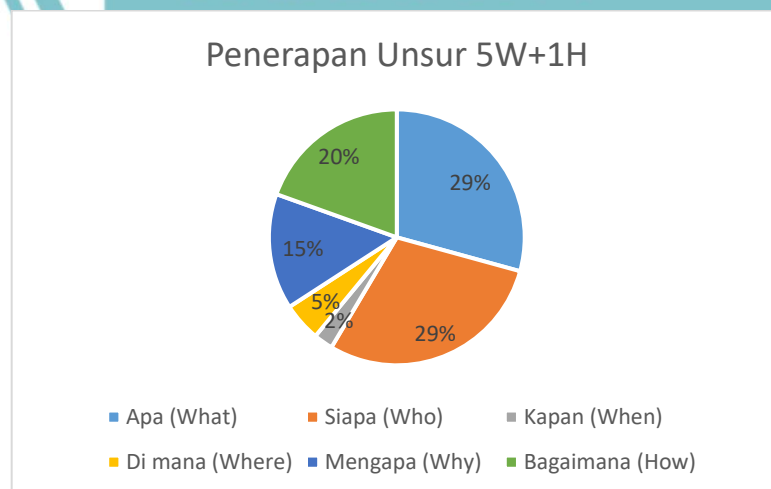


Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. **Kesimpulan analisis:** Berdasarkan hasil penelitian yang telah penulis lakukan tentang penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita pada kanal Nasional di Katadata.co.id periode 02 Juli 2024. Hasilnya menunjukkan bahwa dari 12 berita yang penulis analisis, terdapat 11 berita (92%) tidak menerapkan unsur 5W+1H, di antaranya unsur Kapan (*When*), Di mana (*Where*), Mengapa (*Why*), dan Bagaimana (*How*). Kemudian, 1 berita (8%) sudah menerapkan unsur 5W+1H secara lengkap.

10. **Pembahasan:** Dari hasil penelitian tersebut, menunjukkan bahwa sebagian besar berita di kanal Nasional Katadata.co.id pada tanggal tersebut belum menerapkan keseluruhan unsur 5W+1H. Hasilnya, (1) 12 berita (29%) mengandung unsur “Apa (*What*)”, (2) 12 berita (29%) mengandung unsur “Siapa (*Who*)”, (3) Satu berita (2%) mengandung unsur “Kapan (*When*)”, (4) Dua berita (5%) mengandung unsur “Di mana (*Where*)”, (5) Enam berita (15%) mengandung unsur “Why (*Mengapa*)”, (6) Delapan berita (20%) mengandung unsur “Bagaimana (*How*)”. Hasil penelitian penulis digambarkan dalam diagram lingkaran sebagai berikut:





Penerapan unsur 5W+1H pada teras berita kanal Nasional di Katadata.co.id paling banyak diterapkan unsur Apa (*What*) dan Siapa (*Who*). Hal itu dikarenakan untuk kemudahan dan kenyamanan membaca. Akan tetapi, pada prinsipnya Katadata.co.id menerapkan unsur 5W+1H pada tiga paragraf pertama, dan lebih detailnya di paragraf selanjutnya.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian penulis, penerapan unsur 5W+1H terhadap 12 berita pada teras berita kanal Nasional di Katadata.co.id 02 Juli 2024. Penulis menyarankan sebaiknya, redaksi meningkatkan kualitas penulisan teras berita (*lead*) dengan menerapkan unsur 5W+1H secara optimal. Jika terdapat kendala dalam menerapkan seluruh unsur 5W+1H, sebaiknya unsur-unsur yang telah diterapkan dapat dijabarkan secara jelas dalam *lead*.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Barus, S. W. (2019). *Jurnalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Komeng, F. (2017). *Jurnalistik Online: Rahasia Sukses Mengelola Media Online*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Muhtadi, A. S. (2016). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Mulyadi, A. M. (2017). *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Bantul: Komunika.
- Romli, A. S. (2016). *Jurnalistik Praktis untuk Pemula*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumadiria, H. (2017). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita Dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Ulumuddin, A. W. (2015). *Penulisan Kreatif*. Semarang.
- Yunus, S. (2012). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Zaenuddin. (2011). *The Journalist: Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor & Para Mahasiswa Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Jurnal

- Bangun, E. P., Koagouw, F. V. I. A., & Kalangi, J. S. (2019). Analisis Isi Unsur Kelengkapan Berita Pada Media Online Manadopostonline.com. *Jurnal Online Ilmu Komunikasi Fispol UNSRAT*, Vol 1. No. 3, p. 1-13.
- Rahayu, A. T., & Parapat, N. H. (2022). Pemenuhan Unsur-Unsur Berita dalam Pemberitaan COVID-19 pada Detik.com. *Jurnal Ilmiah Sekolah Tinggi Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, Vol 9. No.2 , p. 53-63.



LAMPIRAN

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





DAFTAR RINCIAN BAHAN ANALISIS

Tabel Daftar Rincian Bahan Analisis Berita Kanal Nasional

Katadata.co.id Periode 02 Juli 2024

No.	Judul Berita	Tautan
1.	PKB Belum Berniat Pasangkan Anies dan Sohibul Iman, Siapkan Calon Lain	https://katadata.co.id/berita/nasional/66836c65627d2/pkb-belum-berniat-pasangkan-anies-dan-sohibul-iman-siapkan-calon-lain
2.	Kronologi Meninggalnya Atlet Badminton Zhang Zhi Jie saat Bertanding	https://katadata.co.id/berita/nasional/668385ae0257f/kronologi-meninggalnya-atlet-badminton-zhang-zhi-jie-saat-bertanding
3.	Panggil Menkes, Jokowi Minta Tekan Harga Obat serta Alkes	https://katadata.co.id/berita/nasional/66838ec6d6f94/panggil-menkes-jokowi-minta-tekan-harga-obat-serta-alkes
4.	DPR dan Mantan Mendikbud Rapat Soal Biaya Pendidikan, Anies Absen	https://katadata.co.id/berita/nasional/66839316af317/dpr-dan-mantan-mendikbud-rapat-soal-biaya-pendidikan-anies-absen
5.	Mencermati Syarat Bikin SIM Menggunakan BPJS Kesehatan	https://katadata.co.id/berita/nasional/668396bfb515a/mencermati-syarat-bikin-sim-menggunakan-bpjs-kesehatan
6.	MKD Terima Surat Satgas, Proses	https://katadata.co.id/berita/nasional/66839a7fbf35d/mkd-terima-surat-satgas-proses-nama-anggota-dpr-terjerat-judi-online

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Nama Anggota DPR Terjerat Judi Online	
7.	Puan Sebut PDIP Pertimbangkan Kaesang di Pilkada Jawa Tengah	https://katadata.co.id/berita/nasional/6683b517d4af9/puan-sebut-pdip-pertimbangkan-kaesang-di-pilkada-jawa-tengah
8.	Menteri Muhadjir Usul Kampus Swasta Tarik Biaya Mahal untuk Wisuda	https://katadata.co.id/berita/nasional/6683bb457aa3b/menteri-muhadjir-usul-kampus-swasta-tarik-biaya-mahal-untuk-wisuda
9.	Hutama Karya Minta PMN Rp 1 T untuk Sambung Tol Sumatra hingga Betung	https://katadata.co.id/berita/nasional/6683bd3ea82ae/hutama-karya-minta-pmn-rp-1-t-untuk-sambung-tol-sumatra-hingga-betung
10.	Menteri Muhadjir Dukung Mahasiswa Bayar UKT Kuliah Pakai Pinjol	https://katadata.co.id/berita/nasional/6683c83811fa3/menteri-muhadjir-dukung-mahasiswa-bayar-ukt-kuliah-pakai-pinjol
11.	Risma Sebut Data Bansos Tak Terdampak Serangan ke Pusat Data Nasional	https://katadata.co.id/berita/nasional/6683d484bd8a5/risma-sebut-data-bansos-tak-terdampak-serangan-ke-pusat-data-nasional
12.	KPK Tetapkan Dua Tersangka Baru Perkara Korupsi LNG Pertamina	https://katadata.co.id/berita/nasional/6683e6c27c774/kpk-tetapkan-dua-tersangka-baru-perkara-korupsi-lng-pertamina

SERTIFIKAT SELESAI MAGANG



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

NAMA : RISMA KHOLIQ

NIM : 2106321096

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI *

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
24/04-2024	Pembahasan awal mengenai jurnal	
7/05-2024	Review jurnal	
16/05-2024	Topik disetujui	
20/05-2024	Pembahasan Bab 2	
6/06-2024	Perbaikan Bab 1 & 2	
13/06-2024	Perbaikan Bab 1 & 2	
3/7-2024	ACC Bab 1 & 2, lanjut Bab 4	
11/7-2024	Revisi Bab 4	
24/7-2024	Perbaikan Bab 4 & Lanjut Bab 5	
31/7-2024	Penyerahan seluruh Bab	





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

NAMA : RISMA KHOLIQ

NIM : 2106321096

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
26/04-2024	- Tata Bahasa - Penulisan Tanda Kutip	Jhu
22/05-2024	- Typo - Layout disesuaikan dengan Buku panduan	Jhu
	- Distusi penguraian kata & huruf italic	
	- Penulisan profil perusahaan	
20/06-2024	- Penomoran halaman, daftar isi, daftar tabel & gambar	Jhu
10/06-2024	- Daftar Pustaka	Jhu
30/07-2024	Penyerahan Bab I - V	Jhu,



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Risma Kholiq, biasa dipanggil Risma. Ia merupakan anak kedua dari dua bersaudara yang lahir di Jakarta, 27 April 2003 dari pasangan Aryanto dan Dasih. Ia berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Saat ini, tinggal bersama keluarga di Jalan Wakaf No. 42 RT/RW 010/08 Srengseng Sawah, Jagakarsa, Jakarta Selatan.

Adapun riwayat pendidikan Risma, yaitu TK Ashabul Kahfi - MIN 8 Srengseng Sawah – MTs Negeri 4 Jakarta - MAN 7 Jakarta (jurusan IPS) – dan sekarang melanjutkan Pendidikan sebagai mahasiswa jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, prodi Penerbitan (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta.

Selain minat terhadap dunia jurnalistik, Risma mempunyai hobi menonton drama atau film. Sebab, menonton film itu seperti jendela untuk melihat berbagai sisi kehidupan yang mungkin tidak bisa dialami secara langsung. Motto hidup Risma *simple*, yaitu “Nikmatilah hidup, karena hidup itu bagaikan film, ada adegan senang, sedih, lucu, seru-seruan. Jadi, jalani kehidupan ini dengan penuh senyum dan rasa syukur”.

Lebih lanjut, untuk menambah pengalaman di bidang jurnalis ia magang di Tempo.co sebagai Content Writer SEO selama lima bulan dan di Katadata.co.id sebagai Reporter selama tiga bulan. Selain itu, ia juga menjadi Contributor Writer di Kumparan, Klikwarta, dan Blogger pribadi. Risma dapat dihubungi melalui telepon 0896-3928-8162, email kholiq.risma@gmail.com, Instagram [@rismakholiq](https://www.instagram.com/rismakholiq), serta LinkedIn Risma Kholiq.