



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL
ECONOMICS IDX CHANNEL PERIODE 1-14 DESEMBER 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL
ECONOMICS IDX CHANNEL PERIODE 1-14 DESEMBER 2023**



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL
ECONOMICS IDX CHANNEL PERIODE 1-14 DESEMBER 2023**

Disetujui

Depok, 16 Juli 2024

Pembimbing Materi

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.
NIP. 198209062010121003

Pembimbing Teknis

Ade Haryani, S.E., M.M.
NIP. 196601121998022001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom.
NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL *ECONOMICS* IDX CHANNEL PERIODE 1-14 DESEMBER 2023

Disetujui

Depok, 5 Agustus 2023

Penguji 1

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro M.Si.
NIP. 23002015091419750708

Penguji 2

Amalia Rizky Fatonah S.S., M.I.Kom.
NIP. 199407302022032008

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom.
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan



Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP. 998405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar- benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA KANAL *ECONOMICS* IDX CHANNEL PERIODE 1-14 DESEMBER 2023

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Bogor,

Erdianisa Putri Permana



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kelancaran dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan tepat waktu. Tanpa berkat dan rahmat-Nya, penulis tidak akan mampu menyelesaikan karya ini.

Dengan penuh rasa syukur, penulis berhasil menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul "Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Kanal *Economics* IDX Channel periode 1-14 Desember 2023" sebagai bagian dari persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan ahli madya (D3) program studi Penerbitan (jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.

Tak lupa, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam proses penulisan Tugas Akhir ini.

Penghargaan dan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si, selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si., selaku dosen pembimbing materi yang telah membantu penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku dosen pembimbing teknis yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan baik.
6. Delvy L.M Sinambela sebagai pemimpin redaksi IDX Channel.
7. Nia Deviyana selaku redaktur pembimbing penulis di IDX Channel.
8. Keluarga penulis, mulai dari mamah, papah, dan adik-adik yang selalu mendampingi penulis.
9. Nadiyah, Ratih, Fahrisa, Tsavirha, Aufi, Maria sekar, Kalila, Puspa, dan Nafisa yang telah menemani dan memberi motivasi serta dukungan pada saat penyusunan laporan Tugas Akhir.
10. Teman-teman MONOCHROME'21 yang selalu mendukung saya dalam mengerjakan laporan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam laporan Tugas Akhir ini, untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan dan menerima segala saran dan kritik yang membangun dari para pembaca untuk kelancaran penulisan di masa mendatang.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.6.1 Observasi.....	5
1.6.2 Kepustakaan.....	5
1.6.3 Wawancara.....	5
1.6.4 Konten Analisis.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II	
LANDASAN TEORI	7
2.1 Pengantar.....	7
2.2 Pengertian Media Massa.....	7
2.3 Jenis Media Massa.....	8
2.4 Pengertian Media Online.....	9
2.5 Pengertian Berita.....	10
2.6 Pengertian Judul Berita.....	11
2.7 Syarat Judul Berita.....	11
2.8 Pengertian Teras Berita.....	14
2.9 Syarat Teras Berita.....	15
2.10 Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	17
2.11 Kesimpulan.....	18
BAB III	
PROFIL DAN PROSES KERJA IDX CHANNEL	19
3.1 Pengantar.....	19



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.2 Profil IDX Channel.....	19
3.3 Sejarah IDX Channel.....	21
3.4 Visi dan Misi Perusahaan.....	23
3.4.1 Visi.....	23
3.4.2 Misi.....	23
3.5 Logo Perusahaan.....	23
3.6 Struktur Redaksi.....	24
3.7 Kanal pada IDX Channel.....	26
3.7.1 News.....	27
3.7.2 Economics.....	28
3.7.3 Market News.....	29
3.7.4 Banking.....	30
3.7.5 Technology.....	31
3.7.6 Syariah.....	32
3.7.7 Milenomic.....	33
3.7.8 Ecotainment.....	34
3.7.9 Economia.....	35
3.7.10 Inspirator.....	36
3.8 Alur Kerja pada IDX Channel.....	37
BAB IV	
PEMBAHASAN.....	38
4.1 Pengantar.....	38
4.2 Penulisan Judul pada IDX Channel.....	38
4.3 Penulisan Teras Berita pada IDX Channel.....	38
4.4 Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada IDX Channel.....	38
4.5 Bahan Analisis.....	38
4.6 Kriteria Analisis.....	40
4.7 Analisis Berita 1.....	41
4.7.1 Pembahasan Judul.....	42
4.7.2 Pembahasan Teras Berita.....	42
4.7.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	43
4.8 Analisis Berita 2.....	44
4.8.1 Pembahasan Judul.....	45
4.8.2 Pembahasan Teras Berita.....	45
4.9 Analisis Berita 3.....	47



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.9.1 Pembahasan Judul.....	48
4.9.2 Pembahasan Teras Berita.....	48
4.9.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	48
4.10 Analisis Berita 4.....	50
4.10.1 Pembahasan Judul.....	51
4.10.2 Pembahasan Teras Berita.....	51
4.10.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	51
4.11 Analisis Berita 5.....	53
4.11.1 Pembahasan Judul.....	54
4.11.2 Pembahasan Teras Berita.....	54
4.11.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	55
4.12 Analisis Berita 6.....	56
4.12.1 Pembahasan Judul.....	57
4.12.2 Pembahasan Teras Berita.....	57
4.12.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	57
4.13 Analisis Berita 7.....	59
4.13.1 Pembahasan Judul.....	60
4.13.2 Pembahasan Teras Berita.....	60
4.13.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	60
4.14 Analisis Berita 8.....	62
4.14.1 Pembahasan Judul.....	63
4.14.2 Pembahasan Teras Berita.....	63
4.14.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	64
4.15 Analisis Berita 9.....	65
4.15.1 Pembahasan Judul.....	66
4.15.2 Pembahasan Teras Berita.....	66
4.15.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	66
4.16 Analisis Berita 10.....	68
4.16.1 Pembahasan Judul.....	69
4.16.2 Pembahasan Teras Berita.....	69
4.16.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	69
4.17 Analisis Berita 11.....	71
4.17.1 Pembahasan Judul.....	72
4.17.2 Pembahasan Teras Berita.....	72
4.17.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	73



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.18 Analisis Berita 12.....	74
4.18.1 Pembahasan Judul.....	75
4.18.2 Pembahasan Teras Berita.....	75
4.18.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	75
4.19 Analisis Berita 13.....	77
4.19.1 Pembahasan Judul.....	78
4.19.2 Pembahasan Teras Berita.....	78
4.19.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	78
4.20 Analisis Berita 14.....	80
4.20.1 Pembahasan Judul.....	81
4.20.2 Pembahasan Teras Berita.....	81
4.20.3 Pembahasan Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	81
4.21 Kesimpulan Hasil Analisis.....	83
BAB V	
PENUTUP.....	85
5.1 Pengantar.....	85
5.2 Kesimpulan.....	85
5.3 Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.2 tangkapan layar struktur redaksi.....	34
Gambar 3.3 tangkapan layar kanal news.....	37
Gambar 3.4 tangkapan layar kanal Economics.....	38
Gambar 3.5 tangkapan layar kanal Market News.....	39
Gambar 3.6 tangkapan layar kanal Banking.....	40
Gambar 3.7 tangkapan layar kanal Technology.....	41
Gambar 3.8 tangkapan layar kanal Syariah.....	42
Gambar 3.9 tangkapan layar kanal Milenomic.....	43
Gambar 3.10 tangkapan layar kanal Ecotainment.....	44
Gambar 3.11 tangkapan layar kanal Economia.....	45
Gambar 3.12 tangkapan layar kanal Inspirator.....	46
Gambar 4.1 tangkapan layar berita 1.....	41
Gambar 4.2 tangkapan layar berita 2.....	44
Gambar 4.3 tangkapan layar berita 3.....	47
Gambar 4.4 tangkapan layar berita 4.....	50
Gambar 4.5 tangkapan layar berita 5.....	53
Gambar 4.6 tangkapan layar berita 6.....	56
Gambar 4.7 tangkapan layar berita 7.....	59
Gambar 4.8 tangkapan layar berita 8.....	62
Gambar 4.9 tangkapan layar berita 9.....	65
Gambar 4.10 tangkapan layar berita 10.....	68
Gambar 4.11 tangkapan layar berita 11.....	71
Gambar 4.12 tangkapan layar berita 12.....	74
Gambar 4.13 tangkapan layar berita 13.....	77
Gambar 4.14 tangkapan layar berita 14.....	80



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Judul Berita pada Kanal Economics IDX Channel.....	39
Tabel 4.2 Hasil Analisis Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	84





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi sudah semakin pesat dan tidak dapat dihindari lagi keberadaannya. Saat ini teknologi sudah banyak membantu, terutama pada penyampaian informasi. Perkembangan yang pesat ini didorong oleh keinginan manusia dalam rangka usaha mencapai alternatif pengembangan guna mempermudah dalam menjalankan aktivitas yang berkaitan dengan sumber daya yang tidak dapat digantikan atau diperbaharui menjadi prioritas utama. Media *online* merupakan salah satu bentuk perkembangan teknologi dalam bidang informasi dan jurnalistik.

Media massa atau pers merupakan sebuah istilah yang mulai digunakan sejak 1920-an sebagai media khusus yang dirancang untuk mencapai masyarakat secara luas. Dalam kata lain, media massa merupakan sebuah sarana penyampaian informasi yang dibutuhkan masyarakat. Media massa merupakan wadah yang berpotensi memproduksi dan menyebarkan makna sosial.

Saat ini, media cetak seperti surat kabar dan majalah saat ini sudah mulai dilupakan oleh banyak orang. Banyak dari mereka beralih ke media *online* dengan alasan mudah diakses dan lebih efisien dibandingkan media cetak.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dalam menulis berita, seorang jurnalis merujuk pada nilai-nilai berita yang kemudian akan dipadukan dengan unsur lainnya guna menghasilkan tulisan yang lengkap. Idealnya, sebuah berita harus mengandung unsur 5W+1H, yaitu *What* (apa), *Where* (dimana), *When* (kapan), *Who* (siapa), *Why* (kenapa), dan *How* (bagaimana).

Namun di dunia yang sudah serba digital dan cepat ini, terkadang seorang jurnalis seringkali mengutamakan kecepatan dan mengesampingkan syarat-syarat yang berlaku untuk penulisan berita. Tidak sedikit judul berita dibuat menyimpang dari isi berita, bahkan berbanding terbalik dari apa yang sedang dibahas.

Berita pada umumnya memiliki struktur mulai dari judul, baris tanggal, teras berita (*lead*), tubuh berita, (*body*), dan kaki berita (*leg*). Khoirul Muslimin (2021:38) menjelaskan, judul berita yang baik harus memenuhi beberapa kriteria, seperti provokatif, singkat dan padat, relevan, informal, representatif, serta menunjuk kepada bahasa baku.

Judul merupakan cerminan dari isi berita. Judul berfungsi sebagai daya tarik suatu tulisan atau berita. Dengan begitu, sebuah judul harus bersifat menarik dan informatif agar pembaca mudah mengidentifikasi isi dari suatu tulisan atau berita.

Teras berita (*lead*) merupakan paragraf atau alinea pertama pada sebuah berita yang memuat fakta atau informasi terpenting dari keseluruhan berita (Sumadiria 2017:6). Pada teras berita, biasanya setidaknya mengandung unsur 3W, yaitu *What*

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

(apa), *Where* (dimana), dan *When* (kapan). Setelah itu, pada tubuh berita (*body*) akan dijelaskan lebih rinci terkait unsur lain yang belum terdapat pada teras berita.

Saat ini sudah banyak media online yang berkembang, terutama di Indonesia. Penulis melakukan praktik industri pada salah satu media online, yaitu IDX Channel. IDX Channel merupakan stasiun televisi berita bisnis 24 jam yang menjangkau wilayah Indonesia dan menyiarkan berita dan informasi ekonomi, bisnis dan pasar modal dari Bursa Efek Indonesia. IDX Channel memiliki setidaknya 10 kanal untuk menyampaikan berita seputar ekonomi, bisnis, dan pasar modal.

Berdasarkan pembahasan latar belakang di atas, penulis mengambil keputusan untuk membahas topik mengenai Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Kanal *Economics* IDX Channel Edisi Desember 2023, dengan kesesuaiannya terhadap minat pembaca.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, penulis menyajikan judul “Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Kanal *Economics* IDX Channel Edisi 1-14 Desember 2023.” Rumusan masalah yang akan dibahas adalah **“Bagaimana kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal economics IDX Channel edisi 1-14 Desember 2023?”**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah diatas, penulis membatasi masalah sebagai berikut:

1. Judul dan teras berita pada kanal *economics* IDX Channel edisi 1-14 Desember 2023.
2. Kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal *economics* IDX Channel edisi 1-14 Desember 2023.

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan batasan masalah diatas, penulis menentukan tujuan penulisan tugas akhir ini adalah untuk mengetahui kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal *economics* IDX Channel edisi 1-14 Desember 2023.

1.5 Metode Penulisan

Dalam pelaksanaan penelitian, penulis akan menggunakan menggunakan metode penulisan deskriptif. Metode penulisan deskriptif adalah suatu metode yang digunakan untuk memberikan gambaran dan analisis tentang suatu masalah yang sedang dikaji.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Penulis akan menggunakan teknik pengumpulan data untuk mendukung teori dari penelitian sebagai berikut:

1.6.1 Observasi

Untuk mengetahui bagaimana kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal *economics* IDX Channel edisi 1-14 Desember 2023, penulis membutuhkan metode observasi. Pada metode ini penulis akan mengamati langsung.

1.6.2 Kepustakaan

Pada metode ini, penulis akan mengumpulkan data dari sumber-sumber referensi seperti, buku, jurnal, internet, dan sumber lainnya.

1.6.3 Wawancara

Dalam melaksanakan metode ini, penulis akan melakukan wawancara guna mendapatkan informasi dari sumber secara langsung.

1.6.4 Konten Analisis

Penulis menggunakan teknik pengumpulan sampel *simple random sampling* atau biasa disebut pengambilan acak sederhana. Sampel dipilih secara acak dari periode yang penulis tentukan. Dalam tugas akhir ini, penulis mengambil sampel dari tanggal 1-14 Desember 2024.

1.7 Sistematika Penulisan

Laporan ini memiliki sistematika penulisan yang terbagi menjadi lima bab dan terpecah atas sub bab yang akan menjelaskan lebih rinci topik yang akan dikaji. Berikut ini sistematika penulisannya:

Bab I Pendahuluan, pada Bab I penulis akan menjelaskan tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan tugas akhir.

Bab II Landasan Teori, pada bab ini penulis akan menjelaskan teori-teori yang akan digunakan dari sumber yang dapat dipercaya. Selain itu, informasi yang terdapat pada bab ini akan membantu penulis dalam menyusun bab selanjutnya.

Bab III Profil Perusahaan, pada bab ini penulis akan menjelaskan profil perusahaan tempat penulis melaksanakan praktik industri. Penulis akan menjabarkan tentang sejarah singkat perusahaan, visi dan misi, struktur organisasi, serta sistem penugasan yang diterima pada setiap jabatan.

Bab IV Pembahasan, pada bab ini penulis akan menjelaskan tentang gambaran dari hasil tinjauan yang penulis lakukan mengenai kesesuaian judul berita dengan teras berita pada kanal economics IDX Channel edisi Desember 2023.

Bab V Penutup, pada bab ini penulis akan menarik kesimpulan tentang apa yang sudah penulis tinjau pada bab sebelumnya serta memberikan saran.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Pengantar

Pada bab ini penulis akan memaparkan kesimpulan pembahasan Tugas Akhir yang dijabarkan pada bab sebelumnya dan saran dari penulis.

5.2 Kesimpulan

Berdasarkan tujuan penulisan yang penulis tetapkan, maka penulis menarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Berdasarkan 14 berita yang telah dianalisis oleh penulis, terdapat 3 judul yang sesuai dengan teras berita, sedangkan 11 berita lainnya tidak sesuai dengan teras berita. Ketidaksesuaian tersebut dikarenakan tidak selarasnya unsur “apa” pada judul dengan unsur “apa” pada teras berita dan tidak sesuainya pemilihan kata pada judul dan teras berita.
2. Teras berita merupakan paragraf yang mencakup seluruh isi dari sebuah berita, maka dari itu judul berita harus berkaitan dengan teras berita. Judul yang sesuai dengan teras berita akan lebih memudahkan pembaca dalam memilih bacaan serta tidak terkesan bertele-tele. Sebaliknya, judul yang tidak sesuai dengan teras berita dapat menimbulkan berita bohong (*hoax*) karena

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

tidak adanya keterkaitan judul yang disajikan dengan teras berita yang mencakup keseluruhan isi berita.

3. Pemilihan kata untuk judul berita di IDX Channel khususnya pada kanal *economics* diambil dari keseluruhan berita agar mudah terbaca oleh sistem *google*, hal tersebut berdampak pada banyaknya analisis kesesuaian judul dengan teras berita banyak yang tidak sesuai. Sebaiknya dalam penentuan judul berita menggunakan kata-kata yang terdapat pada teras berita.

5.3 Saran

Berdasarkan hasil dari pembahasan, dengan segala kerendahan hati penulis ingin memberikan saran kepada IDX Channel khususnya pada kanal *economics*. Saat pembuatan naskah berita, mungkin sebaiknya redaktur membuat judul setelah teras berita ditentukan. Teras berita merupakan cerminan dari isi keseluruhan berita, oleh karenanya ada baiknya teras berita dibuat terlebih dahulu setelah naskah berita. Setelah itu judul dibuat menggunakan kata-kata yang terdapat pada teras berita agar pembaca mendapat gambaran tentang apa yang ada di dalam berita tersebut.

Kesesuaian judul dengan teras berita sangat penting diterapkan. Melihat banyak berita yang hanya mengandalkan rating dan mencantumkan judul yang tidak sesuai dengan isi dari sebuah naskah berita, penulis mengharapkan adanya penelitian lanjutan terkait kesesuaian judul dengan teras berita ini. Judul yang sesuai dengan teras berita seharusnya akan lebih mudah terbaca oleh sistem *google* dan menghindari dari berita bohong (*hoax*).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

BUKU:

Fachruddin, Andi. 2017. *Dasar-Dasar Produksi Televisi: Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing*. Cetakan keempat. Jakarta : Prenadamedia Group.

Irma, Ade., dkk. 2016. *Post Modern : Dalam Pemikiran Anak Muda*. Malang : Media Nusa Creative.

Jamil, Jumrah. 2023. *Jurnalistik*. Sumatera Barat : CV Azka Pusaka.

Kushardiyanti, Dessy., dkk. 2023. *Praktik & Strategi Manajemen Industri Media Massa (Studi Lapangan Manajemen Industri Media Massa Lokal Wilayah Cirebon)*. Jawa Barat : CV Jejak.

Muslimin, Khairul. 2021. *Jurnalistik Dasar : Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Cetakan Ketiga. Yogyakarta : UNISNU PRESS.

Musman, Asti dan Mulyadi, Nadi. 2021. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Cetakan Pertama. Yogyakarta : Penerbit Komunika.

Pureklolon, T. Thomas. 2016. *Komunikasi Politik*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.

Qorib, Prof. Dr. Ahmad., dkk. 2019. *Pengantar Jurnalistik*. Bojong Nangka : Guepedia.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Rannu, Andi., dkk. 2019. *Teknik Mencari & Menulis Berita*. Gowa : Jariah Publishing Intermedia.

Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online*. Cetakan Ketiga. Bandung : Nuansa Cendekia.

Silvia, Irene., dkk. 2021. *Manajemen Media Massa*. Surabaya : SCOPINDO.

Sumadiria, Haris. 2017. *Bahasa Jurnalistik*. Cetakan Ketujuh. Bandung : Rekatama Media.

JURNAL:

Anggreswari, N. P. Y., & Puteri, G. I. P. (n.d.). Analisis Kaidah Jurnalistik pada Situs Berita Suara.com. *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 4, 218-219.
<https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/ganaya/article/view/1259/657>

Bangun, E. P., Koagouw, F. V.I., & Kalangi, J.S. (2019). Analisis Unsur Kelengkapan Berita pada Media Online Manadopostonline.com. 1, 5.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/actadiurnakomunikasi/article/view/25560/25212>

Effendi, E., Sartika, I., Purba, N. L. T. B., & Ritonga, S. (2023). Menulis Judul dan Lead Berita dan Feature. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7, 2035.

Jubei, S. (2018). Patologi Bahasa pada Judul Berita Surat Kabar Warta Kota. *Deiksis*, 10, 184.
<https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Deiksis/article/view/2604/1951>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Nurmaida, Syahriandi, & Radhiah. (2023). Analisis Keefektifan Judul Berita Serambi Indonesia. *KANDE: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4, 3.

<https://ojs.unimal.ac.id/kande/article/download/11404/4869#:~:text=Judul%20berita%20yang%20baik%20harus,2017%3A22%2D26>

Nursyahra, H., & Suyanto, S. (2017). Strategi Penulisan Lead Berita Kriminal Di Surat Kabar Riau Pos. *urnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau*, 4, 6.

<https://www.neliti.com/publications/131266/strategi-penulisan-lead-berita-kriminal-di-surat-kabar-riau-pos>



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

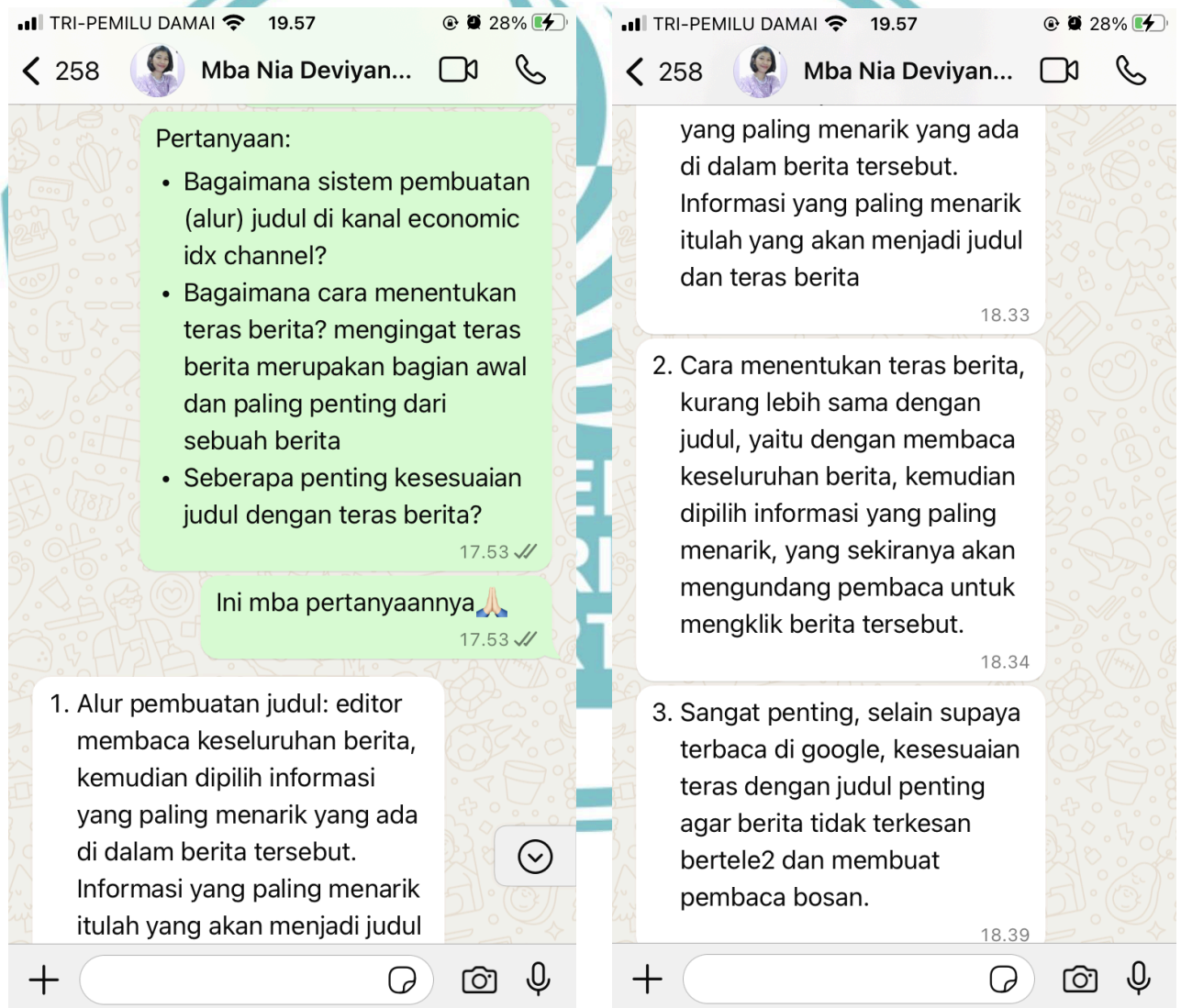
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN WAWANCARA

Narasumber : Nia Deviyana
Jabatan : Redaktur Kanal Economics
Waktu Wawancara : 28 Juni 2024
Tempat Wawancara : Online via WhatsApp





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

NAMA : ERDIANISA PUTRI PERMANA
NIM : 2106321098

KEGIATAN BIMBINGAN: TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
14/5 2024	Pembekatan awal bimbingan teknis	<i>Hmp/Js</i>
25/6 2024	Penyerahan bab I, II, dan III	<i>Hmp/Js</i>
2/7 2024	Penyerahan revisi bab I, II, dan III	<i>Hmp/Js</i>
15/7 2024	Penyerahan bab IV dan V	<i>Hmp/Js</i>
17/7 2024	revisi bab IV dan V serta tanda tangan persetujuan	<i>Hmp/Js</i>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

NAMA : ERDIANISA PUTRI PERMANA
NIM : 2106321098

KEGIATAN BIMBINGAN: MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
28/4 2024	Bimbingan I dan Pembekalan awal di grup Whatsapp	
30/4 2024	Konsultasi judul Tugas Akhir	
14/5 2024	Bimbingan dan Pengarahan Bab I, II, dan III	
28/5 2024	Pengarahan revisi bab I, II, dan III serta konsultasi teresit bab IV	
25/6 2024	Pengarahan hasil analisis bab IV	
4/7 2024	revisi bab IV dan Pengarahan bab V	
11/7 2024	acc bab I, II, III, dan IV serta revisi bab V	
16/7 2024	Bimbingan terakhir dan tanda tangan lembar persetujuan	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Erdianisa Putri Permana dilahirkan di Jakarta, 18 Juni 2003. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara. Penulis pertama kali menempuh pendidikan di SDIT ABATA pada 2009 dan tamat pada 2015. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan ke MTsN 12 Jakarta dan tamat pada 2018. Setelah tamat, penulis melanjutkan jenjang selanjutnya di SMAN 112

Jakarta dan tamat pada 2021. Dan pada tahun yang sama penulis terdaftar sebagai mahasiswa di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (Jurnalistik).

Penulis pernah mengikuti beberapa kegiatan kepanitiaan di dalam kampus seperti panitia APATIS 2022, panitia SPARTAN 2023, panitia TGP Artistion 2023, panitia LOTUS CUP 2023, dan panitia MAPING 2023. Selain itu, penulis menyukai kegiatan seperti traveling, memasak, dan fotografi.

Saat ini penulis tinggal di Jl. Amaliah No.63, Ciawi, Bogor. Penulis dapat dihubungi melalui kontak email erdianisa@gmail.com.