

**TINJAUAN KESALAHAN PENULISAN JUDUL BERITA
PADA LAMAN RESMI SEAMEO QITEP *IN LANGUAGE***

PERIODE JANUARI—MEI 2023



LAPORAN TUGAS AKHIR

**NEGERI
JAKARTA**

FAHRISA HUSNA

NIM 2106321104

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**TINJAUAN KESALAHAN PENULISAN JUDUL BERITA
PADA LAMAN RESMI SEAMEO QITEP *IN LANGUAGE***

PERIODE JANUARI—MEI 2023



Tugas Akhir

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

FAHRISA HUSNA

NIM 2106321104

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

TINJAUAN KESALAHAN PENULISAN JUDUL BERITA PADA LAMAN RESMI SEAMEO QITEP IN LANGUAGE PERIODE JANUARI—MEI 2023

Disetujui:

Depok, 18 Juli 2024

Pembimbing Materi

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.

NIP. 1971042219950120001

Pembimbing Teknis

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP. 196104261997021001

Kepala Program Studi

Penerbitan (Jurnalistik)

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.

NIP. 199004032022032011



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

TINJAUAN KESALAHAN PENULISAN JUDUL BERITA PADA LAMAN RESMI SEAMEO QITEP *IN LANGUAGE* PERIODE JANUARI—MEI 2023

Disahkan:

Depok, 02 Agustus2024

Penguji I

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si

NIP. 198209062010121003

Penguji II

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.

NIP. 199004032022032011

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.

NIP. 199004032022032011



Ketua Jurusan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya, yang bertanda tangan di bawah ini, dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa semua pernyataan yang terkandung dalam tugas akhir saya ini dengan judul:

**“TINJAUAN KESALAHAN PENULISAN JUDUL BERITA
PADA LAMAN RESMI SEAMEO QITEP *IN LANGUAGE*
PERIODE JANUARI—MEI 2023”**

Ini adalah hasil dari penelitian pustaka, penelitian lapangan, dan tugas akhir saya sendiri yang diawasi oleh Dosen Pembimbing dari Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta. Perguruan tinggi lain belum pernah menetapkan tugas karya ini sebagai syarat kelulusan untuk program sejenis. Semua informasi, data, dan hasil analisis dan pengolahan yang digunakan telah dijelaskan dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 25 Juli 2024



(Fahrisa Husna)

2106321104



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Penulis mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan petunjuk-Nya, yang telah memungkinkan penulis menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul "Tinjauan Kesalahan Penulisan Judul Berita Pada Laman Resmi SEAMEO QITEP In Language Periode Januari—Mei 2023" sesuai dengan tenggat waktu yang telah ditetapkan.

Penulisan Tugas Akhir ini telah diselesaikan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Diploma III dalam Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang merupakan bagian dari Teknik Grafika dan Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta.

Selama proses penulisan Tugas Akhir ini, penulis tidak lepas mendapat bimbingan, arahan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Ibu Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Ibu Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si. selaku Dosen Pembimbing Materi yang telah membimbing dan mengerahkan waktu, pikiran dan perhatiannya untuk kelancaran penulisan Tugas Akhir penulis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Drs. Cecep Gunawan, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Teknis yang telah membantu selama proses penulisan Tugas Akhir.
6. Bapak Riko Rachmat Setiawan selaku pembimbing pada tim *layouter* di SEAMEO QITEP *in Language* yang telah memberikan olmu dan pengalaman selama penulis melakukan proses magang bersertifikat.
7. Ibu Diana Riviana Djogan selaku orang tua penulis yang senantiasa selalu mendoakan dan memberikan semangat baik moral maupun materil kepada penulis.
8. Kakak Adam Maulana dan Sabrina Ammala selaku kakak penulis yang telah memberikan dorongan kuat sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir.
9. Muhammad Rois Adli yang telah memberikan dukungan, semangat, dan membantu penulis untuk berjuang dalam mengerjakan Tugas Akhir.
10. Erdianisa Putri, Nadiyah Erli Tsabitah, dan Ratih Puspa Kirana selaku teman seperjuangan yang saling membantu dan mendukung satu sama lain.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan permohonan maaf apabila terdapat kekeliruan dan kekurangan dalam penulisan.

Depok,

Fahrisa Husna



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Batasan Masalah	4
1.4. Tujuan Penulisan	4
1.5. Teknik Pengumpulan Data	5
1.6. Teknik Penentuan Sampel	5
1.7. Metode Penulisan	6
1.8. Sistematika Penulisan	6
BAB II	8
2.1. Jurnalistik	8
2.2. Media Massa	11
2.3. Pengertian Berita	13
2.4. Anatomi Berita	14
2.5. Kriteria Judul Berita	16
2.6. Pengertian Kesalahan Bahasa	20
2.7. Bentuk Kesalahan Berbahasa Tulis	23
2.8. Teori yang Relevan Untuk Analisis Data	30
BAB III	33
3.1. Tentang Perusahaan	33
3.2. Profil Perusahaan	34
3.3. Visi dan Misi Perusahaan	35
3.4. Logo Perusahaan	36
3.5. Struktur Organisasi Perusahaan	39
3.6. Jadwal Kerja	41
3.7. Laman Berita Resmi Perusahaan	42



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.8. Masalah Kesalahan Penulisan Judul Berita pada Laman Resmi	43
3.9. Bahan Analisis	43
BAB IV	45
PEMBAHASAN	45
4.1. Pengantar	45
4.2. Bahan Analisis	45
4.3. Analisis Data.....	46
4.3.1. Judul Berita 1:.....	47
4.3.2. Judul Berita 2.....	50
4.3.3. Judul Berita 3.....	52
4.3.4. Judul Berita 4.....	54
4.3.5. Judul Berita 5.....	57
4.3.6. Judul Berita 6.....	60
4.3.7. Judul Berita 7.....	63
4.3.8. Judul Berita 8.....	66
4.3.9. Judul Berita 9.....	69
4.3.10. Judul Berita 10.....	71
4.4 Kesimpulan Analisis.....	74
4.4.1. Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	74
4.4.2. Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	75
4.4.3. Kesalahan Sintaksis dalam Kalimat.....	76
BAB V.....	78
5.1 Kesimpulan.....	78
5.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	82
RIWAYAT HIDUP.....	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Foto Perusahaan	33
Gambar 3. 2 Logo Tut Wuri Handayani.....	36
Gambar 3. 3 Logo SEAMEO	37
Gambar 3. 4 Logo SEAMEO QITEP in Language.....	38
Gambar 3. 5 Struktur Organisasi Perusahaan	39
Gambar 3. 6 Laman Berita Resmi SEAQIL	42
Gambar 3. 7 Laman Berita Resmi.....	43
Gambar 4. 1 Judul Berita 1	47
Gambar 4. 2 Judul Berita 2	50
Gambar 4. 3 Judul Berita 3	52
Gambar 4. 4 Judul Berita 4	54
Gambar 4. 5 Judul Berita 5	57
Gambar 4. 6 Judul Berita 6	60
Gambar 4. 7 Judul Berita 7	63
Gambar 4. 8 Judul Berita 8	66
Gambar 4. 9 Judul Berita 9	69
Gambar 4. 10 Judul Berita 10	71



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Bentuk Kesalahan Berbahasa Tulis	27
Tabel 3. 1 Jadwal Kerja	42
Tabel 3. 2 Bahan Analisis	44
Tabel 4. 1 Bahan Analisis	45
Tabel 4. 2 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	47
Tabel 4. 3 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	48
Tabel 4. 4 Kesalahan Kalimat	48
Tabel 4. 5 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	50
Tabel 4. 6 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	51
Tabel 4. 7 Kesalahan Kalimat	51
Tabel 4. 8 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	52
Tabel 4. 9 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	53
Tabel 4. 10 Kesalahan Kalimat	53
Tabel 4. 11 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	54
Tabel 4. 12 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	55
Tabel 4. 13 Kesalahan Kalimat	55
Tabel 4. 14 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	57
Tabel 4. 15 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	58
Tabel 4. 16 Kesalahan Kalimat	58
Tabel 4. 17 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	60
Tabel 4. 18 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	61
Tabel 4. 19 Kesalahan Kalimat	61
Tabel 4. 20 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Miring, dan Huruf Kapital	63
Tabel 4. 21 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	64
Tabel 4. 22 Kesalahan Kalimat	64
Tabel 4. 23 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	66
Tabel 4. 24 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	67
Tabel 4. 25 Kesalahan Kalimat	67
Tabel 4. 26 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	69
Tabel 4. 27 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	70
Tabel 4. 28 Kesalahan Kalimat	70
Tabel 4. 29 Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	71
Tabel 4. 30 Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	72
Tabel 4. 31 Kesalahan Kalimat	72
Tabel 4. 32 Kesimpulan Kesalahan Ejaan Abjad, Huruf Kapital, dan Huruf Miring	74
Tabel 4. 33 Kesimpulan Kesalahan Kata Baku dan Tidak Baku	75
Tabel 4. 34 Kesimpulan Kesalahan Kalimat	77



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Manusia memiliki banyak kebutuhan esensial yang harus terpenuhi, salah satunya adalah kebutuhan informasi. Sebagai makhluk sosial, tentu saja manusia membutuhkan informasi atau berita dari sekitar. Tujuannya agar mengetahui kejadian yang terjadi di sekitar bahkan peristiwa yang berlangsung di belahan bumi lain.

Informasi yang dibutuhkan manusia tersebut dapat juga disebut sebagai berita. Pada umumnya manusia selalu mencari berita yang dianggapnya penting untuk diketahui dan kemungkinan berpengaruh ke kehidupannya. Dari berita, manusia juga bisa memperluas ilmu pengetahuan dan wawasan. Karena berita merupakan tulisan yang berisikan serangkaian informasi penting yang memiliki pengaruh besar terhadap manusia.

Menurut Wulandari, Latifah, et al. (2023) dalam jurnal *Tahapan Menulis Hard News Dalam Jurnalistik*. Berita adalah laporan tentang fakta apa adanya (*das sein*), bukan apa yang seharusnya (*das sollen*). Berita sebenarnya adalah rekonstruksi peristiwa yang dilakukan melalui standar jurnalistik yang sangat ketat. Menurut teori jurnalistik, realitas tangan pertama adalah fakta atau peristiwa itu sendiri, sedangkan realitas tangan kedua adalah fakta atau peristiwa yang disajikan media kepada khalayak sesungguhnya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita sendiri ditulis berdasarkan serangkaian ketentuan. Menurut Suhandang (2010: 136), menjelaskan ada 5 struktur piramida terbalik dalam penulisan berita. Berita memiliki rangkaian antara lain judul (*headline*), baris tanggal (*dateline*), teras berita (*lead*), dan isi berita (*body*) dan penutup. Isi dari berita sangat lekat kaitannya dengan judul berita. Judul yang ditulis harus memenuhi kriteria dan relevan dengan isi berita tersebut. Judul berita juga harus mengandung Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) secara tepat dan menggunakan kata baku agar pembaca mampu tertarik untuk membaca berita tersebut.

Penulisan judul berita harus memenuhi syarat agar dapat disebut judul yang baik dan tidak ada kesalahan. Kriteria tersebut diciptakan agar terciptanya judul berita yang relevan dengan isi berita dan menarik pembaca untuk membaca isi berita. Namun, judul berita tak luput dari kesalahan penulisan. Terjadinya kesalahan dalam penulisan judul meliputi antara lain:

1. Kesalahan dalam pemilihan diksi atau kata

Terkadang dalam penulisan judul berita terdapat pada kesalahan pemilihan diksi atau kata. Seperti kata baku dan tidak baku.

2. Kesalahan dalam ejaan

Ejaan yang kurang baik kerap kali menjadi permasalahan dalam penulisan judul berita. Seperti huruf kapital dan huruf miring pada bahasa asing.

3. Kesalahan dalam pemilihan kalimat

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) VI Daring arti kalimat adalah kesatuan ujar yang mengungkapkan suatu konsep pikiran dan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

perasaan. Kesalahan dalam pemilihan kalimat meliputi susunan gagasan yang kurang logis sehingga membingungkan pembaca, pemakaian kata boros, pemilihan kata ambiguitas, serta penyusunan kalimat yang kurang tepat.

Judul berita ditulis sebaik mungkin agar menghindari kesalahan dalam penulisan seperti yang dijelaskan di atas. Oleh karena itu terciptalah kriteria judul berita, agar penulis berita memiliki pedoman dalam menuliskan judul berita.

Berdasarkan analisis penelitian yang penulis lakukan, penulis menemukan adanya kesalahan serta kegagalan penulisan judul berita pada laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023. Penulis menyimpulkan bahwa kriteria penulisan judul berita tersebut termasuk meliputi pemilihan ejaan, diksi atau kata baku dan tidak baku, serta pemilihan kalimat yang baik harus diterapkan agar menjadi suatu judul berita yang baik terhindar dari kesalahan penulisan. Dengan ini penulis akan merumuskan masalah tentang **“Tinjauan Kesalahan Penulisan Judul Berita pada Laman Resmi SEAMEO QITEP *in Language* Periode Januari—Mei 2023”**

1.2. Rumusan Masalah

Berlandaskan latar belakang yang penulis angkat di atas, rumusan masalah yang ditentukan oleh penulis untuk Tugas Akhir ini adalah **“Bagaimana Tinjauan Kesalahan Penulisan Judul Berita pada Laman Resmi SEAMEO QITEP *In Language* Periode Januari—Mei 2023?”**. Dengan judul Tugas



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Akhir “Tinjauan Kesalahan Penulisan Judul Berita pada Laman Resmi SEAMEO QITEP *in Language* Periode Januari—Mei 2023”.

1.3. Batasan Masalah

Dalam menjawab rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah pada analisis kekeliruan penulisan judul berita, sebagai berikut:

1. Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) meliputi ejaan, huruf kapital dan huruf miring yang diterapkan pada penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.
2. Pilihan kata baku dan tidak baku yang digunakan pada penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.
3. Sintaksis kalimat yang dipakai pada penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.

1.4. Tujuan Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Memberikan alternatif perbaikan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) meliputi ejaan, huruf kapital dan huruf miring pada penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.
2. Mengetahui pilihan kata baku dan tidak baku dalam penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.
3. Mengetahui kesalahan sintaksis dalam kalimat pada penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penulisan Tugas Akhir, data sangat penting untuk mendukung dan menguatkan teori yang terkait dengan judul. Oleh karena itu, penulis menggunakan beberapa metode pengumpulan data, yaitu:

1. Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung terhadap berita yang dimuat oleh laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023.

2. Studi Pustaka

Penulis mengumpulkan seluruh data pendukung analisis dan argumen dengan melakukan studi pustaka. Penulis mengumpulkan pendapat ahli yang berkaitan dengan topik Tugas Akhir.

1.6. Teknik Penentuan Sampel

Penulis menggunakan teknik Sampling Acak Sederhana (SAS atau SRS), yang dijelaskan oleh Amir et al. dalam buku *Metodologi Penelitian Ekonomi dan Penerapannya* (2009:190), sebagai metode di mana setiap individu dalam populasi memiliki kesempatan yang sama untuk dipilih sebagai sampel. Ini berarti bahwa proses pengambilan sampel dilakukan secara acak, tanpa memihak, sehingga semua anggota populasi memiliki peluang serupa agar menjadi bagian dari sampel yang diambil. Dengan menggunakan teknik ini, penulis dapat memastikan bahwa sampel yang diambil mewakili variasi yang ada dalam populasi, sesuai dengan periode



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

yang ditetapkan untuk penelitian ini. Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis memutuskan untuk menggunakan teknik ini dalam menyeleksi kesalahan judul berita pada laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023. Terdapat 20 judul berita selama periode tersebut dan penulis mengambil secara acak 10 judul berita yang akan penulis analisis.

1.7. Metode Penulisan

Pada penulisan Tugas Akhir ini, penulis memilih metode penulisan deskriptif. Metode penulisan deskriptif bertujuan untuk menggambarkan secara akurat dan faktual berdasarkan fakta-fakta yang ada. Fakta tersebut diambil dari data teknik observasi dan teknik kepustakaan atau studi pustaka.

1.8. Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini memiliki sistematika penulisan, yang terdiri dari lima bab. Setiap bab mengandung sub-bab yang menjelaskan secara rinci mengenai topik dari Tugas Akhir.

BAB I PENDAHULUAN penulis menulis penjelasan mengenai konteks Tugas Akhir, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan yang digunakan, teknik pengumpulan data, dan struktur penulisan yang diikuti.

BAB II LANDASAN TEORI, penulis menjabarkan pendapat ahli yang terkait dengan topik Tugas Akhir, selain itu penulis juga menyertakan kesimpulan mengenai pendapat ahli dan konsep yang dibahas.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN akan menguraikan profil SEAMEO QITEP in Language, di mana penulis melakukan magang bersertifikat. Dalam bab ini, akan dibahas sejarah pendirian perusahaan, visi dan misi perusahaan, makna dari logo perusahaan, tujuan utama perusahaan, serta struktur organisasi perusahaan. Selain itu, akan dianalisis pula mengenai kesalahan dalam penulisan judul berita yang terdapat pada laman resmi SEAMEO QITEP in Language selama periode Januari—Mei 2023.

BAB IV PEMBAHASAN, penulis menjelaskan daftar bahan analisis, kriteria analisis yang penulis gunakan, kesalahan dalam penulisan judul yang terkandung pada laman resmi SEAMEO QITEP *in Language*, serta pemecahan masalah dari bahan analisis.

BAB V PENUTUP, penulis menyimpulkan Tugas Akhir dan memberikan saran.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil observasi, studi pustaka, dan analisis sampel 10 judul berita terhadap pembahasan mengenai kesalahan penulisan judul berita pada laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023, maka penulis menyimpulkan bahwa ditemukan dari 10 judul berita, 9 diantaranya memiliki kesalahan penulisan huruf kapital. Kesalahan penulisan huruf kapital tersebut terletak pada setiap awalan kata pada judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023. Awalan setiap kata pada judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023 sebagian besar tidak menggunakan huruf kapital.

Kemudian, dari 10 judul berita, 8 diantaranya memiliki unsur kesalahan penulisan kata baku pada penulisan judul berita di laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023. Unsur tersebut meliputi kurangnya penambahan imbuhan yang membuat kata tersebut menjadi tidak baku. Penambahan imbuhan sebaiknya ditambahkan agar kata yang termasuk ke dalam kata tidak baku bisa berubah menjadi kata baku.

Terakhir, dari 10 judul berita pada laman resmi SEAMEO QITEP *in Language* periode Januari—Mei 2023, 9 diantaranya memiliki kesalahan penulisan kalimat. Kesalahan tersebut meliputi kalimat tidak logis, pengurangan konjungsi, dan urutan yang tidak paralel. Urutan tidak paralel memiliki arti kalimat tersebut

tidak tersusun secara sistematis sesuai urutan SPOK, sehingga membuat kalimat tersebut terdengar tidak logis.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil pembahasan yang telah dilakukan, penulis dengan segala kerendahan hati ingin memberikan saran untuk penulisan judul berita pada laman resmi SEAMEO QITEP *in Language*, saran tersebut yaitu SEAMEO QITEP *in Language* sebaiknya lebih teliti dalam penulisan judul berita pada laman resminya. Hal ini bertujuan agar terhindar dari kesalahan penulisan judul berita.

Kemudian, SEAMEO QITEP *in Language* sebaiknya lebih menelaah lagi pemilihan kata serta kalimat dalam penulisan judul berita pada laman resminya agar terbentuknya suatu kalimat yang sesuai dengan urutan yang paralel dan terdengar lebih logis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Amir, A., Junaidi, & Yulmardi. (2009). *Metodologi Penelitian Ekonomi dan Penerapannya*. Bogor: IPB Press.
- Chaer, A. (2010). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2004). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ginting, L. S. (2020). *AKBI-Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Guepedia.
- Ginting, L. S. (2020). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Guepedia.
- Hanu, L. (2011). *Pedoman EYD Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Wahana Totalita Publisher.
- Haris Sumadiria, A. (2005). *Jurnalistik Indonesia*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Haris Sumadiria, A. (2011). *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Muslimin, K. (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta: Unisnu Press.
- Nurudin. (2009). *Jurnalisme Masa Kini*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Putrayasa, I. B. (2007). *Kalimat Efektif (Diksi, Struktur, dan Logika)*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Qorib, A., Saragih, Y., & Suwandi. (2019). *Pengantar Jurnalistik*. Jakarta: Guepedia.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suhandang, K. (2023). *Pengantar Jurnalistik*. Bandung: Nuansa Cendekia.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jurnal

- Bahri, A. (2019). Jurnalistik Online. *Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sumatera Utara*, 1-66. Melalui <http://repository.uinsu.ac.id/6195/1/Diklat%20Dasar-dasar%20broadcasting%20Andini.pdf>
- Budiman, K. (2005). Dasar-Dasar Jurnalistik. *Pelatihan Jurnalistik*, 2-4. Melalui https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=Budiman%2C+K.+%282005%29.+Dasar-Dasar+Jurnalistik.+Pelatihan+Jurnalistik%2C+2-4&btnG=
- Hasanudin, C. (2017). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Penulisan Media Luar Ruang di Kabupaten Bojonegoro. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra UPI*, 120-129. Melalui <https://www.neliti.com/publications/118651/analisis-kesalahan-berbahasa-pada-penulisan-media-luar-ruang-di-kabupatenbojoneg>
- Nafinuddin, S. (2020). *Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Bahasa Indonesia*. Melalui <https://doi.org/10.31219/osf.io/f5kbb>
- Nur, E. (2021). Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa 2. *Peran Media Massa dalam Menghadapi Serbuan Media Online*, 1. Melalui <https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/mkm/article/view/4198>
- Wulandari, L., Effendy, E., & Aini, S. Z. (2023). Tahapan Menulis Hard News dalam Jurnalistik. *Innovative: Journal of Social Sciense Research*, 6651-6658. Melalui <https://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/1138>
- Yahya , M., & Saddhono, K. (2018). Studi Kesalahan Penulisan Kalimat dalam Karangan Pelajar Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA). *Dialektika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1-20. Melalui <https://journal.uinjkt.ac.id/index.php/dialektika/article/view/6295>

Internet

- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) IV Daring Melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) V Daring Melalui <https://ejaan.kemdikbud.go.id/>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

- SERTIFIKAT SELESAI MAGANG BERSERTIFIKAT



SERTIFIKAT MAGANG DAN STUDI INDEPENDEN BERSERTIFIKAT

Diberikan Kepada :

Fahrisa Husna

ID Kegiatan : 6569302
Politeknik Negeri Jakarta
Penerbitan Jurnalistik

Sebagai :

Peserta MSIB Angkatan 5

telah berhasil menyelesaikan tugasnya di **SEAMEO QITEP IN LANGUAGE (SEAQIL)** dalam **Program Magang Bersertifikat** dengan posisi **Staf Layouter Karya Literasi** yang diselenggarakan pada **tanggal 14 Agustus–31 Desember 2023**.

Jakarta, 27 Desember 2023
Pit. Direktur
SEAMEO QITEP IN LANGUAGE,



R. Dian Dian Muniron, PhD



Nomor Sertifikat : 23/1.B/xii/2023
Tautan Verifikasi : https://qiteplanguage.org/e_certificate/MSIBV_SEAQIL



Staf Layouter Karya Literasi

No	Kompetensi	Jumlah Jam
1	Copywriting dan Contentwriting	100
2	Desain Cover Karya Literasi	150
3	Branding Karya Literasi	200
4	Kepemimpinan, Kerja Sama, dan Komunikasi	150
5	Layout Karya Literasi	300
Total		900



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

• KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

NAMA : FAHRISA HUSNA
NIM : 2106321104

KEGIATAN BIMBINGAN: MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
22/05 2024	Bimbingan via wa grup.	tip
27/05 2024	Bimbingan Bab 1 & 2	tip
5/06 2024	Bimbingan dan revisi Bab 1, 2, 3	tip
3/07 2024	Bimbingan dan revisi Bab 1, 2, 3.	tip
9/07 2024	Bimbingan dan Revisi BAB 1-4.	tip
15/06 2024	Bimbingan Bab 3	tip
20/06 2024	Bimbingan Bab 4	tip
15/07 2024	Bimbingan dan acc Bab 5.	tip



• KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

NAMA : FAHRISA HUSNA
NIM : 2106321104

KEGIATAN BIMBINGAN: TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
23/06 2024	Bimbingan teknis Bab 1-2	
05/06 2024	Bimbingan teknis bab 1-3.	
11/07 2024	Bimbingan teknis bab 1-4.	
12/07 2024	Bimbingan teknis bab 1-5	
13/07 2024	Bimbingan teknis bab 1-5	
14/07 2024	ACC Bab 1-5.	

Hak Cipta :

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Fahrissa Husna. Lahir pada 14 November 2001 di Jakarta. Penulis adalah terakhir dari tiga bersaudara. Ayah bernama Herman Husni dan Ibu bernama Diana.

Menempuh pendidikan SD di SDN 29 Depok, SMP-SMA di Yaspen Tugu Ibu I Depok. Setelah lulus SMA, memutuskan untuk *gapyear* dan di tahun berikutnya memutuskan untuk mendaftar di Politeknik Negeri Jakarta dan akhirnya lolos di program studi Penerbitan (Jurnalistik). Pada tahun pertama berkuliah, aktif dalam beberapa kegiatan kampus dan UKM *English Club*.

Saat berkuliah di semester 5, penulis menjalani magang selama lima bulan sebagai staf *layouter* karya literasi di SEAMEO QITEP *in Language*. Bertugas untuk membuat tata letak buku, majalah, *newsletter*, menulis berita, menjadi *content writer*.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA