

**PENERAPAN PENYUNTINGAN BERITA *STRAIGHT NEWS* PADA  
LAMAN PENDIS.KEMENAG.GO.ID**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**MUHAMAD BAGUS SATRIO  
2106321083**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**DEPOK**

**2024**

**© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**JUDUL**

**PENERAPAN PENYUNTINGAN BERITA *STRAIGHT NEWS*  
PADA LAMAN PENDIS.KEMENAG.GO.ID**

Disetujui Tempat, tanggal tahun

*Depok, 18 Juni 2021*

Dosen Pembimbing Materi

Dosen Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H

Amalia Rizky Eatonah M.I.Kom.

NIP. 196709172000031001.

NIP. 199407302022032008

Kepala Program Studi Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta

Fitri Nur Ardiantika S.I.Kom, M.Si.

NIP. 199004032022032011



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar- benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

### PENERAPAN PENYUNTINGAN BERITA *STRAIGHT NEWS* PADA LAMAN PENDIS.KEMENAG.GO.ID

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 19 Juli 2024



Muhammad Bogas  
Satrio



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PENERAPAN PENYUNTINGAN BERITA STRAIGHT NEWS  
PADA LAMAN PENDIS.KEMENAG.GO.ID**

Disahkan pada tanggal: 5 Agustus 2029

**Penguji I**

Drs. Cecep Gunaywan, M. Si.

NIP. 196104261997021001

**Penguji II**

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom.

NIP. 199209232022032012

**Kepala Program Studi Penerbitan**

Fitri Nur Ardiantika S.I.Kom, M.Si.

NIP. 199004032022032011

**Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan,**

Dr. Zulkarnain S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002



## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan baik dan tepat waktu.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis tidak lepas dari pengarahan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Pihak-pihak tersebut di antaranya:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Zulkarnain S.T., M.Eng selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika M.Si. selaku Ketua Program Studi Penerbitan atau Jurnalistik.
4. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H. dan Amalia Rizky Fatonah M.I.Kom. selaku Dosen Pembimbing sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir secara baik dan benar.
5. Kak Muhammad Ahlul Fiqar dan Kak Laili Qurbatul Maula selaku pihak staf humas Pendis Kemenag RI yang telah membantu memberikan informasi terkait bahasan topik Tugas Akhir ini.
6. Ibu dan bapak penulis, yang telah memberi restu, doa, dan dukungan baik moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Seluruh keluarga dan sanak saudara penulis yang telah memberikan dukungan dan doa selama menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
8. Max Verstappen yang memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan cepat.
9. Teman-teman penulis dari kelas Penerbitan 6C yang memberikan motivasi kepada penulis selama penulisan tugas akhir.
10. Seluruh teman-teman penulis yang telah memberikan dukungan dan doa untuk saling menguatkan dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
11. Serta seluruh pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan seluruhnya sehingga dapat menyelesaikan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada laporan Tugas Akhir yang penulis buat. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Bekasi, 6 Juli 2024

Muhamad Bagus Satrio



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR ISI**

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vi</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Tujuan Penulisan.....	3
1.5. Metode Penulisan.....	3
1.6. Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7. Sistematika Penulisan.....	4
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>5</b>
2.1. Penyuntingan.....	5
2.2. Naskah.....	6
2.3. Penyuntingan Naskah.....	7
2.4. Berita.....	13
2.5. Kesimpulan.....	16
<b>PROFIL LEMBAGA.....</b>	<b>15</b>
3.1. Profil dan Sejarah Kementerian Agama Republik Indonesia.....	15



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.2. Visi dan Misi Kementerian Agama Republik Indonesia.....	17
3.3. Logo Lembaga.....	18
3.4. Struktur Organisasi.....	18
3.5. Bidang Kerja Redaksi (Direktorat).....	20
3.6. Proses Penyuntingan Berita di Kementerian Agama Republik Indonesia Edisi November 2023 Hingga Januari 2024.....	28
3.7. Alur Proses Berita.....	29
3.8. Alur Penyuntingan Berita.....	30
3.9. Contoh naskah.....	31
<b>PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
4.1. Pengantar.....	34
4.2. Bahan Analisis.....	34
4.3. Kriteria Analisis.....	35
4.4. Analisis Penyuntingan Berita.....	36
4.5. Kesimpulan.....	51
<b>PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
5.1. Kesimpulan.....	69
5.2. Saran.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>71</b>



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1. Logo Kementerian Agama Republik Indonesia.....19





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL DAN BAGAN**

Bagan 3.1. Alur pembuatan berita.....	27
Bagan 3.2. Alur penyuntingan berita.....	27
Tabel 4.1. Tabel bahan analisis.....	29
Tabel 4.2. Tabel kesimpulan analisis.....	60





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Informasi mengenai suatu lembaga bisa disebarluaskan secara cepat. Salah satunya adalah lembaga negara yang menyebarkan informasi melalui *website*. Selain karena alasan transparansi informasi dan kecepatan, penyebaran informasi negara melalui laman memudahkan lembaga untuk menyebarkan informasi yang dibutuhkan masyarakat awam. Ini bisa terjadi karena masyarakat ingin mengetahui program yang sedang dijalankan oleh pemerintah, terkhusus lembaga negara. Undang-Undang Keterbukaan Informasi Publik (UU KIP Nomor 14 Tahun 2008) menyatakan “Kewajiban badan publik menyediakan dan melayani permintaan informasi secara cepat, tepat waktu, biaya ringan/proporsional, dan cara yang sederhana.”

Salah satu dari lembaga tersebut adalah Kementerian Agama Republik Indonesia. Kementerian Agama Republik Indonesia adalah salah satu lembaga negara yang Kementerian Agama Republik Indonesia memiliki beberapa direktorat, salah satunya adalah Direktorat Jenderal Pendidikan Islam. Dalam laman media milik Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama Republik Indonesia, tulisan masih didapatkan melalui perwakilan Kementerian Agama di daerah. Seringkali, pihak perwakilan Kementerian Agama Republik Indonesia yang menulis berita bukan orang yang memiliki keahlian di bidang penulisan berita. Sehingga tulisan yang seharusnya berjenis *straight news* menjadi



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

tulisan *soft news*. Dengan adanya penyuntingan berita yang dilakukan oleh pihak Kementerian agama Republik Indonesia di pusat diharapkan dapat membuat tulisan yang bisa dimuat di laman [pendis.kemenag.go.id](http://pendis.kemenag.go.id).

Membuat tulisan yang bisa diterbitkan adalah tugas dari pihak hubungan masyarakat (humas). Karena pihak humas merupakan jembatan bagi lembaga untuk menyampaikan informasi dari pihak lembaga kepada masyarakat. Dalam menulis berita, pihak humas harus memeriksa apakah pesan dari berita yang ditulis bisa sampai ke masyarakat. Maka dari itu, pihak humas harus melaksanakan penyuntingan berita.

Pentingnya penyuntingan berita adalah untuk mempermudah pembaca dalam membaca berita. Berita yang baik memiliki tata bahasa, ejaan, dan gaya penulisan yang benar. Tata bahasa, ejaan, dan gaya penulisan yang benar tidak hanya mempermudah pembaca, namun memastikan bahwa informasi yang sampai kepada pembaca sudah akurat.

**1.2. Rumusan Masalah**

Dalam tugas akhir ini penulis menyajikan judul “Proses Penyuntingan Berita Pada Laman [pendis.kemenag.go.id](http://pendis.kemenag.go.id).” Penulis merumuskan masalah Bagaimana proses penyuntingan pada laman [pendis.kemenag.go.id](http://pendis.kemenag.go.id) edisi November 2023 sampai Januari 2024.

**1.3. Batasan Masalah**

Penulis membatasi masalah supaya pembahasan tidak keluar topik dengan:

1. Mengenai penyuntingan berita pada laman [pendis.kemenag.go.id](http://pendis.kemenag.go.id) edisi Januari 2024.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Isi berita pada laman pendis.kemenag.go.id edisi November 2023 sampai Januari 2024.
3. Penerapan kata baku pada laman pendis.kemenag.go.id edisi November 2023 sampai Januari 2024.
4. Hanya untuk berita yang diunggah dalam periode waktu November 2023 sampai Januari 2024.

**1.4. Tujuan Penulisan**

Tujuan dari penulisan adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui proses penyuntingan berita pada media pendis.kemenag.go.id dalam periode November 2023 hingga Januari 2024.
2. Menerapkan gaya penulisan berita *straight news* pada berita yang akan dimuat di laman pendis.kemenag.go.id.
3. Untuk mengetahui isi berita pada laman pendis.kemenag.go.id edisi November 2023 sampai Januari 2024.
4. Untuk mengetahui penerapan kata baku pada laman pendis.kemenag.go.id edisi November 2023 sampai Januari 2024.

**1.5. Metode Penulisan**

Dalam penyusunan tugas akhir menggunakan jenis data deskriptif. Menurut Muhammad Ramdhan (2021; 7) Penelitian deskriptif adalah penelitian dengan metode untuk menggambarkan suatu hasil penelitian. Sesuai dengan namanya, jenis penelitian deskriptif memiliki tujuan untuk memberikan deskripsi, penjelasan, juga validasi mengenai fenomena yang tengah diteliti. Dalam menggunakan jenis penelitian deskriptif, masalah yang dirumuskan harus layak



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

untuk diangkat dan mengandung nilai ilmiah. Tujuannya tidak boleh terlalu luas dan menggunakan data yang bersifat fakta dan bukan opini.

### 1.6. Teknik Pengumpulan Data

Teknik Pengumpulan Data Untuk mendukung kepastian teori laporan penulis, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data. Dua teknik pengumpulan data digunakan untuk membuat laporan ini, yaitu:

1. Metode observasi, Penulis menggunakan metode observasi untuk kegiatan mengumpulkan data, mengamati dan menganalisis penerapan penyuntingan berita straight news pada kanal media [pendis.kemenag.go.id](http://pendis.kemenag.go.id).
2. Metode kepustakaan, Dalam metode ini penulis meneliti dan mengumpulkan teori dalam bentuk dokumen referensi. Teori-teori ini berasal dari buku, majalah, internet dan sumber lain yang berharga dan dapat digunakan.

### 1.7. Sistematika Penulisan

Laporan ini ditulis secara sistematis dan terbagi dalam 5 bab, yaitu:

**BAB I PENDAHULUAN** menjelaskan tentang latar belakang tugas akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

**BAB II LANDASAN TEORI**, menjelaskan teori-teori yang digunakan oleh penulis. Teori yang dijelaskan mengandung informasi yang akurat.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Selain itu, informasi ini dapat membantu penulis mengamati artikel dan memperjelas definisi topik yang dibahas.

**BAB III PROFIL LEMBAGA**, menjelaskan profil singkat lembaga, sejarah, visi dan misi, struktur lembaga, dan proses penyuntingan berita di lembaga.

**BAB IV PEMBAHASAN**, menjelaskan dan menggambarkan keseluruhan hasil yang penulis lakukan terhadap penyuntingan berita *straight news* pada laman pendis.kemenag.go.id.

**BAB V KESIMPULAN**, meliputi kesimpulan dan saran berdasarkan hasil dari pembahasan tugas akhir.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

Pada bab ini penulis memberikan kesimpulan dari pembahasan pada bab IV dan beberapa saran untuk dapat menjadi solusi.

### 5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah diuraikan pada bab IV tentang penerapan proses penyuntingan berita pada media [pendis.kemendagri.go.id](http://pendis.kemendagri.go.id), penulis menarik kesimpulan:

1. Dari lima judul berita yang penulis analisis, terdapat tiga judul berita yang harus diubah. Judul berita tersebut diantaranya “MIN 1 Bojonegoro Raih Penghargaan Adiwiyata 2023”, “Kepala Sekolah MTsN 6 Bantul Torehkan Juara Anugerah Guru”, dan “Fatiya, Siswi MAN 1 Darussalam Ciamis Jadi Salah Satu Pembicara di Mini Japanese Speakers' Forum 2023”.
2. Dari lima judul berita yang penulis analisis, terdapat satu berita yang tidak menerapkan skema piramida terbalik.
3. Dari lima judul berita yang penulis analisis, terdapat empat berita yang penggunaan bahasanya harus diubah.

### 5.2. Saran

Terdapat beberapa saran yang penulis sampaikan untuk menjadi masukan. Adapun saran tersebut:



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Disarankan agar pihak humas menerapkan skema penulisan piramida terbalik. Hal ini selaras dengan yang dikatakan Azwar (*4 Pilar Jurnalistik*, 2018: 73).
2. Disarankan agar pihak humas lebih selektif atau memilih informasi yang bermutu karena informasi tersebut adalah acuan masyarakat. Sebagaimana disampaikan oleh Haryanto Al-Fandi, (2021: 30), “*Straight News* -biasa disebut berita langsung- yakni laporan kejadian-kejadian terbaru yang mengandung unsur penting dan menarik, tanpa mengandung pendapat penulis berita.”



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

Assegaf, D. (1991). *Jurnalistik Masa Kini*. Jakarta: Ghalia Indonesia

Eneste, P. (2013). *Buku Pintar Penyunting Naskah - Edisi Kedua*. Jakarta:

Penerbit Gramedia Pustaka Utama

Jasmadi. (2006). *Kiat Menjadi Penulis Buku Profesional*. Yogyakarta:

Penerbit ANDI

Junaedi, F. (2015). *Jurnalisme Penyiaran dan Reportase Televisi*. Jakarta:

Prenadamedia Grup

Keraf, G. (2001). *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka

Utama

Nasrullah, R. (2009). *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Lembaga Penelitian UIN

Jakarta

Ramdhan, M. (2021). *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara

Republik Indonesia. (2008). *Undang-Undang Republik Indonesia tentang*

*Keterbukaan Informasi Publik*. Jakarta: Kementerian Komunikasi Dan

Informatika

### Website

<https://pendis.kemenag.go.id/read/fatiya-siswi-man-1-darussalam-ciamis-jadi-sala>

[h-satu-pembicara-di-mini-japanese-speakers-forum-2023](#) diakses tanggal 29 Juli

2024

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



<https://pendis.kemenag.go.id/read/min-1-bojonegoro-raih-penghargaan-standarisasi-dari-lpkra-kementerian-pppa> diakses tanggal 29 Juli 2024

## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LAMPIRAN**

**LAMPIRAN TRANSKRIP WAWANCARA**

Narasumber : Muhammad Ahlul Fiqar

Jabatan : Staf Data, Informasi, dan Hubungan Masyarakat Direktorat Jenderal

Pendidikan Islam Kemenag RI

Waktu Wawancara : Rabu, 04 Juli 2022 (20.30 WIB)

Tempat Wawancara : Chat WhatsApp

[8:23 PM, 6/4/2024] /bagus\_satrio: Assalamualaikum mas

Malam mas, maaf gangu waktu istirahat. Saya Muhamad Bagus Satrio dari Politeknik Negeri Jakarta, yang kemarin sempat magang di Pendis. Kalau saya mau wawancara abang dari WhatsApp boleh mas?

Terimakasih ya.

[8:46 PM, 6/4/2024] Humas Pendis Ahlul: wa'alaikum salam bagus, boleh bagus, terkait apa iini?

[8:47 PM, 6/4/2024] /bagus\_satrio: Terkait dengan proses editing berita di media Pendis, mas

[8:48 PM, 6/4/2024] Humas Pendis Ahlul: oh boleh boleh,

[8:48 PM, 6/4/2024] Humas Pendis Ahlul: tapi sekrang abg sudah tidak di humas



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

[8:48 PM, 6/4/2024] /bagus\_satrio: Seingat abang aja waktu masih di humas

[8:48 PM, 6/4/2024] Humas Pendis Ahlul: oh boleh,

[8:48 PM, 6/4/2024] Humas Pendis Ahlul: apa ini yang mau ditanya

[8:49 PM, 6/4/2024] /bagus\_satrio: Bisa dijelaskan mengenai proses editing berita dari tim yang ada di kanwil sampai diunggah ke pendis.kemenag.go.id?

[8:53 PM, 6/4/2024] Humas Pendis Ahlul: kalau di kanwil tinggal kita saring beritanya, kalau memang layak, kita kutip lalu ditayangkan kembali di website pendis.kemenag.go.id, nah kalau isunya menarik kadang kita ambil bahannya kemudian ditambah dengan argumen dari pejabat di pendis, baik dirjen maupun direktur,

contoh:

<https://pendis.kemenag.go.id/read/mtsn-3-malang-raih-medali-emas-international-exhibition-di-romania>

[10:49 PM, 6/4/2024] /bagus\_satrio: Oke mas

[10:49 PM, 6/4/2024] /bagus\_satrio: Nah untuk berita yang belum straight news itu gimana prosesnya mas?

[3:31 PM, 6/6/2024] Humas Pendis Ahlul: maksudnya?

[4:08 PM, 6/6/2024] /bagus\_satrio: Kemarin ada beberapa berita yang jenisnya belum straight news, sedangkan website Pendis biasanya mengunggah berita yang sifatnya straight news. Nah untuk yang kasusnya seperti itu bagaimana prosesnya supaya beritanya bisa diunggah ke website pendis?

[4:12 PM, 6/6/2024] Humas Pendis Ahlul: Biasanya kita dengar arahan pimpinan, argumennya kita jadikan berita

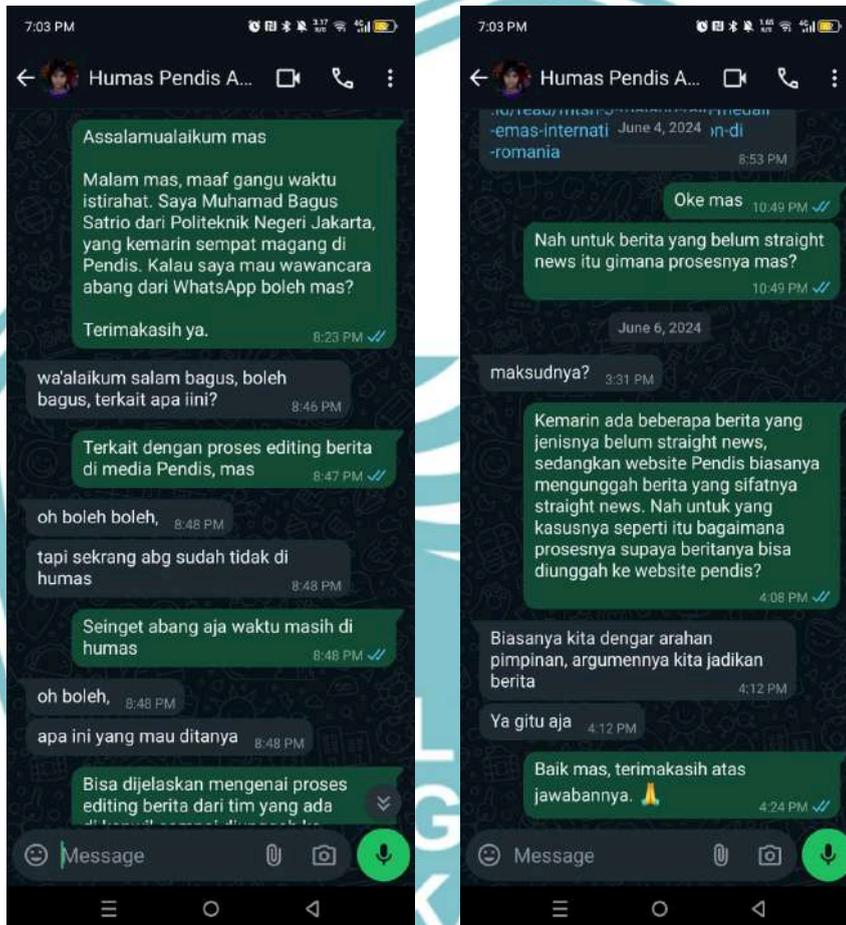
[4:12 PM, 6/6/2024] Humas Pendis Ahlul: Ya gitu aja



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

[4:24 PM, 6/6/2024] /bagus\_satrio: Baik mas, terimakasih atas jawabannya. 🙏

### LAMPIRAN BUKTI WAWANCARA



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**SURAT MAGANG**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM**  
Jalan Lapangan Banteng Barat Nomor. 3 – 4 Jakarta 10710  
Telepon (021) 3851220 Faksimili (021) 3851220 Website: www.pendis.kemenag.go.id

Nomor : B-5305/Set.I/Set.I.5/PP.00.10/11/2023 06 November 2023  
Sifat : Biasa  
Lampiran : 1 (satu) lembar  
Hal : Jawaban Permohonan Magang

Yth.  
Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan  
Politeknik Negeri Jakarta  
Di Tempat

Menjawab Surat Nomor B-1344/F.1/KS.00.5/VI tanggal 01 November 2023 surat permohonan magang mahasiswa di Kementerian Agama RI, dengan nama sebagai berikut:

No.	Nama	Program Studi
1.	Muhammad Bagus Satrio	D3 Penerbitan (Jurnalistik)
2.	Jassinta Roid Triniti	D3 Penerbitan (Jurnalistik)

berkenan dengan permohonan tersebut, bahwa mahasiswa tersebut di atas diterima untuk melaksanakan program magang pada Bagian Data Teknologi Informasi dan Hubungan Masyarakat Sekertariat Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Islam Kementerian Agama RI. Terhitung mulai tanggal 13 November 2023 sampai dengan tanggal 13 Januari 2024.

Demikian surat disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Kepala Bagian Umum dan BMN  
  
Abdullah Hanif

- Tembusan:
1. Direkur Jenderal Pendidikan Islam
  2. Sekertaris Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
  3. Arsip



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Muhamad Bagus Satrio (biasa dipanggil Satrio, Bagus, atau MBS), lahir di Jakarta pada 26 Februari 2003. Dia merupakan anak bungsu dari pasangan Aziz Saleh dan Wiwik Sri Mulyani yang bertempat tinggal di Jakarta, Indonesia.

Bagus mengenyam pendidikan dasar di SDIT Al-Muzzammil pada 2009-2015, kemudian Bagus melanjutkan pendidikan di SMPIT Raudhatul Muttaqin pada 2015-2018, dan menempuh sekolah menengah atas di SMA Utama Bekasi pada 2018-2021.

Sejak di bangku sekolah dasar, Bagus menggemari banyak hal, seperti bermain bulu tangkis, menonton balapan *MotoGP* dan *Formula 1*, bermain permainan balap simulasi, menulis cerita pendek, hingga bernyanyi.

Ketika melanjutkan sekolah ke perguruan tinggi, Bagus memilih untuk mengambil Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta. Selain menjadi mahasiswa, Bagus juga ikut organisasi kampus, seperti Kelompok Studi Mahasiswa (KSM) dalam bidang kreatif yaitu Comic Club.

Selama menjalankan pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, Bagus lebih sering menulis, baik novel, cerita pendek, artikel ataupun berita. Beberapa hasil karya yang Bagus tulis sudah dimuat pada media online di Indonesia dan blog pribadi. Bagus juga menyukai dunia fotografi dan videografi.