

# LAPORAN TUGAS AKHIR



## PROSES PEMBUATAN DAN PEMASARAN CELENGAN KERAMIK BERBAHAN DASAR GYPSUM

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**  
Disusun oleh:  
**FARRAS HABIBIE YUDHISTIRA**  
2008311013

**PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN PEMASARAN  
JURUSAN AKUNTANSI  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**AGUSTUS 2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# LAPORAN TUGAS AKHIR



## PROSES PEMBUATAN DAN PEMASARAN CELENGAN KERAMIK BERBAHAN DASAR GYPSUM

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Disusun oleh:

**FARRAS HABIBIE YUDHISTIRA**

**2008311013**

**PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN PEMASARAN  
UNTUK WARGA NEGARA BERKEBUTUHAN KHUSUS  
JURUSAN AKUNTANSI  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**AGUSTUS 2023**



## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan bahwa yang tertulis di dalam Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri bukan jiplakan karya orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat, gagasan, atau temuan orang lain yang terdapat di dalam Laporan Tugas akhir ini

Ini telah saya kutip dan rujuk saya rujuk sesuai dengan etika ilmiah.

Nama : Farras Habibie Yudhistira

NIM : 2008311013

Tanda Tangan :



Tanggal : 18 Agustus 2023

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## LEMBAR PENGESAHAN


Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Farras Habibie Yudhistira  
NIM : 2008311013  
Program Studi : Manajemen Pemasaran Warga Negara Berkebutuhan Khusus  
Judul Laporan TA : Proses Pembuatan dan Pemasaran Celengan Keramik Berbahan Dasar Gypsum

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ahli Madya pada Program Studi D3 Manajemen Pemasaran untuk WNBK Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Jakarta

### DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : M. Jamal Al. Bakri, S. Psi., M.M (  )

Anggota Penguji : Diah Penusawati, S.H. (  )

Anggota Penguji : Ir. Triono Budhi (  )

**DISAHKAN OLEH KETUA JURUSAN AKUNTANSI**

Ditetapkan di : Depok  
Tanggal 18 Agustus 2023

  
Ketua Jurusan Akuntansi  
Dr. Sabar Warsini, S.E., M.M.  
NIP. 196404151990032002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## HALAMAN PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Nama Penyusun : Farras Habibie Yudhistira  
Nomor Induk Mahasiswa : 2008311013  
Jurusan/Program : Akuntansi/D3 Manajemen Pemasaran  
Judul Laporan TA : Proses Pembuatan dan Pemasaran Celengan Berbahan Dasar Gypsum

Disetujui oleh:

Pembimbing 1

Ir. Triyono Budhi  
NIP 520000000000000140

Pembimbing 2

Sigit Yudhanarto, S.E., S. Psi.  
NIP 500000000000000107

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Ketua Program Studi

Innas Ravino Katurini, S. Hut., M.M  
NIP 198811142019121000

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah dan limpahan karunia-Nya. Shalawat serta salam kami haturkan kepada junjungan nabi Muhammad SAW yang telah memberikan pencerahan kepada manusia sehingga kita bisa memiliki iman dan ketentraman hati. Alhamdulillah kami bersyukur sekali lagi karena dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Proses Pembuatan dan Pemasaran Celengan Keramik Berbahan Dasar Gypsum” yang dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan laporan ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak dan berkah dari Allah SWT sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendorong terwujudnya tugas akhir ini.

Dengan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih khususnya kepada:

1. Bapak Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T., Selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Nunung Martina, S.T., M.Si., Selaku Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. Sabar Warnini, S.E., M.S.M., Selaku Ketua Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Jakarta.
4. Bapak Innas Ravino Katurini, S.Hut., M.M., Selaku Kepala Program Studi D3 Manajemen Pemasaran Politeknik Negeri Jakarta.
5. Bapa Ir. Triyono Budhi, Selaku Dosen Pembimbing I atas segala kesabaran, pengertian, bimbingan, arahan serta saran yang diberikan kepada penulis sehingga tuga akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Bapak Sigit Yudhanarto, S.E., S. Psi., Selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu penulis dalam memperbaiki dan memberi saran penulisan pada tugas akhir ini.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Seluruh Staf Pengajar D3 Manajemen Pemasaran Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang berharga selama penulis menempuh Pendidikan di D3 Manajemen Pemasaran.
8. Kedua orangtua penulis, Ayahanda Siswanto dan Ibunda Sari Widiasih yang selalu memberikan doa, kasih sayang dan cinta, nasehat, serta kesabaran yang besar dalam mendampingi dan membimbing setiap langkah dalam kehidupan penulis. Penulis berharap menjadi anak yang shaleh dan membanggakan untuk orangtua dan keluarga.
9. Mas Wanto dan Keluarga yang telah sabar dan sangat mendukung selama perkuliahan.
10. Teman-teman Peminatan *Art & Craft* Haisha Amani Surbakti dan Helmy Mufid yang selalu saling memberikan semangat untuk bersama-sama bisa menyelesaikan kuliah dan tugas akhir ini dengan tepat waktu.
11. Kepada semua pihak yang telah banyak membantu, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhirnya, dengan segala kerendahan hati penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan, sehingga penulis mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi perkembangan penulis.

Demikian tugas akhir ini penulis susun, semoga dapat bermanfaat bagi semua pihak dan penulis sendiri. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Depok, 18 Agustus 2023

Penulis,

Farras Habibie Yudhistira





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademis Politeknik Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Farras Habibie Yudhistira

NIM : 2008311013

Program Studi : D3 Manajemen Pemasaran

Jurusan : Akuntansi

Jenis Karya :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty- Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“PROSES PEMBUATAN DAN PEMASARAN CELENGAN KERAMIK  
BERBAHAN DASAR GYPSUM “**

Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Politeknik Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia atau mengformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada Tanggal : 18 Agustus 2023

Yang menyatakan

Farras Habibie Yudhistira

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ABSTRAK

Farras Habibie Yudhistira, Manajemen Pemasaran WNBK, Proses Pembuatan dan Pemasaran Celengan Keramik Berbahan Dasar Gypsum Berciri Khas Konsentrasi Art & Craft Mp Wnbk

Celengan keramik yang penulis buat adalah celengan dengan berbahan dasar gypsum dengan Teknik pembuatan menggunakan cetakan molding. Fungsi utama molding tersebut adalah untuk memastikan agar adonan tercetak sesuai dengan bentuk yang diinginkan. Setelahnya, hasil cetakan dikeluarkan, dijemur, diwarnai, dikemas dalam plastik yang diikat dengan pita dari rami dan diberi tempelan stiker. Celengan berbahan dasar gypsum ini dipasarkan dengan beberapa alternatif yaitu via *online* dan *offline*

Kata Kunci : Celengan, Keramik, Gypsum, Cetakan

## ABSTRACT

Farras Habibie Yudhistira, WNBK *Marketing Management, Manufacture and Marketing of Gypsum-Based Ceramic Piggy Banks* Characterized by the Concentration of Art & Craft MP WNBK

*The ceramic piggy bank that the author made is a gypsum-based piggy bank with a manufacturing technique using molding molds. The main function of the molding is to ensure that the dough is printed according to the desired shape. After that, the printout is taken out, dried in the sun, colored, packed in plastic which is tied with a hemp ribbon and attached with stickers. This gypsum-based piggy bank is marketed with several alternatives, namely online and offline.*

Keywords: *Piggy Bank, Ceramics, Gypsum, Mold*



## DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	vi
HALAMAN PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	x
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
<b>BAB 1</b>	
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penulisan.....	1
1.2 Tujuan Penulisan penulisan tugas akhir ini adalah:.....	2
1.3 Manfaat Penulisan.....	2
1.4 Metode Penulisan.....	2
1.5 Sistematika Penulisan .....	2
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>4</b>
2.1 Pemasaran.....	4
<b>BAB 3 PROSES PEMBUATAN PRODUK 6</b>	
3.1 Persiapan alat-alat kerja.....	6
3.2 Membuat adonan gypsum.....	10
3.3 Memasukan Adonan Ke dalam Cetakan.....	11
3.4 Membuka Cetakan/Molding.....	11
3.5 Hasil Cetakan Celengan.....	12
3.6 Proses Pengeringan.....	13

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.7	Proses pengecatan atau pewarnaan.....	13
3.8	Proses pengemasan.....	14
BAB 4		
PEMBAHASAN.....		16
4.1.	Penentuan Harga Pokok Penjualan.....	16
4.2.	Penentuan Harga Jua.....	17
4.3.	Proses Pemasaran.....	17
4.4.	Hasil Penjualan.....	22
4.5.	Analisis Bauran Pemasaran.....	24
BAB 5 PENUTUP.....		26
5.1	Simpulan.....	26
5.2	Saran.....	27
DAFTAR PUSTAKA.....		28
LAMPIRAN.....		29

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Rincian Biaya Bahan untuk Celengan Perbuah.....	20
Tabel 4.2 Laporan Hasil Penjualan Secara online .....	.28
Tabel 4.3 Laporan Hasil Penjualan Secara offline.....	30







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gypsum.....	6
Gambar 2.2 Bentuk Celengan dari Tanah Liat .....	7
Gambar 2.3 Bentuk Celengan Berbahan Dasar Cylicon Rubber .....	8
Gambar 3.1 Bahan dan Alat Yang Sudah dipersiapkan .....	10
Gambar 3.2 Moulding .....	11
Gambar 3.3 Alat Pemotong .....	11
Gambar 3.4 Wadah.....	12
Gambar 3.5 Pengaduk dan sendok.....	12
Gambar 3.6 Ember .....	13
Gambar 3.7 Wadah Tempat Meletakkan Celengan.....	13
Gambar 3.8 Cat Tembok dan Kuas .....	14
Gambar 3.9 Membuat Adonan .....	14
Gambar 3.10 Memasukan Adonan Ke dalam Cetakan .....	15
Gambar 3.11 Membuka Adonan .....	16
Gambar 3.12 Hasil Cetakan Celengan .....	16
Gambar 3.13 Proses Pengeringan.....	17
Gambar 3.14 Proses Pengecatan .....	18
Gambar 3.15 Pengemasan .....	18
Gambar 4.1 Akun Tokopedia .....	23
Gambar 4.2 Iklan Tokopedia.....	24
Gambar 4.3 Iklan Melalui Whats App .....	26



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Berbagai-macam Celengan Karakter yang Penulis Miliki .....	33
Lampiran 2	Stiker/Logo Celengan di Tempel di Kemasan .....	36
Lampiran 3	Poster Celengan untuk Promosi .....	37
Lampiran 4	Tempat Penulis Menitipkan Penjualan Celengan .....	39
Lampiran 5	Foto Bersama Bapak Ruskidi Pengusaha Celengan Gypsum di di Daerah Karawang .....	40
Lampiran 6	Foto-Foto Para Konsumen yang Membeli Celengan Penulis .....	41
Lampiran 7	Bazar Praktek Mata Kuliah Penjualan di Gedung Serbaguna PNJ	







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB 1 PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Penulisan

Berdasarkan kurikulum 2014 penyelenggaraan Program Studi D3 MP WNBK Pendidikan manajemen pemasaran berbasis keterampilan dengan kompetensi khusus berupa konsentrasi pada bidang seni, *art and craft* (prakarya), komputer, atau desain grafis.

Di tingkat kedua, mahasiswa dapat memilih konsentrasi yang sesuai dengan bakat dan minat masing-masing. Di semester tiga penulis berminat masuk di konsentrasi *art and craft* (prakarya) karena tertarik akan berbagai macam prakarya yang diajarkan di perkuliahan.

Matakuliah yang sangat menarik minat penulis adalah Keramik, dengan materi membuat celengan keramik dari bahan gypsum. Salah satu keistimewaan dari bahan gypsum ini adalah memiliki kandungan kalsium yang dikenal tahan lama dan menjadikan produk yang dihasilkan lebih kuat. Salah satu kerajinan dari gypsum adalah membuat celengan dengan bermacam-macam karakter yang sangat menarik yang memiliki nilai guna, seni dan layak untuk diperdagangkan.

Penulis berpendapat dan berkeyakinan bahwa kerajinan celengan berbahan dasar gypsum ini dapat dijadikan sebagai suatu usaha yang potensial setelah lulus nanti. Hal ini dikarenakan celengan yang dihasilkan sangat beragam mulai dari ukuran, karakter serta pembuatannya yang cukup mudah, sehingga banyak memberikan pilihan bagi yang berminat mulai dari usia anak-anak sampai dewasa.

Oleh karenanya, pada kesempatan tugas akhir ini penulis ingin ikut berpartisipasi memberikan salah satu alternatif usaha potensial untuk menghasilkan uang.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.2 Tujuan Penulisan penulisan tugas akhir ini adalah:

1. Untuk mengetahui proses pembuatan celengan keramik berbahan gypsum.
2. Menerapkan metode Pemasaran dan penjualan baik secara *online* dan *offline*.
3. Untuk memperkenalkan alternatif usaha potensial yang dapat dikembangkan untuk menghasilkan uang.

### 1.3 Manfaat Penulisan

1. Menjadi referensi bagi orang lain yang akan membuka peluang usaha untuk menghasilkan uang di bidang celengan keramik.
2. Menerapkan ilmu-ilmu yang telah dipelajari saat kuliah.

### 1.4 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan oleh penulis yaitu metode deskriptif, yakni menggambarkan secara detail tentang satu fenomena atau suatu peristiwa atau langkah kerja.

### 1.5 Sistematika Penulisan

Pembahasan penelitian ini disusun berdasarkan urutan beberapa bab secara sistematis berdasarkan buku panduan penulisan proposal dan tugas akhir yang diterbitkan oleh Politeknik Negeri Jakarta, sehingga antara bab satu dengan bab lainnya mempunyai hubungan yang erat. Berikut sistematika penulisan dibuat sebagai gambaran singkat laporan tugas akhir yang terdiri atas lima bagian:

#### BAB 1 PENDAHULUAN:

Bab Pendahuluan berisi informasi latar belakang penulisan laporan tugas akhir yang memaparkan dasar atau alasan tentang pemilihan bidang kajian laporan tugas akhir, tujuan penulisan yang ingin dicapai penulisan, manfaat



penulisan, metode penulisan, serta sistematika penulisan yang memberikan gambaran singkat setiap isi bab yang menjadi bagian dari laporan tugas akhir.

## BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

Tinjauan Pustaka berisi teori rujukan yang berhubungan dengan bidang kajian.

## BAB 3 METODE

Bab ini berisi alat, bahan, metode, cara perancangan, pembuatan fisik produk yang sedang dibahas dalam penulisan.

## BAB 4 PEMBAHASAN/PROSES PEMBUATAN PROYEK

Bab Pembahasan terdiri dari pembahasan yang sesuai dengan tujuan akhir tugas akhir.

## BAB 5 KESIMPULAN

Bab Kesimpulan terdiri atas kesimpulan dan saran bahasan tugas akhir.



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB 5 PENUTUP

Dalam penulisan tugas akhir ini penulis banyak menambah ilmu tentang cara pembuatan celengan keramik berbahan dasar gypsum, selain itu juga memberi bekal pada penulis untuk bisa memulai bisnis celengan keramik berbahan dasar gypsum yang lebih serius, agar menjadi usaha yang menjanjikan untuk penulis dimasa yang akan datang.

Berdasarkan hasil penyusunan tugas akhir ini, maka penulis mengambil kesimpulan sebagai berikut:

### 5.1 Simpulan

Celengan merupakan salah satu tempat untuk menyimpan uang atau menabung. Banyak karakter dari tabungan keramik berbahan dasar gypsum. Dengan keragaman karakter celengan dapat menarik perhatian baik anak-anak maupun orang dewasa

Penulis ingin mengaplikasikan ilmu yang diperoleh dari Politeknik Negeri Jakarta untuk Warga Negara Berkebutuhan Khusus yang merupakan karya seni dan dapat dijadikan salah satu peluang dalam berwirausaha. Langkah-langkah berurutan dimulai dari observasi, cara pembuatan sampai cara penjualan dilakukan secara bertahap.

Setelah melakukan pembuatan celengan ini, penulis mendapatkan hasil data sebagai berikut:

1. Biaya produksi membuat celengan sebesar Rp. 10.100,-
2. Perkiraan harga jual celengan sebesar Rp. 15.000,-
3. Dengan strategi pemasaran yang penulis pelajari, dan berdasarkan data dari hasil penjualan ada 3 karakter celengan yang paling diminati yaitu: Minion adalah yang paling diminati oleh konsumen sebanyak 24.6% (16/65), disusul Lokomotif 15.3 % (10/65) , pada peringkat ketiga ada Micky Mouse dan Winnie The Pooh sebesar 12.3% (8/65).



4. Penulis akhirnya memahami cara membuat dan memasarkan celengan keramik berbahan dasar gypsum.

## 5.2 Saran

Setelah melakukan praktek dalam pembuatan celengan ini, beberapa saran yang sekiranya dapat menjadi masukan ke depan untuk pihak-pihak yang terkait yaitu:

1. Perlu difikirkan kembali sebuah peluang bisnis bahwa selain sebagai celengan, produk ini bisa juga menjadi media edukasi bagi anak-anak usia dini dalam melatih motorik halus dengan cara mewarnai celengan.
2. Bagi penulis dan rekan-rekan yang berminat pada pembuatan celengan keramik berbahan dasar gypsum, berharap tulisan ini menjadi salah satu referensi.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## DAFTAR PUSTAKA

- Amirullah. (2021). Prinsip-Prinsip Manajemen Pemasaran. Sidoarjo: PT Indomedia Pustaka
- Mpwnbk.pnj.ac.id. 2023. Kurikulum. <https://mpwnbk.pnj.ac.id>. (Diakses pada 7 Juni 2023)
- EF Febriani. ( 2019). Celengan dari Masa ke Masa Melalui Buku dengan Ilustrasi. <http://elibrary.unikom.ac.id/> (Diakses pada 20 Mei 2023)
- Gypsum. 2023. <http://kkbi.web.id> (Diakses pada 20 Mei 2023)
- Anonim. 2023. Membuat Akun di Tokopedia. <https://www.tokopedia.com/help/article/cara-daftar-akun-tokopedia>. Diakses pada 14 Juli 2023)

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

### Lampiran 1

Berbagai Karakter Celengan Yang Penulis Miliki Saat ini

Kucing



Mobil



Lokomotif



Micky Mouse

Winnie The Pooh



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Minion



Doraemon



Anak Gadis Kecil



Hello Kitty



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Kerpopi



Lampiran 2

Stiker/Logo Celengan di tempel di Kemasan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## Poster dan Banner Celengan Untuk Promosi



Brosur



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Banner



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Tempat Penulis Menitipkan Penjualan Celengan

Koperasi Spers TNI Cilangkap



Café Kemuning Jatikarya Bekasi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Lampiran 5

Foto Bersama Bapak Ruskidi Pengusaha Kerajinan Celengan Gypsum  
di Daerah Karawang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## Lampiran 6

## Foto-Foto Para Konsumen Yang Membeli Celengan Penulis

## 1. Puskersin TNI dan Mabes TNI AU



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

2. Di Penang Malaysia



3. Koperasi Spers TNI



4. Café “Kemuning”Jatimakmur



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



5. Di Bazar Praktek Penjualan di Gedung Serba Guna PNJ tanggal 13 Juli 2023



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

