



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA DI  
KANAL REGIONAL INEWS.ID PERIODE 08-14 JULI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA DI  
KANAL REGIONAL INEWS.ID PERIODE 08-14 JULI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### LEMBAR PERSETUJUAN

#### PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA DI KANAL REGIONAL INEWS.ID PERIODE 08-14 JULI 2023

Disetujui

Depok, 03 Agustus 2023

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi  
NIP. 196003211997031001

Pembimbing Teknis

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom  
NIP. 22992014110319631

Kepala Program Studi

Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA DI  
KANAL REGIONAL INEWS.ID PERIODE 08-14 JULI 2023**

Disahkan

Depok, ..... 03 Agustus ..... 2023

**Penguji I**

Ade Haryani, S.E., M.M.  
NIP 196601121998022001

**Penguji II**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

**Kepala Program Studi**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

**Ketua Jurusan**



Drs. Wiwi Prastiwinarti, M.M.  
NIP 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul:

### **PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA TERAS BERITA DI KANAL REGIONAL INEWS.ID PERIODE 08-14 JULI 2023**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 03 Agustus .....2023

  
SINTIA PUTRI BALQIS



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan karunia dan Rahmat-Nya sehingga penulis bisa mengerjakan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Unsur 5W+1H dalam Teras Berita pada kanal Regional di iNews.id Periode 08-14 Juli 2023”

Tugas Akhir ini penulis buat dan ajukan guna memenuhi syarat kelulusan yang penulis peroleh dengan gelar diploma 3 (D3) program studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Selain itu, penulis juga membuat Laporan Tugas Akhir ini untuk memberikan pengetahuan kepada semua tingkatan mahasiswa program studi Penerbitan (Jurnalistik), jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta tentang penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita.

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik atas dukungan, bantuan, doa, saran, dan motivasi dari berbagai pihak. Sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan tepat waktu. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., selaku Sekretaris Jurusan Teknik Grafika Penerbitan dan pembimbing materi Laporan Tugas Akhir.
5. Drs. Djony Herfan, M.I. Kom., selaku pembimbing teknis Laporan Tugas Akhir.
6. Masirom, selaku Pimpinan Redaksi iNews.id dan jajaran redaksi iNews.id, tempat penulis meneliti Laporan Tugas Akhir.
7. Auliyanti selaku orang tua dan Dian Molina selaku kerabat, yang telah memberikan dukungan dan doa baik dalam bentuk materil maupun moril, sehingga penulis dapat menempuh pendidikan Diploma 3.
8. Tri Erysandi yang telah menyemangati dan membantu penulis untuk berjuang selama perkuliahan.
9. Septia Sapotri dan Adinda Hanum, teman seperjuangan penulis dalam bertukar pikiran dan menulis Laporan Tugas Akhir.
10. Bayu Ansar, Alif Noor, Azura Yumna, Farrel Athoriq dan teman-teman PB Spectro 2020, yang telah berjuang bersama sejak awal perkuliahan hingga saat ini demi sebuah kelulusan.
11. Nariko Christabel dan Adelia Damayanti yang telah membantu satu sama lain.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Laporan Tugas Akhir ini telah penulis selesaikan dengan sebaik-baiknya yang berlandaskan pada konsep, teori, dan pendapat ahli. Meskipun begitu, Laporan Tugas Akhir penulis masih terdapat kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, penulis mohon maaf jika terdapat banyak kesalahan dan kekurangan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir.

Depok, 21 Juli 2023

SINTIA PUTRI BALQIS



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Media Massa.....	7
2.2 Jenis-jenis Media Massa.....	9
2.3 Media Online.....	10
2.4 Berita.....	12
2.5 Struktur Berita.....	15
2.6 Unsur Kelengkapan Berita.....	22
Unsur 5W+1H dalam Teras Berita.....	25
<b>BAB III PROFIL INEWS.ID.....</b>	<b>29</b>
3.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	29
3.2 Profil Umum Perusahaan.....	30



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.3	Visi dan Misi.....	31
3.4	Logo Perusahaan.....	31
3.5	Struktur Organisasi .....	32
3.6	Kanal Berita .....	35
3.7	Alur Kerja Redaksi .....	37
<b>BAB IV HASIL ANALISIS &amp; PEMBAHASAN .....</b>		<b>38</b>
4.1	Bahan Analisis .....	38
4.2	Kriteria Analisis .....	42
4.3	Analisis Berita.....	44
4.4	Kesimpulan Analisis .....	82
4.5	Pembahasan .....	86
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>87</b>
5.1	Kesimpulan .....	87
5.2	Saran .....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>89</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>90</b>

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

2. 1 Piramida Terbalik .....	15
3.1 Logo iNews.id .....	31
3.2 Kanal Daerah iNews.id .....	35
4.1 Tampilan Berita 1 .....	44
4.2 Tampilan Berita 2 .....	46
4.3 Tampilan Berita 3 .....	49
4.4 Tampilan Berita 4 .....	53
4.5 Tampilan Berita 5 .....	55
4.6 Tampilan Berita 6 .....	58
4.7 Tampilan Berita 7 .....	60
4.8 Tampilan Berita 8 .....	62
4.9 Tampilan Berita 9 .....	65
4.10 Tampilan Berita 10 .....	67
4.11 Tampilan Berita 11 .....	70
4.12 Tampilan Berita 12 .....	72
4.13 Tampilan Berita 13 .....	75
4.14 Tampilan Berita 14 .....	78
4.15 Tampilan Berita 15 .....	80



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

4.1 Bahan Analisis.....	38
4.2 Rincian Bahan Analisis .....	39
4.3 Analisis Berita 1 .....	45
4.4 Analisis Berita 2 .....	48
4.5 Analisis Berita 3 .....	51
4.6 Analisis Berita 4 .....	54
4.7 Analisis Berita 5 .....	57
4.8 Analisis Berita 6 .....	59
4.9 Analisis Berita 7 .....	61
4.10 Analisis Berita 8 .....	64
4.11 Analisis berita 9 .....	66
4.12 Analisis Berita 10 .....	68
4.13 Analisis Berita 11 .....	71
4.14 Analisis Berita 12 .....	74
4.15 Analisis Berita 13 .....	77
4.16 Analisis Berita 14 .....	79
4.17 Analisis Berita 15 .....	81
4.18 Kesimpulan Analisis .....	82



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

Pada bab ini, terdapat penjelasan tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan Tugas Akhir.

#### 1.1 Latar Belakang

Berita merupakan laporan tercepat suatu peristiwa, bersifat faktual, aktual, penting, menarik, berpengaruh, terjadi dilingkungan pembaca, dan mengenai tokoh terkemuka. Dalam sebuah berita, memiliki sebuah struktur, struktur berita terdiri dari judul (*headline*), baris (*dateline*), teras (*lead*), tubuh (*body*).

Sebuah berita haruslah menjawab pertanyaan 5W+1H, agar inti dari fakta peristiwa pada berita telah terpenuhi. 5W+1H bisa dimuat dalam lead berita, contohnya adalah teras AP yang mengandung semua unsur 5W+1H dalam penulisannya. Berikut adalah unsur-unsur 5W+1H pada berita:

1. Apa (*What*), menjelaskan tentang peristiwa apa yang terjadi secara jelas dan terperinci. Dalam unsur ini juga dijabarkan deskripsi tentang peristiwa dan memuat fakta-fakta utama yang terkait dengan peristiwa itu terjadi.
2. Siapa (*Who*), menjelaskan identitas seseorang atau kelompok yang terlibat dalam peristiwa yang dilaporkan. Biasanya, unsur 'siapa' mempertanyakan tentang orang yang terlibat langsung dan sumber informasi atau saksi dari peristiwa yang dilaporkan terjadi.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Kapan (*When*), menjelaskan tentang waktu. Maksudnya adalah kapan peristiwa tersebut terjadi, hari, tanggal, bulan, tahun, dan jam kejadian peristiwa itu terjadi.
4. Di mana (*Where*), menjelaskan tentang lokasi tempat kejadian peristiwa. Lokasi dijelaskan dengan detail, guna memberikan gambaran kepada pembaca tentang tempat kejadian peristiwa.
5. Mengapa (*Why*), menjelaskan tentang alasan peristiwa terjadi. Maksudnya, dalam unsur ini akan menjelaskan penyebab terjadinya peristiwa, dan alasan pelaku dalam peristiwa melakukan tindakan tersebut.
6. Bagaimana (*How*), menjelaskan tentang kronologis peristiwa secara terperinci. Selain itu, dalam unsur ini juga dijelaskan secara urut suatu peristiwa yang dilakukan terjadi.

Dalam jurnal Ni Putu Yunita Anggreswari dan Geovani Ika Pranata Puteri (2021:212-221) meneliti penerapan 5W+1H pada situs berita Suara.com. Penelitian ini melakukan observasi pada 5 berita edisi 18 September – 20 Oktober 2020, yaitu berita edisi 20 Oktober 2020, dua berita 18 September 2020, dan satu berita pada 14 Oktober 2020.

Hasilnya, ditemukan bahwa situs berita Suara.com belum memenuhi semua unsur 5W+1H secara lengkap, (1) Semua berita yang diteliti mengandung unsur “Apa (What)”, (2) Dua berita mengandung unsur “Kapan (When)”, (3) Empat berita mengandung unsur “Mengapa (Why)”, (4) Dua berita mengandung unsur “Di mana (Where)”, (5) Satu berita mengandung unsur “Siapa (Who)”, (6) Empat berita mengandung unsur “Bagaimana (How)”.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dalam Eko Purnomo dan Agus Budi Wahyudi (2020:84-89) meneliti tentang elemen berita dalam wacana jurnalisme warga. Data penelitian mengacu pada elemen-elemen berita, seperti 5W+1H. Penelitian ini menganalisis harian Solopos tahun 2018-2019 pada rubrik jurnalisme warga. Hasilnya, (1) Jumlah wacana jurnalisme warga yang dianalisis sebanyak 50 wacana, (2) 20 wacana mengandung 5W+1H dengan lengkap, (3) 50 wacana mengandung unsur “Apa”, (4) 50 wacana mengandung unsur “Siapa”, (5) 50 wacana mengandung unsur “Kapan”, (6) 42 wacana mengandung unsur “Di mana”, (7) 31 wacana mengandung unsur “Mengapa”, (8) 38 wacana mengandung unsur “Bagaimana”.

Berdasarkan dua penelitian di atas, menunjukkan adanya kesenjangan dalam penerapan keenam unsur 5W+1H dalam sebuah berita. Dengan demikian, muncul pertanyaan penulis, yaitu:

1. Bagaimana penulisan teras berita pada kanal Regional di iNews.id?
2. Bagaimana penerapan unsur 5W+1H pada teras berita di kanal Regional iNews.id?

Berdasarkan pertanyaan di atas, penulis menentukan judul “Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita di Kanal Regional iNews.id Periode 08-14 Juli 2023”.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan, rumusan masalah penulis adalah “Bagaimana penerapan unsur 5W+1H pada teras berita di Kanal Regional iNews.id?”



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.3 Batasan Masalah

Penulis membatasi masalah pada Tugas Akhir agar lebih fokus dengan judul sebagai berikut:

1. Teras berita pada kanal Regional iNews.id periode 08-14 Juli 2023.
2. Penerapan unsur 5W+1H pada teras berita di kanal Regional iNews.id periode 08-14 Juli 2023.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Unsur 5W+1H pada Teras Berita di Kanal Regional di iNews.id Periode 08-14 Juli 2023”, sebagai berikut:

1. Mengetahui teras berita pada kanal Regional iNews.id.
2. Mengetahui penerapan unsur 5W+1H pada teras berita di kanal Regional iNews.id periode 08-14 Juli 2023.

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif. Penulis menjelaskan hasil analisis yang sesuai dengan teori, data, dan informasi yang penulis peroleh dari studi pustaka dan observasi.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menulis Tugas Akhir, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data, yaitu:





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1. Metode Kepustakaan

Penulis mengumpulkan data dengan melakukan studi pustaka. Penulis mengumpulkan pendapat ahli yang berkaitan dengan topik Tugas Akhir.

### 2. Metode Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung tentang berita yang dimuat pada objek analisis penulis. Penulis mengamati berita yang dipublikasikan pada kanal Regional iNews.id periode 08-14 Juli 2023, untuk melihat dan mengamati penerapan unsur 5W+1H.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini memiliki sistematika penulisan, yang terdiri dari lima bab. Setiap bab memiliki sub-bab yang menjelaskan lebih rinci tentang topik dalam bab tersebut, termasuk sistematika penulisan Laporan Tugas Akhir.

#### BAB I PENDAHULUAN

Bab I Pendahuluan, penulis menjelaskan tentang latar belakang Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

#### BAB II Landasan Teori

Bab II Landasan teori, penulis menjabarkan pendapat ahli yang terkait dengan topik Tugas Akhir, selain itu penulis juga menyertakan kesimpulan mengenai pendapat ahli dan konsep yang dibahas.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan Laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### BAB III Profil iNews.id

Bab III Profil iNews.id, penulis menjelaskan profil iNews.id, media yang penulis analisis dalam Tugas Akhir. Dalam bab ini, memiliki sub-bab yang terdiri dari profil iNews.id, sejarah singkat, makna logo, visi dan misi, struktur organisasi, kanal, dan alur kerja redaksi.

### BAB IV Pembahasan

Bab IV Pembahasan, penulis menjelaskan daftar bahan analisis, kriteria analisis yang penulis gunakan, serta hasil analisis yang penulis lakukan tentang penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita.

### BAB V Penutup

Bab V Penutup, penulis menyimpulkan Tugas Akhir dan memberikan saran.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bab ini penulis menjelaskan kesimpulan dari seluruh bab pada Tugas Akhir penulis. Penulis juga memberikan saran berdasarkan hasil analisis penulis.

#### 5.1 Kesimpulan

Berita merupakan laporan tercepat suatu peristiwa, bersifat faktual, aktual, penting, menarik, berpengaruh, terjadi dilingkungan pembaca, dan mengenai tokoh terkemuka. Dalam sebuah berita, memiliki sebuah struktur, struktur berita terdiri dari judul (*headline*), baris (*dateline*), teras (*lead*), tubuh (*body*).

Berita harus menjawab pertanyaan 5W+1H ((*What, Who, When, Where, Why, dan How*)), agar inti dari fakta peristiwa pada berita telah terpenuhi. 5W+1H bisa dimuat dalam lead berita, contohnya adalah teras AP yang mengandung semua unsur 5W+1H dalam penulisannya.

Melalui jurnal penelitian, penulis menemukan penerapan unsur 5W+1H yang kebanyakan belum terpenuhi dalam teras berita. Adanya kesenjangan antara tiap-tiap unsur 5W+1H yang diterapkan.

iNews.id (Indonesia News) adalah portal berita yang terdiri dari portal berita nasional hingga portal daerah. iNews.id menjadi bagian dari MNC Group. Dalam website, iNews.id memiliki Sembilan kanal.



Teras berita pada kanal regional iNews.id diawali dengan *dateline* yang berisi nama daerah peristiwa tersebut dan dilengkapi dengan nama media iNews.id. Selain itu, teras berita pada kanal regional iNews.id lebih banyak menjelaskan unsur “Apa” dalam penulisannya, sehingga teras berita ini biasa disebut dengan jenis teras berita apa.

Pada Tugas Akhir ini, penulis melakukan analisis penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita pada kanal Regional di iNews.id periode 08-14 Juli 2023. Hasil penelitian penulis menunjukkan bahwa terdapat 1 berita (7%) yang menerapkan seluruh unsur 5W+1H dengan lengkap dan 14 berita (93%) lainnya tidak menerapkan seluruh unsur 5W+1H dengan lengkap.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis penulis penerapan unsur 5W+1H terhadap 15 berita pada kanal Regional di iNews.id periode 08-14 Juli 2023, penulis memberikan saran untuk iNews.id untuk lebih banyak menerapkan unsur+unsur 5W+1H dalam teras beritanya. Jika memang tidak bisa terpenuhi semua unsur karena belum adanya kejelasan, setidaknya unsur-unsur yang telah terpenuhi dapat dituliskan dalam *lead*. Hal ini karena *lead* harus menjawab secara lengkap pertanyaan 5W+1H.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Amin, S. M. (2018). *Jurnalistik: teori dan praktik*. Wonosobo: Biti Djaya.
- Azwar, M. S. (2018). *4 Pilar Jurnalistik*. Jakarta: Prenada Media
- Barus, S. W. (2010). *Jurnalistik*. Jakarta: Erlangga.
- Cangara, H. (2016). Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Revisi. *Jakarta: Raja Grafindo Persada*.
- Hikmat, H. M. M. (2018). *Jurnalistik: literary journalism*. Kencana.
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.
- Muhtadi, A. S. (2016). Pengantar ilmu jurnalistik. *Bandung: Simbiosis Rekatama Media*, 16.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik online: Panduan mengelola media online*. Nuansa Cendekia.
- Suhandang, K. (2016). *Pengantar jurnalistik*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Sumadiria, H. (2006). *Jurnalistik Indonesia menulis berita dan feature: Panduan praktis jurnalis profesional*. Bandung: Rekatama Media
- Yunus, S. (2012). *Jurnalistik terapan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia

### Jurnal

- Anggreswari, N. P. Y., & Puteri, G. I. P. (2021). Analisis Kaidah Jurnalistik pada Situs Berita Suara. com. *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 4(1), 207-223.
- Purnomo, E., & Wahyudi, A. B. (2021). Elemen berita dalam wacana jurnalisme warga. *Komuniti: Jurnal Komunikasi dan Teknologi Informasi*, 12(2), 81-90.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

NAMA : SINTIA PUTRI BALQIS

NIM : 2006321095

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
16/05/23	Review Jurnal	
17/05/23	Review Jurnal & Merumuskan Masalah	
23/05/23	Topik disetujui	
31/05/23	Pembahasan Bab 2	
06/06/23	Pembahasan Bab 2	
07/06/23	Pembahasan & Revisi Bab 2	
22/06/23	Acc Bab 2	
06/07/23	Pengerjaan Bab 4	
13/07/23	Revisi Bab 4	
20/07/23	Penyerahan Seluruh Bab	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

NAMA : Sintia Putri Balqis  
NIM : 2006321095

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
10/05/23	Pertemuan Awal	
07/06/23	Pembahasan Bab 2	
14/06/23	Revisi Bab 2	
22/06/23	Pembahasan Bab 1 & 3	
27/06/23	Revisi Bab 1 & 3	
03/07/23	Pembahasan Bab 4	
06/07/23	Pembahasan Bab 4	
12/07/23	Pembahasan Halaman Isi	
21/07/23	Penyerahan Seluruh Bab	



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Sintia Putri Balqis, dilahirkan di Jakarta, 20 Desember 2001. Sintia, panggilannya, sulung dari pasangan Iswadi Saputra dan Auliyanti.

Ia aktif sejak kecil. Kala menempuh sekolah dasar di SDN Pasar Manggis 03, Sintia kerap kali mengikuti perlombaan tari. Begitu juga ketika di sekolah menengah, SMPN 57 Jakarta. Selain menuntut ilmu, ia juga menggeluti dunia tari dan baca puisi.

Kegemaran Sintia di dunia tari terhenti ketika menempuh pendidikan kejuruan, tepatnya di SMKN 16 Jakarta. Selama duduk di bangku SMK, ia aktif berorganisasi. Pada tingkat ini pula, ia mulai tertarik dengan dunia Ilmu Komunikasi. Sejak itu Sintia bertekad untuk berkuliah di jurusan Ilmu Komunikasi. Sempat tertunda satu tahun memasuki perguruan tinggi negeri, Sintia tak pantang menyerah. Usahnya terbalas ketika ia berhasil mendapat ucapan “Selamat!” dari pengumuman Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika Penerbitan. Dalam perkuliahan, ia mengoptimalkan untuk menuntut ilmu dan pengalaman. Deretan organisasi pun kian diikuti, dari Himpunan Mahasiswa Grafika Penerbitan (HMGP), hingga Badan Otonom GEMA PNJ. Kini, Sintia terus belajar dan mencari pengalaman, khususnya di dunia jurnalistik.

Sintia dapat dihubungi melalui ponsel 0878-7387-0400, email [sintiaforworks@gmail.com](mailto:sintiaforworks@gmail.com), media sosial Instagram [sintiaputribalqis](#), dan LinkedIn [Sintia Putri Balqis](#).