



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA *PROMINENCE* DAN *HUMAN INTEREST* PADA RUBRIK OLAHRAGA HARIAN MEDIA INDONESIA PERIODE 9–13 JULI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
DEPOK  
2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA *PROMINENCE* DAN *HUMAN INTEREST* PADA RUBRIK OLAHRAGA HARIAN MEDIA INDONESIA PERIODE 9–13 JULI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**  
**DEPOK**  
**2023**



## LEMBAR PERSETUJUAN

### PENERAPAN NILAI BERITA *PROMINENCE* DAN *HUMAN INTEREST* PADA RUBRIK OLAHRAGA HARIAN MEDIA INDONESIA PERIODE 9 – 13 JULI 2023

Disetujui  
Depok, 27 Juli 2023

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.  
NIP 19600321197031001

Pembimbing Teknis

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

Kepala Program Studi  
Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENERAPAN NILAI BERITA *PROMINENCE* DAN *HUMAN INTEREST* PADA RUBRIK OLAHRAGA HARIAN MEDIA INDONESIA PERIODE 9–13 JULI 2023

Disahkan Pada, 9 Agustus 2023

Penguji I

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si

NIP 2300201509149750708

Penguji II

Ade Haryani, S.E., M.M.

NIP 196601121998022001

Kepala Program Studi  
Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 19670917220003001

Ketua Jurusan  
Teknik Grafika dan Penerbitan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M

NIP 196407191997022001



## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

**“Penerapan Nilai Berita *Prominence* dan *Human Interest* pada Rubrik Olahraga Harian Media Indonesia Periode 9–13 Juli 2023”**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 27 Juli 2023



Caesar Fayyadh

NIM 2006321069

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Dengan rendah hati, penulis ingin mengucapkan puji dan syukur kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat dan karunia-Nya yang senantiasa membimbing dalam menyelesaikan Tugas Akhir berjudul "Penerapan Nilai Berita *Prominence* dan *Human Interest* pada Rubrik Olahraga Harian Media Indonesia Periode 9–13 Juli 2023".

Penulis juga menyadari bahwa penyusunan Tugas Akhir ini tidak akan terwujud tanpa dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. sc., H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta;
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika dan Penerbitan;
3. Drs Zaenal Arifin, S.H., M.H. selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), merangkap dosen pembimbing teknis penulis;
4. Ade Haryani, S.E., M.M, selaku Pembimbing Akademik PB-C
5. Drs. Mohammad Fauzy, M. Psi. selaku dosen pembimbing materi untuk waktu, ilmu, dan bantuannya;
6. Siswantini Suryandari dan tim redaksi harian Media Indonesia;
7. Para staf dan dosen di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang membentarkan pengetahuan dan ilmu kepada penulis;


**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Sarmili dan Jubaedah, selaku orang tua penulis yang selalu mendoakan dan memberikan semangat;
9. Brenda Mils, Shannen Mils, dan Najmah Mils selaku saudara penulis yang memberikan semangat dan pertolongan;
10. Teman-teman penulis di PB-C, yang telah memberikan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini;
11. Teman-teman bimbingan penulis, yang saling menyemangati dan membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir;
12. Azzam Farasya, Khalid Asmadi, Achmad Fajrul, Budiman Marwono, Achmad Pirlo dan teman-teman penulis yang memberi dukungan dan hiburan pada saat penulis mengarang Tugas Akhir;
13. Brando Franco Windah untuk video-videonya yang membuat penulis semangat;
14. Diri penulis sendiri yang bisa menyelesaikan Tugas Akhir secara maksimal dan dikumpulkan pada waktu yang tepat.

Tidak lupa, ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada teman-teman yang telah membantu penulis dalam Tugas Akhir ini, serta semua pihak yang memberikan dukungan moral dan doa restu.

Jakarta, 25 Juli 2023



Caesar Fayyadh



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	
LEMBAR PERSETUJUAN .....	
LEMBAR PENGESAHAN .....	
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR BAGAN.....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan .....	4
1.5 Metode Penulisan .....	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data .....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>7</b>
2.1 Berita .....	7
2.2 Syarat Berita .....	9
2.3 Nilai Berita .....	11
2.4 Ragam Nilai Berita .....	13
2.5 Nilai Berita <i>Prominence</i> .....	16
2.6 Nilai Berita Human interest.....	18
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN .....</b>	<b>21</b>
3.1 Profil Perusahaan.....	21
3.2 Sejarah Perusahaan .....	21
3.3 Visi dan Misi.....	22
3.4 Logo Perusahaan .....	24





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.5 Struktur Organisasi.....	25
3.6 Rubrik Harian Media Indonesia .....	27
3.7 Alur Kerja di Media Indonesia.....	31
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>33</b>
4.1 Bahan Analisis .....	33
4.2 Kriteria Analisis Berita .....	36
4.3 Analisis Berita.....	37
4.4 Kesimpulan.....	85
4.5 Pembahasan .....	86
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>88</b>
5.1 Kesimpulan.....	88
5.2 Saran .....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	
<b>LAMPIRAN.....</b>	

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo Media Indonesia.....	24
4.1 Tampilan Berita 1.....	37
4.2 Tampilan Berita 2.....	41
4.3 Tampilan Berita 3.....	44
4.4 Tampilan Berita 4.....	47
4.5 Tampilan Berita 5.....	50
4.6 Tampilan Berita 6.....	53
4.7 Tampilan Berita 7.....	56
4.8 Tampilan Berita 8.....	60
4.9 Tampilan Berita 9.....	63
4.10 Tampilan Berita 10.....	66
4.11 Tampilan Berita 11.....	70
4.12 Tampilan Berita 12.....	73
4.13 Tampilan Berita 13.....	76
4.14 Tampilan Berita 14.....	79
4.15 Tampilan Berita 15.....	82



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

3.1 Ragam Rubrik Harian Media Indonesia.....	28
4.1 15 Berita Bahan Analisis.....	33
4.2 Hasil Analisis 15 Berita .....	85





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

3.1 Struktur Organisasi Harian Media Indonesia.....	25
3.2 Alur Kerja Harian Media Indonesia.....	31



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Media massa adalah sarana komunikasi yang digunakan wartawan untuk menyebarkan informasi terhadap masyarakat umum melalui berbagai bentuk media dengan karakteristik media yang berbeda satu sama lainnya.

Surat kabar merupakan salah satu bentuk media cetak dengan ciri isi pesan yang dapat diulang dan disimpan, serta bersifat persuasif yang ditujukan terhadap pikiran pembaca. Surat kabar berperan penting dalam menyediakan informasi aktual dan faktual dalam berbagai aspek kehidupan untuk diketahui publik.

Harian Media Indonesia merupakan media massa surat kabar yang memiliki 10 (sepuluh) rubrik harian dan 3 (tiga) rubrik mingguan yang terdiri dari rubrik Seleka, Politik dan Hukum, Opini, Megapolitan, Nusantara, Ekonomi, Humaniora, Internasional, Olahraga, Selebritas, Setara dan Berdaya, Suara Anda, dan Media Anak.

Berita adalah laporan aktual yang berisikan fakta dan opini yang benar, menarik, dan penting bagi khalayak umum yang disebarkan melalui media massa berkala. Media massa berkala merujuk terhadap keteraturan persebaran berita, media berkala sendiri terdiri dari surat kabar, radio, televisi, atau media *online* internet.

Syarat berita merupakan sebuah peristiwa dan pendapat yang memenuhi syarat berita yang menarik, penting, masih baru, mengandung nilai kebenaran, ringkas,

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dan jelas. Pada syarat berita, peristiwa dan pendapat merujuk terhadap hal apa saja yang bisa dijadikan sebuah berita dan menjadi sumber berita itu sendiri.

Nilai berita merupakan acuan yang diterapkan oleh jurnalis untuk memutuskan fakta yang layak menjadi sebuah berita. Jika sebuah peristiwa maupun pendapat yang akan diberitakan tidak mengandung nilai berita, maka peristiwa dan pendapat tersebut hanyalah sebuah informasi dan belum layak untuk dijadikan sebuah berita bagi khalayak umum.

Dalam jurnal yang diterbitkan oleh Medium dan Core, terdapat penelitian mengenai nilai-nilai berita tersebut. Kedua jurnal tersebut mengemukakan hasil penelitian mengenai penggunaan nilai berita aktualitas (*timeliness*), kedekatan (*proximity*), pengaruh (*magnitude*), dampak (*impact*) dan penting (*significance*) pada portal berita Bertuahpos.com dan TribunnewsSultra.com.

Dari kedua penelitian tersebut, terdapat persamaan bahwa kedua penelitian tersebut menemukan bahwa Bertuahpos.com dan TribunnewsSultra.com telah menerapkan nilai berita aktualitas (*timeliness*), kedekatan (*proximity*), pengaruh (*magnitude*), dampak (*impact*) dan penting (*significance*).

Nilai berita *prominence* adalah nilai berita dengan peristiwa yang menyangkut orang terkenal maupun tempat terkenal sehingga menjadi berita penting dan menarik bagi masyarakat. Orang terkenal pada nilai berita keterkenalan dapat melibatkan melibatkan *public figure*, tokoh masyarakat, pejabat, hingga artis.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

*Human interest* adalah cerita atau peristiwa yang menarik minat dan ketertarikan manusia, membangkitkan hasrat dan rasa ingin tahu, serta mempengaruhi emosi dan perasaan.

Berdasarkan hasil penelitian pendahuluan terhadap 10 berita pada rubrik Olahraga Media Indonesia pada periode 3 – 5 Juli 2023. Penulis menemukan bahwa seluruh berita telah menerapkan nilai berita *prominence*, dan terdapat 7 (tujuh) berita yang menerapkan nilai berita *human interest* didalamnya.

Berdasarkan hasil penelitian pendahuluan dan kajian pustaka terhadap dua jurnal di atas, menimbulkan ketertarikan dari diri penulis mengenai bagaimana penerapan nilai berita *prominence* dan *human interest* dilakukan oleh redaksi rubrik Olahraga Media Indonesia. Penulis tertarik membahas topik diatas karena kedua nilai berita tersebut sering digunakan dengan tujuan menarik perhatian pembaca sehingga dapat menentukan kelayakan dari suatu berita.

Berdasarkan pernyataan di atas, penulis pada akhirnya memutuskan untuk memilih judul Tugas Akhir, yaitu “Penerapan Nilai Berita *Prominence* dan *Human Interest* pada Rubrik Olahraga Harian Media Indonesia Periode 9 – 13 Juli 2023.”

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan seluruh penjabaran di atas, penulis memutuskan untuk membuat rumusan masalah, yaitu “bagaimana penerapan nilai berita *prominence* dan *human interest* pada rubrik olahraga harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023”

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan judul Tugas Akhir yang telah ditetapkan, batasan masalah yang digunakan dalam menganalisis berita adalah sebagai berikut.

1. Isi berita pada rubrik Olahraga pada harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023.
2. Penerapan nilai berita *prominence* pada rubrik olahraga harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023.
3. Penerapan nilai berita *human interest* dalam rubrik olahraga pada harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan masalah, maka tujuan penulisan Tugas Akhir adalah sebagai berikut.

1. Untuk mengetahui isi dari berita dalam rubrik olahraga pada harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023.
2. Untuk mengetahui penerapan nilai berita *prominence* pada rubrik olahraga pada harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023.
3. Untuk mengetahui penerapan nilai berita *human interest* pada rubrik olahraga pada harian Media Indonesia periode 9 – 13 Juli 2023.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir ini adalah metode deskriptif. Metode deskriptif merupakan metode penulisan yang dapat menjelaskan sesuatu secara terperinci berdasarkan data dan fakta yang ditemukan.

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penulisan Tugas Akhir, tentu diperlukan adanya teori dan data berdasarkan fakta yang ada. Maka, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut.

### 1. Kepustakaan

Untuk menyelesaikan tugas akhir ini, penulis mencari dan mengumpulkan data dari berbagai sumber, termasuk sepuluh buku, dua jurnal, serta data perusahaan.

### 2. Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung ke seluruh berita rubrik Olahraga Media Indonesia untuk menentukan berita mana yang memenuhi nilai berita *prominence* dan *human interest*. Dalam tugas akhir ini, penulis menggunakan sepuluh berita sebagai bahan analisis pendahuluan dan lima belas berita sebagai bahan penelitian.

## 1.7 Sistematika Penulisan

Penelitian Tugas Akhir ini akan terdiri dari lima bab yang saling terkait satu sama lain, dengan susunan sebagai berikut.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Bab I Pendahuluan**, berisi latar belakang masalah, gambaran umum dari isi tugas akhir, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika bab.

**Bab II Landasan Teori**, menjelaskan konsep-konsep pada pembahasan topik Tugas Akhir dengan definisi serta ciri/kriteria yang berhubungan dengan permasalahan. Konsep dapat berupa pendapat ahli terkait pembahasan topik Tugas Akhir dan disusun berdasarkan sumber pustaka.

**Bab III Profil Perusahaan**, bab ini membahas tentang profil perusahaan harian Media Indonesia mulai dari sejarah, visi misi, logo perusahaan, struktur organisasi, prosedur perusahaan dan kegiatan perusahaan.

**Bab IV Pembahasan**, menguraikan tinjauan, temuan-temuan, dan solusi untuk permasalahan-permasalahan yang timbul dari hasil laporan, dengan analisis yang didasarkan pada definisi-definisi, ciri-ciri, kriteria, atau proses yang telah dijelaskan pada Bab 2.

**Bab V Penutup**, menyajikan simpulan laporan secara umum dan saran-saran yang diungkapkan dalam bentuk *pointer-pointer*. Simpulan dan saran-saran pada Bab V disajikan secara terpisah dan jelas, dengan memberikan rekomendasi yang dapat dilakukan sebagai hasil dari penelitian yang dilakukan.

## BAB V

### PENUTUP

Bab ini mencakup kesimpulan berdasarkan analisis yang telah dibahas oleh penulis pada bab sebelumnya, pada bab ini juga terdapat rekomendasi untuk redaksi perusahaan.

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan tujuan penulisan pada bab satu, penulis dapat menyimpulkan bahwa Tugas Akhir mengenai Penerapan Nilai Berita *Prominence* dan *Human Interest* pada Rubrik Olahraga Media Indonesia Periode 9 – 13 Juli 2023, adalah sebagai berikut:

1. Isi berita dari rubrik Olahraga Media Indonesia berisikan pemberitaan tentang pertandingan olahraga mulai dari sepakbola, bulutangkis, hingga tenis. Berita-berita tersebut dapat ditemukan pada 15 berita yang telah penulis analisis.
2. Dari 15 berita yang telah penulis analisis juga dapat ditemukan bahwa terdapat 13 berita yang telah menerapkan nilai berita *prominence* dan *human interest*, dengan rincian:
  - a. Dalam total 15 berita yang menjadi bahan analisis penulis, terdapat 15 berita yang menerapkan nilai berita *prominence*, dengan 15 berita yang menerapkan unsur nama orang terkenal dan 10 berita dengan unsur nama tempat terkenal.

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



- b. Dalam total 15 berita yang menjadi bahan analisis penulis, terdapat 13 berita yang menerapkan nilai berita *human interest*, dengan 13 berita yang menerapkan unsur konflik dan 0 berita dengan unsur kemajuan.

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dipaparkan, penulis akan memberikan saran kepada harian Media Indonesia khususnya rubrik Olahraga, sebagai berikut:

1. Penerapan nilai berita *prominence* dalam rubrik Olahraga sudah cukup baik, penulis menyarankan agar redaksi terus mempertahankan penerapan dari nilai berita tersebut. Penerapan nilai *prominence* dalam berita dapat membantu pembaca mengetahui siapa yang terlibat dalam berita dan di mana peristiwa terjadi.
2. Penerapan nilai berita *human interest* pada rubrik Olahraga sudah tepat, sehingga penulis menyarankan agar redaksi tetap menerapkan nilai *human interest* yang ada dalam berita di rubrik ini. Karena berita olahraga biasanya berfokus pada pertandingan dan perebutan kejuaraan antara atlet maupun tim olahraga, penerapan nilai berita *human interest* dengan unsur konflik sangat sesuai dengan rubrik ini.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

**Buku:**

Barus, Sedia Willing. Yayat Sri Hayati. 2010. *Jurnalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.

Ishwara, Luwi. 2005. *Catatan-catatan jurnalisme dasar*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas

Kusumaningrat, Hikmat. 2020. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Cetakan Keenam. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sumadiria, A.S Haris. 2018. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Cetakan Kelima. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Soehoet, A.H. 2003. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Cetakan pertama. Yayasan Kampus Tercinta-IISIP Jakarta: Jakarta Selatan.

Supadiyanto, S. M. (2020). *Pengantar Jurnalisme Konvergentif : Menjawab Tren Industri Media Digital*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

S, Inung Cahya. 2012. *Menulis Berita di Media Massa*. Jogjakarta: PT Citra Aji Pratama.

Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Cetakan Kedua. Bogor: Ghalia Indonesia.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### Jurnal:

Taya, L., & Irmawati, I. (2023). *Unsur Dan Nilai Berita Dalam Proses Pemilihan Halaman Beranda Tribunnewssultra.Com. CORE: Journal of Communication Research*, 1-11.

Wahidar, T. I., & Devitriana, N. (2021). *Nilai berita pada pemberitaan bisnis portal Bertuahpos. com. Medium*, 9(2), 136-147.





## LAMPIRAN

Nama: Caesar Fayyadh

NIM: 2006321069

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
16 / 5 23	Penjelasan teori & judul	
17 / 5 23	Mencari rumusan masalah & teori yang baik	
23 / 5 23	Penjelasan BAB II, konsep berpikir dan cara mengutip yang benar	
6 / 6 23	Koreksi jawaban <u>Konsep</u>	
7 / 6 23		
14 / 6 23	Revisi Pembahasan Bab II . . .	

- Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Nama: Cacar Fayyadh

NIM: 2006321069

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
26/5 2023	Bimbingan Teknis BAB I	
7/6 2023	Bimbingan Teknis BAB II	
22/6 2023	Bimbingan Teknis BAB III	
6/7 2023	Bimbingan Teknis BAB IV	
19/7 2023	Bimbingan Teknis BAB V	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



**Caesar Fayyadh**, lahir di Jakarta, 9 September 2002. Ia memulai pendidikan dengan bersekolah di SD Negeri 03 Kedoya Selatan, kemudian melanjutkan ke SMP Negeri 89 Jakarta.

Setelah lulus dari SMP, Ia melanjutkan Pendidikan di SMA Negeri 57 Jakarta. Dirinya juga melanjutkan studinya di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) dan masuk ke jurusan Penerbitan (Jurnalistik).

Selama berkuliah di PNJ, Fayyadh sapaan akrabnya, aktif mengikuti kegiatan organisasi Flag Football ‘Rhinos’ yang merupakan sebuah organisasi olahraga *flag football* yang dibuat oleh para mahasiswa PNJ untuk menyalurkan bakat mereka dalam olahraga *American football* dan memperkenalkan olahraga khas Amerika Serikat tersebut kepada para mahasiswa PNJ.

Kini, Fayyadh berada pada tahun terakhirnya dalam perkuliahan dan melakukan Praktik Industri di Media Indonesia sebagai reporter humaniora pada rubrik Setara & Berdaya. Selama menjalankan perkuliahan, dirinya mampu untuk mengasah kemampuan untuk menulis, mengolah data, melakukan reportase, menyunting, dan menyajikan hasil tulisan kepada masyarakat yang sesuai dengan materi dan pengajaran yang telah Ia dapatkan selama proses perkuliahan.