



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KESESUAIAN ISI TERAS BERITA DENGAN ISI BERITA

DALAM SEPULUH BERITA BOLA DI SITUS

OKEZONE.COM

PERIODE TANGGAL 21-27 BULAN MEI TAHUN 2023



LAPORAN TUGAS AKHIR

INSAN KAMIL RIZQILILLAH

NIM 200632108

PENERBITAN (JURNALITIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA DEPOK

2023



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KESESUAIAN ISI TERAS BERITA DENGAN ISI BERITA

DALAM SEPULUH BERITA BOLA DI SITUS

OKEZONE.COM

PERIODE TANGGAL 21–27 BULAN MEI TAHUN 2023



LAPORAN TUGAS AKHIR

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

INSAN KAMIL RIZQILILLAH

NIM 200632108

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA DEPOK

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

KESESUAIAN ISI TERAS BERITA DENGAN ISI
BERITA DALAM SEPULUH BERITA BOLA DI
SITUS OKEZONE.COM PERIODE TANGGAL
21-27 BULAN MEI TAHUN 2023

Disetujui:

Depok, 1 Agustus 2023

Pembimbing Materi

Drs. Cecep Gunawan, M.Si
NIP 196104261997021001

Pembimbing Teknisi

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si.
NIP 198209062010121003

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Ketua Program Studi
Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 19670917200031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

KESESUAIAN ISI TERAS BERITA DENGAN ISI BERITA
DALAM SEPULUH BERITA BOLA DI SITUS
OKEZONE.COM
PERIODE TANGGAL 21-27 BULAN MEI TAHUN 2023

Disahkan:
Depok, 1 Agustus 2023

<p>Penguji I</p>  <p><u>Moh. Zaenal Abidin Eko Purro, M.Si</u> NIP. 2300201509149750708</p>	<p>Penguji II</p>  <p><u>Dra. Maida Turnip, M. Hum</u> NIP. 196003301994031001</p>
---	---

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Ketua Program Studi
Penerbitan (Jurnalistik)



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 19670917220003001

Ketua Program Studi



Dra. Wiwi Prastiwanti, M.M
NIP 196407191997022001





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul "KESESUAIAN ISI TERAS BERITA DENGAN ISI BERITA DALAM SEPULUH BERITA BOLA DI SITUS OKEZONE.COM PERIODE TANGGAL 21-27 BULAN MEI TAHUN 2023".

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan tugas akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 13 Juli 2023

Insan Kamil Rizqilillah

NIM 2006321068



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir tepat pada waktunya.

Adapun maksud dan tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu kewajiban akademik dan syarat kelulusan yang telah ditetapkan Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta, pada semester akhir (semester 6 untuk program D-III).

Seiring dengan berjalannya kegiatan mengerjakan Tugas Akhir ini, penulis telah mendapatkan dukungan maupun saran dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu:

1. Dr. sc., Zainal Nur Arifin, Dipl., Eng., HTL., MT., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan/Jurnalistik.
4. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku dosen pembimbing akademik.
5. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku dosen pembimbing materi yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si., selaku dosen pembimbing teknis atas



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

segala bimbingan dan saran kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

7. Widi Agustian, selaku Redaktur Pelaksana Okezone.com yang telah memberikan keterangan dalam penulisan di Tugas Akhir ini.
8. Dian Anggriyani Febriyanti, selaku mentor yang telah berkenan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam Tugas Akhir ini.
9. Iyang Bahtiar M.Pd, Lilis Kurniatin, selaku kedua orang tua yang telah mendukung dan mendoakan selama proses Tugas Akhir ini.
10. Caesar Fayyadh, Zsezar Juvendhitama, Stella Gracia B Josephine, Reihan Rachman, Muhammad Rifai, Risa Maharani, Fatmawati, Salma Sita Rosulina, selaku teman-teman kelas Penerbitan 5C.
11. Octavia Fitriani, selaku teman yang senantiasa mendukung dan membantu selama proses pembuatan Tugas Akhir ini.
12. Nizar Zulmi Zulkarnain, Esa Windiastuti, Muhammad Ikhwan Razkandana, Hatfan Fadillah, selaku keluarga yang senantiasa mendukung dan membantu selama proses pembuatan Tugas Akhir.

Depok, Januari 2023

Insan Kamil Rizqilillah

2006321068



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan Penulisan	4
1.5 Teknik Pengumpulan Data	5
1.6 Metode Penulisan	5
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Media Massa	8
2.1.1 Jenis Media Massa	9
2.2 Media Online	10
2.2.1 Isi Media Online	11
2.3 Berita	11
2.3.1 Jenis Berita	12
2.4 Struktur Penulisan Berita	14
2.5 Teras Berita	16
2.5.1 Syarat Penulisan Teras Berita (<i>lead</i>)	17
2.6 Isi Berita (<i>body</i>)	19
2.6.1 Syarat Penulisan Isi Berita (<i>body</i>)	20



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN	23
3.1 Profil Singkat.....	23
3.2 Sejarah Okezone.com.....	23
3.3 Visi dan Misi	24
3.4 Struktur Redaksi	25
3.4.1 Penjelasan Bagan	25
3.5 Kanal pada Okezone.com.....	27
3.6 Alur Kerja.....	33
3.7 Standar Penulisan Teras Berita Menurut Redaktur Okezone.com	35
3.8 Mekanisme Penentuan Lead News Dan Isi Beritanya Menurut Redaktur Okezone.com	35
3.9 Menulis Teras Berita yang Baik dan Menarik Menurut Redaktur Okezone.com	36
3.10 Menulis Isi Berita yang Baik dan Menarik Menurut Redaktur Okezone.com.....	36
3.11 Strategi Penulisan Teras Berita Dan Isi Beritanya Menurut Redaktur Okezone.com.....	36
BAB IV PEMBAHASAN.....	37
4.1 Pengantar.....	37
4.2 Bahan Analisis.....	37
4.3 Kriteria Analisis.....	39
4.3.1 Kriteria Analisis Teras Berita	39
4.3.2 Kriteria Analisis Isi Berita	39
4.4 Analisis Teras Berita dengan Isi Berita	40
4.4.1 Analisis Berita Edisi Minggu, 21 Mei 2023	41
4.4.2 Analisis Berita Edisi Minggu, 21 Mei 2023	45
4.4.3 Analisis Berita Edisi Senin, 22 Mei 2023.....	51
4.4.4 Analisis Berita Edisi Selasa, 23 Mei 2023.....	55
4.4.5 Analisis Berita Edisi Rabu, 24 Mei 2023	60
4.4.6 Analisis Berita Edisi Rabu, 24 Mei 2023	65
4.4.7 Analisis Berita Edisi Kamis, 25 Mei 2023	71
4.4.8 Analisis Berita Edisi Jum'at, 26 Mei 2023.....	76
4.4.9 Analisis Berita Edisi, Jum'at 26 Mei 2023.....	81
4.4.10 Analisis Berita Edisi Sabtu, 27 Mei 2023.....	87



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.5 Kesimpulan.....91

BAB V PENUTUP95

5.1 Kesimpulan.....95

5.2 Saran96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN.....





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Perusahaan	23
Gambar 3. 2 Tangkapan Layar Kanal <i>News</i>	28
Gambar 3. 3 Tangkapan Layar Kanal <i>Finance</i>	28
Gambar 3. 4 Tangkapan Layar Kanal <i>Lifestyle</i>	29
Gambar 3. 5 Tangkapan Layar Kanal <i>Celebrity</i>	29
Gambar 3. 6 Tangkapan Layar Kanal Bola.....	30
Gambar 3. 7 Tangkapan Layar Kanal <i>Sport</i>	30
Gambar 3. 8 Tangkapan Layar <i>Travel</i>	31
Gambar 3. 9 Tangkapan Layar Kanal Muslim.....	31
Gambar 3. 10 Tangkapan Layar Kanal Edukasi	32
Gambar 3. 11 Tangkapan Layar Kanal <i>Health</i>	32
Gambar 3. 12 Tangkapan Layar Kanal <i>Techno</i>	33
Gambar 3. 13 Tangkapan Layar Kanal <i>Otomotif</i>	33
Gambar 3. 14 Tangkapan Layar Berita 1	41
Gambar 3. 15 Tangkapan Layar Berita 2.....	45
Gambar 3. 16 Tangkapan Layar Berita 3.....	51
Gambar 3. 17 Tangkapan Layar Berita 4.....	55
Gambar 3. 18 Tangkapan Layar Berita 5.....	60
Gambar 3. 19 Tangkapan Layar Berita 6.....	65
Gambar 3. 20 Tangkapan Layar Berita 7.....	71
Gambar 3. 21 Tangkapan Layar Berita 8.....	76
Gambar 3. 22 Tangkapan Layar Berita 9.....	81
Gambar 3. 23 Tangkapan Layar Berita 10.....	87



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Bahan Analisis	37
Tabel 4. 2 Bahan Analisis Berita 1.....	41
Tabel 4. 3 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya.....	44
Tabel 4. 4 Bahan Analisis Berita 2.....	45
Tabel 4. 5 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya.....	49
Tabel 4. 6 Bahan Analisis Berita 3.....	51
Tabel 4. 7 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya.....	54
Tabel 4. 8 Bahan Analisis Berita 4.....	55
Tabel 4. 9 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya.....	58
Tabel 4. 10 Bahan Analisis Berita 5.....	60
Tabel 4. 11 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya.....	64
Tabel 4. 12 Bahan Analisis Berita 4.....	66
Tabel 4. 13 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya.....	69
Tabel 4. 14 Analisis Bahan Berita 7.....	71
Tabel 4. 15 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya	75
Tabel 4. 16 Bahan Analisis Berita 8.....	76
Tabel 4. 17 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya	80
Tabel 4. 18 Bahan Analisis Berita 9.....	81
Tabel 4. 19 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya	85
Tabel 4. 20 Bahan Analisis Berita 10.....	87
Tabel 4. 21 Analisis Kesesuaian Teras Berita dengan Isi Beritanya	90
Tabel 4. 22 Kesimpulan Analisis Berita	92



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3 1 Struktur Redaksi.....	25
Bagan 3 2 Alur Kerja Okezone.com	35





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

I.I Latar Belakang

Media massa adalah istilah yang digunakan untuk merujuk pada sarana komunikasi yang digunakan untuk menyebarkan informasi kepada khalayak yang luas, seperti televisi, radio, koran, majalah, dan internet.

Selain itu, media *online* adalah sebuah sarana untuk berkomunikasi secara online melalui *website* dan aplikasi yang hanya bisa diakses dengan internet. Berisikan teks, suara, foto dan video.

Salah satu media *online* adalah Okezone.com, Okezone.com merupakan situs berita online terkemuka di Indonesia. Situs ini menyajikan berita dari berbagai kategori, seperti politik, ekonomi, olahraga, teknologi, hiburan, gaya hidup, dan masih banyak lagi.

Okezone.com menyediakan berita aktual dan terkini, serta sering kali menampilkan liputan eksklusif dan wawancara dengan tokoh-tokoh terkenal dari berbagai bidang. Situs ini menjadi sumber informasi bagi banyak pembaca untuk tetap mendapatkan informasi terbaru tentang apa yang terjadi di dalam maupun di luar negeri.

Berita adalah laporan tentang suatu peristiwa atau kejadian yang penting atau menarik perhatian masyarakat. Berita dapat disajikan dalam berbagai



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

bentuk, seperti artikel di koran, siaran televisi, atau publikasi online.

Yang menjadi obyek kajian dalam pembahasan tugas akhir ini ialah media online berupa website, utamanya website berita kanal bola Okezone.com (news online media), karena situs berita merupakan media online yang paling umum diaplikasikan dalam praktik jurnalistik modern.

Tentu dalam berita terdapat beberapa struktur teks berita, yang meliputi judul berita, teras berita (*lead*), dan tubuh berita. Judul berita yang kedudukannya sangat penting dalam menarik perhatian pembaca. Judul berita adalah sebuah ringkasan singkat yang menyoroti inti atau pokok berita yang akan disampaikan dalam artikel atau laporan berita.

Selain itu, bagian yang paling penting dalam sebuah berita adalah teras berita. Teras berita dalam jurnalistik merujuk pada paragraf atau bagian pertama dari sebuah artikel berita yang memiliki peran penting dalam menarik perhatian pembaca dan memberikan ringkasan singkat tentang berita tersebut. Teras berita juga dikenal sebagai "tajuk rencana" atau "pembuka berita".

Kemudian, ada tubuh berita/isi berita, isi berita merujuk kepada informasi dan fakta yang disampaikan dalam sebuah artikel berita. Isi berita adalah inti dari sebuah berita dan mencakup semua rincian yang penting tentang suatu peristiwa atau topik tertentu yang dilaporkan oleh seorang jurnalis di suatu media.

Pada umumnya, penulisan teras berita dan isi berita memang diperlukan karena dapat memberikan informasi penting dan jelas yang harus disampaikan kepada pembacanya. Persatuan Wartawan Indonesia (PWI) mengeluarkan “10



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pedoman 2 Menulis Teras Berita” (dalam AS Haris Sumaridia, 2006: 120-121) dan dari buku Dasar-dasar Jurnalistik, (2021 : 201) karya Asti Musman dan Nadi Mulyadi, menjadi acuan jurnalis atau reporter dalam menuliskan berita.

Dari hasil pengamatan, penulis menemukan penggunaan panduan teras berita dari para ahli yang digunakan dalam penulisan teras berita dan isi berita di Okezone.com.

Seperti dalam contoh 1 “Dapat Undangan dari Ganjar Pranowo, Ilham Rio Tunda Liburan Usai Bawa Timnas Indonesia U-22 Juara SEA Games 2023”. Dalam teras berita tersebut sudah memenuhi dari kriteria penulisan teras berita salah satunya yaitu memberikan informasi yang penting dan menarik. Isi beritanya pun sudah sesuai dengan kriteria penulisan isi berita karena sudah memenuhi unsur 5W + 1H. Dengan begitu, isi teras berita dengan isi beritanya pun sesuai.

Berdasarkan hasil temuan di atas, memberikan informasi yang penting dan menarik dalam penulisan teras berita menjadi salah satu kebutuhan yang harus dipenuhi. Kemudian, pada isi berita 5W + 1H yang menjadi satu kebutuhan yang harus terpenuhi.

Penulis tertarik untuk mengetahui lebih lanjut terkait penggunaan syarat penulisan teras berita dan isi berita dari para ahli dalam penulisan teras berita dan isi berita di Okezone.com untuk membuat yang berita lebih baik dan menarik. Untuk itu, penulis mengambil judul Tugas Akhir “Kesesuaian Isi Teras Berita Dengan Isi Berita dalam Sepuluh Berita Bola di Situs Okezone.com Periode



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis akhirnya merumuskan, Bagaimana Kesesuaian Isi Teras Berita Dengan Isi Berita dalam Sepuluh Berita Bola di Situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023. Dengan demikian judul tugas akhir ini, “Kesesuaian Isi Teras Berita Dengan Isi Berita dalam Sepuluh Berita Bola di Situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023”.

1.3 Batasan Masalah

Penulis akan membatasi masalah yang diangkat pada penulisan laporan ini agar lebih fokus terhadap judul yang telah ditetapkan, yaitu:

1. Kesesuaian isi teras berita dengan isi berita dalam sepuluh berita bola di situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023.
2. Isi teras berita dalam sepuluh berita bola di situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023.

1.4 Tujuan Penulisan

Tujuan penelitian Tugas Akhir ini adalah:

1. Untuk mengetahui kesesuaian isi teras berita dengan isi berita dalam sepuluh berita bola di situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023.
2. Untuk mengetahui isi teras berita dalam sepuluh berita bola di situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Teknik Pengumpulan Data

Penulisan Tugas Akhir membutuhkan teori dan data yang didasarkan pada fakta. Oleh sebab itu, teknik pengumpulan data yang akan digunakan penulis yaitu:

1. Kepustakaan

Untuk mendapatkan teori-teori yang mendasari laporan ini, penulis melakukan studi pustaka yang telah ditulis para ahli baik dari dalam negeri maupun luar negeri.

2. Observasi

Kemudian penulis melanjutkan dengan tahap observasi setelah mendapatkan dasar teori yang cukup kuat. Pengamatan ini penulis lakukan di Kanal Bola Okezone.com.

3. Wawancara

Untuk mendapatkan informasi yang lebih terjamin, penulis sudah melakukan wawancara dengan jajaran redaktur pelaksana Okezone.com. Dengan harapan, hasil dari wawancara ini dapat memperkuat hasil studi pustaka dan observasi yang telah penulis lakukan sebelumnya.

1.6 Metode Penulisan

Penulis akan menggunakan metode penulisan deskriptif-kualitatif dalam penulisan Tugas Akhir ini. Metode ini akan penulis lakukan dengan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mengumpulkan beberapa sampel, menganalisis kesesuaiannya dengan teori para ahli dan data lain yang terkumpul dari observasi dan wawancara, hingga sampai kepada kesimpulan apakah unsur penulisan teras berita yang menjadi sampel memenuhi kriteria sebagai syarat penulisan teras berita yang baik.

1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini terdiri dari lima bab yang saling berkesinambungan.

Susunannya sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan

Berisi latar belakang dari permasalahan yang diajukan dan merupakan gambaran umum dari isi tugas akhir, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data (dilengkapi dengan Teknik penentuan sampel) dan sistematika bab.

Bab II Landasan Teori

Bab ini menguraikan landasan berpikir atas permasalahan yang diajukan, atau menjelaskan konsep-konsep pada judul secara operasional. Selain itu, dapat juga dikemukakan definisi maupun ciri/kriteria yang berhubungan dengan permasalahan.

Bab III Profil Perusahaan

1. Deskripsi tentang subyek: mengemukakan deskripsi data dan fakta tentang subyek yang dibahas (mungkin produk maupun proses). Dengan cara ini pembaca diharapkan dapat memahami produk/ aktivitas/ peristiwa yang dibahas.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Prosedur penyelesaian masalah

3. Teknik pengambilan sampel (tentatif): pengumpulan data dan Teknik analisis

Bab IV Pembahasan

Bab ini mengemukakan tinjauan, temuan-temuan, dan solusi untuk permasalahan- permasalahan yang timbul dari hasil laporan. Analisis diutamakan berdasarkan pada definisi-definisi, ciri-ciri, kriterium-kriterium atau proses yang telah dijelaskan pada Bab 2.

Bab V Penutup

Bab ini mengemukakan simpulan laporan secara umum dan saran-saran. Simpulan dan saran-saran, sebaiknya menggunakan pointer-pointer.

1.1 Kesimpulan

1.2 Saran

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini penulis akan menjelaskan kesimpulan dari bab sebelumnya, serta memberikan saran terkait topik yang dibahas kepada media online yang bersangkutan.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan mengenai “Kesesuaian Isi Teras Berita Dengan Isi Berita dalam Sepuluh Berita Bola di Situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023”, penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Rumusan masalah dalam tugas akhir ini “Bagaimana Kesesuaian Isi Teras Berita dengan Isi beritanya pada Kanal Bola Di Okezone.com Periode April 2023. Dengan judul tugas akhir, “Kesesuaian Isi Teras Berita dengan Isi beritanya pada Kanal Bola di Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023”.
2. Landasan teori dalam tugas akhir ini berdasarkan teori dari para ahli serta kesimpulan penulis yang meliputi, media massa, jenis-jenis media massa, media online, isi media online, berita, jenis berita, struktur penulisan berita, teras berita, syarat penulisan teras berita, isi berita, syarat penulisan isi berita.
3. Teras berita memiliki beberapa kriteria penulisannya yang meliputi mampu memberikan informasi yang penting dan menarik, teras berita lebih baik mengutamakan unsur “apa” (*what*), dan teras berita tidak boleh lebih dari tiga



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kalimat.

4. Hasil analisis pada ke 10 sampel berita di kanal Bola Okezone.com periode 21-27 Mei 2023 adalah sebagai berikut:
 - a. Dari 10 judul berita, terdapat 10 teras berita yang sesuai dengan syarat penulisan teras berita (100% dari 10 berita memiliki kesesuaian dengan syarat penulisan teras berita).
 - b. Dari 10 isi berita, terdapat 10 isi berita yang sesuai dengan syarat penulisan isi beritanya (100% dari 10 berita memiliki kesesuaian dengan syarat penulisan isi berita).
 - c. Dari 10 judul berita, terdapat 10 teras berita yang sesuai dengan isi beritanya (100% dari 10 berita memiliki kesesuaian antara teras berita dengan isinya).
5. Berita yang diterbitkan di kanal Bola Okezone.com semuanya sudah sesuai antara teras berita dengan isi beritanya. Hal ini dibuktikan dari sepuluh berita yang penulis ambil secara acak, semua teras beritanya mencerminkan isi dari beritanya.

5.2 Saran

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan oleh penulis terhadap “Kesesuaian Isi Teras Berita Dengan Isi Berita dalam Sepuluh Berita Bola di Situs Okezone.com Periode Tanggal 21–27 Bulan Mei Tahun 2023”, penulis dapat memberikan saran sebagai berikut:

Menurut Wardhana (2019): Teras berita adalah bagian dari artikel berita yang berisi informasi penting dan menarik perhatian pembaca agar mereka tertarik untuk melanjutkan membaca seluruh artikel. Oleh karena itu, untuk pemicu daya tarik bagi pembaca untuk mengetahui suatu berita yang akan dibacanya. Maka teras berita harus memuat informasi yang penting dan menarik.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, M. (2018). *Pilar Jurnalistik Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Budiman, K. (2005). Dasar-Dasar Jurnalistik. *PELATIHAN JURNALISTIK*, 2-4.
- Hafied, C. (2005). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Harcup, T., & O'neill, D. (2017). What is news? News values revisited (again). *Journalism studies*, 18(12), 1470-1488.
- McQuail, D. (2013). Journalism and society. *Journalism and Society*, 1-256.
- Mondry. (2008). *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muslimin, K. (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta: Unisn.
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2021). *Dasar-dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.
- Qorib, F. (2018). *Teknik Reportase dan Penulisan Berita*. Malang: Intrans Publishing.
- Romli, A. M. (2003). *Jurnalistik Praktis Untuk Pemula*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Romli, A. M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Shahab, A. (2008). *Cara Mudah Menjadi Jurnalis*. Cipete: Diwan Publishing.
- Suherman, S. (1995). Media Massa dan Perpustakaan. *Baca: Jurnal Dokumentasi*

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dan Informasi, 20(3-4), 13-19.

Suryawati, I. (2018). *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

Wahjuwibowo, S. (2015). *Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita Artikel & Feature*. Tangerang: PT Matana Publishing Utama.

Widarmanto, T. (2017). *Pengantar*. Yogyakarta: Araska Publisher.

Yunus, S. (2012). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Website

<https://www.okezone.com/> (6 Juli 2023)

<https://kbbi.web.id/> (25 Mei 2023)



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Surat Pernyataan Wawancara



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G. A.Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425 Telepon (021)
7863534, 7864927, 7864926, 7270042, 7270035
Fax (021) 7270034, (021) 7270036 Hunting
Laman: <http://www.pnj.ac.id> e-pos: humas@pnj.ac.id

Depok, 15 Mei 2023

Nomor : 2305/PL3/PK.04.11/2023
Hal : Permohonan izin penelitian skripsi/Tugas Akhir

Yth. Ibu Rani Hardjanti
Wakil Pemimpin Redaksi PT MNC Okezone Network
SINDO Building, 8th floor.
Jln. KH.Wahid Hasyim No. 38,
Jakarta Pusat 10350

Salam sejahtera. Semoga dalam keadaan sehat wal'afiat dalam menjalankan aktifitas sehari-hari.

Dalam rangka penyusunan penelitian skripsi/Tugas Akhir mahasiswa Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Bersama ini kami mohon izin agar mahasiswa/i dapat melaksanakan penelitian/observasi di PT MNC Okezone Network tentang Untuk mewawancarai para redaksi perusahaan Okezone.com kanal ekonomi demi memenuhi pemahaman dari judul variabel Tugas Akhir.

Berikut daftar nama mahasiswa kami:

No.	Nama	NIM	Prodi
1	Zseztar Juvendhitama	2006321070	Penerbitan (Jurnalistik)
2	Insan Kamil Rizqilillah	2006321068	

Adapun rencana pelaksanaan observasi pada **15 Mei 2023 s.d. 5 Juni 2023**. Mohon dapat menghubungi kami melalui email: grafika@pnj.ac.id untuk kesediaan.

Demikian permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama Ibu, kami ucapkan terima kasih.



Direktur
Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan

Iwa Saesdjat, S.T., M.T.
NIP. 196106071986011002

- Tembusan:
1. Direktur;
 2. Wakil Direktur Bidang Akademik;
 3. Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan;
 4. Kepala Bagian Keuangan dan Umum
 5. Kepala Bagian Akademik dan Kemahasiswaan Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Transkrip Wawancara

Untuk melengkapi materi di BAB III, penulis melakukan wawancara dengan Widi Agustian. Beliau selaku Redaktur Pelaksana Okezone.com. Berikut isi wawancara penulis dengan narasumber secara langsung:

Penulis: Bagaimana standar penulisan teras berita pada artikel okezone?

Redaktur: Sebenarnya standar penulisan teras berita juga sudah ada pada buku putih okezone. Pada berita-berita peristiwa teras Pada berita peristiwa teras berita lebih mengacu pada unsur apa (what), berita-berita breaking news biasanya memuat unsur apa (what).

Penulis: Bagaimana mekanisme penentuan teras berita dan isi beritanya pada artikel okezone?

Redaktur: kalau penentuan teras berita atau isi berita sebenarnya tidak bisa nentuin, tergantung bagaimana beritanya dan bagaimana peristiwanya terjadi, kalau memang peristiwa yang bersifat breaking news lebih kepada unsur apa (what) jika kalau berita tersebut berita lanjutan pada umumnya teras beritanya akan memuat yang mengantar unsur mengapa (why) atau bagaimana (how).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis: Apa strategi penulisan teras berita dan isi beritanya pada artikel okezone?

Redaktur: Intinya di Okezone.com itu karakteristik media online itu lugas, apa yang disampaikan itu yang kita langsung utarakan di teras beritanya.

Penulis: Bagaimana penyajian teras berita?

Redaktur: Yang tadi saya sampaikan penyajian teras berita itu lebih kepada tergantung kepada peristiwanya biasanya teras beritanya mengandung unsur apa (what) jika peristiwa tersebut bersifat breaking news itu lebih kepada model ringkasan daripada apa dari isi beritanya.

Penulis: Dalam pemberitaan di artikel okezone, seberapa penting kesesuaian teras berita dengan isi beritanya?

Redaktur: Penting banget

Penulis: Bagaimana menuliskan teras berita okezone yang baik dan menarik?

Redaktur: Yang pasti sih teras berita itu merupakan sari-sari daripada isi berita, nah nanti disarikan lagi ke judul jadi teras berita harus sesuai dengan judul maupun isi beritanya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis: Lalu bagaimana juga menuliskan isi berita okezone yang baik dan menarik?

Redaktur: Isi berita yang pertama harus sesuai fakta, menuliskannya dengan baik dan sistematis supaya pembaca lebih mengerti dan mendapatkan informasi.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Lembar Monitoring Bimbingan Materi

LAMPIRAN

Lembar Monitoring Bimbingan Materi

Dosen Pembimbing : Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Nama Mahasiswa : Insan Kamil Rizqillillah

Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
Jumat, 5 Mei 2023	Pengajuan proposal Tugas Akhir dan pembahasan singkat mengenai penyusunan.	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Rabu, 10 Mei 2023	Pembahasan judul, isi dan Revisi judul	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Jumat, 19 Mei 2023	Pembahasan judul, isi dan revisi judul	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Jumat, 26 Mei 2023	Pembahasan judul, isi dan revisi judul	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Jumat, 9 Juni 2023	Pembahasan isi dan revisi Bab I	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Selasa, 13 Juni 2023	Pembahasan isi dan revisi Bab II	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si
Jumat, 23 Juni 2023	Pembahasan isi dan rancangan Bab III dan Bab IV	 Drs. Cecep Gunawan, M. Si



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Lembar Monitoring Bimbingan Teknisi

Dosen Pembimbing : Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si.

Nama Mahasiswa : Insan Kamil Rizqilillah.

Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
Selasa, 13 Juni 2023	Pengajuan Bab I-II dan Pembahasan Mengenai Penyusunan Penulisan Tugas Akhir.	 Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si.
Selasa, 20 Juni 2023	Pembahasan Bab I,II,III dan Revisi Bab I,II, III.	 Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si.
Selasa, 18 Juli 2023	Penyempurnaan dan pengecekan ulang teknis Bab 1 sampai Bab 5 Tugas Akhir.	 Tan Sri Zulfikar Yusuf, S. Sos, M.Si.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



Insan Kamil Rizqilillah, lahir di Depok, 21 Desember 2001. Ia memulai pendidikan dengan bersekolah di Mi Taufiqurrahman Depok, kemudian melanjutkan ke SMP Negeri 5 Depok. Setelah lulus, Kamil panggilannya, melanjutkan Pendidikan SMA, di SMA Negeri 11 Depok. Kemudian melanjutkan Pendidikan ke jenjang selanjutnya ke Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) dan memilih jurusan Penerbitan (Jurnalistik).

12 September 2022–13 Februari 2023, Kamil melakukan magang industri di Okezone.com sebagai penulis artikel SEO (Search Engine Optomization). Berkuliah di Program Studi Jurnalistik, ia mengasah kemampuan menulis, menyunting, serta belajar mengenai proses mengolah data, serta menyajikan hasil naskah atau berita yang sudah ditulis ke masyarakat dengan mengikuti kode etik jurnalistik yang ada.

Selain itu, Kamil mendapatkan banyak wawasan, ilmu pengetahuan baru, serta relasi yang bisa menambah kemampuan dalam bidang jurnalistik. Ia juga berkontribusi dalam pembuatan artikel dan berita di Okezone.com.

Saat ini penulis tengah menyelesaikan pendidikan sarjana tinggi di Politeknik Negeri Jakarta dan akan melaksanakan kelulusan pada tahun 2023.