



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN DIKSI DALAM JUDUL BERITA UTAMA

DI PORTAL *RRI.CO.ID* JARINGAN JAKARTA

PERIODE APRIL 2023



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

QULDYAH VIGA DWIKANTATI

2006321040

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN DIKSI DALAM JUDUL BERITA UTAMA
DI PORTAL *RRI.CO.ID* JARINGAN JAKARTA
PERIODE APRIL 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGGUNAAN DIKSI DALAM JUDUL BERITA UTAMA DI PORTAL *RRI.CO.ID* JARINGAN JAKARTA PERIODE APRIL 2023

Disetujui

Depok, 24 Juli 2023

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Pamusuk Eneste *Zaenal Arifin*

Drs. Pamusuk Eneste
NIP. 520000000000000081

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 16670917200003101

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Kepala Program Studi,

Zaenal Arifin

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 19670917200003101

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENGUNAAN DIKSI DALAM JUDUL BERITA UTAMA DI PORTAL *RRI.CO.ID* JARINGAN JAKARTA PERIODE APRIL 2023

Disahkan:

10 Agustus 2023

Penguji I

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.
NIP. 197104221995012001

Penguji II

Dra. Maida Turnip, M.Hum.
NIP. 196003301994032001

Kepala Program Studi,

Dra. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 19670917200003101

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastomarti, M.M.
NIP. 196107191997022001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul, “PENGUNAAN DIKSI DALAM JUDUL BERITA UTAMA DI PORTAL *RRI.CO.ID* JARINGAN JAKARTA PERIODE APRIL 2023”

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisis maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 31 Juli 2023



Quldyah Viga Dwikantati

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Dengan segala rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun serta menyelesaikan Tugas Akhir ini sebagai salah satu syarat kelulusan Program Diploma III, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan motivasi, bimbingan, doa, serta dukungan, khususnya kepada

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M. T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta,
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M. M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan,
3. Drs. Zaenal Arifin, S. H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) sekaligus pembimbing teknis penulis,
4. Drs. Pamusuk Eneste, selaku dosen pembimbing materi,
5. Seluruh Dosen Penerbitan (Jurnalistik),
6. Bapak Tengku Abdurrahman dan Almarhumah Endang Werdiningsih, selaku orang tua kandung penulis,
7. Septia Sapoetri, selaku sahabat penulis,
8. kekasih penulis, Arya Nandha,



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Azka, Aura, Sisil, Nabilah, Dina, Zaky, Hanfiy, Zubir, Robby, serta seluruh sahabat penulis,

10. semua rekan dari Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Penulis memohon maaf apabila masih terdapat banyak kesalahan dalam Tugas Akhir ini. Meskipun demikian, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Bogor, Juli 2023

Quldyah Viga Dwikantati

NIM. 2006321040

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
PRAKATA.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.6 Metode Penulisan	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengantar.....	6
2.2 Jurnalistik	6
2.3 Media Massa	7
2.4 Media Daring	8
2.5 Berita.....	9
2.5.1 Syarat Berita.....	9
2.5.2 Struktur Berita.....	11
2.6 Judul Berita	13
2.7 Bahasa Jurnalistik	14
2.8 Diksi	16
2.8.1 Macam-Macam Diksi.....	17
2.8.2 Syarat Ketepatan Diksi	19
2.8.3 Syarat Kesesuaian Diksi	21
2.9 Kriteria Analisis Diksi yang Akan Digunakan	22



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN	
3.1	Pengantar 24
3.2	Sejarah Radio Republik Indonesia (RRI) 24
3.3	Visi Misi dan Logo Radio Republik Indonesia (RRI)..... 26
3.3.1	Visi Radio Republik Indonesia (RRI)..... 26
3.3.2	Misi Radio Republik Indonesia (RRI)..... 27
3.3.3	Tri Prasetya Radio Republik Indonesia (RRI)..... 28
3.3.4	Logo Radio Republik Indonesia (RRI)..... 29
3.4	Susunan Redaksi Radio Republik Indonesia (RRI)..... 30
3.5	Alur Kerja Radio Republik Indonesia (RRI)..... 33
3.6	Ragam Produksi Radio Republik Indonesia (RRI)..... 34
3.6.1	Programa 1 (Pro 1)..... 34
3.6.2	Programa 2 (Pro 2)..... 34
3.6.3	Programa 3 (Pro 3)..... 35
3.6.4	Programa 4 (Pro 4)..... 35
3.6.5	Voice of Indonesia 36
3.6.6	KBRN RRI..... 36
3.6.6.1	Berita Utama..... 37
3.6.6.2	Kanal Olahraga 38
3.6.6.3	Kanal Gaya Hidup 38
3.6.6.4	Kanal Ekonomi 38
3.6.6.5	Kanal Hukum..... 38
3.7	Kriteria Diksi pada Judul Berita di RRI 39
BAB IV PEMBAHASAN	
4.1	Pengantar..... 40
4.2	Bahan yang Dianalisis..... 40
4.3	Kriteria Analisis 41
4.3.1	Kriteria Pemilihan Diksi Menurut Redaksi..... 42
4.3.2	Kriteria Analisis yang Digunakan..... 42
4.4	Analisis Diksi pada Judul Berita..... 43
4.4.1	Analisis Judul Berita 1 43
4.4.2	Analisis Judul Berita 2 45
4.4.3	Analisis Judul Berita 3 48
4.4.4	Analisis Judul Berita 4 51
4.4.5	Analisis Judul Berita 5 53
4.4.6	Analisis Judul Berita 6 56
4.4.7	Analisis Judul Berita 7 58
4.4.8	Analisis Judul Berita 8 61
4.4.9	Analisis Judul Berita 9 63
4.4.10	Analisis Judul Berita 10 66
4.4.11	Analisis Judul Berita 11 69
4.4.12	Analisis Judul Berita 12 71
4.4.13	Analisis Judul Berita 13 75
4.4.14	Analisis Judul Berita 14..... 77

4.4.15 Analisis Judul Berita 15	80
4.5 Rangkuman	83

BAB V PENUTUP

5.1 Pengantar.....	88
5.2 Simpulan	88
5.3 Saran	88

DAFTAR PUSTAKA	90
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN

BIOGRAFI SINGKAT



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3.3.4	Logo RRI	29
3.6.1	Logo Pro 1 RRI Jakarta	34
3.6.2	Logo Pro 2 RRI Jakarta	35
3.6.3	Logo Pro 3 RRI Jakarta	35
3.6.4	Logo Pro 4 RRI Jakarta	35
3.6.5	Logo VOI RRI.....	36
3.6.6	Logo Situs Web KBRN Jakarta	36
3.6.1	Tampilan Berita Utama Jaringan Jakarta	37
4.4.1	Tampilan Judul Berita 1	43
4.4.2	Tampilan Judul Berita 2	46
4.4.3	Tampilan Judul Berita 3	49
4.4.4	Tampilan Judul Berita 4	51
4.4.5	Tampilan Judul Berita 5	54
4.4.6	Tampilan Judul Berita 6	56
4.4.7	Tampilan Judul Berita 7	59
4.4.8	Tampilan Judul Berita 8	61
4.4.9	Tampilan Judul Berita 9	64
4.4.10	Tampilan Judul Berita 10	66
4.4.11	Tampilan Judul Berita 11	69
4.4.12	Tampilan Judul Berita 12	72
4.4.13	Tampilan Judul Berita 13	75
4.4.14	Tampilan Judul Berita 14	78
4.4.15	Tampilan Judul Berita 15	80



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4.2	Bahan Analisis.....	41
4.4.1	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 1.....	45
4.4.2	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 2.....	48
4.4.3	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 3.....	50
4.4.4	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 4.....	53
4.4.5	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 5.....	55
4.4.6	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 6.....	58
4.4.7	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 7.....	60
4.4.8	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 8.....	63
4.4.9	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 9.....	66
4.4.10	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 10.....	68
4.4.11	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 11.....	71
4.4.12	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 12.....	74
4.4.13	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 13.....	77
4.4.14	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 14.....	80
4.4.15	Tabel Hasil Analisis Judul Berita 15.....	83
4.5	Rangkuman Hasil Analisis.....	85

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

3.4	Susunan Redaksi RRI.....	32
3.5	Bagan Alur Kerja RRI.....	33
4.5.1	Bagan Kata Bermakna Denotatif dan Konotatif dari 15 Judul Berita.....	83
4.5.2	Bagan Kata Umum dan Khusus dari 15 Judul Berita.....	84
4.5.3	Bagan Kata Ilmiah dan Populer dari 15 Judul Berita.....	84
4.5.4	Bagan Penggunaan Bahasa Tulisan dari 15 Judul Berita.....	85





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

TRANSKRIP WAWANCARA
LAMPIRAN BERITA 1
LAMPIRAN BERITA 2
LAMPIRAN BERITA 3
LAMPIRAN BERITA 4
LAMPIRAN BERITA 5
LAMPIRAN BERITA 6
LAMPIRAN BERITA 7
LAMPIRAN BERITA 8
LAMPIRAN BERITA 9
LAMPIRAN BERITA 10
LAMPIRAN BERITA 11
LAMPIRAN BERITA 12
LAMPIRAN BERITA 13
LAMPIRAN BERITA 14
LAMPIRAN BERITA 15
KEGIATAN BIMBINGAN MATERI
KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Informasi atas suatu hal atau peristiwa akan selalu dibutuhkan oleh siapa pun. Hal tersebut wajar terjadi karena setiap manusia memiliki rasa keingintahuan yang tinggi mengenai banyak hal. Penyampaian informasi pada masyarakat luas dapat dilakukan dengan berbagai cara, misalnya disampaikan dalam bentuk berita.

Keberadaan berita menjadi penting bagi kehidupan manusia karena berisikan informasi tentang suatu peristiwa atau kejadian yang sedang terjadi ataupun sudah terjadi. Tak hanya untuk mengetahui apa yang terjadi, berita juga dapat meningkatkan kesadaran masyarakat akan suatu hal ataupun isu-isu tertentu. Isu-isu tersebut dapat berupa masalah lingkungan, politik, agama, dsb.

Mengikuti perkembangan digital, berita kini dapat disajikan melalui berbagai jenis media, mulai dari media cetak, media elektronik, hingga yang paling populer saat ini, yaitu media daring. Berita pada media daring dapat disimpan dan diakses kapan saja dan di mana saja sesuai keinginan pembaca.

Sebuah berita terdiri dari judul, teras, dan tubuh berita. Bagian-bagian tersebut mempunyai fungsinya masing-masing. Sebagai bagian paling awal, judul berperan penting menarik perhatian masyarakat untuk membaca berita yang ditulis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Judul yang menjadi bagian paling awal dan paling penting untuk menarik perhatian publik akan sebuah berita harus ditulis dengan baik. Terutama penggunaan gaya bahasa, baik dari segi tata bahasa maupun penggunaan diksinya.

Penggunaan gaya bahasa yang baik pada judul, terutama penggunaan diksi yang tepat dapat meningkatkan minat masyarakat untuk lanjut membuka dan membaca berita yang ditulis. Penggunaan diksi perlu diperhatikan dalam pembuatan judul karena berperan penting menarik masyarakat untuk membaca sebuah berita.

Penggunaan diksi pada judul berita dapat berperan menyampaikan rasa pada pembaca. Dengan begitu berita yang disajikan menjadi lebih berkualitas. Pada media daring, penggunaan diksi yang tepat pada judul berita juga berperan agar sebuah berita dapat dengan mudah ditemukan.

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis tertarik melakukan analisis penggunaan diksi (pilihan kata) pada judul berita di portal *rri.co.id* jaringan Jakarta periode April 2023. Dengan demikian, pada penulisan Tugas Akhir ini penulis memilih judul “ Penggunaan Diksi dalam Judul Berita Utama di Portal *rri.co.id* Jaringan Jakarta Periode April 2023”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan di atas, penulis menentukan rumusan masalah untuk Tugas Akhir ini adalah “Bagaimana penggunaan diksi pada judul berita di portal *rri.co.id* jaringan Jakarta periode April 2023?”



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Pembatasan Masalah

Untuk memudahkan proses pembahasan dari rumusan masalah di atas, penulis membatasi permasalahan pada

1. kata dengan makna denotatif dan makna konotatif,
2. kata umum dan kata khusus,
3. kata ilmiah dan kata populer,
4. penggunaan bahasa tulisan.

1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan penggunaan diksi pada jenis kata bermakna denotatif dan konotatif, kata umum dan khusus, kata ilmiah dan populer, serta penggunaan bahasa tulisan pada judul berita di portal *rri.co.id* jaringan Jakarta periode April 2023.

1.5 Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendukung kebenaran teori yang diperoleh, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data dalam penyusunan Tugas Akhir. Teknik pengumpulan data yang akan digunakan dalam membuat Tugas Akhir ini ada tiga.

1. Metode Kepustakaan

Dengan metode ini, penulis mencari dan mengumpulkan data penunjang sebagai referensi. Data-data ini berasal dari buku, jurnal, internet, dan sumber lainnya yang valid dan kredibel untuk dapat digunakan.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Metode Observasi

Penulis melakukan metode observasi, yaitu dengan cara mengamati, mencari, dan mengumpulkan data dari pengamatan secara langsung pada sejumlah berita yang terdapat dalam portal rri.co.id jaringan Jakarta periode April 2023.

3. Metode Wawancara

Pada metode wawancara ini, penulis akan mengajukan beberapa pertanyaan kepada salah satu pihak terkait untuk melengkapi data yang dibutuhkan sebagai penunjang dalam penyusunan Tugas Akhir. Hal tersebut dengan tujuan mendapatkan teori dan data yang lebih lengkap serta akurat dari sudut pandang narasumber.

1.6 Metode Penulisan

Untuk membuat laporan ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif. Metode penulisan deskriptif merupakan jenis metode penulisan yang dilakukan dengan menggambarkan atau mendeskripsikan suatu masalah atau peristiwa sesuai dengan data, informasi, dan teori yang telah diperoleh (baik berasal dari observasi, wawancara, ataupun kepustakaan).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini terdiri dari lima bab.

Dalam Bab I dijelaskan latar belakang Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

Pada Bab II disajikan teori-teori yang digunakan penulis. Teori yang dijelaskan memuat informasi yang benar adanya. Selain itu, informasi ini juga bisa membantu penulis dalam mengamati tulisan dan memberikan kejelasan terhadap definisi dari topik yang dibahas.

Bab III berisi profil perusahaan dari bahan analisis. Dijelaskan profil singkat dari perusahaan, sejarah, visi dan misi, logo, alur kerja, serta ragam produksi dari perusahaan yang dianalisis.

Pada Bab IV dibahas dan dijelaskan penggambaran dari hasil tinjauan berdasarkan penelitian langsung. Dalam hal ini penulis akan membahas bagaimana penggunaan diksi pada judul berita utama yang dipublikasikan pada situs web Radio Republik Indonesia, yaitu *rri.co.id*.

Bab V memuat simpulan dan saran.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Pengantar

Pada bab ini akan disajikan kesimpulan dan saran dari hasil analisis yang dilakukan.

5.2 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah penulis lakukan pada bab sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa dari lima belas judul berita tersebut 100% katanya merupakan kata bermakna denotatif dan kata populer. Selain itu, ditemukan 18 buah kata umum (14,52%) serta 10 buah (8,5%) kata khusus dari 117 kata.

Namun terdapat empat buah kata yang tidak termasuk ke dalam bahasa tulisan (2,6%). Dapat dikatakan bukan bahasa tulisan karena empat buah kata tersebut tidak terdapat dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI). Dengan begitu dapat disimpulkan masih terdapat kesalahan dalam penulisan judul di *rri.co.id*.

5.3 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, penulis memberikan dua saran sebagai berikut.

1. Sebaiknya redaksi *rri.co.id* memperhatikan syarat penggunaan diksi untuk menulis judul berita. Dengan begitu, judul yang dihasilkan dapat menyampaikan rasa pada pembaca, sehingga imajinasi pembaca dapat

tercipta seperti apa yang dipikirkan atau dirasakan oleh penulis. Selain itu, diksi yang tepat juga dapat menarik pembaca, serta dapat mudah dipahami oleh pembaca, sehingga tidak menimbulkan arti yang salah.

2. Sebaiknya redaksi RRI memiliki pedoman penulisan berita yang isinya mengatur penyusunan kalimat agar setiap kata, baik dalam judul maupun isi berita di situs web RRI terdapat keseragaman yang kata-katanya sesuai dengan KBBI dan EYD.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Amar, M. Djen. 1984. *Hukum Komunikasi Jurnalistik*, Cetakan Pertama. Bandung: Alumni.
- Anwar, Rosihan. 1991. *Bahasa Jurnalistik dan Komposisi*. Jakarta: Pradnya Paramita.
- Brooks, Brian S., dkk. 1980. *News Reporting and Writing*. New York: St. Martin's Press.
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Cangara, Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Charnley, Mitchell V. 1975. *Reporting 3rd Edition*. New York: Holt-Reinhart & Winston.
- Djuraid, Husnun N. 2012. *Panduan Menulis Berita*. Malang: UMM Press.
- Enre, Fachruddin A. 1988. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Yogyakarta: Kanisius.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: PT LKis.
- Ermanto. 2005. *Menjadi Wartawan Handal & Profesional*. Yogyakarta: Cinta Pena.
- Finoza, Lamuddin. 2018. *Komposisi Bahasa Indonesia untuk Mahasiswa Nonjurusan Bahasa*. Cetakan XIX. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Keraf, Gorys. 2010. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E., dan Endang Kurniawan. 2019. *Jenis-Jenis Teks: Fungsi Struktur, dan Kaidah Kebahasaan*. Bandung: Yrama Widya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Muhtadi, Asep S. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Romli, Asep Syamsul M. 2012. *Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Romli, Asep Syamsul, M. 2014. *Jurnalistik Praktis untuk Pemula*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Siswono. 2014. *Teori dan Praktik: Diksi, Gaya Bahasa, dan Pencitraan*. Yogyakarta: Deepublish.
- Soedjito, Djoko Saryono. 2011. *Kosakata Bahasa Indonesia*. Malang: Aditya Media Pustaka.
- Suhandang, Kustadi. 2004. *Pengantar Jurnalistik: Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Sumadiria, A.S. Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumadiria, A.S. Haris. 2016. *Bahasa Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Widjono, Hs. 2007. *Bahasa Indonesia Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi)*. Jakarta: Grasindo.
- Widyamartaya, A. 1990. *Seni Menuangkan Gagasan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wolseley, Roland, E. 1969. *Understanding Magazines*. Ames Iowa: Iowa State University Press.
- Yandryati, Jenny, dkk. 2017. Kemampuan Membacakan Teks Berita Siswa Kelas VIII 1 SMP Negeri 3 Kota Bengkulu Tahun Ajaran 2016/2017. *Jurnal Korpus*. Vol. 1. No. 1, p. 68.
- Zaenuddin HM. 2011. *The Journalist: Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor & Para Mahasiswa Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jurnal

Latifah, Chori. 2016. Penggunaan Diksi dalam Karangan Berita Siswa Sekolah Menengah Pertama. *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. Vol 4. No 1, p. 86. Diakses pada 24 Mei 2023 dari https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/bhs_indonesia/article/view/9975.

Situs Web

<https://www.rri.co.id/jakarta>





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Jack Resubun

Jabatan : Kepala Pusat Pemberitaan

Tempat Wawancara : via *WhatsApp*

Waktu Wawancara : 14 Juni 2023

Penulis : Apakah terdapat kriteria diksi pada penulisan judul berita di rri.co.id, Pak?

Narasumber : Untuk diksi sebetulnya tidak ada kriteria tetapnya, ini dibebaskan pada penulis berita tapi biasanya pakai bahasa tulisan dan kata yang punya makna sebenarnya.

Penulis : Lalu, mengapa penggunaan diksi tersebut diperlukan dalam menulis judul berita di rri.co.id? Apa sih fungsinya?

Narasumber : Fungsi utamanya *biar* kata yang dipilih bisa menghasilkan judul yang efektif, tidak boros kata, jadi bisa sesuai sama syarat judul yang maksimal 8 kata. Kalau kata-katanya dipilah-pilih kan jadi bisa dapat judul yang pas menurut si penulis buat dibaca orang. Nah makanya, di kriteria tadi biasanya si penulis berita pakai kata denotatif buat di judul, biar *gak* ada salah paham.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis : Untuk kebakuan katanya, apakah penulis berita diharuskan untuk menggunakan kata baku dalam membuat judul di rri.co.id?

Narasumber : Kalau untuk judul berita di rri sendiri sebetulnya *gak* ada ketentuan pakai kata baku, soalnya ini media daring jadi yang baca dari berbagai kalangan. Jadi biasanya judul di sini *gak* harus banget kata baku, justru karena media daring jadi sebisa mungkin pakai kata populer bukan kata baku.

Penulis : Apakah ada jenis kata yang perlu dihindari dalam menulis judul di rri.co.id, Pak?

Narasumber : Ada. Yang perlu dihindari itu biasanya kata-kata yang cuma orang-orang tertentu aja yang tau, kayak kata-kata ilmiah, misalnya nama ilmiah pohon, nama ilmiah hewan, sama kata-kata ilmiah kayak *aposteriori*, *difusi*, dsb.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



LAMPIRAN BERITA 1

Kampung Kondang Ditata Biar Makin Kondang

KBRN, Jakarta : Kampung Kondang di Jalan Mindi Blok O Gang 3, RT04/06 Kelurahan Lagoa, Koja, Jakarta Utara ditata ciamik. Penataan seiring harapan penamaan kampung yang makin Kondang (terkenal) dikemudian hari.

Lurah Lagoa, Suratno Widodo mengatakan Kampung Kondang masuk pada penataan kawasan Triwulan Pertama Tahun 2023. Dikerjakan awal Februari lalu, kini Kampung Kondang tertata ciamik dengan pembenahan saluran air, taman vertikal (vertical garden), plus jejeran lukisan mural.

"Jadi lokasi ini (Kampung Kondang) merupakan penataan kawasan pada Triwulan Pertama Tahun 2023 di Kelurahan Lagoa," kata Suratno Widodo saat dikonfirmasi, Selasa (4/4).

Terhadap prosesnya, dia menerangkan dibantu sejumlah petugas gabungan Satuan Pelaksana (Satpel) tingkat Kecamatan Koja dan petugas Penanganan Prasarana dan Sarana Umum (PPSU).

Tak kalah pentingnya peranan masyarakat yang bahu-membahu menata Kampung Kondang.

"Pastinya seluruh proses penataan kawasannya bersinergi antara pemerintah, swasta, dan masyarakat," terangnya.

Sementara itu, Ketua RW 06 Kelurahan Lagoa, Wibisono menerangkan semangat warga terhadap penataan Kampung Kondang tersemat pada bubuhan cat telapak tangan pada mural komitmen.

Tentunya komitmen ini diwujudkan dalam sinergitas selama proses penataan hingga kedisiplinan warga merawat kawasan yang indah dipandang.

"Warga Kampung Kondang ini disiplin dan mau bergerak bersama. Dahulunya memang agak semerawut, tapi saat adanya rencana penataan kawasan di sini, mereka akhirnya guyub menata kawasannya hingga serapi ini," jelas Wibisono.

Dia pun memastikan penataan Kampung Kondang tak sampai di sini. Penataan terus berlanjut terutama pada indikator penghijauan dengan menambah tanaman dalam pot-pot sehingga makin indah dipandang.

"Mudah-mudahan sesuai dengan penamaannya Kampung Kondang, kampung ini bisa terkenal," tutupnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN BERITA 2

Perusahaan Depok Wajib Cairkan THR H-7 Lebaran

KBRN, Depok: Dinas Tenaga Kerja (Disnaker) Kota Depok menghimbau kepada perusahaan-perusahaan swasta yang beroperasi di Kota Depok agar menyalurkan Tunjangan Hari Raya (THR) kepada karyawannya.

Pencairan THR ini paling lambat diserahkan kepada karyawan/buruh pada H-7 lebaran atau tanggal 15 April 2023.

"Penyaluran THR ini sesuai Surat Edaran Menteri Tenaga Kerja Ida Fauziyah. Perusahaan diminta untuk memberikan THR paling lambat 7 hari sebelum hari raya keagamaan," kata Kepala Dinas Tenaga Kerja Kota Depok Mohammad Thamrin, kepada RRI, Sabtu (8/4/2023).

Mengenai SE Menaker ini, Pemkot Depok melalui Disnaker sudah berkoordinasi kepada perusahaan lewat Kadin, Apindo, dan Komunitas Komunitas Perusahaan lainnya.

Kata Thamrin, dalam SE Menaker juga dijabarkan mengenai besaran THR yang wajib disalurkan. Yaitu untuk karyawan/buruh dengan masa kerja diatas satu tahun 1 kali gaji per bulan, sedangkan karyawan yang belum genap 1 tahun dapat diberikan THR secara proporsional.

"Kalau belum 1 tahun masa kerja, misalnya 2 bulan kerja ya dihitung aja 2/12 x besar gaji THR nya," ujar Thamrin.

Pemkot Depok, lanjut Thamrin sudah membentuk posko pengaduan dan *monitoring* THR. Posko ini terdiri dari unsur pemda, unsur serikat buruh, unsur pengusaha dan pihak kepolisian.

"Posko ini bertujuan untuk menerima pengaduan-pengaduan bila ada buruh atau karyawan yang tidak mendapatkan THR nya," ucap Thamrin.

Lebih lanjut, Thamrin menyebutkan Posko THR tersebut pada Senin 10 April 2023 akan melakukan sidak kepatuhan Surat Edaran Menaker mengenai THR ke perusahaan-perusahaan secara random.

"Apabila ada temuan, kita hanya sifatnya memberikan laporan kepada pengawas Disnaker Provinsi Jawa Barat karena yang berhak melakukan penindakan mereka. Kami dari posko Kota Depok hanya bisa mendorong penyelesaian secara bipartit."



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

"Biasanya keterlambatan aja sih temuannya, yang harusnya H-7 mungkin ada yang di H-5," pungkas Thamrin

Sebelumnya, Menteri Tenaga Kerja Ida Fauziyah telah menerbitkan Surat Edaran (SE) M/HK.0400/III/2023 tentang Pelaksanaan Pemberian THR Keagamaan 2023 bagi Pekerja/Buruh di Perusahaan.

SE tersebut mewajibkan perusahaan untuk memberikan THR sesuai peraturan perundang-undangan. Pemberian THR Keagamaan bagi pekerja/buruh merupakan upaya untuk memenuhi kebutuhan pekerja/buruh dan keluarganya dalam merayakan Hari Raya Keagamaan.

Hal itu berdasarkan PP Nomor 36 Tahun 2021 tentang Pengupahan dan Permenaker Nomor 6 Tahun 2016 tentang THR Keagamaan bagi pekerja/buruh di perusahaan.

Adapun jenis-jenis status pekerja yang berhak menerima THR, yakni Perjanjian Kerja Waktu Tertentu (PKWT), Perjanjian Kerja Waktu Tidak Tertentu (PKWTT), buruh harian, pekerja rumah tangga, tenaga honorer, hingga pekerja *outsourcing*.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN BERITA 3

Erick Tohir Tunjuk Bayu Rafisukmawan Jadi Dirkeu Jasa Raharja

KBRN, Jakarta: Menteri BUMN Erick Thohir dan Indonesia Financial Group (IFG) selaku pemegang saham, melakukan perubahan susunan Dewan Direksi Jasa Raharja, menyusul berakhirnya masa jabatan Direktur Keuangan Jasa Raharja, Myland. Saat ini, Direktur Keuangan (Dirkeu) Jasa Raharja digantikan oleh Bayu Rafisukmawan, yang sebelumnya menjabat sebagai Direktur Keuangan Asuransi Jasindo.

Pergantian jabatan tersebut tertuang dalam Surat Keputusan Menteri BUMN dan Direktur Utama Perusahaan Perseroan (Persero) PT Bahana Pembinaan Usaha Indonesia selaku para pemegang saham PT Asuransi Kerugian Jasa Raharja Nomor: SK-65/MBU/04/2023 dan SK Nomor: 5/KepSir-PS/BPUI/III/2023, tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Anggota Direksi PT Asuransi Kerugian Jasa Raharja.

Direktur Utama Jasa Raharja Rivan A. Purwantono mengatakan, dalam SK tersebut pemegang saham memutuskan untuk memberhentikan dengan hormat Myland, sebagai Direktur Keuangan PT Asuransi Kerugian Jasa Raharja terhitung mulai tanggal 18 Januari 2023, dan mengangkat Bayu Rafisukmawan sebagai Direktur Keuangan PT Asuransi Kerugian Jasa Raharja, terhitung mulai tanggal 3 April 2023.

"Sege nap Manajemen dan Keluarga Besar PT Jasa Raharja mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada Bapak Myland atas pengabdian nya. Dan selamat datang kepada Bapak Bayu Rafisukmawan," ujar Rivan, di Jakarta, Senin (10/04/2023).

Lebih lanjut Rivan menjelaskan, bahwa pergantian dan perubahan jajaran Direksi maupun dewan komisaris adalah hal yang lumrah dilakukan sebagai salah satu bentuk penugasan dan penyerahan perusahaan.

"Tentunya, kita harapkan ke depan Jasa Raharja bisa terus tumbuh dan berkembang, serta dapat memberikan pelayanan maksimal kepada masyarakat," ujarnya.

Dengan adanya pergantian tersebut, maka susunan Dewan Direksi PT Jasa Raharja menjadi sebagai berikut:

- Direktur Utama: Rivan A. Purwantono



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Direktur Keuangan: Bayu Rafisukmawan
- Direktur Operasional: Dewi Aryani Suzana
- Direktur SDM dan Umum: Rubi Handoyo
- Direktur Manajemen Risiko & Teknologi Informasi: Amos Sampetoding





LAMPIRAN BERITA 4

Pemudik Diimbau Tak Bawa Kolega Saat Kembali ke Jakarta

KBRN, Jakarta: Penjabat Gubernur DKI Jakarta Heru Budi Hartono mengimbau warga Ibu Kota yang mudik ke kampung halaman untuk tidak mengajak kolega maupun sanak saudara saat kembali ke Jakarta. Kendati demikian, warga diperbolehkan membawa kolega atau saudara sepanjang memiliki pekerjaan dan keterampilan.

"Jakarta kini sudah memiliki penduduk hingga 11,7 juta orang. Dari Dinas Kependudukan bersama Satpol PP mungkin bersama (Dinas) Perhubungan juga untuk bisa menjaga atau memberitahukan kepada warganya untuk tidak kembali membawa kolega, sanak saudara. Kecuali kalau memiliki keterampilan dan pekerjaan," kata Heru saat memimpin Apel Kesiapsiagaan Pemprov DKI Jakarta di Lapangan Monas, Jakarta, Selasa (12/4/2023).

Seperti diberitakan sebelumnya, Kepala Dinas Perhubungan DKI Jakarta Syafrin Liputo mengatakan, untuk memfasilitasi warga mudik ke kampung halaman pihaknya menyediakan 482 bus dan 23 truk. Adapun total target penumpang yaitu 19.280 orang dan 690 pengangkutan sepeda motor.

Sebagai informasi, Pelaksanaan mudik gratis akan dilakukan pada 16-17 April 2023 untuk angkutan mudik dan 27-28 April 2023 untuk angkutan balik. Dalam rangka mencegah terjadinya korsleting yang dapat mengakibatkan kebakaran, masyarakat juga diimbau warga Ibu Kota untuk memeriksa instalasi kelistrikan agar aman saat ditinggal mudik. Warga juga diimbau untuk melaporkan rencana mudiknya kepada tetangga dan pengurus RT dan RW setempat, sehingga bisa diawasi dengan baik.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN BERITA 5

Pengunjung Ngabuburit di Ancol Capai Lebih Seratus Ribu

KBRN, Jakarta : Destinasi Wisata Ancol punya daya tarik tersendiri di kala Ramadan. Sembari menikmati suasana pantai, tercatat lebih dari seratus ribu pengunjung menghabiskan waktu menjelang berbuka puasa (ngabuburit).

Direktur PT Pembangunan Jaya Ancol Tbk, Eddy Prasetyo menyebut lebih dari seratus ribu pengunjung datang ke Destinasi Wisata Ancol pada sore hari sejak Kamis (23/3) hingga Senin (10/4). Terlebih destinasi wisata di Jakarta Utara ini memprogramkan tiket gratis masuk bagi pengunjung selama Ramadan 1444 Hijriah.

"Kami sangat gembira masyarakat menyambut baik program ini. Harapan kami semua lapisan masyarakat pada Ramadan tahun ini dapat menikmati ngabuburit di Pantai Ancol dengan cuma-cuma, sekaligus dapat menikmati makanan di Ancol untuk berbuka," kata Eddy Prasetyo dalam rilis berita yang diterima Kominfotik JU, Rabu (12/4).

Dijelaskannya, program ini merupakan salah satu keajaiban yang Ancol hadirkan dalam berbagi keceriaan dan kegembiraan Ramadan bagi semua pengunjung.

Tercatat jumlah tertinggi pengunjung yang memanfaatkan program ini sebanyak 12.700 orang pada Sabtu (8/4).

"Mayoritas pengunjung menikmati waktu ngabuburitnya di Stone Area Symphony of The Sea karena terdapat bazaar Ramadan yang menyuguhkan beragam pilihan takjil. Selain itu terdapat juga pengisi acara khusus di akhir pekan seperti Islamic Lecture, Ramadhan Jazz, Gambus, Stand Up Comedy dan Talkshow Ramadan. Pengunjung juga bisa salat Magrib, Isya, dan tarawih di Beachfood dan Masjid Baiturrahman Jaya Ancol," jelasnya.

Tidak hanya di area pantai, diterangkannya pengunjung juga memadati restoran yang terdapat di sepanjang bibir Pantai Ancol, mulai dari Bandar Djakarta, Baso Afung, Resto Ayam Tepi Laut, Kafe Hoax, Ombak Laut, hingga Jimbaran Resto.

Beberapa pengunjung juga nampak berkumpul di Bundaran Timur sambil menyaksikan atraksi Dancing Water Fountain yang dimulai sejak pukul 17.00 WIB sampai dengan pukul 20.00 WIB.

"Masih banyak keajaiban seru yang akan dihadirkan Ancol dalam Festival Keajaiban Ramadhan tahun ini. Tiket dapat dipesan melalui laman www.ancol.com," tutupnya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





LAMPIRAN BERITA 6

Pemkot Jakpus Gelar Ibadah Paskah

KBRN, Jakarta : Pemerintah Kota (Pemkot) Administrasi Jakarta Pusat melalui Suku Badan Kepegawaian KORPRI Binroh Kristen menggelar aktualisasi nilai-nilai keagamaan Kristen dengan melaksanakan Ibadah Paskah Tahun 2023.

Kegiatan ini berlangsung di Ruang Serbaguna Utama, Kantor Wali Kota Jakarta Pusat, Jalan Tanah Abang I, Gambir, Jumat (14/4).

Ibadah dipimpin Pastor Sebastian Gaguk OFM, dan Pdt Poltak YP Sibarani dengan mengangkat tema "Ia mendahului kamu ke Galilea: Jangan takut" (Bdk. Matius, 24:7-10).

Kabag PKLH Kota Administrasi Jakarta Pusat yang juga sebagai Ketua Panitia Paskah mengatakan, maksud dan tujuan Ibadah Paskah ini untuk meningkatkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yesus Kristus, meningkatkan kepedulian umat Kristiani, dan ajang silaturahmi.

"Peserta yang hadir pada ibadah Paskah hari ini ialah seluruh jajaran pegawai dari segala UKPD di lingkungan Pemkot Administrasi Jakarta Pusat," katanya.

Sementara itu, Wakil Wali Kota Administrasi Jakarta Pusat Chaidir mengaku, Paskah bersama di lingkungan Pemkot Administrasi Jakarta Pusat merupakan suatu tanda nilai keagamaan khususnya pada ASN yang memang tiap tahun dilaksanakan.

"Terjalannya keberagaman di lingkungan Pemkot memang berjalan dengan baik, hidup saling berkerumunan, bertoleransi, dan kita secara bersama dalam keanekaragaman bersatu sebagai keluarga besar NKRI," jelasnya didampingi Asisten Administrasi dan Kesejahteraan Rakyat (Asminkesra) Setko Administrasi Jakarta Pusat M. Reza Phahlevi, dan jajaran terkait lainnya.

Untuk diketahui, ibadah Paskah juga dimeriahkan, persembahan pujian solois Ananda Kezia SMPN 137 Jakarta (Cempaka Putih), angklung dari SMPN 2 Jakarta (Johar Baru), Edward Lumbanraja, Paduan Suara KKG, dan organ tunggal.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 7

LKS Tripartit Bagi Sembako Kepada Warga

KBRN, Jakarta: Lembaga Kerja Sama (LKS) Tripartit Kota Administrasi Jakarta Selatan (Jaksel), menggelar pembagian paket sembako dan santunan bagi pekerja dan anak stunting dalam rangka Memperingati May Day atau Hari Buruh Internasional, di Selasar Kantor Walikota Administrasi Jakarta Selatan, Jumat (14/4/2023).

Sembako dan santunan tersebut diserahkan secara simbolis oleh Wakil Walikota Administrasi Jakarta Selatan Edi Sumantri, didampingi Asisten Perekonomian dan Pembangunan Jakarta Selatan Mukhlisin, serta Kepala Suku Dinas Tenaga Kerja, Transmigrasi, dan Energi Jakarta Selatan Fidiyah Rokhim.

Edi mengatakan, LKS Tripartit yang terdiri dari serikat pekerja atau buruh, pengusaha, dan pemerintah, menggelar kegiatan sosial dengan membagikan 500 paket sembako, dan 100 santunan kepada pekerja dan anak asuh di wilayah Jakarta Selatan.

"Pembagian paket sembako dan santunan diberikan selain untuk memperingati May Day, juga dalam rangka mendukung Program Penurunan Angka Stunting," ujarnya.

Edi menyampaikan, kegiatan ini terselenggara berkat dukungan dan kontribusi dari berbagai pihak baik unsur pemerintah, dan organisasi pengusaha seperti Apindo, Kadin, BPJS Ketenagakerjaan, BPJS Kesehatan, Bank DKI, Bumida, dan elemen serikat pekerja.

"May Day merupakan momentum untuk menyadari dan mengingatkan kembali, bahwa pekerja dan pengusaha merupakan unsur yang sama pentingnya dalam sebuah hubungan industrial. Keduanya bermitra dalam bekerja demi keberlangsungan perusahaan, sebagai sarana untuk memperoleh penghidupan yang sejahtera," kata Edi yang juga Ketua LKS Tripartit Jakarta Selatan.

Sementara, Ketua Pelaksana Kegiatan May Day 2023 Andiko Wicaksono menyampaikan, May Day sejatinya jatuh pada 1 Mei 2023. Namun kegiatan memperingati May Day dilaksanakan pada hari ini, sebagai bentuk berbagi kepada sesama di bulan Ramadan.

"Paket sembako dan santunan diberikan kepada kepada anak asuh Walikota Jakarta Selatan, anak, serta keluarga para pekerja yang sudah tidak bisa melanjutkan pekerjaannya," tandasnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 8

Komisaris LRT Minta Warga Gunakan Transportasi Umum

KBRN, Jakarta: Kemacetan kota Jakarta yang semakin parah dinilai karena minimnya kesadaran warga untuk menggunakan transportasi umum. Komisaris LRT Jakarta, Azas Tigor Nainggolan, mengajak warga untuk menggunakan transportasi umum demi mengurangi kemacetan di Jakarta. Menurutnya, penyebab utama kemacetan di Jakarta adalah masih tingginya penggunaan kendaraan pribadi oleh masyarakat.

"Masyarakat masih belum beralih menggunakan layanan transportasi publik," ujar Azas Tigor Nainggolan.

Belum adanya kesadaran warga untuk berpindah ke layanan transportasi publik massal karena akses layanannya belum terjangkau ke semua masyarakat. Sehingga harus menggunakan angkutan lain, seperti ojek online (ojol) atau kendaraan pribadi. Selebihnya, fasilitas layanan transportasi massal saat ini masih terbatas, sehingga mengurangi kenyamanan penumpang.

"Bus Transjakarta (Busway) dan KRL Jabodetabek masih sangat padat dan berdesakan pada jam sibuk, pagi dan sore," kata Azas.

Guna mengatasi persoalan ini, menurut Azas, Pemprov DKI Jakarta telah melakukan beberapa terobosan. Di antaranya, menyediakan armada transportasi modern, serta memperbaiki akses layanan transportasi publik.

Perbaikan akses layanan, seperti membangun rute lanjutan LRT Jakarta Fase 1B dari Velodrome Rawamangun hingga stasiun akhirnya di depan Pasar Raya dan RS Agung Manggarai Jakarta Selatan.

"Membangun akses LRT Jakarta hingga Manggarai ini akan membuka akses interkoneksi ke tengah kota Jakarta dengan transportasi lanjutan seperti KRL Jabodetabek, MRT dan Transjakarta," katanya.

Azas berharap, akses integrasi sistem layanan transportasi publik massal akan membuat perjalanan masyarakat lebih efektif dan efisien.

"Mari dukung program Pemprov Jakarta agar dapat menyelesaikan pembangunan sistem integrasi dan akses layanan transportasi publik massal untuk memecahkan masalah kemacetan di Jakarta," ujarnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 9

BPJS & Gojek Gelar Kampanye 'Kerja Keras Bebas Cemas'

KBRN, Jakarta: Dalam rangka pelaksanaan keberlangsungan kegiatan kampanye 'Kerja Keras Bebas Cemas' (KKBC), BPJS Ketenagakerjaan berkolaborasi dengan Gojek melaksanakan kampanye Ramadhan Tahun 2023 di Transportasi Online Gojek.

Kepala BPJS Ketenagakerjaan Cabang Jakarta Ceger, Cep Nandi Yunandar mengatakan sehubungan kegiatan tersebut dilaksanakan di Bulan Ramadhan serta menyambut hari Raya Idul Fitri 1444 H, maka, kampanye ini mengusung tema "Ramadhan Bebas Cemas" dengan segmentasi target yang akan disasar yaitu pekerja Bukan Penerima Upah (BPU).

"Kanal media yang digunakan dalam kampanye ini adalah kegiatan aktivasi di media luar ruang berupa pemasangan iklan di armada Gojek, dengan melakukan kegiatan convoy sebanyak 30 unit motor selama 7 hari. Melakukan Flyering oleh pengemudi Gojek yang dilakukan selama perjalanan", sebutnya.

Selain itu, Lanjut Cep Nandi Yunandar, membuat booth sosialisasi di 5 pasar yang telah ditentukan (Pasar Senen, Pasar Tanah Abang, Pasar Mayestik, Pasar PGC/Cililitan, dan Pasar Blok M). Melakukan kegiatan aktivasi berupa flyering dan sosialisasi di dalam booth dan di kawasan pasar", ujarnya.

Pemasangan static banner di 30 unit motor selama 1 bulan untuk wilayah Jabodetabek.

Menurut Cep Nandi Yunandar, Gojek merupakan transportasi umum yang dipilih oleh sebagian masyarakat Jabodetabek saat ini, menurut data yang dikeluarkan oleh PT. Lintas Promosi Global (GoRide) armada yang tersedia saat ini sekitar 4 juta driver di seluruh Indonesia dengan jumlah pengguna aktif adalah 15 juta orang setiap minggu.

"Melihat jumlah tersebut potensi akusisi bagi para driver gojek sangat diperlukan, agar mereka terdaftar menjadi peserta BPJS Ketenagakerjaan untuk mendapatkan perlindungan jaminan sosial ketenagakerjaan. Dengan iuran hanya Rp16.800,- per bulan mereka akan masuk dalam dua program yakni ; Jaminan Kecelakaan Kerja (JKK) dan Jaminan Kematian (JKM) paparnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 10

Kelurahan Pejagalan Rubah Tempat Tinggal PMKS Jadi Taman

KBRN, Jakarta : Kelurahan Pejagalan melakukan penataan wilayah di Jalan Jembatan 2 Raya. Lokasi yang awalnya menjadi tempat tinggal PMKS akan dirubah menjadi taman.

"Saat ini kami sedang melakukan pembersihan yang akan dilanjutkan dengan meratakan lokasi. Perkiraananya dibutuhkan 30 truk tanah atau lumpur yang akan dibantu Sudin SDA Jakarta Utara, " kata Lurah Pejagalan, Ichsan Firdaosyi Kepada Kominfotik JU, Selasa (17/4).

Ichsan menerangkan penataan dilakukan karena lokasi tersebut merupakan salah satu pintu masuk dari wilayah Jakarta Barat ke Jakarta Utara "Dipilihnya lokasi yang tepatnya berada di RT 01 RW 04 itu karena berbatasan langsung dengan wilayah Kelurahan Angke, Jakarta Barat. Sebagai pintu masuk warga masyarakat Jakarta Barat ke Jakarta Utara, lokasi yang awalnya kumuh, kotor dan kerap dijadikan lokasi tinggal PMKS, rencananya akan kami rubah. Tujuan ke depannya saat warga Jakarta Barat atau lainnya datang ke Jakarta Utara akan mendapatkan suasana yang berbeda, akan mendapatkan suasana yang lebih tertata baik, rapi, dan sejuk, " ungkapnya.

Ichsan berharap ke depannya masyarakat mau ikut berperan aktif dalam menjaga kebersihan lokasi tersebut. "Mari kita jaga kebersihanya, keasriannya, demi kepentingan bersama, demi kenyamanan bersama," tuturnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 11

Huh Jakarta Panas Banget Beberapa Hari Ini? BMKG Beri Penjelasan

KBRN, Jakarta : Cuaca Jakarta beberapa hari ini panas sekali hingga terasa terik dan menyengat. BMKG memberikan penjelasan terkait suhu panas di Ibu Kota.

"Bulan April, posisi semu matahari berada di sekitar Latitude: 10° 45' North, Longitude: 89° 22' East, dan menunjukkan fase gerak semu ke utara hingga Juni nanti, yang masih berdampak penyinaran matahari optimum di wilayah Indonesia khususnya bagian ekuator dan Selatan," kata Senior Forecaster BMKG, Muhammad Hakiki, kepada wartawan, Selasa (18/4/2023).

Hakiki mengatakan cuaca cerah berawan pada pagi dan siang hari menandakan kondisi awan yang bisa menghalangi sinar matahari relatif berkurang sehingga kondisi tersebut memicu penerimaan radiasi matahari dan membuat suhu lebih terik.

"Kondisi tersebut dapat memicu penerimaan radiasi matahari menjadi cukup baik di permukaan dan suhu yang cukup terik, terutama pada siang tengah hari," katanya.

Hakiki melanjutkan, suhu tertinggi 37,2 derajat Celsius tercatat di Balai 2 Ciputat. Sementara suhu maksimum di Indonesia berkisar 33-37 derajat Celsius.

"Suhu maksimum cenderung terjadi di antara 10.00-16.00 ketikautupan awan paling minimal," jelasnya.

Dia mengatakan suhu panas bisa terjadi hingga musim kemarau berakhir sekitar Oktober mendatang. BMKG pun memberikan saran kepada pemudik yang bertepatan dengan musim kemarau.

"Menyiapkan segala perlengkapan dan obat-obatan saat mudik Lebaran, menyiapkan fisik yang sehat ketika berkendara, selalu melakukan update informasi arus mudik Lebaran dari berbagai kanal media, selalu konsumsi air putih cukup agar terhindar dari dehidrasi," ujar Hakiki.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN BERITA 12

Walikota Jakarta Utara Ajak Jamaah Panjangkan Silaturahmi di Hari Nan Fitri

KBRN, Jakarta : Ratusan jamaah menghadiri Salat IdulFitri 1444 Hijriah di Plaza Barat, Kantor Walikota Administrasi Jakarta Utara, Sabtu (22/4). Di hari nan fitri ini, jamaah diajak untuk senantiasa memanjangkan silaturahmi seiring mengisi libur cuti bersama hingga Selasa (25/4) mendatang.

“Kita manfaatkan momentum cuti bersama IdulFitri ini untuk bersilaturahmi,” ajak Ali Maulana Hakim saat ditemui di Plaza Barat, Kantor Walikota Administrasi Jakarta Utara, Sabtu (22/4).

Ali berpesan untuk senantiasa menggapai rida Allah SWT melalui orang tua. Begitu pun memanjangkan silaturahmi kepada sanak keluarga, saudara, dan kerabat yang mana menjadi kenikmatan luar biasa dahsyat.

“Rida Allah SWT juga adalah rida orang tua, sehingga pada momentum yang mulia ini kita dikumpulkan Allah SWT untuk merayakan kemenangan dengan bersilaturahmi dan bersungkeman kepada kedua orang tua, sanak keluarga, saudara, dan kerabat,” pesannya.

Kepada warga Jakarta Utara yang mudik ke kampung halaman, Ali mendoakan selamat sampai tujuan dan dapat kembali ke Jakarta Utara dengan selamat. Diutarakannya pemudik tidak memboyong saudara ke Jakarta mengingat sudah semakin padatnya Ibukota saat ini.

“Selamat merayakan IdulFitri 1444 Hijriah. Selamat berkumpul bersama keluarga tercinta di kampung halaman dan Insyaallah kembali lagi ke Jakarta dengan kondisi selamat,” tutupnya.

Diketahui, Salat IdulFitri 1444 Hijriah turut dihadiri pejabat Walikota Administrasi Jakarta Utara lainnya mulai dari Sekretaris Kota Kota Administrasi Jakarta Utara, Abdul Khalit, jajaran Asisten Sekretaris Kota Kota Administrasi Jakarta Utara, para Camat dan Lurah. Termasuk jajaran Tim Penggerak Pemberdayaan Kesejahteraan Keluarga (TP PKK) Kota Administrasi Jakarta Utara yang diketuai, Yenni Nursanti.



LAMPIRAN BERITA 13

Puncak Arus Balik Diperkirakan Terjadi 29-30 April 2023

KBRN, Jakarta: Kepala Dinas Perhubungan (Dishub) Syafrin Liputo mengatakan, puncak arus balik ke Ibu Kota diperkirakan akan terjadi pada 29-30 April 2023. Meski demikian, saat ini sudah ada pemudik yang tiba di beberapa terminal Ibu Kota sejak setelah hari H Lebaran.

"Terminal yang sudah mulai kedatangan pemudik arus balik itu mulai dari Terminal Kalideres, Terminal Kampung Rambutan, Terminal Tanjung Priok, dan Terminal Pulo Gebang. Demikian juga di beberapa terminal AKAP lainnya di Jakarta, di Kampung Rambutan, Tanjung Priok, maupun di Pulo Gebang," kata Syafrin di Balai Kota, Jakarta, Rabu (26/4/2023).

Lebih lanjut Syafrin menjelaskan, untuk mengatasi penumpukan pemudik arus balik, pihaknya menyiapkan armada bus Transportasi Jakarta (Transjakarta) di terminal-terminal Ibu Kota.

Syafrin menyebutkan, pelayanan Transjakarta akan diperpanjang hingga pukul 24.00 WIB, dari yang sebelumnya hanya hingga pukul 22.00 WIB. Jumlah armada Transjakarta yang akan disiagakan hingga dini hari itu sekitar 65 bus.

Untuk diketahui, Presiden Joko Widodo telah mengimbau para pemudik untuk menunda melakukan perjalanan balik setelah 26 April 2023. Imbauan tersebut disampaikan Presiden, Senin (24/4/2023).

Dalam imbauannya, Presiden Jokowi juga menjelaskan bahwa memundurkan perjalanan balik juga berlaku untuk aparatur sipil negara (ASN), TNI, Polri, BUMN hingga karyawan swasta.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 14

PPKD Jaksel Kembali Gelar Pelatihan Kerja

KBRN, Jakarta: Pelatihan Kerja di Pusat Pelatihan Kerja Daerah (PPKD) Jakarta Selatan akan kembali digelar mulai 5 Mei 2023. Sebelumnya pelatihan kerja sempat dihentikan sementara saat libur dan cuti bersama Lebaran Idul Fitri 1444 Hijriah.

“Saat libur dan cuti bersama Lebaran 1444 Hijriah, semua kegiatan pelatihan kerja dihentikan sementara. Akan kami mulai kembali tanggal 5 Mei 2023 hingga tiga bulan ke depan atau 12 Juli 2023,” ujar Kepala PPKD Jakarta Selatan, Budi Karlia Setianto, pada Kamis (27/4/2023).

Adapun pelatihan kerja akan berlangsung selama tiga bulan atau 45 hari kerja. Sebanyak 180 siswa akan mengikuti sembilan program pelatihan kerja. Mulai dari kejuruan tata boga, tata busana, tata graha, teknik computer, desain grafis, bahasa Inggris, teknik sepeda motor, teknik otomotif dan teknik pendingin AC.

Selain itu, sebanyak 20 peserta juga akan mengikuti pelatihan bahasa Jepang yang akan berlangsung pada pertengahan Mei 2023. Setelah mengikuti rangkaian pelatihan, para peserta nantinya akan mendapatkan sertifikasi. Selanjutnya, peserta yang lulus uji kompetensi akan mendapatkan sertifikat dari BNSP.

“Kami akan atur jadwal pelatihannya agar peserta dapat mengikuti pelatihan dengan aman dan nyaman,” katanya.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN BERITA 15

Pelabuhan Muara Angke Sibuk Layani Penumpang

KBRN, Jakarta : Sejak H+4 Lebaran, jumlah keberangkatan dan kedatangan penumpang di Pelabuhan Muara Angke, Jakarta Utara terus ramai.

Bahkan di H+2 Lebaran jumlah kedatangan dan keberangkatan penumpang mencapai 6.798 orang.

Kepala Pelabuhan Muara Angke, Unit Penyelenggara Pelabuhan Daerah (UPPD) I Dishub DKI Jakarta, Ahmad Gozali mengatakan, jumlah penumpang yang berangkat dan datang sejak Lebaran mengalami peningkatan yang pesat, di mana jumlah keberangkat hingga H+3 Lebaran mencapai 11.847 orang dan kedatangan mencapai 8.975 orang.

"Untuk hari ini, H+4 Lebaran jumlah penumpang yang berangkat tadi pagi mencapai 1.860 orang dan pendaatang hingga siang ini sudah capai 980 orang, kemungkinan akan bertambah hingga sore nanti," kata Gozali, Kamis (27/04/2023).

Gozali menambahkan, dengan melonjaknya penumpang saat H+2 dan H+3 Lebaran, pihaknya membuat dua trip perjalanan. Dengan kapal berangkat sekitar 20 armada.

Mayoritas warga yang berangkat dan datang dari pulau berpenduduk, seperti Pulau Kelapa, Pulau Pramuka, Pulau Tidung dan Pulau Untung Jawa.

"Kami perkirakan akan terjadi peningkatan pengunjung kembali saat pekan besok, karena ada libur nasional. Tentunya kami mengimbau kepada warga untuk membeli tiket secara online, untuk menghindari antrian dan tetap menjaga barang saat perjalanan," ujarnya.

Sementara itu, Yanti (30) salah satu pemudik dari Pulau Kelapa yang menggunakan kapal tradisional mengatakan, Lebaran tahun ini cukup ramai pemudik dan wisatawan yang berkunjung ke pulau. Selama perjalanan tidak ada kendala, untuk pemesanan tiket juga mudah dan lancar.

"Saya pulang sejak H-3 Lebaran dan baru balik lagi hari ini. Saya bersama keluarga pulang pergi menggunakan kapal tradisional tidak ada kendala, walaupun saat pulang sangat ramai sekali di kapal," ungkapnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta