



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM  
PERIODE 17-23 MARET 2023**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**SRI LATIFAH NASUTION  
2006321026**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM  
PERIODE 17-23 MARET 2023**



**PENERBITAN (JURNALISTIK)  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2023**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM  
PERIODE 17-23 MARET 2023**

Disetujui

Depok, 14 Juli 2023

**Pembimbing Materi**

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.  
NIP. 196104261997021001

**Pembimbing Teknis**

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.  
NIP. 196606181999031002

**Kepala Program Studi**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP. 196709172000031001



Hak Cipta :


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA**  
**PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM**  
**PERIODE 17-23 MARET 2023**

Disahkan

Depok, 7 Agustus 2023


**Penguji I**

  
Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.M  
NIP. 196709172000031001

**Penguji II**

  
Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom  
NIP. 199407302022032008

**Kepala Program Studi**

  
Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP. 196709172000031001

**Ketua Jurusan**

  
  
Dra. Wiwi Prastiwanti, M.M.  
NIP. 196407191997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya dengan judul

**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA**

**PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM**

**PERIODE 17-23 MARET 2023**

merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisis maupun pengolahan yang dilakukan telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juli 2023



Sri Latifah Nasution



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan karya tulis tugas akhir sebagai salah satu syarat kelulusan Diploma III, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Selama menyusun karya tulis tugas akhir, penulis mendapatkan banyak dukungan, bimbingan, motivasi, doa, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Dr. Sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Ing. HTL. MT., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta,
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Kepala Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan,
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H.M.H., selaku Kepala Prodi Penerbitan (Jurnalistik),
4. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku pembimbing materi,
5. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing teknis,
6. Rizka Diputra dan Salman Mardira selaku pembimbing di Okezone.com,
7. Syafaruddin Nasution dan Zakiah Nur Laini Hasibuan, Taufik Hidayat, dan Ikhsan Efendi selaku keluarga penulis,
8. Rizka Walida Khusna dan Muhammad Solihuddin Daulay, selaku sahabat penulis yang selalu menghibur dan memberi semangat dengan cara yang unik lewat *chat* WhatsApp Group,
9. Najwa Avifah Octavia, Prisca Arianto, Hanna Ratih Aninditya, Mita Harianti,



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Nur Afifah, Emmi Asnita Nasution, Yulia Rosa Purba, dan Maryam Nur Fauziah selaku teman seperjuangan yang selau memberi dukungan dan saran.

10. Teman-teman PB 6A yang sudah berjuang bersama selama tiga tahun terakhir. Serta seluruh pihak yang telah memberi dukungan kepada penulis baik secara moril maupun materil. Terima kasih juga kepada pihak yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis.

Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dalam laporan ini. untuk itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Penulis berharap Tugas Akhir ini bermanfaat bagi yang membacanya.

Depok, Juli 2023

Sri Latifah Nasution  
NIM. 2006321026



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR BAGAN .....	vii
DAFTAR TABEL .....	viii
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan .....	3
1.5 Metode Penulisan .....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data .....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	4
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II</b>	
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Media Massa .....	7
2.2 Jenis Media Massa .....	7
2.3 Media <i>Online</i> .....	9
2.4 Isi Media <i>Online</i> .....	9
2.5 Rubrik/Kanal.....	10
2.6 Berita .....	11
2.7 Stuktur Berita.....	11
2.8 Judul Berita .....	13
2.9 Syarat Judul Berita .....	13
2.6 <i>Clickbait</i> .....	16
2.7 Ciri-ciri Judul <i>Clickbait</i> .....	17





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<b>BAB III</b>	<b>PROFIL PERUSAHAAN .....</b>	<b>19</b>
3.1	Sejarah Okezone.com .....	19
3.2	Visi dan Misi.....	20
3.3	Logo Perusahaan .....	20
3.4	Struktur Organisasi Okezone.com .....	22
3.5	Susunan Redaksi Okezone.com .....	22
3.6	Job Desk Redaksi .....	24
3.7	Alur Kerja Redaksi.....	27
3.8	Ragam Kanal Okezone.com .....	27
3.9	Alur Penyajian Berita di Kanal <i>Travel</i> .....	32
3.10	Judul <i>Clickbait</i> Menurut Redaksi Kanal <i>Travel</i> Okezone.com	
	34	
	3.10.1 Syarat Judul .....	34
	3.10.2 Judul <i>Clickbait</i> .....	34
	3.10.3 Kesesuaian Judul <i>Clickbait</i> dengan Isi Berita .....	35
<b>BAB IV</b>	<b>PEMBAHASAN.....</b>	<b>36</b>
4.1	Bahan Analisis .....	36
4.2	Kriteria Analisis .....	37
4.3	Pembahasan Analisis Judul <i>Clickbait</i> dengan Isi Berita .....	37
	4.3.1 Analisis Berita 1 Edisi 17 Maret 2023.....	38
	4.3.2 Analisis Berita 2 Edisi 18 Maret 2023 .....	40
	4.3.3 Analisis Berita 3 Edisi 18 Maret 2023 .....	42
	4.3.4 Analisis Berita 4 Edisi 18 Maret 2023 .....	45
	4.3.5 Analisis Berita 5 Edisi 20 Maret 2023 .....	47
	4.3.6 Analisis Berita 6 Edisi 20 Mart 2023.....	50
	4.3.7 Analisis Berita 7 Edisi 21 Maret 2023 .....	53
	4.3.8 Analisis Berita 8 Edisi 22 Maret 2023 .....	55
	4.3.9 Analisis Berita 9 Edisi 22 Maret 2023 .....	57
	4.3.10 Analisis Berita 10 Edisi 22 Maret 2023 .....	60
4.1	Rangkuman .....	62
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
5.1	Kesimpulan .....	65



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran..... 66

**DAFTAR PUSTAKA..... 67**

**LAMPIRAN**

- Surat Pernyataan Wawancara
- Transkrip Wawancara
- Surat Keterangan Selesai Magang
- Daftar Populasi Sampel
- Kegiatan Bimbingan Materi
- Kegiatan Bimbingan Teknis
- Daftar Riwayat Hidup





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

3. 1 Logo Okezone.com Tahun 2007-2011 .....	20
3. 2 Logo Okezone.com Tahun 2011-2015 .....	21
3. 3 Logo Okezone.com Tahun 2015-2017 .....	21
3. 4 Logo Okezone.com Tahun 2017-2018 .....	21
3. 5 Logo Okezone.com Tahun 2017-2018 .....	21
3. 6 Logo Okezone.com Tahun 2020-Sekarang .....	21
3. 7 Tampilan Kanal <i>News</i> Okezone.com .....	28
3. 8 Tampilan Kanal <i>Finance</i> Okezone.com .....	28
3. 9 Tampilan Kanal <i>Lifestyle</i> Okezone.com .....	29
3. 10 Tampilan Kanal <i>Celebrity</i> Okezone.com .....	29
3. 11 Tampilan Kanal <i>Travel</i> Okezone.com .....	30
3. 12 Tampilan Kanal <i>Muslim</i> Okezone.com .....	30
3. 13 Tampilan Kanal <i>Techno</i> Okezone.com .....	30
3. 14 Tampilan Kanal <i>Health</i> Okezone.com .....	31
3. 15 Tampilan Kanal <i>Edukasi</i> Okezone.com .....	31
3. 16 Tampilan Kanal <i>Otomotif</i> Okezone.com .....	32
4. 17 Tampilan Berita 1 Edisi 17 Maret 2023 .....	38
4. 18 Transkrip Berita 1 Edisi 17 Maret 2023 .....	39
4. 19 Tampilan Berita 2 Edisi 18 Maret 2023 .....	40
4. 20 Transkrip Berita 2 Edisi 18 Maret 2023 .....	41
4. 21 Tampilan Berita 3 Edisi 18 Maret 2023 .....	42
4. 22 Transkrip Berita 3 Edisi 18 Maret 2023 .....	44
4. 23 Tampilan Berita 4 Edisi 18 Maret 2023 .....	45
4. 24 Transkrip Berita 4 Edisi 18 Maret 2023 .....	46
4. 25 Tampilan Berita 5 Edisi 20 Maret 2023 .....	48
4. 26 Transkrip Berita 5 Edisi 20 Maret 2023 .....	49
4. 27 Tampilan Berita 6 Edisi 20 Maret 2023 .....	51
4. 28 Transkrip Berita 6 Edisi 20 Maret 2023 .....	52
4. 29 Tampilan Berita 7 Edisi 21 Maret 2023 .....	53
4. 30 Transkrip Berita 7 Edisi 21 Maret 2023 .....	54
4. 31 Tampilan Berita 8 Edisi 22 Maret 2023 .....	55
4. 32 Transkrip Berita 8 Edisi 22 Maret 2023 .....	56
4. 33 Tampilan Berita 9 Edisi 22 Maret 2023 .....	58
4. 34 Transkrip Berita 9 Edisi 22 Maret 2023 .....	59
4. 35 Tampilan Berita 10 Edisi 22 Maret 2023 .....	60
4. 36 Transkrip Berita 10 Edisi 22 Maret 2023 .....	61



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

3. 1 Struktur Organisasi Okezone.com .....	22
3. 2 Alur Kerja Redaksi Okezone.com .....	27
3. 3 Alur Penyaluran Berita di Kanal Travel Okezone.com.....	34
4. 4 Kesesuaian Judul <i>Clickbait</i> dengan Isi Berita .....	64
4. 5 Ciri Judul <i>Clickbait</i> pada Judul Berita .....	64





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Susunan Redaksi Okezone.com .....	22
Tabel 4.2 Daftar Berita yang Dianalisis .....	36
Tabel 4. 3 Analisis Berita 1 Edisi 17 Maret 2023 .....	39
Tabel 4. 4 Analisis Berita 2 Edisi 18 Maret 2023 .....	41
Tabel 4. 5 Analisis Berita 3 Edisi 18 Maret 2023 .....	44
Tabel 4. 6 Analisis Berita 4 Edisi 18 Maret 2023 .....	47
Tabel 4. 7 Analisis Berita 5 Edisi 20 Maret 2023 .....	49
Tabel 4. 8 Analisis Berita 6 edisi 20 Maret 2023 .....	52
Tabel 4. 9 Analisis Berita 7 Edisi 21 Maret 2023 .....	54
Tabel 4. 10 Analisis Berita 8 Edisi 22 Maret 2023.....	57
Tabel 4. 11 Analisis Berita 9 Edisi 22 Maret 2023.....	59
Tabel 4. 12 Analisis Berita 10 Edisi 22 Maret 2023.....	61
Tabel 4. 13 Rangkuman Analisis Kesesuaian Judul <i>Clickbait</i> dengan Isi Berita..	62



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Di antara berbagai sarana media massa, media daring (*online*) menjadi yang paling berkembang dibanding media cetak dan juga media elektronik. Hal itu dikarenakan media *online* dinilai menawarkan informasi yang lebih praktis dan cepat.

Berbagai portal berita pun mulai bermunculan seiring perkembangan teknologi yang kian pesat. Namun, karena mengejar faktor kecepatan, berita pada media *online* terkadang tidak seakurat dan selengkap media cetak dan media elektronik.

Kris Budiman dalam Azwar (2018:72) menyatakan bahwa, “Suatu berita tersusun dari bagian-bagian seumpama tubuh terdiri dari organ-organnya. Bagian-bagian tersebut mencakup judul berita (*headline*), baris tanggal (*dateline*), teras berita (*lead*), dan tubuh berita (*body*).”

Seluruh bagian-bagian tersebut harus memiliki keterkaitan dan mengandung isi berita yang sama. Salah satu kunci sebuah berita dibaca atau tidak oleh calon pembaca adalah pemilihan kata yang tepat pada judulnya. Sudah seharusnya judul memberikan gambaran mengenai isi suatu berita. Namun, bagi beberapa media siber, penerapan fungsi judul tersebut terkadang tidak terlalu menjadi perhatian.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penggunaan judul umpan klik (*clickbait*) sudah marak dilakukan. Hal itu demi menjadi eksistensi media, karena pendapatan media siber berasal dari jumlah pengunjung setiap laman portal berita (*traffic*).

Menurut Agus Sudiby (2023:6) jurnalisme *clickbait* adalah jurnalisme yang tujuan utamanya adalah mengejar klik dari pembaca. Umumnya, pemilihan kata pada berita *clickbait* sangat mencolok, hiperbol, sensasional, dan bombastis. Menurut Andi Rannu dan Jaelani Kunni (2019:68) judul berita seharusnya tidak boleh menyimpang dari pesan yang ingin disampaikan kepada pembaca.

Pemalsuan judul tentunya bukanlah sesuatu yang dibenarkan, karena bisa mencederai prinsip jurnalistik. Berita dengan judul umpan klik umumnya akan menipu pembaca dengan gambaran isi berita yang tidak sesuai.

Judul-judul *clickbait* biasanya akan menyajikan berita yang membangkitkan emosi pembaca, sehingga kemungkinan untuk mengeklik tautan berita yang dijadikan target menjadi lebih besar. Hal yang paling menjengkelkan dari berita dengan judul *clickbait* adalah isinya yang tidak selalu terverifikasi kebenarannya.

Pada satu sisi penggunaan judul *clickbait* tentu memberikan keuntungan bagi media berita, tetapi jika dilihat dari sisi publik yang menjadi komunikan dalam proses penyampaian informasi tersebut, tentu hal ini sangat merugikan.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Untuk mengetahui permasalahan antara kesesuaian judul dan isi berita tersebut, penulis mengangkat judul “Kesesuaian Judul *Clickbait* dengan Isi Berita pada Kanal *Travel Okezone.com* Periode 17-23 Maret 2023” sebagai pembahasan dalam laporan Tugas Akhir.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis menetapkan rumusan masalah yang diangkat dalam Tugas Akhir ini adalah “Bagaimana kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal Travel di Okezone.com periode 17-23 Maret 2023?”

## 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membuat batasan masalah sebagai berikut:

1. Judul *clickbait* dan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023.
2. Kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023.

## 1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan batasan masalah di atas, dalam laporan tugas akhir ini penulis bertujuan untuk:

1. Mengetahui kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023.

## 1.5 Metode Penulisan

Untuk menunjang data dalam Tugas Akhir ini, penulis menggunakan



metode deskriptif, yaitu memaparkan hasil analisis yang berkaitan dengan data, teori, dan informasi pendukung lainnya.

Setiap berita akan diteliti lebih dahulu untuk mengetahui apakah ada keterkaitan antara judul dengan isi berita atau tidak. Dengan menggunakan metode ini, berita dengan judul yang tidak sesuai dengan isi berita akan ditemukan.

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

### 1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Dalam mengerjakan laporan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan dua metode untuk menunjang data yang akan disajikan, yaitu:

#### 1. Observasi

Penulis meneliti langsung berita di kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023. Metode ini dimaksudkan untuk melihat seberapa sesuai judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal tersebut.

#### 2. Kepustakaan

Penulis meneliti setiap isi berita untuk mengetahui apakah ada kesesuaian antara judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023 dengan berbagai referensi penunjang lain, seperti jurnal, internet, *e-book* maupun buku cetak.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Wawancara

Untuk memperkuat isi dalam tugas akhir ini, penulis juga melakukan wawancara dengan redaktur dan asisten redaktur di kanal *Travel Okezone.com*.

### 1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Dalam menyusun Tugas Akhir, penulis menggunakan teknik penentuan sampel *systematic random sampling*, atau sampel acak sistematis. Metode penentuan sampel pertama akan dilakukan secara acak dengan menggunakan rasio atau interval sampel. Kemudian sampel berikutnya dipilih secara sistematis melalui pola tertentu.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Untuk membantu penyusunan, penulis membuat tugas akhir ini menjadi 5 bab yang saling berkaitan. Adapun sistematika penulisannya sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, memaparkan latar belakang tugas akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan masalah, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan teknik penentuan sampel, serta sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, berisi teori-teori yang penulis gunakan sebagai dasar dan tolak ukur untuk membuat tugas akhir.

BAB III PROFIL OKEZONE.COM, akan membahas tentang profil media *online Okezone.com*, mulai dari sejarah perusahaan, logo perusahaan, struktur organisasi, serta jumlah kanal.

BAB IV PEMBAHASAN, membahas tentang hasil pengamatan atau tinjauan yang telah penulis lakukan mengenai kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita di kanal *Travel* media *online Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023.

BAB V PENUTUP, berisi kesimpulan dan saran.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023, penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Batasan masalah dalam Tugas Akhir ini adalah judul *clickbait* dan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023 dan kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023.
2. Penulisan Tugas Akhir ini bertujuan untuk mengetahui judul *clickbait* dan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023 dan mengetahui kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel* di *Okezone.com* periode 17-23 Maret 2023.
3. Judul Tugas Akhir “Kesesuaian Judul *Clickbait* dengan Isi Berita pada Kanal *Travel Okezone.com* Periode 17-23 Maret 2023” memiliki kriteria penentu judul *clickbait*, yakni menggunakan judul sensasional, menggunakan kalimat tanya, menggunakan interjeksi, dan menggunakan kata penunjuk.
4. *Okezone.com* merupakan salah satu media *online* yang tergabung dalam *MNC Group* dan resmi diluncurkan pada 1 Maret 2007. Terdapat beberapa kanal berita di *Okezone.com*, salah satunya adalah kanal



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

*Travel* yang menyajikan berita seputar dunia pariwisata, kuliner, hingga berbagai tips liburan. Kanal *Travel* sendiri masih menggunakan *clickbait* di beberapa beritanya. Namun, menurut redaksi kanal *Travel*, *clickbait* masih diperbolehkan dengan catatan memenuhi persyaratan seperti sesuai dengan isi berita dan beretika.

5. Jumlah berita dengan judul *clickbait* di kanal *Travel* Okezone.com periode 17-23 Maret 2023 adalah 44 berita. Jumlah sampel yang dijadikan bahan analisis sebanyak 10 berita.
6. Dari sepuluh berita yang dianalisis, sedikitnya setiap judul memiliki satu ciri *clickbait*, yaitu 6 judul menggunakan judul sensasional (32%), 5 judul menggunakan kalimat tanya (26%), 5 judul menggunakan kata penunjuk (26%), dan 3 judul menggunakan interjeksi (16%).
7. Dari sepuluh berita dengan judul *clickbait* yang dianalisis, semuanya sesuai isi berita dengan persentase 100%.

## 5.2 Saran

Mengenai kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *Travel* Okezone.com, penulis menyampaikan saran sebagai berikut.

1. Sebaiknya, dalam penulisan judul *clickbait* redaksi tetap konsisten untuk menyesuakannya dengan isi berita dan juga memenuhi syarat penulisan judul.
2. Sebaiknya, sikap hati-hati redaksi dalam membuat berita dengan judul *clickbait* harus dipertahankan karena sangat berpengaruh terhadap kepercayaan pembaca jika isinya tidak sesuai dengan judul yang ditulis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Azwar. (2018). *4 Pilar Jurnalistik: Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*, Jakarta: Kencana.
- Hikmat, Mahi. M. (2018). *Jurnalistik: Literary Journalism*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Ikhwan, Muhammad. (2022). *Manajemen Media Kontemporer: Mengelola Media Cetak, Penyiaran dan Digital*, Jakarta: Kencana.
- Muslimin, Khoirul. (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*, Yogyakarta: UNISNU Press.
- Mustaman, Asti dan Nadi Mulyadi. (2017). *Jurnalisme Dasar*, Bantul: Komunika.
- Musthofa, Ibadi. (2016). *Belajar Menulis Teks Berita dengan Media Cetak Model Quantum Teaching*, Pemalang: Nasya Expanding Management.
- N, Herman R. (2018). *Jurnalistik Praktis*, Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Romli, Asep Syamsul. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*, Kabupaten Tangerang: Nusa Cendekia.
- Silvia, Irene, dkk. (2021). *Manajemen Media Massa*, Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Suhandang, Kustadi. (2010). *Pengantar Jurnalistik*, Bandung: Penerbit Nuansa.
- Sumadiria, Haris. (2011). *Jurnalistik Indonesia*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

### E-Jurnal

- Ashari, M.A. & Putra, R.E. (2021). "Pengukuran Probabilitas Berita Hoaks Berdasarkan Judul *Clickbait* Menggunakan Metode Adaptive Neuro Fuzzy Inference System Berbasis Web". *Journal of Informatics and Computer Science (JINACS)*, Vol 02 No. 04. Diakses pada 17 Mei 2023 melalui <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jinacs/article/view/41199>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Habibie, Dedi Kusuma. 2018. “Dwi Fungsi Media Massa”. *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi, Vol 7 No.2*. Diakses pada 14 Mei 2023 melalui <https://pdfs.semanticscholar.org/30e7/ff988f9e9a5f844993947c21781368c2e4f6.pdf>

Pramesti, Olivia Lewi. 2020. “Judul *Clickbait* dalam Berita Kasus Prostitusi Online”. *Jurnal Pekommas, Vol 5 No.1*. Diakses pada 17 Mei 2023 melalui <https://www.neliti.com/publications/519435/clickbait-headline-in-news-of-online-prostitution-case>

Susanto, Eko Harry. 2013. “Media Massa, Pemerintah dan Pemilik Modal”. *Jurnal Komunikasi, Vol 1 No.6*. Diakses 14 Mei 2023 melalui <https://jurnalaspikom.org/index.php/aspikom/article/view/53/52>

Trustyanda, Namira Dewi, dkk. 2021. “Budaya Clickbait pada Judul Berita di Era Digital 4.0”. *Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia, Vol 6 No.9*. Diakses pada 15 Mei 2023 melalui <https://www.jurnal.syntaxliterate.co.id/index.php/syntax-literate/article/view/4190>

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## SURAT PERNYATAAN WAWANCARA

Yang bertanda di bawah ini:

Nama : Salman Mardira  
Jabatan : Asisten Redaktur Kanal Travel Okezone.com

Menerangkan bahwa:

Nama : Sri Latifah Nasution  
NIM : 2006321026  
Hari/Tanggal : Kamis, 15 Juni 2023 dan Senin, 26 Juni 2023

Mahasiswa Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), benar telah melakukan wawancara mengenai kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita di kanal Travel Okezone.com. Adapun wawancara dilakukan secara langsung di kantor redaksi Okezone.com yang berada di SINDO Building lantai 8, Jln. KH. Wahid Hasyim No.38, Kebon Sirih, Menteng, Jakarta Pusat, DKI Jakarta, pada Kamis, 15 Juni 2023, dan wawancara melalui WhatsApp pada Senin, 26 Juni 2023.

Demikian surat ini dibuat dengan benar, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 27 Juni 2023

  
Salman Mardira



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## TRANSKRIP WAWANCARA

- Narasumber : Salman Mardira
- Jabatan : Asisten Redaktur Kanal *Travel* Okezone.com
- Waktu/Tempat Wawancara : Kamis, 15 Juni 2023 di depan Gedung SINDO
- Penulis : Judul memegang peran penting dalam berita. Penulisannya pun tidak boleh dilakukan sembarang, harus memenuhi syarat penulisan judul. Tapi, sekarang banyak media yang menggunakan judul *clickbait* untuk *pageviews*. Bagaimana tanggapan bapak terhadap hal semacam itu?
- Narasumber : *Clickbait* itu sebenarnya masih dibolehkan dalam jurnalistik, asal masih ada hubungannya antara judul dengan isi. Masih menggambarkan isi. Yang tidak dibolehkan itu kebohongan. Tema judulnya apa dan terlalu bombastis, tapi isinya tidak ada. Itu sebenarnya yang bertentangan dengan etika. Biasanya media-media yang menerapkan itu akan ditinggal pembacanya. Media-media mainstream masih banyak yang memakai judul *clickbait* di sebagian beritanya, tetapi masih dalam koridor yang dibolehkan.
- Penulis : Salah satu ciri judul *clickbait* adalah menggunakan judul sensasional. Menurut bapak, ciri judul sensasional seperti apa?
- Narasumber : Sensasional itu biasanya yang mengundang daya tarik. Biasanya menggunakan kata-kata metafora, dan tokoh. Misalnya tokoh yang punya nama besar, seperti Komeng, seorang pelawak. Kemudian



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ada berita orang yang bernama Komeng meninggal karena kecelakaan, dan langsung diberitakan. Itu kan sangat menarik perhatian banyak orang, tapi begitu dibaca ternyata Komeng yang lain. Tapi apakah itu salah? Tidak kan. Dia sesuai fakta bahwa yang meninggal itu bernama Komeng. Selain itu, kata-kata tertentu yang ada di judul, seperti catat, simak, jangan lakukan ini, mengundang orang untuk membaca. Berita-berita di media *online* kan sifatnya *breaking news*, berita singkat dan cepat. Ketika kata 'Breaking' ditulis di judul orang akan tertarik, akan menambah penasaran pembaca.

Penulis : Sistem penulisan judul di Okezone seperti apa? Apakah boleh menggunakan *clickbait*? Kalau boleh batasan apa?

Narasumber : Batasannya, pertama, jangan keluar dari isi. Kedua, jangan bertentangan dengan etika, karena ada juga kata-kata bombastis yang bertentangan dengan etika. Jadi, etika itu tetap penting.

Penulis : Tujuan adanya *clickbait* adalah untuk *pageviews*. Tapi, tidak menutup kemungkinan kalau *bounce rate* juga ikut naik. Cara Okezone untuk menghindari hal tersebut bagaimana, Pak?

Narasumber : Kadang-kadang kita membuat semacam *delay lead*. Misalnya ada kata penting, kita tidak menampilkannya di halaman pertama semua, sebagian akan ditampilkan di halaman berikutnya. Sehingga, pembaca akan berlama-lama di situs tersebut.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis : Bagaimana strategi Okezone untuk mengejar *traffic* selain menggunakan *clickbait*?

Narasumber : Mengejar trafik itu tidak melulu harus menggunakan judul *clickbait*. Kadang judul yang lurus, yang lugas juga disukai pembaca. Tidak semua berita bisa kita buat *clickbait*, kita juga melihat berita tersebut bagusya diberi judul singkat, padat, lugas, dan kita akan lakukan itu. Untuk mengejar trafik ada banyak yang bisa dilakukan, misalnya dengan mengejar kecepatan, kelengkapan berita. Selain itu, dari segi isi, karena kalau judulnya bagus, tapi isinya jelek, kan orang tidak akan membaca juga.

Penulis : Jika suatu media menerapkan berita seperti di kebanyakan *yellow paper*, apakah itu akan berpengaruh pada media lain?

Narasumber : Itu tergantung pembaca, ya. Misalnya jika dia tidak suka dengan media ini, dia akan mencari media yang lain. Makanya kita harus pintar-pintar menjaga pembaca, dan menyajikan berita yang sesuai dengan keinginan pembaca.

Mengetahui,

Jakarta, 15 Juni 2023

  
Salman Mardira

Asisten Redaktur Kanal Travel Okezone.com



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



### **SURAT KETERANGAN MAGANG** Nomor 036/MPI-MG/III/2023

Yang beratanda tangan dibawah ini :

Nama : Christy Meridsya Titaley  
Jabatan : Head Of Hiring

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Sri Latifah Nasution  
Jurusan : Penerbitan (Jurnalistik)  
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta

Bahwa nama tersebut di atas telah melakukan magang di perusahaan kami **PT. MNC Portal Indonesia** terhitung tanggal 01 September 2022 sampai dengan 01 Maret 2023.

Saudara/i Sri Latifah Nasution, telah melaksanakan tugas dan tanggung jawab dengan baik selama magang kerja di perusahaan kami. Yang bersangkutan juga aktif mempelajari dan mengikuti kegiatan administrasi yang berlangsung di perusahaan kami.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Hormat kami

**Christy Meridsya Titaley**  
Head of Hiring



## DAFTAR BERITA DENGAN JUDUL *CLICKBAIT*

Tabel 1 Daftar Berita dengan Judul Clickbait Periode 17-23 Maret 2023

No.	Judul Berita Clickbait	Tanggal Terbit	Link
1	Terungkap! Ternyata Ini Nama Asli Nyi Roro Kidul sang Ratu Pantai Selatan	17 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782478/terungkap-ternyata-ini-nama-asli-nyi-roro-kidul-sang-ratu-pantai-selatan">https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782478/terungkap-ternyata-ini-nama-asli-nyi-roro-kidul-sang-ratu-pantai-selatan</a>
2	Kenapa Disebut Pacitan? Simak Asal-usul Nama Tanah Kelahiran SBY	17 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782466/kenapa-disebut-pacitan-simak-asal-usul-nama-tanah-kelahiran-sby">https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782466/kenapa-disebut-pacitan-simak-asal-usul-nama-tanah-kelahiran-sby</a>
3	Mengapa Sidoarjo Disebut Kota Delta? Begini Asal-usulnya	17 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782387/mengapa-sidoarjo-disebut-kota-delta-begini-asal-usulnya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782387/mengapa-sidoarjo-disebut-kota-delta-begini-asal-usulnya</a>
4	Mau Nginep di Hotel Mewah tanpa Nguras Kantong? Simak Tips Berikut Ini	17 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782880/mau-nginep-di-hotel-mewah-tanpa-nguras-kantong-simak-tips-berikut-ini">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782880/mau-nginep-di-hotel-mewah-tanpa-nguras-kantong-simak-tips-berikut-ini</a>
5	Sungguh Tega! Pramugari Singapore Airlines Bentak Penumpang Difabel Hanya Gara-Gara Kursi	17 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782128/sungguh-tega-pramugari-singapore-airlines-bentak-penumpang-difabel-hanya-gara-gara-kursi">https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782128/sungguh-tega-pramugari-singapore-airlines-bentak-penumpang-difabel-hanya-gara-gara-kursi</a>
6	Dubes Rusia Tanggapi Ulah Nakal Warganya di Bali, Ngarep VoA Tidak Dicabut	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783145/dubes-rusia-tanggapi-ulah-nakal-warganya-di-bali-ngarep-voa-tidak-dicabut">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783145/dubes-rusia-tanggapi-ulah-nakal-warganya-di-bali-ngarep-voa-tidak-dicabut</a>
7	Mantap! Sandiaga Uni Bidik 3.000 Turis Malaysia di Matta Fair 2023 Kuala Lumpur	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/18/406/2783315/mantap-sandiaga-uno-bidik-3-000-turis-malaysia-di-matta-fair-2023-kuala-lumpur">https://travel.okezone.com/read/2023/03/18/406/2783315/mantap-sandiaga-uno-bidik-3-000-turis-malaysia-di-matta-fair-2023-kuala-lumpur</a>
8	Tak Hanya Modal Cantik, 5 Sifat Ini Wajib Dimiliki Pramugari jika Ingin Dihormati Penumpang	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782696/tak-hanya-modal-cantik-5-sifat-ini-wajib-dimiliki-pramugari-jika-ingin-dihormati-penumpang">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782696/tak-hanya-modal-cantik-5-sifat-ini-wajib-dimiliki-pramugari-jika-ingin-dihormati-penumpang</a>
9	Pengunjung Tanpa Kendaraan Gratis Masuk	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782690/pengunjung-tanpa-kendaraan-gratis-masuk">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782690/pengunjung-tanpa-kendaraan-gratis-masuk</a>

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Ancol 21 Maret 2023, Begini Caranya!		<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782527/ancol-21-maret-2023-begini-caranya">ancol-21-maret-2023-begini-caranya</a>
10	Asyik! Gorontalo Ingin Pecahkan Rekor MURI Lewat Atraksi Menyelam Terlama	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782527/asyik-gorontalo-ingin-pecahkan-rekor-muri-8lewat-atraksi-menyelam-terlama">https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782527/asyik-gorontalo-ingin-pecahkan-rekor-muri-8lewat-atraksi-menyelam-terlama</a>
11	Wuihh... Maskapai Ini Terbang Perdana ke Malaysia, Catat Nih Jadwalnya	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783236/wuihh-maskapai-ini-terbang-perdana-ke-malaysia-catat-nih-jadwalnya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783236/wuihh-maskapai-ini-terbang-perdana-ke-malaysia-catat-nih-jadwalnya</a>
12	Apa Kapanjangan dari Bangkalan dan Bagaimana Asal-usulnya?	18 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782490/apa-kepanjangan-dari-bangkalan-dan-bagaimana-asal-usulnya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782490/apa-kepanjangan-dari-bangkalan-dan-bagaimana-asal-usulnya</a>
13	Dear Traveler, Begini Cara Hindari Bayar Penalti saat Batalan Reservasi Hotel!	19 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783168/dear-traveler-begini-cara-hindari-bayar-penalti-saat-batalan-reservasi-hotel">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783168/dear-traveler-begini-cara-hindari-bayar-penalti-saat-batalan-reservasi-hotel</a>
14	Dijuluki Kota Pisang, Begini Asal-mula Nama Lumajang	19 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/408/2783015/dijuluki-kota-pisang-begini-asal-mula-nama-lumajang">https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/408/2783015/dijuluki-kota-pisang-begini-asal-mula-nama-lumajang</a>
15	Lolos ADWI 2023, Apa Saja Daya Tarik Pulau Penyengat di Kepulauan Riau?	20 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784151/lolos-adwi-2023-apa-saja-daya-tarik-pulau-penyengat-di-kepulauan-riau">https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784151/lolos-adwi-2023-apa-saja-daya-tarik-pulau-penyengat-di-kepulauan-riau</a>
16	Penting! Ini 5 Bahasa Asing Wajib dikuasai Pramugari Selain Inggris	20 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784090/penting-ini-5-bahasa-asing-wajib-dikuasai-pramugari-selain-inggris">https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784090/penting-ini-5-bahasa-asing-wajib-dikuasai-pramugari-selain-inggris</a>
17	Awas! Ini Risikonya jika Nekat Pakai High Heels saat Naik Pesawat	20 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/19/406/2783855/awas-ini-risikonya-jika-nekat-pakai-high-heels-saat-naik-pesawat">https://travel.okezone.com/read/2023/03/19/406/2783855/awas-ini-risikonya-jika-nekat-pakai-high-heels-saat-naik-pesawat</a>
18	Viral Penumpang Pesawat Didenda Rp2 Juta Gegara Bawa Bika Ambon di Kualanamu, Begini Faktanya!	20 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784319/viral-penumpang-pesawat-didenda-rp2-juta-gegara-bawa-bika-ambon-di-kualanamu-begini-faktanya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784319/viral-penumpang-pesawat-didenda-rp2-juta-gegara-bawa-bika-ambon-di-kualanamu-begini-faktanya</a>
19	Ajaib! Peselancar Wanita Selamat dari Serangan Hiu 6 Meter Tanpa Cedera	20 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/18/406/2783583/ajaib-peselancar-wanita-selamat-dari-serangan-hiu-6-meter-tanpa-cedera">https://travel.okezone.com/read/2023/03/18/406/2783583/ajaib-peselancar-wanita-selamat-dari-serangan-hiu-6-meter-tanpa-cedera</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

20	Viral Bule Ngamuk Dicegat saat Ritual Melasti, Tantang Duel Pecalang hingga Kena Jambak	21 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784918/viral-bule-ngamuk-dicegat-saat-ritual-melasti-tantang-duel-pecalang-hingga-kena-jambak">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784918/viral-bule-ngamuk-dicegat-saat-ritual-melasti-tantang-duel-pecalang-hingga-kena-jambak</a>
21	Kenapa Tak Satupun Ular Ditemukan di Irlandia? Ternyata Ini Penyebabnya	21 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784845/kenapa-tak-satupun-ular-ditemukan-di-irlandia-ternyata-ini-penyebabnya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784845/kenapa-tak-satupun-ular-ditemukan-di-irlandia-ternyata-ini-penyebabnya</a>
22	Catat! Ini Makna Ogoh-Ogoh pada Hari Raya Nyepi	21 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784370/catat-ini-makna-ogoh-ogoh-pada-hari-raya-nyepi">https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784370/catat-ini-makna-ogoh-ogoh-pada-hari-raya-nyepi</a>
23	Simak Alasan Mengapa Orang Bali Membuat Ogoh-Ogoh saat Perayaan Nyepi!	21 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784346/simak-alasan-mengapa-orang-bali-membuat-ogoh-ogoh-saat-perayaan-nyepi">https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784346/simak-alasan-mengapa-orang-bali-membuat-ogoh-ogoh-saat-perayaan-nyepi</a>
24	Masuk Ancol Gratis Sebulan Penuh Selama Ngabuburit, Enak Nih Bisa Ngabuburit!	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785491/masuk-ancol-gratis-sebulan-penuh-selama-ramadhan-enak-nih-bisa-ngabuburit">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785491/masuk-ancol-gratis-sebulan-penuh-selama-ramadhan-enak-nih-bisa-ngabuburit</a>
25	Paspor Sobek, Perempuan Inggris Ini Batal Liburan ke Thailand	22 Maret 202	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785730/paspor-sobek-perempuan-inggris-ini-batal-liburan-ke-thailand">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785730/paspor-sobek-perempuan-inggris-ini-batal-liburan-ke-thailand</a>
26	Marhaban Ya Ramadhan, Ini Dia 5 Tempat Ngabuburit Asyik di Kota Solo	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/408/2785317/marhaban-ya-ramadhan-ini-dia-5-tempat-ngabuburit-asyik-di-kota-solo">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/408/2785317/marhaban-ya-ramadhan-ini-dia-5-tempat-ngabuburit-asyik-di-kota-solo</a>
27	Mengapa Nyepi Tidak Boleh Menyalakan Lampu? Simak Alasannya	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785285/mengapa-nyepi-tidak-boleh-menyalakan-lampu-simak-penjelasan">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785285/mengapa-nyepi-tidak-boleh-menyalakan-lampu-simak-penjelasan</a>
28	6 Menu Buka Puasa yang Wajib Dicoba saat Ramadhan di Uni Emirat Arab	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/301/2785199/6-menu-buka-puasa-yang-wajib-dicoba-saat-ramadhan-di-uni-emirat-arab">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/301/2785199/6-menu-buka-puasa-yang-wajib-dicoba-saat-ramadhan-di-uni-emirat-arab</a>
29	4 Larangan saat Perayaan Nyepi, Traveller di Bali Wajib Tahu!	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785130/4-larangan-saat-perayaan-nyepi-traveler-di-bali-wajib-tahu">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785130/4-larangan-saat-perayaan-nyepi-traveler-di-bali-wajib-tahu</a>
30	Liburan di Bali saat Hari Raya Nyepi, Simak 11 Tips Berikut Ini	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785109/liburan-di-bali-saat-hari-raya-nyepi-simak-11-tips-berikut-ini">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785109/liburan-di-bali-saat-hari-raya-nyepi-simak-11-tips-berikut-ini</a>





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

31	Termasuk Indonesia, Ini 7 Negara Kepulauan Terindah di Dunia	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/408/2785080/termasuk-indonesia-ini-7-negara-kepulauan-terindah-di-dunia">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/408/2785080/termasuk-indonesia-ini-7-negara-kepulauan-terindah-di-dunia</a>
32	Dear Moms, Simak Tips Mudik Ceria agar si Kecil Tak Rewel si Perjalanan	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/549/2785033/dear-moms-simak-tips-mudik-ceria-agar-si-kecil-tak-rewel-di-perjalanan">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/549/2785033/dear-moms-simak-tips-mudik-ceria-agar-si-kecil-tak-rewel-di-perjalanan</a>
33	Bandara Ngurah Rai Bali Hentikan Operasional saat Nyepi, Simak Aturan Lengkapnya!	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784965/bandara-ngurah-rai-bali-hentikan-operasional-saat-nyepi-simak-aturan-lengkapnya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784965/bandara-ngurah-rai-bali-hentikan-operasional-saat-nyepi-simak-aturan-lengkapnya</a>
34	Layanan ATM Tutup Jam Berapa saat Nyepi di Bali?	22 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785255/layanan-atm-tutup-jam-berapa-saat-nyepi-di-bali">https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785255/layanan-atm-tutup-jam-berapa-saat-nyepi-di-bali</a>
35	Rekomendasi Penginapan Wajib Mampir saat Plesiran ke Batu, Cozy Banget!	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/408/2785748/rekomendasi-penginapan-wajib-mampir-saat-pelesiran-ke-batu-cozy-banget">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/408/2785748/rekomendasi-penginapan-wajib-mampir-saat-pelesiran-ke-batu-cozy-banget</a>
36	Catat! Ini Jam Operasional Tempat Biliar dan Karaoke di Jakarta Selama Ramadhan	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786226/catat-ini-jam-operasional-tempat-biliar-dan-karaoke-di-jakarta-selama-ramadhan">https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786226/catat-ini-jam-operasional-tempat-biliar-dan-karaoke-di-jakarta-selama-ramadhan</a>
37	Tips Traveling prima Tanpa Harus Batalan Puasa, Traveler Wajib Coba!	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/549/2785614/tips-traveling-prima-tanpa-harus-batalkan-puasa-traveler-wajib-coba">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/549/2785614/tips-traveling-prima-tanpa-harus-batalkan-puasa-traveler-wajib-coba</a>
38	Pesawat Ini Kembali Terbang ke Wakatobi Usai Disubsidi Rp4 Miliar, Berikut Jadwalnya!	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786028/pesawat-ini-kembali-terbang-ke-wakatobi-usai-disubsidi-rp4-miliar-berikut-jadwalnya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786028/pesawat-ini-kembali-terbang-ke-wakatobi-usai-disubsidi-rp4-miliar-berikut-jadwalnya</a>
39	5 Pantai Terindah di Dunia, Nomor 2 dari Indonesia Pasirnya Berwarna Pink Memesona	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/408/2785589/5-pantai-terindah-di-dunia-nomor-2-dari-indonesia-pasirnya-berwarna-pink-memesona">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/408/2785589/5-pantai-terindah-di-dunia-nomor-2-dari-indonesia-pasirnya-berwarna-pink-memesona</a>
40	Apresiasi PYCH, Ini Harapan Sandiaga Uno untuk Anak Muda Papua	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2785908/apresiasi-pych-ini-harapan-sandiaga-uno-untuk-anak-muda-papua">https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2785908/apresiasi-pych-ini-harapan-sandiaga-uno-untuk-anak-muda-papua</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

41	Bukan untuk Gaya-gayaan, Ternyata Ini Alasan Pilot Kerap Pakai Kacamata Hitam	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785579/bukan-untuk-gaya-gayaan-ternyata-ini-alasan-pilot-kerap-pakai-kacamata-hitam">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785579/bukan-untuk-gaya-gayaan-ternyata-ini-alasan-pilot-kerap-pakai-kacamata-hitam</a>
42	Potensial Tarik Pelancong, Ini Kendala Desa Dwipasari Sulit Jadi Destinasi Wisata Budaya	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785562/potensial-tarik-pelancong-ini-kendala-desa-dwipasari-sulit-jadi-destinasi-wisata-budaya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785562/potensial-tarik-pelancong-ini-kendala-desa-dwipasari-sulit-jadi-destinasi-wisata-budaya</a>
43	Masuk Bali Zoo, Dapat Diskon Libur Nyepi, Simak Syarat dan Ketentuannya	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785543/masuk-bali-zoo-dapat-diskon-libur-nyepi-simak-syarat-dan-ketentuannya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785543/masuk-bali-zoo-dapat-diskon-libur-nyepi-simak-syarat-dan-ketentuannya</a>
44	Turis Belanda Timbun Ribuan Botol Miras untuk Pesta di Mandalika, Cek Faktanya!	23 Maret 2023	<a href="https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785529/turis-belanda-timbun-ribuan-botol-miras-untuk-pesta-di-mandalika-cek-faktanya">https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785529/turis-belanda-timbun-ribuan-botol-miras-untuk-pesta-di-mandalika-cek-faktanya</a>

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



**Sri Latifah Nasution** lahir di Desa Hasahatan Jae, Kecamatan Barumon, Kabupaten Padang Lawas, Sumatera Utara, 9 Oktober 2001. Merupakan anak pertama dari pasangan Syafaruddin Nasution dan Zakiah Nur Laina Hasibuan. Memiliki hobi *speedcubing* dan belajar bahasa asing.

Menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 0112, kemudian melanjutkan pendidikan menengah di SMP Negeri 2 Barumon, SMA Negeri 1 Barumon, dan sekarang tengah menjalani pendidikan lanjutan di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknis Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).

Memiliki pengalaman di bidang jurnalistik, meliputi kegiatan praktik industri di Okezone.com yang berada di bawah naungan PT. Media Nusantara Citra Tbk. selama enam bulan, *community writer* di IDN Times, dan menjadi penulis lepas di blog miliknya sendiri.