



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT JUDUL BERITA SINGKAT PADAT  
PADA KANAL EKONOMI DI *RRI.CO.ID*  
PERIODE APRIL 2023**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**SIH BELQIS AL HANIF KHAMBALI PUTRI  
2006321045  
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT JUDUL BERITA SINGKAT PADAT  
PADA KANAL EKONOMI DI *RRI.CO.ID*  
PERIODE APRIL 2023**



**Tugas Akhir**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan  
Program Diploma III**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**SIH BELQIS AL HANIF KHAMBALI PUTRI  
2006321045  
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2023**



**LEMBAR PERSETUJUAN  
PENERAPAN SYARAT JUDUL BERITA SINGKAT PADAT  
PADA KANAL EKONOMI *RRI.CO ID*  
PERIODE APRIL 2023**

Disetujui

Depok, 07 Juli 2023

**Pembimbing Materi**

Drs. Pamusuk Eneste  
NIP 5200000000000081

**Pembimbing Teknis**

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.  
NIP 196606181999031002

**Kepala Program Studi**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H  
NIP. 196709172000031001

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN  
PENERAPAN SYARAT JUDUL BERITA SINGKAT PADAT  
PADA KANAL EKONOMI *RRI.CO ID*  
PERIODE APRIL 2023**

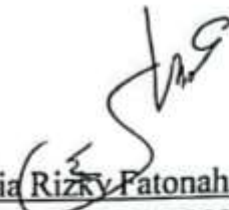
Disahkan:  
Depok, 31 Juli 2023

**Penguji I**



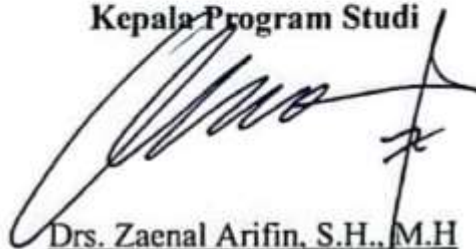
Drs. Mohammad Fauzy, M. Psi  
NIP. 196003211997031001

**Penguji II**



Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom  
NIP. 199407302022032008

**Kepala Program Studi**



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H  
NIP. 196709172000031001

**Ketua Jurusan**



Dra. Wiwi Pasiwinarti, S.Si. M.M  
NIP. 196407191997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

### PENERAPAN SYARAT JUDUL SINGKAT PADAT

### PADA KANAL EKONOMI *RRI.CO.ID*

### PERIODE APRIL 2023

merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang didigunakan, telah ditanyakan sumbernya.

Jakarta, 09 Juli 2023



Sih Belqis Al Hanif



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Atas izin Tuhan Yang Mahakuasa, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Syarat Judul Singkat Padat pada Kanal Ekonomi *rri.co.id* Periode April 2023” secara tepat waktu.

Penulis menyusun Tugas Akhir sebagai bukti kongkret pelaksanaan kegiatan semester akhir yang diadakan oleh Politeknik Negeri Jakarta untuk meneliti perusahaan LPP RRI sebagai salah satu proses menuju kelulusan Ahli Madya (D3) Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mendapat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak hingga penulis dapat menyelesaikannya dengan baik. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl.-Ing. HTL. MT, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta,
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta,
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H, selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik),
4. Drs. Pamusuk Eneste, selaku Pembimbing Materi,
5. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom. selaku Pembimbing Teknis sekaligus Pembimbing Akademik,
6. Jack Resubun Manokwari, selaku Kepala Kantor Pemberitaan Pusat RRI Jakarta,
7. Sih Hening Wibiyanti, selaku Ibunda penulis,



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Utami Ningsih, selaku Nenek penulis,
9. Taufik Firmansyah, selaku sahabat penulis,
10. Tiara, Riad, Maryam, Silvi, Elly, Adinda, Dhea, dan Bartik selaku teman seperjuangan penulis.

Masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Namun, penulis berharap hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca.



Depok, 7 Juli 2023

Sih Belqis Al Hanif

NIM 2006321045



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN  
LEMBAR PENGESAHAN  
PERNYATAAN ORISINALITAS

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR BAGAN .....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.6 Metode Penulisan.....	4
1.7 Sistematika Penulisan .....	5

### BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Pengantar.....	6
2.2 Jurnalistik.....	6
2.3 Media Massa .....	7
2.3.1 Media Massa .....	7
2.3.2 Jenis Media Massa .....	8
2.4 Media Daring Jurnalistik.....	10
2.5 Berita.....	11
2.5.1 Definisi Berita.....	11
2.5.2 Struktur Berita.....	12
2.6 Judul Berita .....	13
2.7 Syarat Judul Berita.....	14
2.8 Syarat Judul Berita Singkat Padat.....	16

### BAB III PROFIL PERUSAHAAN

3.1 Pengantar.....	18
3.2 Sejarah Perusahaan RRI Jakarta .....	18
3.3 Visi, Misi, dan Logo RRI Jakarta .....	20
3.3.1 Visi Misi RRI.....	20
3.3.2 Logo RRI .....	21
3.4 Struktur Organisasi Produksi RRI Jakarta .....	23
3.5 Alur Produksi RRI Jakarta .....	24
3.6 Ragam Kanal Daring RRI Jakarta.....	27
3.7 Kanal Ekonomi .....	31





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.8 Syarat Judul Berita Singkat Padat di *rri.co.id* Menurut Redaksi .....32

**BAB IV PEMBAHASAN**

4.1 Pengantar.....	33
4.2 Bahan Analisis .....	33
4.3 Kriteria Analisis .....	34
4.4 Analisis .....	35
4.4.1 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 1 .....	35
4.4.2 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 2.....	38
4.4.3 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 3.....	42
4.4.4 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 4.....	44
4.4.5 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 5.....	47
4.4.6 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 6.....	50
4.4.7 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 7.....	52
4.4.8 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 8.....	54
4.4.9 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 9.....	56
4.4.10 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 10.....	60
4.4.11 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 11.....	61
4.4.12 Analisis Syarat Judul Berita Singkat Padat Berita 12.....	64
4.5 Rangkuman .....	66

**BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	69
5.2 Saran .....	70

**DAFTAR PUSTAKA .....** 71

**LAMPIRAN**

**BIOGRAFI SINGKAT**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

3. 1 Gedung RRI Pusat 2023 .....	18
3. 2 Logo RRI.....	22
3. 3 Logo KBRN RRI .....	22
3. 4 Tampilan Portal <i>rri.co.id</i> .....	27
3. 5 Tampilan Kanal Berita KBRN .....	28
3. 6 Tampilan Kanal Olahraga KBRN .....	28
3. 7 Tampilan Kanal Gaya Hidup KBRN .....	29
3. 8 Tampilan Kanal Ekonomi KBRN .....	29
3. 9 Tampilan Kanal Hukum KBRN.....	30
3. 10 Tampilan Kanal Tambahan KBRN.....	30
3. 11 Kanal Ekonomi <i>rri.co.id</i> .....	31
3. 12 Standar Penulisan Berita RRI (dok. RRI Jakarta) .....	32
4. 13 Tampilan Berita 1 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	36
4. 14 Tampilan Naskah Berita 1 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	37
4. 15 Tampilan Berita 2 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	38
4. 16 Tampilan Naskah Berita 2 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	41
4. 17 Tampilan Berita 3 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	42
4. 18 Tampilan Naskah Berita 3 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	43
4. 19 Tampilan Berita 4 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	45
4. 20 Tampilan Naskah Berita 4 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	46
4. 21 Tampilan Berita 5 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	48
4. 22 Tampilan Naskah Berita 5 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	49
4. 23 Tampilan Berita 6 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	50
4. 24 Tampilan Naskah Berita 6 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	51
4. 25 Tampilan Berita 7 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	52
4. 26 Tampilan Naskah Berita 7 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	53
4. 27 Tampilan Berita 8 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	55
4. 28 Tampilan Naskah Berita 8 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	56
4. 29 Tampilan Berita 9 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	57
4. 30 Tampilan Naskah Berita 9 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	58
4. 31 Tampilan Berita 10 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	60
4. 32 Tampilan Naskah Berita 10 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	61
4. 33 Tampilan Berita 11 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	62
4. 34 Tampilan Naskah Berita 11 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	63
4. 35 Tampilan Berita 12 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	64
4. 36 Tampilan Naskah Berita 12 di Portal <i>rri.co.id</i> .....	65



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

3. 1 Struktur Organisasi Produksi Produk Jurnalistik .....	24
3. 2 Alur Kerja Produksi RRI Jakarta .....	27
4. 3 Diagram Syarat Judul Berita Singkat Padat rri.co.id. ....	68





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

4. 1 Bahan Analisis .....	34
4. 2 Tabel Analisis Sampel 1.....	38
4. 3 Tabel Analisis Sampel 2.....	42
4. 4 Tabel Analisis Sampel 3.....	44
4. 5 Tabel Analisis Sampel 4.....	47
4. 6 Tabel Analisis Sampel 5.....	50
4. 7 Tabel Analisis Sampel 6.....	52
4. 8 Tabel Analisis Sampel 7.....	54
4. 9 Tabel Analisis Sampel 8.....	56
4. 10 Tabel Analisis Sampel 9.....	59
4. 11 Tabel Analisis Sampel 10.....	61
4. 12 Tabel Analisis Sampel 11.....	64
4. 13 Tabel Analisis Sampel 12.....	66
4. 14 Tabel Analisis Keseluruhan .....	67



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Dunia jurnalistik erat kaitannya dengan pemberitaan. Berita sendiri ditulis oleh seorang wartawan profesional. Pembuatan berita tentu melewati proses yang panjang, mulai dari mencari bahan berita, menentukan narasumber, membuat daftar pertanyaan, melakukan observasi dan wawancara, mencari referensi, kemudian hasil bahan berita ditulis sesuai kaidah jurnalistik dan disunting oleh seorang penyunting sebelum berita ditayangkan.

Produk jurnalistik yang dihasilkan seperti berita (*news*), artikel, *feature* dan opini, kemudian disebarluaskan melalui media massa. Media massa adalah alat penyampaian pesan kepada khalayak melalui media yang terbagi atas tiga jenis, baik media cetak (surat kabar, majalah, tabloid), elektronik (radio dan televisi) serta media daring.

Radio Republik Indonesia (RRI) merupakan label stasiun radio nasional pertama dari media massa elektronik yang mengudara pada masa Orde Baru. Radio Republik Indonesia juga langsung berubah berstatus menjadi Lembaga Penyiaran Publik.

Namun, seiring dengan perkembangan teknologi, radio kerap kali ditinggalkan oleh pendengarnya. Persaingan di berbagai media mulai bermunculan sehingga perusahaan pers dituntut untuk mengasah kreativitas

dalam menyampaikan informasi agar tidak ditinggalkan oleh *audiens*-nya khususnya pada media radio yang bersifat auditif. Untuk itu, RRI mempunyai produk jurnalistik multimedia dengan membuat situs berita daring bernama Kantor Berita Radio Nasional (KBRN) yang beralamat [www.rri.co.id](http://www.rri.co.id).

Adanya Kantor Berita Radio Nasional (KBRN) membuat seorang *creative writer* dituntut menuliskan berita yang cepat dan menarik. Tak hanya menarik, mereka juga harus membuat artikel menjadi penting ketika dibaca oleh khalayak.

Namun, perkembangan berita pada media daring yang dilakukan oleh seorang *creative writer* menjadi kontroversi bagi para wartawan profesional yang telah lama berkecimpung pada jenis media lainnya. Contohnya seperti media cetak dan elektronik.

Pasalnya, berdasarkan observasi lapangan pada media daring [rri.co.id](http://rri.co.id), serta pengamatan di [Kumparan.com](http://Kumparan.com), [Media Indonesia.com](http://Media Indonesia.com), [Republika.co.id](http://Republika.co.id), kredibilitas media daring menurun dari segi akurasi maupun penulisan. Hal tersebut terjadi karena sering mengabaikan syarat penulisan berita. Bahkan bukan hanya pada isi beritanya, banyak pula ditemukan pada judul berita.

Jumlah kata dalam judul yang terdapat pada KBRN RRI kanal ekonomi edisi 31 Maret 2023 dengan judul “Dukung Program KUR, Bank DKI Kolaborasi dengan Kemenko Perekonomian” dianggap tidak memenuhi syarat penulisan judul berita singkat padat. Namun hal tersebut hanya sepintas dibaca oleh penulis.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dalam hal ini, syarat penulisan judul berita pada media daring tentu sangat penting. Inilah yang membuat penulis tertarik untuk meneliti “Penerapan Syarat Judul Berita Singkat Padat pada Kanal Ekonomi di *www.rri.co.id* Periode April 2023” sebagai topik Tugas Akhir.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis membuat rumusan masalah yang akan diteliti pada Tugas Akhir, yaitu “Bagaimana Penerapan Syarat Judul Berita Singkat Padat pada Kanal Ekonomi di *www.rri.co.id* ?”

## 1.3 Batasan Masalah

Dengan rumusan masalah di atas, penulis membuat batasan masalah agar tulisan terfokus pada pembahasan Tugas Akhir. Berikut batasan masalah terkait penulisan artikel berita pada kanal ekonomi di portal daring RRI Jakarta.

1. Penerapan judul singkat padat berita pada kanal ekonomi di media daring RRI.
2. Penulisan judul berita kanal ekonomi dibatasi periode 1 April 2023 hingga 30 April 2023 di media daring RRI.

## 1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis memiliki tujuan penelitian Tugas Akhir. Adapun tujuan yang ingin dicapai oleh penulis sebagai berikut.

1. Untuk mengetahui penulisan syarat judul berita singkat padat di RRI Jakarta.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Untuk mengetahui penerapan syarat judul berita singkat padat pada kanal ekonomi portal daring RRI Jakarta.

### 1.5 Teknik Pengumpulan Data

Dalam proses pembuatan Tugas Akhir, penulis menggunakan tiga teknik pengumpulan data yang bertujuan untuk memastikan kebenaran analisis. Berikut tiga teknik yang digunakan:

#### 1. Tinjauan Pustaka

Berisikan bahan referensi yang penulis cari serta dapatkan dari buku-buku dan internet untuk menunjang kebenaran dan kesesuaian antara teori dengan hasil pada Tugas Akhir.

#### 2. Observasi

Penulis melakukan observasi secara mandiri melalui indera penglihatan, pendengaran dengan cara mengamati serta menganalisa isi konten yang menjadi bahan Tugas Akhir.

#### 3. Wawancara

Penulis melakukan wawancara kepada narasumber yang terkait dan memiliki peran penting pada isi yang diteliti oleh penulis untuk Tugas Akhir. Prosesnya dengan membuat daftar pertanyaan untuk narasumber dan menanyakannya secara langsung atau melalui sambungan internet seperti telepon maupun pesan baca (*chatting*).

### 1.6 Metode Penulisan

Penulis menggunakan metode deskriptif pada laporan Tugas Akhir. Metode deskriptif merupakan metode yang digunakan untuk mengetahui





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

tujuan dari rumusan masalah melalui gambaran yang dipaparkan oleh penulis. Metode ini bersifat menjelaskan serta memaparkan masalah berdasarkan teori yang berkaitan dengan Tugas Akhir penulis.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini terdiri dari lima bab. Berikut sistematika penulisan

Tugas Akhir:

**Bab I Pendahuluan** merupakan bab awal dalam Laporan Tugas Akhir. berisi latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penulisan serta sistematika penulisan.

**Bab II Landasan Teori** berisi penjabaran yang didapatkan dari referensi para tokoh dan para ahli di bidang jurnalistik. Terutama yang terkait pada penulisan judul berita yang akan dimasukkan pada bab ini.

**Bab III Profil Perusahaan** berisi data perusahaan yang diberikan oleh kantor tempat penulis magang. Tujuannya untuk melengkapi data yang dibutuhkan penulis terkait profil instansi.

**Bab IV Pembahasan** berisi bahan analisis topik Tugas Akhir. Menjawab rumusan masalah yang telah disajikan pada Bab I untuk mengetahui kebenaran teori yang dipelajari selama di bangku perkuliahan oleh penulis.

**Bab V Penutup** merupakan bab terakhir. Berisi kesimpulan dan saran.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dunia jurnalistik erat kaitannya dengan pemberitaan. Berita merupakan hasil informasi berupa fakta yang telah dikelola dengan memasukkan nilai-nilai berita dan disebarluaskan melalui media massa. Berita memiliki struktur piramida terbalik. Judul berita merupakan struktur awal dalam berita.

Radio Republik Indonesia (RRI) merupakan label stasiun radio nasional pertama. Namun saat ini RRI telah memiliki *multiplatform* portal daring Kantor Berita Radio Nasional (KBRN) yang beralamat di *rri.co.id*.

KBRN memiliki lima kanal utama (berita, olahraga, gaya hidup, ekonomi, dan hukum), kanal pendukung dengan nama kanal Berita Lain, serta kanal tambahan berisi berita foto, berita video, infografis, *indepth*, opini, serta pemilu 2024. Kanal ekonomi merupakan kanal yang paling sering *update* dan memiliki nilai yang tinggi dalam pembahasannya.

Dalam judul berita *rri.co.id* masih banyak yang terlihat panjang. Sedangkan dalam landasan teori judul yang baik terdiri dari 3 sampai 7 kata dan tidak bertele-tele. Pihak Kantor Pemberitaan Pusat RRI ternyata juga memiliki penerapan judul singkat padat dengan maksimal 8 kata dan tidak bertele-tele dari segi bahasa maupun keterkaitannya dengan isi.

Berdasarkan hasil analisis 12 berita ditemukan sebanyak 5 berita yang telah menerapkan syarat judul berita singkat padat dan 7 berita yang tidak

menerapkan syarat judul berita singkat padat. Jika dalam persentase sebanyak 42% berita yang telah menerapkan syarat judul berita singkat padat dan 58% yang belum menerapkan syarat judul berita singkat padat. Dengan begitu, tujuan penelitian Tugas Akhir telah tercapai untuk mengetahui syarat penulisan judul berita singkat padat di *rri.co.id* dan penerapannya dalam berita KBRN kanal ekonomi periode April 2023.

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas penulis dapat memberi saran. Penulis menyarankan dua hal berikut:

1. Sebaiknya Kantor Berita Radio Nasional (KBRN) RRI Jakarta tetap mempertahankan syarat penulisan judul singkat padat maksimal 8 kata serta tidak bertele-tele.
2. Sebaiknya *creative writer*, reporter maupun *editor* memegang teguh syarat penulisan judul berita singkat padat sesuai ketentuan dari RRI, yaitu maksimal 8 kata dan tidak bertele-tele.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Amin, Samsul Munir. 2018. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Wonosobo: Biti Djaya.
- Asep Syamsul M. Romli. 2015. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Fitriawan, Rana Akbar dan Reni Nuraeni. 2017. *Jurnalistik Media*. Yogyakarta: Deepublish.
- Herman RN. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Kusumaningrat, Hikmat dan Purnama Kusumaningrat. 2012. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2021. *Dasar-Dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.
- Sambo, Masriadi. 2019. *Media Relations Kotemporer*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sambo, Masriadi dan Jafaruddin Yusuf. 2017. *Pengantar Jurnalisme Multiplatform*. Depok: Prenadamedia Group.
- Sumadiria, A.S. Haris. 2011. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumadiria, A.S. Haris. 2020. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Wahjuwibowo, Seto Indiwani. 2015. *Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita, Artikel & Feature*. Tangerang: Matana Publishing Utama.
- Wendratama, Engelbertus. 2017. *Jurnalisme Online. Panduan Membuat Konten Online yang Berkualitas dan Menarik*. Yogyakarta: B First.
- Widarmanto, Tjahjono. 2017. *Pengantar Jurnalistik: Panduan Awal Penulis dan Jurnalis*. Yogyakarta: Araska.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Zaenuddin HM. 2011. *Journalist: Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor & Mahasiswa Jurnalistik*. Bandung: Simbiosia Rekatama Media.

Internet:

Kemdikbud. 2023. KBBI daring <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> (Diakses 18 Maret 2023).

Repository PNJ. 2022. Laporan Tugas Akhir <https://repository.pnj.ac.id> (Diakses 7 April 2023).

RRI Daring. 2023. Kantor Berita Radio Nasional (KBRN) <https://www.rri.co.id/ekonomi> (Diakses pada 23 Maret 2023).

RRI PPID. 2023. Profil RRI <https://ppid.rri.co.id/> (Diakses 18 Maret 2023).





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Sekali Di Mahal Tetap Di Undari

## SURAT KETERANGAN

Nomor : SKet-133 /RRI.JKT/1/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ida Ayu Evi Handayani, S.H, M.H  
NIP : 19640403 198503 2 003  
Jabatan : Kepala LPP RRI Jakarta

menerangkan bahwa :

Nama : Sih Belqis Al Hanif Khambali Putri  
NIM : 2006321045  
Program Study / Universitas : Teknik Grafika dan Penerbitan / Politeknik Negeri Jakarta

Telah melaksanakan magang sejak tanggal 12 September 2022 s.d. 30 Januari 2023 pada Tim perencanaan dan monev produksi LPP RRI Jakarta.

Demikian, Surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 30 Januari 2023  
Kepala LPP RRI Jakarta  
  
Ida Ayu Evi Handayani, S.H, M.H



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## TRANSKIP WAWANCARA

Topik Wawancara : Penggunaan Syarat Judul Berita Singkat Padat kanal Ekonomi  
*rri.co.id*

Waktu : Kamis, 1 Juni 2023

Tempat : Melalui pesan *Whatsapp*

Narasumber : Jack Resubun Manokwari (Kepala Bidang Kantor  
PemberitaanRRI Jakarta)

Pewawancara : Sih Belqis Al Hanif

**Pewawancara:**

Selamat pagi Pak Jack. Perkenalkan nama saya Belqis. Saya alumni anak magang dari Politeknik Negeri Jakarta. Sebelumnya maaf mengganggu waktunya Pak, saya ingin meminta izin untuk mewawancarai Bapak selaku pihak dari RRI untuk Tugas Akhir Saya. Apakah Bapak berkenan?

**Narasumber:**

Ok.

**Pewawancara:**

Terima Kasih Pak, izin mengirim daftar pertanyaannya ya Pak





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Tahun berapa KBRN diresmikan di Radio Republik Indonesia?
2. Bagaimana alur kerja divisi liputan redaksi dalam membuat berita?
3. Apakah judul dalam berita KBRN penting? Mengapa demikian?
4. Penerapan syarat judul berita apa yang digunakan dalam menulis judul berita padakanal ekonomi di KBRN?
5. Bagaimana penerapan syarat judul berita singkat padat pada kanal ekonomi diKBRN?
6. Berapa batasan kata yang ditulis dalam judul berita KBRN?
7. Secara khusus apakah KBRN menerapkan syarat judul berita yang tidak bertele-tele? Bagaimana maksud bertele-tele dalam judul berita KBRN?
8. Apa kendala dalam menuliskan serta menyunting judul berita pada kanal ekonomidi KBRN?

Segitu saja Pak pertanyaan dari saya, kurang lebihnya mohon maaf. Terima kasih ataskesempatannya.

**Narasumber:**

1. Tahun berapa KBRN diresmikan di Radio Republik Indonesia?  
2017.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Bagaimana alur kerja divisi liputan redaksi dalam membuat berita?

Bagian alur kerja berdasarkan Pemimpin Redaksi (ketua tim perencanaan program jurnalistik), Wakil Pemimpin Redaksi, Radaktur Pelaksana, *Editor*, Reporter. Untuk alurnya yaitu, perencanaan, liputan, menulis teks, *editing*, publikasi.

3. Apakah judul dalam berita KBRN penting? Mengapa demikian?

Sangat penting karena memberikan gambaran awal tentang apa yang disampaikan dalam sebuah berita.

4. Penerapan syarat judul berita apa yang digunakan dalam menulis judul berita pada kanal ekonomi di KBRN?

Singkat padat, relevan, menarik, penting.

5. Bagaimana penerapan syarat judul berita singkat padat pada kanal ekonomi di KBRN?

Semua berita *online* di RRI syaratnya terdiri dari 8 kata.

6. Secara khusus apakah KBRN menerapkan syarat judul berita yang tidak bertele-tele? Bagaimana maksud bertele-tele dalam judul berita KBRN?

Ya. Judul berita tidak harus bertele-tele karena membuat minat pembaca menjadi kecil untuk membaca berita karena tidak membuat penasaran pembaca untuk mendalami berita.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Apa kendala dalam menuliskan serta menyunting judul berita pada kanal ekonomidi KBRN?

Belum ada, dalam berita ekonomi alangkah baiknya diedit oleh *editor* yang mendalami ekonomi karena terkait pengistilaan dan bisa dikembangkan dengan bahasanya sendiri.

**Pewawancara:**

Baik Pak Jack, terima kasih banyak atas jawabannya dan kesempatannya ya Pak.

Salamsehat selalu.





## DAFTAR TOTAL POPULASI BERITA

Berikut tabel seluruh populasi yang penulis ambil pada judul berita kanal ekonomi *rri.co.id* periode April 2023.

Tabel Lampiran (Daftar Total Populasi Berita).

No	Tayang	Judul Berita	Link
1.	01/04/23	Wujudkan Lulusan Berkualitas, Kampus Digital Bisnis UNM Terapkan Program Unggulan Kelas Internasional	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/202217/wujudkan-lulusan-berkualitas-kampus-digital-bisnis-unm-terapkan-program-unggulan-kelas-internasional">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/202217/wujudkan-lulusan-berkualitas-kampus-digital-bisnis-unm-terapkan-program-unggulan-kelas-internasional</a>
2.	01/04/23	Rayakan HUT ke-122, Pegadaian Ajak “Bersatu Tumbuh Bersama”	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/202341/rayakan-hut-ke-122-pegadaian-ajak-bersatu-tumbuh-bersama">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/202341/rayakan-hut-ke-122-pegadaian-ajak-bersatu-tumbuh-bersama</a>
3.	02/04/23	Angkutan Lebaran 2023 Keberangkatan Awal Stasiun Gambir dan PasarSenen	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/202587/angkutan-lebaran-2023-keberangkatan-awal-stasiun-gambir-dan-pasarsenen">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/202587/angkutan-lebaran-2023-keberangkatan-awal-stasiun-gambir-dan-pasarsenen</a>
4.	03/04/23	BI Jakarta Sebut Laju Inflasi di Ibu Kota Terkendali	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/203700/bi-jakarta-sebut-laju-inflasi-di-ibu-kota-terkendali">https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/203700/bi-jakarta-sebut-laju-inflasi-di-ibu-kota-terkendali</a>
5.	04/04/23	Konsep dan Suasana yang Menyenangkan untuk Belanja Fesyen Musim di HIJUP Store	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/204209/konsep-dan-suasana-yang-menyenangkan-untuk-belanja-fesyen-muslim-di-hijup-store">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/204209/konsep-dan-suasana-yang-menyenangkan-untuk-belanja-fesyen-muslim-di-hijup-store</a>
6.	04/04/23	BI Siapkan RP 48,2 Triliun Uang Baru untuk Masyarakat Jabodetabek	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/204469/bi-siapkan-rp48-2-triliun-uang-baru-untuk-masyarakat-jabodetabek">https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/204469/bi-siapkan-rp48-2-triliun-uang-baru-untuk-masyarakat-jabodetabek</a>
7.	04/04/23	BAZNAS BAZIS DKI Kembali Raih WTP	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/204659/baznas-bazis-dki-kembali-raih-wtp">https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/204659/baznas-bazis-dki-kembali-raih-wtp</a>
8.	05/04/23	SKK Migas Akan Safety Audit Seluruh Rig KKKS sebelum Pengeboran Agresif 2023	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/205685/skk-migas-akan-safety-audit-seluruh-rig-kkks-sebelum-pengeboran-agresif-2023">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/205685/skk-migas-akan-safety-audit-seluruh-rig-kkks-sebelum-pengeboran-agresif-2023</a>

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9.	05/04/23	PetroChina Tajak 11 Sumur Pengembangan di Tahun 2023, CSR dan Bagi Hasil Migas Meningkat	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/205705/petrochina-tajak-11-sumur-pengembangan-di-tahun-2023-csr-dan-bagi-hasil-migas-meningkat">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/205705/petrochina-tajak-11-sumur-pengembangan-di-tahun-2023-csr-dan-bagi-hasil-migas-meningkat</a>
10.	06/04/23	PGN Gandeng Mitra Ojek Online Sukseskan Pilot Project Konversi BBG Sepeda Motor	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/206142/pgn-gandeng-mitra-ojek-online-sukseskan-pilot-project-konversi-bbg-sepeda-motor">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/206142/pgn-gandeng-mitra-ojek-online-sukseskan-pilot-project-konversi-bbg-sepeda-motor</a>
11.	06/04/23	Mandatory Bangun Pelang Bisnis Lebih Luas ke Offline Store di Indonesia	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/206168/mandatory-bangun-peluang-bisnis-lebih-luas-ke-offline-store-di-indonesia">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/206168/mandatory-bangun-peluang-bisnis-lebih-luas-ke-offline-store-di-indonesia</a>
12.	08/04/23	10 Tim Terbaik Bersaing di IPMI Business Competition 2023	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/207479/10-tim-terbaik-bersaing-di-ipmi-business-competition-2023">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/207479/10-tim-terbaik-bersaing-di-ipmi-business-competition-2023</a>
13.	08/04/23	GGF Suplai 1.000 Sapi Hidup untuk Kebutuhan Idul Fitri	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/208234/ggf-suplai-1-000-sapi-hidup-untuk-kebutuhan-idul-fitri">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/208234/ggf-suplai-1-000-sapi-hidup-untuk-kebutuhan-idul-fitri</a>
14.	10/04/23	Abdul Hakim Bafagih: Kereta Cepat Kebutuhan Indonesia Masa Depan	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/208871/abdul-hakim-bafagih-kereta-cepat-kebutuhan-indonesia-masa-depan">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/208871/abdul-hakim-bafagih-kereta-cepat-kebutuhan-indonesia-masa-depan</a>
15.	10/04/23	Nikmati Koneksi Stabil Dengan Wifi Smart IP Camera Indoor	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/209253/nikmati-koneksi-stabil-dengan-wifi-smart-ip-camera-indoor">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/209253/nikmati-koneksi-stabil-dengan-wifi-smart-ip-camera-indoor</a>
16.	10/04/23	RRI dan Kemenkop UKM Wujudkan Percepatan Transformasi Digital UMKM	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/208829/rri-dan-kemenkop-ukm-wujudkan-percepatan-transformasi-digital-umkm">https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/208829/rri-dan-kemenkop-ukm-wujudkan-percepatan-transformasi-digital-umkm</a>
17.	10/04/23	Majukan UMKM, Kemenkop UKM dan LPP RRI Gelar Bazar Ramadan	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/208838/majukan-umkm-kemenkop-ukm-dan-lpp-rri-gelar-bazar-ramadan">https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/208838/majukan-umkm-kemenkop-ukm-dan-lpp-rri-gelar-bazar-ramadan</a>
18.	10/04/23	Ciptakan Alih Daya Sehat, ABADI Komitmen Patuhi Regulasi Pemerintah	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/209250/ciptakan-alih-daya-sehat-abadi-komitmen-patuhi-regulasi-pemerintah">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/209250/ciptakan-alih-daya-sehat-abadi-komitmen-patuhi-regulasi-pemerintah</a>
19.	11/04/23	Menpora Gandeng Wirausahawan Muda Tingkatkan	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/209846/menpora-gandeng-wirausahawan-muda-tingkatkan-enterpreuner-indonesia-go-internasional">https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/209846/menpora-gandeng-wirausahawan-muda-tingkatkan-enterpreuner-indonesia-go-internasional</a>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

		Enterprenuer Indonesia Go Internasional	
20.	11/04/23	Pedagang Bedug Tanah Abang, Kebanjiran Berkah Ramadhan	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/210044/pedagang-bedug-tanah-abang-kebanjiran-berkah-ramadhan">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/210044/pedagang-bedug-tanah-abang-kebanjiran-berkah-ramadhan</a>
21.	12/04/23	RRI dan Kemenkop UKM Kenalkan Puluhan Produk UMKM Lewat Bazar Ramadan	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/210404/rri-dan-kemenkop-ukm-kenalkan-puluhan-produk-umkm-lewat-bazar-ramadan">https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/210404/rri-dan-kemenkop-ukm-kenalkan-puluhan-produk-umkm-lewat-bazar-ramadan</a>
22.	12/04/23	Kemenkop UKM dan RRI Ajak Pemilik Usaha Kuliner Kantongi Sertifikat Halal	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/210419/kemenkop-ukm-dan-rri-ajak-pemilik-usaha-kuliner-kantongi-sertifikat-halal">https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/210419/kemenkop-ukm-dan-rri-ajak-pemilik-usaha-kuliner-kantongi-sertifikat-halal</a>
23.	12/04/23	PWI Pusat Gandeng IKWI, Gelar Acara Silaturahmi Harmoni Ramadhan 2023	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/210872/pwi-pusat-gandeng-ikwi-gelar-acara-silaturahmi-harmomi-ramadhan-2023">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/210872/pwi-pusat-gandeng-ikwi-gelar-acara-silaturahmi-harmomi-ramadhan-2023</a>
24.	13/04/23	Kemenkop UKM Gandeng RRI Diseminasikan Program Pemerintah	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/210395/kemenkop-ukm-gandeng-rri-diseminasikan-program-prioritas">https://www.rri.co.id/jakarta/umkm/210395/kemenkop-ukm-gandeng-rri-diseminasikan-program-prioritas</a>
25.	13/04/23	Modest Fashion Makin Berkembang, Ria Miranda Resmikan Butik di TSM Cibubur	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/211511/modest-fashion-makin-berkembang-ria-miranda-resmikan-butik-di-tsm-cibubur">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/211511/modest-fashion-makin-berkembang-ria-miranda-resmikan-butik-di-tsm-cibubur</a>
26.	14/04/23	Nada Puspita Kolaborasi Bersama WMI, Buka Gerai di Summarecon Bekasi	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/212910/nada-puspita-kolaborasi-bersama-wmi-buka-gerai-di-summarecon-bekasi">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/212910/nada-puspita-kolaborasi-bersama-wmi-buka-gerai-di-summarecon-bekasi</a>
27.	14/04/23	Wamendag: Literasi Penting Bagi Pengembangan Ekosistem dan Perlindungan Konsumen Kripto	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/213049/wamendag-literasi-penting-bagi-pengembangan-ekosistem-dan-perlindungan-konsumen-kripto">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/213049/wamendag-literasi-penting-bagi-pengembangan-ekosistem-dan-perlindungan-konsumen-kripto</a>
28.	15/04/23	Ngaburrit Makin Asyik Main Game Bareng Samsung Galaxy A23 5G	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/213824/ngaburrit-makin-asyik-main-game-bareng-samsung-galaxy-a34-5g">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/213824/ngaburrit-makin-asyik-main-game-bareng-samsung-galaxy-a34-5g</a>
29.	16/04/23	RCEP Jadikan ASEAN Krusial Dalam Pertumbuhan Ekonomi Global	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/214446/rcep-jadikan-asean-krusial-dalam-pertumbuhan-ekonomi-global">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/214446/rcep-jadikan-asean-krusial-dalam-pertumbuhan-ekonomi-global</a>
30.	17/04/23	Gradasi Pengelolaan Sampah Berbasis Rumah Ibadah	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/215157/g radasi-pengelolaan-sampah-berbasis-rumah-ibadah">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/215157/g radasi-pengelolaan-sampah-berbasis-rumah-ibadah</a>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

31.	18/04/23	Warga Relasi Antri, untuk Dapatkan Daging Jelang Lebaran	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/215935/warga-rela-antri-untuk-dapatkan-daging-jelang-lebaran">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/215935/warga-rela-antri-untuk-dapatkan-daging-jelang-lebaran</a>
32.	19/04/23	Wamendag Berharap Perundingan Indonesia – EU CEPA Selesai Tahun Ini	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/216953/wamendag-berharap-perundingan-indonesia-eu-cepa-selesai-tahun-ini">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/216953/wamendag-berharap-perundingan-indonesia-eu-cepa-selesai-tahun-ini</a>
33.	19/04/23	Konsumsi dan Perdagangan Dorong Surplus APBN Maret 2023	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/217206/konsumsi-dan-perdagangan-dorong-surplus-apbn-maret-2023">https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/217206/konsumsi-dan-perdagangan-dorong-surplus-apbn-maret-2023</a>
34.	19/04/23	QNET dan Pasis Sesko TNI 2023 Hadirkan Ceria Ramadan di Panti Asuhan	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/217155/qnet-dan-pasis-sesko-tni-2023-hadirkan-ceria-ramadan-di-panti-asuhan">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/217155/qnet-dan-pasis-sesko-tni-2023-hadirkan-ceria-ramadan-di-panti-asuhan</a>
35.	19/04/23	Wamendag: Pertumbuhan Industri Fintech Indonesia Tertinggi Kedua Di Antara G20	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/217285/wamendag-pertumbuhan-industri-fintech-indonesia-tertinggi-kedua-di-antara-g20">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/217285/wamendag-pertumbuhan-industri-fintech-indonesia-tertinggi-kedua-di-antara-g20</a>
36.	19/04/23	Tak Hanya Ramah Lingkungan, Selis Bisa Jadi Ide Usaha	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/217586/tak-hanya-ramah-lingkungan-selis-bisa-jadi-ide-usaha">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/217586/tak-hanya-ramah-lingkungan-selis-bisa-jadi-ide-usaha</a>
37.	24/04/23	DKI Jakarta Catat Tren Positif pada Triwulan I Tahun 2023	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/220131/dki-jakarta-catat-tren-positif-pada-triwulan-i-tahun-2023">https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/220131/dki-jakarta-catat-tren-positif-pada-triwulan-i-tahun-2023</a>
38.	24/04/23	Peningkatan Kinerja Ekspor dan Impor DKI Jakarta pada Triwulan I	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/220113/peningkatan-kinerja-ekspor-dan-impor-dki-jakarta-pada-triwulan-i">https://www.rri.co.id/jakarta/keuangan/220113/peningkatan-kinerja-ekspor-dan-impor-dki-jakarta-pada-triwulan-i</a>
39.	26/04/23	Sepeda Motor Listrik Jadi Trend, Selis Dapat Bantuan Pembelian dari Pemerintah	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/221232/sepeda-motor-listrik-jadi-trend-selis-dapat-bantuan-pembelian-dari-pemerintah">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/221232/sepeda-motor-listrik-jadi-trend-selis-dapat-bantuan-pembelian-dari-pemerintah</a>
40.	27/04/23	Dukung Penerapan Pertanian Komprehensif Melalui Program Sustainable Agriculture	<a href="https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/221898/dukung-penerapan-pertanian-komprehensif-melalui-program-sustainable-agriculture">https://www.rri.co.id/jakarta/bisnis/221898/dukung-penerapan-pertanian-komprehensif-melalui-program-sustainable-agriculture</a>

Keterangan: Warna merah sebagai sampel analisis



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Sabtu, 29 April 2023	- Pengumpulan Bab 1 - Pengarahan - Pengumpulan Daftar isi - Pengumpulan Daftar Pustaka	U.e.
Sabtu, 6 Mei 2023	- Revisi Bab 1 - Revisi Daftar Isi - Revisi Daftar Pustaka	U.e.
Sabtu, 13 Mei 2023	- Revisi Bab 1 - Pengumpulan Bab 2 - Acc Daftar Isi	U.e.
Sabtu, 27 Mei 2023	- Acc Bab 1 - Revisi Bab 2 - Pengumpulan Bab 3	U.e.
Selasa, 30 Mei 2023	- Revisi Bab 2, 3 - Revisi Daftar pustaka	U.e.
Selasa, 6 Juni 2023	- Acc Bab 2 - Revisi Bab 3 - Acc Daftar Pustaka	U.e.
Jumat, 9 Juni 2023	- Pengumpulan Bab 4	U.e.
Selasa, 13 Juni 2023	- Acc Bab 3 - Revisi Bab 4	U.e.
Selasa, 27 Juni 2023	- Revisi Bab 4 - Pengumpulan Bab 5	U.e.
Senin, 3 Juli 2023	- Acc Bab 4 - Revisi Bab 5 - Pengumpulan Biografi singkat - Pengumpulan Kata Pengantar	U.e.
Jumat, 7 Juli 2023	- Revisi Kata Pengantar - Revisi Biografi singkat Penulis	U.e.
Selasa, 11 Juli 2023	- Acc Bab 1 s/d 7 - Acc Kata Pengantar - Acc Biografi singkat	U.e.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
12/4-2023	Bimbingan 1 (Pengarahan mengenai teknis Tugas Akhir)	<i>[Signature]</i>
8/6-2023	Bimbingan 2 (Pengarahan bimbingan teknis secara online)	<i>[Signature]</i>
22/6-2023	Bimbingan 3 (Revisi Bab 1.2.3)	<i>[Signature]</i>
26/6-2023	Bimbingan 4 (Pembuatan Cover Depan Tugas Akhir)	<i>[Signature]</i>
30/6-2023	Bimbingan 5 (Perbaikan Bab 1.2.3)	<i>[Signature]</i>
4/7-2023	Bimbingan 6 (Koreksi Bab 4-5)	<i>[Signature]</i>
11/7-2023	Bimbingan 7 (Revisi Bab 4-5)	<i>[Signature]</i>
14/7-2023	Bimbingan 8 (Pergecekan Keseluruhan)	<i>[Signature]</i>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BIOGRAFI SINGKAT



Sih Belqis Al Hanif, dilahirkan di Kota Depok, 7 April 2002. Saat ini menjadi mahasiswi di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Prodi Jurnalistik.

Pernah mengenyam pendidikan di Sekolah Menengah Kejuruan SMK Taruna Terpadu 1

(Borcess), jurusan *broadcasting*. Sebelumnya menempuh pendidikan selama 3 tahun di SMPN Negeri 18 Depok dan 6 tahun di Sekolah Dasar SDN Pondok Petir 01.

Hobi menulis membuatnya memilih dunia jurnalistik sebagai jalan hidup dan cita-citanya. Ia juga menyukai fotografi jurnalistik, menyanyi dan menari, yang membuatnya bergabung dengan UKM PANKREAS di Politeknik Negeri Jakarta.

Pada 2018 ia melakukan Praktik Industri di Makara Internet Televisi Universitas Indonesia (MITV UI) divisi *script writer* selama tiga bulan. Ia jugamenjadi kontributor di *Kumparan.com* (2022-) dan magang di Radio Republik Indonesia (RRI) Jakarta, selama lima bulan sebagai *creative writer* departemen liputan redaksi (2022). Ia dapat dihubungi melalui [sihbelqis7@gmail.com](mailto:sihbelqis7@gmail.com).